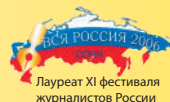


№ 5 (198)

май
2021 года



Всероссийский конкурс
«Хрустальная матрешка»

Тюменские НЕПОСЕАЫ

Газета для детей

Фото Оксаны Гостевой, рисунок Анны Сачек



На фото: Настя Паньшина

«ЧЕМПИОНКА РОССИИ В 12 ЛЕТ!»

10-13 стр.



ОДНУ МИНУТОЧКУ!

САМОЕ ГЛАВНОЕ – СКАЗКУ НЕ СПУГНУТЬ 3 стр.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ 4-7 стр.

ОТЧЕГО И ПОЧЕМУ?

КАКОЕ РАСТЕНИЕ К ВЕЧЕРУ
УМЕНЬШАЕТСЯ В ОБЪЁМЕ?

14-15 стр.

ФИШКИ ОТ МИШКИ.

ПОКАТУШКИ – ЭТО НЕ ИГРУШКИ! 16-17 стр.

ОСТОРОЖНО, ИСТОРИЯ!

ЗАПОВЕДНАЯ ЗОНА 18-19 стр.

«КРИСТАЛЛ С ОРИОНА»

ДРЕВНЕЙШИЙ ГОРОД РОССИИ

21-23 стр.

КОШКИ

В нашем доме живут
Беспокойные кошки.
Нет бы тихо сидеть,
Кушать рыбку из плошки.
В чехарду не играть,
По шкафам не носиться,
Не рычать, не мычать,
Не летать, словно птицы.
Ведь не кони они,
А домашние кошки!
Так зачем же скакать
Со стола на окошки?!

Татьяна ГЕОРГ,
художник Наталья ТАБЕРТ

«САМОЕ ГЛАВНОЕ – СКАЗКУ НЕ СПУГНУТЬ»

«В продаже появились табуретки,
которые сами рассказывают
детям стихи».

Объявление в ИНТЕРНЕТЕ

А что? Запросто могут появиться в наше время. Удобно-то как! Сел на табуретку, и поэзия сама поступает в организм. Без участия головы с ушами. Я почему об этом пишу? Проблема есть. Учёные бьют тревогу – дети мало читают! Как это мало? Каждую свободную минуту сидят в интернете и читают, читают... Оказывается, не то и не так.

Выяснили: мозг – сам себе голова! Веками он считал книжкой то, что напечатано на бумаге. Именно это он обдумывает, заставляет вас входить в мир героев, сопереживать, мыслить... Короче, развивает ваши чувства и интеллект. Вы умнее! Попробуйте ему внушить, что электронный текст – та же книжка. Ха! Он считывает его как информацию, выхватывая главное. Самую интересную книжку вы получаете не как из табуретки – всё-таки в голову, но в сухом остатке. Пользы от неё – ни уму, ни сердцу.

Книжные магазины, библиотеки проводят «Библионочи»,

чтобы завлечь посетителей. А я помню совсем другие книжные ночи. Сегодня престижно завести породистых собак. Вы не поверите – раньше престижно было заводить дома книжки! И читать! Если в книжном магазине была подписка на любимых авторов – ночь дежурили. Ставили номерок на ладошке, чтобы не потерять своё книжное счастье! Ночью-то зачем? Книг была мало, а желающих – немерено!

Разницу чувствуете, когда сегодня заходите в книжный магазин? Книг – море! И кое-где покупатели, будто их забыли здесь ещё в прошлом веке.

А вы попробуйте почитать. Сперва для того, чтобы стать умнее других. Но нет предела совершенству – вдруг вам это понравится!

Светлана МАНДРАШОВА,
редактор

ЗНАЙ НАШИХ!



Юные танцоры тюменской студии «Реченька» замечательно показали себя на Всероссийском танцевальном фестивале Dance stars. Семь номеров были удостоены звания лауреата 1 степени. «Реченька» – из творческого центра «Фортуна». Коллектив студии – это 70 талантливых энергичных девочек в возрасте от 5 до 15 лет. Все они – лауреаты и дипломанты городских, региональных, всероссийских, международных хореографических конкурсов и фестивалей.

НАШ ФЕСТИВАЛЬ

В Тюмени в шестой раз прошёл «Наш фестиваль». Своё мастерство показали 1064 воспитанника муниципальных

детско-юношеских центров в возрасте от 4 до 18 лет.

Жюри выбрало семь «золотых» победителей: спортивно-танцевальная группа «Аэлита», студии театрального искусства «На ладони» и «Парус». Три награды за вокал и эстрадное пение – у центра «В доме Буркова». Одной исполнительнице – Нине Таратуниной нет ещё 6 лет. В номинации «Эстрадная хореография» диплом – у театра танца «Схэт».



ХОД «КОРОЛЯ»

Шахматный «король» – чемпион мира Анатолий Карпов открыл в Тюмени очередную школу и клуб для тех, кто любит шахматы. Замечательно, что находятся они на окраине города. Теперь подросткам не придётся далеко ездить на занятия. Всё рядом – занимайся, развивайся! В нашем городе очень любят эту умную игру.

18 НАГРАД!

Посмотрите на этих победителей. Это они только возрастом маленькие. А воля к победе – как у больших! В Подольске отгремел чемпионат России по тхэквондо. Более 200 юных спортсменов из Москвы, Самары, Краснодар, и др. отстаивали честь своих цветных поясов. Тюмень представляли 52 спортсмена. В личных соревнованиях тюменцы завоевали 42 медали, 18 из них – у ребят из «Контакта».



«ПЛАНЕТА ТАЛАНТОВ»

В рамках этого проекта прошёл международный конкурс-фестиваль. Хореографический ансамбль «Стиль» центра «Авангард» достойно показал себя. Танцоры –

малыши 5-6 лет стали дипломантами I степени, а группа постарше – 13-15 лет завоевала диплом лауреата I степени.

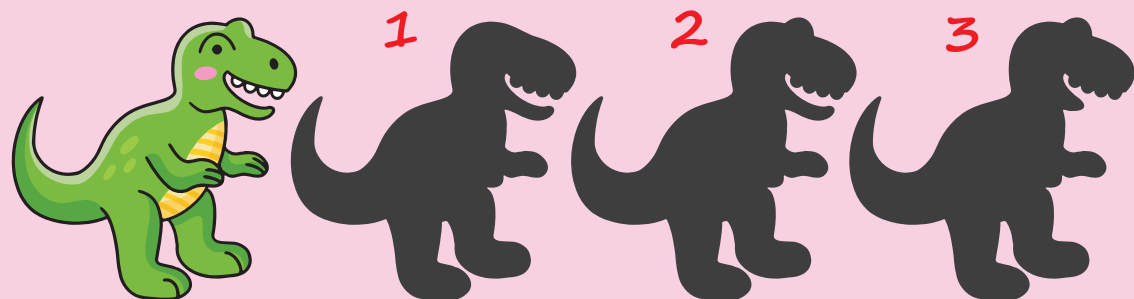


НЕДЕЛЯ МУЗЫКИ

В Детском технопарке «Кванториум-Тюмень» прошла тематическая неделя музыки. Ребята познакомились с историей музыкального искусства, изучали его жанровое многообразие и виды музыкальных инструментов. Узнали о взаимосвязи музыки с такими науками, как физика, информационные технологии и инженерия!

Ребята побывали в филармонии, пообщались с талантливым тюменским музыкантом Никитой Похоруховым.

Чердачок

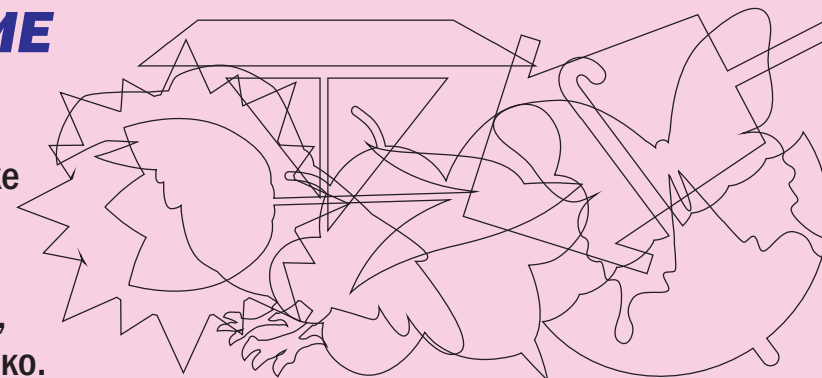


Где настоящая тень динозавра?

Ответ: 2.

ВЕСЕННИЕ ЧУДЕСА

Найди на рисунке скворечник, кораблик, зонт, тюльпан, ворону, пчёлку и солнышко.





«ПРОТАЛИНЫ»

Завершился IX городской конкурс «Гришинские проталины». На суд жюри было представлено 197 литературных работ. Среди победителей (8-12 лет) приятно видеть наших авторов, воспитанников творческой студии «Верешок» Виктора Куприна и Полину Коржову.

ЗДРАВСТВУЙ, КОСМОС!

Первому полёту Юрия Гагарина в космос уже 60 лет! Юбилей события в нашей области встретили интересными акциями для маленьких жителей. В Ялutorовске прошёл онлайн-урок с Центром космонавтики ВДНХ. Дети Сладково рисовали на тему космоса. В технопарке «Кванториум-Тобольск» школьники соревновались в разработке устройств для межпланетной жизни.



БУДЬ ЗДОРОВ!

Всероссийская акция «Будь здоров!» объединила тысячи человек. В городах и сёлах нашей области прошли массовые зарядки. В Нижней Тавде пример показывали медицинские работники. В Заводоуковске педагоги детского сада на время стали тренерами для самых юных спортсменов. В областном центре закончился конкурс рисунков «Мы за здоровое будущее!». Участие в нём приняли 346 юных тюменцев в возрасте от 5 лет. В номинации «Моя здоровая семья» (5-8 лет) 1 место заняла Варвара Коневич. В номинации «Спасём жизнь вместе» (9-16 лет) 1 место у Михаила Плетнёва.

ЧЕМПИОНКА РОССИИ

Раде Терещенко из тюменского центра «Воронинские горки» 10 лет. И уже – чемпионка России по скейтбордингу. А ведь на чемпионате в Краснодаре участвовали сильнейшие спортсмены России.

МИР. ЧЕЛОВЕК. МЕЧТА



Замечательный конкурс с таким названием прошёл в центре эстетического воспитания детей – «В доме Буркова». Ежегодно в нём принимают участие более тысячи человек – в возрасте от 4-х лет. Своё мастерство показывают дети общеобразовательных школ, детско-юношеских центров, школ искусств. В эти дни «Дом Буркова» превращается в центр художественного чтения, камерной музыки, изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

«АРТ ТРИУМФ»

Международный конкурс с таким названием состоялся в Доме творчества «Торфяник». Воспитанники студии танца «Фантазия» центра «Фортуна» завоевали 9 наград. Дипломов лауреата I степени были

удостоены коллективы за исполнение танцев «Садовницы» (9-10 лет) и современного танца «Ноченька» (15-16 лет).

ПОДАРИ ВЕЛОСИПЕД!

В апреле в областной столице стартовал второй сезон благотворительного проекта #ВелодоброТюмени. У вас дома есть ненужный велосипед? Ты его перерос или имеешь более крутой. Значит, ты можешь принести радость другому ребёнку. Как и в прошлом году, неравнодушные люди жертвуют свои неиспользуемые велосипеды, а также самокаты, скейты, ролики или запчасти к ним. В случае необходимости техника будет отремонтирована сотрудниками спортивной школы №4. Затем передана в малоимущие семьи.



Пресс-службы департамента по спорту и молодёжной политике Тюмени и Дворца спорта и творчества «Пионер». Фото пресс-служб.

А	Ж	У	К	Ч	Е	Б	О	З
С	Р	П	Ь	З	О	Н	Т	Ф
Т	У	В	Л	Р	Я	Г	Х	К
Н	И	В	Е	С	Н	А	Ф	С
Р	Е	Н	А	В	О	Д	А	Г
О	Б	И	Г	О	Д	Н	И	П
Л	Е	П	Л	А	Щ	Ф	О	В
М	А	Й	Л	Т	Р	А	В	А
В	Е	К	Д	А	Ч	А	Б	О

ГОД

ДАЧА

ВОДА

ЖУК

ПЛАЩ

Найди в квадрате следующие слова.

ТРАВА

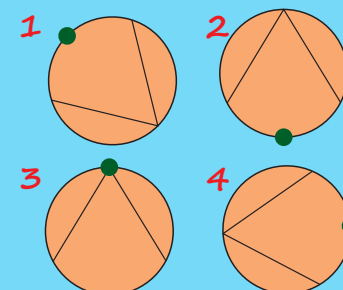
ВЕСНА

ЗОНТ

МАЙ



ЧТО ЛИШНЕЕ?



ШЕСТЬ ЦВЕТКОВ

ТЮЛЬ	БУДКА
ГВОЗ	ДЫШ
ВАСИ	ДИКА
РОМА	ПАН
НЕЗА	ШКА
ЛАН	ЛЁК

Соедини слоги, подобрав половинки фигурок.



Что лишнее: № 3.
Шесть цветков: тюльпан, гвоздика, василёк, ромашка, незабудка, ландыш.

Чердачок

Авторская рубрика Алексея ПИСКУНОВА



**КТО ПЧЕЛЕ РАД,
ТОТ БУДЕТ БОГАТ**

УЛЫБКА
КУРТКА
РАБЫНЯ
СТАКАН
БАТРАК
РУТИНА
НЕКТАР



Впиши предложенные слова вокруг цифр так, чтобы сложился кроссворд. Одно слово уже стоит на своём месте.

ВЫЛЕТИТ ПТИЧКА, ВЫЛЕТИТ ПТИЧКА!

Что за странные снимки получились у фотографа в зоопарке?



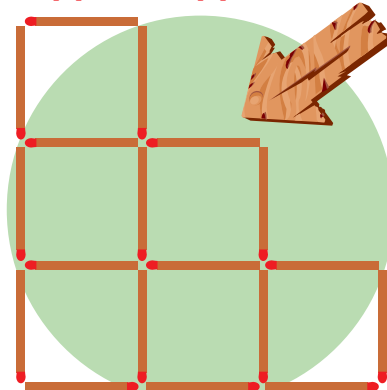
Соедини половинки фотографий правильно.

САМЫЙ УМНЫЙ ПОРОСЁНОК

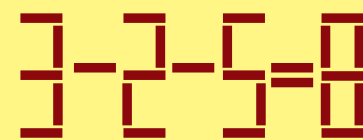
По которой дорожке
Наф-Наф попадёт в
домик из кирпича?



ДВЕ ЗАДАЧКИ

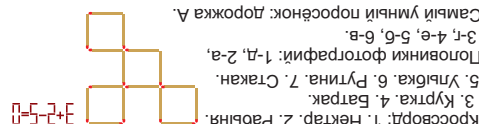


Убери 2 спички так, чтобы
получилось 4 равных квадрата.

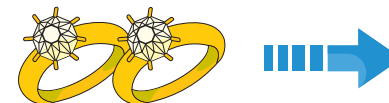


Переложи одну палочку так,
чтобы равенство стало верным.

ОТВЕТЫ



РАЗ КОЛЕЧКО, ДВА КОЛЕЧКО...



О	Н	И	Е	Т	А
Л	О	Л	Х	В	К
Е	У	М	Н	И	Ч
О	Р	А	А	Т	И
Л	В	М	Т	З	Ч
И	П	А	Е	Л	Ь

Найди в сетке 4 слова, изогнутые в виде колечек. Одно слово уже найдено. Помни, что одна и та же буква не может быть использована дважды.

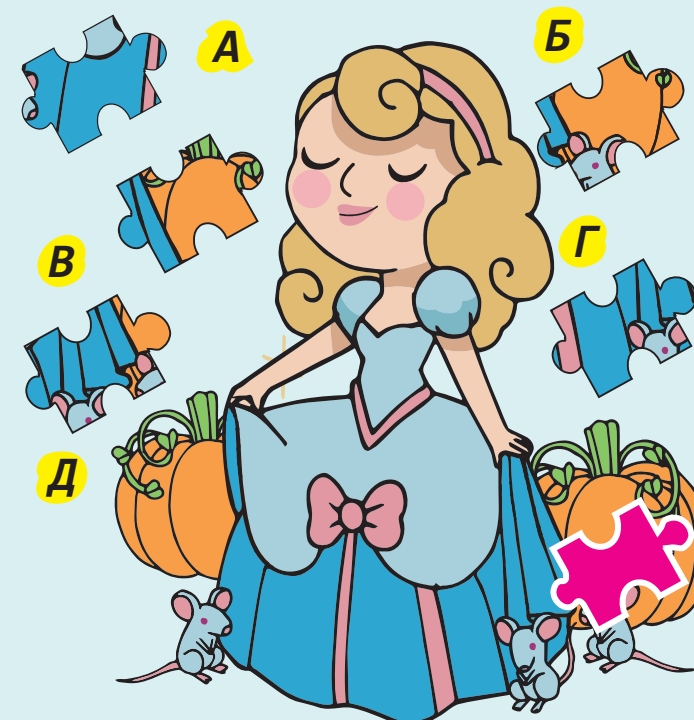


Найди 10 отличий.



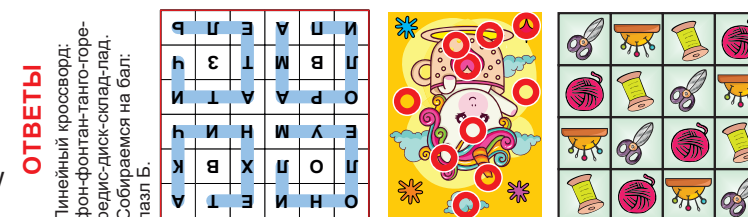
СОБИРАЕМСЯ НА БАЛ

Найдите один правильный пазл



РАЗГАДАЙ ЛИНЕЙНЫЙ КРОССВОРД

Основной цвет, тон	Бальный танец	Ранний овощ	Сундук под землёй
Ф О Н			
Бьющая вверх струя воды	Несчастье	Блин для метателя	Мир, порядок



ЧЕМПИОНКА РОССИИ В 12 ЛЕТ!

Успех!



В феврале этого года в Санкт-Петербурге состоялось Первенство России по джиу-джитсу. Двенадцатилетняя воспитанница спортивного клуба «Боец» Анастасия Панышина, обладательница жёлтого пояса, достойно представила Тюменскую область – завоевала золотую медаль.

– **Настя, сколько надо было провести схваток, чтобы подняться на самую высокую ступень пьедестала?**

– Да разве их сосчитаешь? Если честно, я даже не знала, что прошла отбор на столь серьёзные соревнования. Мне об этом сказал мой тренер Алмаз Ильдусович Юнусов после соревнований в Екатеринбурге.

– **Тяжело далась победа?**

– Да, я боролась четыре схватки и одержала четыре победы!

– **Настя, почему ты выбрала борьбу?**

– Папа привёл меня четыре года назад на пробное занятие. Мне понравилось, и я осталась. До этого пробовала себя



в самбо, но у меня не очень получалось. С шести лет занимаюсь художественной гимнастикой в спортивной школе «Рубин» у Марии Владимировны Базановой и имею первый взрослый разряд. Любимый гимнастический предмет обруч, а вот труднее всего мне даются булавы. Это один из самых сложных гимнастических предметов.

Ольга Александровна, мама:

– Гимнастика появилась не случайно. Настя в детстве была болезненным ребёнком, и мы решили отдать её на фигурное катание, чтоб она физически окрепла. А там гимнастика была обязательным дополнительным занятием. Настя каталась один год. Мы вынуждены были уйти, так как тренировки по времени совпадали

с последними уроками в школе, а гимнастика так и осталась.

– **Настя, перед тобой никогда не стоял выбор – гимнастика или борьба?**

– У меня на всё времени хватает! Я ещё учусь в седьмом классе музыкальной школы «Этюд» на фортепианном отделении у Ларисы Сергеевны Белогороховой (от автора: Настя – лауреат II степени международных конкурсов «КИТ» и «Золотая Сибирь» в номинации «Инструментальная музыка»; лауреат III степени школьного конкурса пианистов «Юный виртуоз»; дипломант международного фестиваля-конкурса «Адмиралтейская звезда»).

– **Три школы: общеобразовательная, музыкальная, спортивная! Учёба на инструменте занимает много времени. Не было желания бросить?**

– Нет. Прodelать такой долгий путь и потом бросить? Думаю, это не совсем разумно.

Мама:

– При такой загруженности Настя никогда ни от чего не отказывалась, напротив готова ещё много чего попробовать. Её учительница начальных классов часто говорила нам: «Дети, занятые в кружках и секциях, больше успевают!» Я тоже считаю, это лучше, чем когда они ничем не заняты. Просто в начале учебного года мы стараемся распределить время так, чтобы всё успевать.

Сказочка



СОСЕДИ

Воробью Игнатьевичу скворечника не досталось. Он было приуныл, но быстро встряхнулся. Жил он в городе, в районе многоэтажек. И решил попытать счастья там. Летел и твердил: «Главное – чтобы соседи были хорошие, не ссорились, не клевались». Поднимаясь всё выше, аж до девятого этажа, он услышал музыку и полетел на неё.

Было раннее утро. Семья Анютки уже проснулась. Жили они высококонько, смотрели в окно и удивлялись. Зрение у них было такое... удивительное и слух музыкальный. И вот до их слуха донеслись странные звуки: что-то шуршало, гремело.

– Барабашка! – улыбнулся папа.

– А может, это сам подоконник, – предположила Анютка. – Тяжело ему горшки с цветами держать. Он уже не молодой.



– **Настя, где взять на всё сил?**

– Не могу сказать, что устаю. В свободное время люблю рисовать, кататься на коньках, читать книги, особенно детективы.

Мама:

– Настя рано начала читать. В четыре года любила Пушкина. Она всё время носила его книги в садик.

Настя:

– А ещё я люблю петь! В начальных классах у нас было много вокальных конкурсов. Мы соревновались, и меня приглашали выступать на школьных праздниках. Люблю слушать Чайковского, особенно балет «Щелкунчик», Шопена.

Мама:

– Когда мы пошли поступать в музыкальную школу, я хотела её отдать на вокальное отделение, но дочь услышала, как играют дети, и сказала: «Мама, я хочу играть!» Я её отговаривала, но ничего не получилось.

– **Зачем отговаривали?**



– Я сама окончила музыкальную школу по классу фортепиано и знаю, насколько это тяжело. Я тоже люблю петь. Когда Настя была маленькая, мы с ней выбирали песни, учили и пели вместе. Могли целыми вечерами петь.

– **Упорный ребёнок!**

– Настя всегда ставит перед собой цель и обязательно её добивается. Если что-то не получается, она не бросит, будет злиться на себя, гимнастические предметы: мячи, булавы, обручи, но всё равно добьётся!

– **У Насти есть диплом победителя школьного конкурса «Самый грамотный»!**

И девочка стала составлять горшочки на пол. Опустел подоконник. Стало как-то пусто, неуютно.

– Нет, – сказала Анютка. – Красота и подоконнику нужна.

Она вернула цветы на место. Хорошо стало в комнате, душевно, приятно. Однако странные звуки не исчезли. А причиной был Воробей. Заглянул он в окошко и подумал: «Хорошее соседство. Тут бы и гнездо свить, семью завести, детей вырастить и жить припеваючи». Заметив

Мама:

– Она отличница. Любит русский язык и литературу.

Настя:

– У нас учительница очень хорошая. Люблю сочинения писать. В этом году с подругой делали проект для школьной научно-практической конференции по русскому языку «Исчезнувшие буквы русского языка».

– **И много исчезло?**

– В современном алфавите 33 буквы, а в древней кириллице – азбуке, составленной в середине IX века Кириллом и Мефодием, их было 46.

– **Куда же пропали 13 букв?**

– Их украло время. По мере того как славяне, в том числе и русские, осваивали свой язык и письменность, многие буквы отпадали за ненадобностью.

– **Ты бы вернула какую-нибудь букву?**

– Мне хватает нашего современного алфавита!

– **Ольга Александровна, папа гордится, что у него дочка – чемпионка России?**

– Безусловно, но это заслуга исключительно дочери! Мы её только поддерживаем, помогаем, направляем.

– **Настя, у тебя большая семья?**

– Мама, папа и два младших брата. Матвею два года, а Илье годик. Матвей очень подвижный мальчик. Недавно ходил со мной на тренировку. Бегал, баловался.



Сказал, что понравилось и пойдёт ещё. Надеюсь, через пару годиков будет с нами в строю.

– **Весёлая ватага!**

– Да, не соскучишься!

– **А с братьями находишь время поиграть?**

– Конечно. Обычно мы играем в машинки. Да я и сама выросла на машинках и куклах, потому что росли вместе с моим двоюродным братом Лёшей. Он тоже занимается джиу-джитсу.

– **Так вот откуда борьба?**

– Нет, я на полгода раньше начала заниматься. Лёша тоже ездил на чемпионат России, но пока ничего не занял. Я уверена, что у него всё ещё впереди!

Мама:

– Настя с Лёшей настоящие друзья!

Оксана ГОСТЕВА,
фото из семейного архива

небольшую дырочку, он расширил её – и новый дом готов!

Стояло лето. Из окна лилась музыка. Под окном сидел Воробей Игнатиевич в окружении своей многочисленной семьи и думал: «Молодец я, молодец! Хорошее место для дома выбрал».

– Привет семейству! – выглянула Анюта.

И было хорошо, душевно, приятно!!!

Татьяна ГЕОРГ, художник Анна САЧЕК



ПОКАТУШКИ – ЭТО НЕ ИГРУШКИ!

Фишки
от Мишки



Лиза БРОННИКОВА, 6 лет

Я учусь в гимназии российской культуры. Во дворе школы есть специальная парковка для велосипедов и самокатов. Это транспорт для многих наших ребят и даже некоторых учителей. Очень удобно – не опаздываешь на уроки; с утра пребываешь в бодром настроении и здоровом теле. А главное – если многие взрослые сменяют автомобили на велосипеды, наверное, пробки в городе исчезнут и воздух станет чище.

Я люблю кататься на велосипеде. А год назад начал осваивать самокат. Я и мои сверстники мечтают быть профессиональными райдерами. Как же ими стать? Уличные гонщики, они же «стритеры», предупредили меня, что необходимо обезопасить себя от падений. Увы! Падения часто сопровождают тех, кто учится управлять многоколёсными средствами передвижения. А уж любителей трюков и подавно! Помню, как я, упав с гироскутера, ударился головой, а рухнув с велосипеда, разбил коленку. Отрабатывая новые трюки на самокате, постоянно сбиваю руки и ноги. Избежать повреждений поможет правильная экипировка, которую можно приобрести в специализированном магазине спорттоваров.

Итак, обязательный набор экипировки состоит из шлема с козырьком,

налокотников, наколенников, специальных перчаток, предохраняющих от вывихов и переломов кистей.

Приобретаем и смело катаемся по дорогам города.

Стоп! А знают ли активные любители покатушек правила передвижения на колёсных средствах?! Ведь это главное, чем они должны вооружиться наряду с экипировкой, выезжая из дома. А ещё всегда надо иметь при себе вежливость и внимательное отношение к окружающим.

О правилах дорожного движения я пообщался со своими друзьями-райдерами. Приятно, что многие из моих собеседников стараются ездить на велосипедах, самокатах, роликах и других средствах передвижения с осторожностью и по правилам, чтобы не причинить вред себе и окружающим. Но остаётся немало и тех, кто думает, что покатушки – это просто игрушки, приятное времяпрепровождение на стремительных устройствах с колёсами. Они совершенно забывают, что на дорогах и улицах полно опасностей, к которым надо быть готовым.

Более подробно об этом я поговорил с начальником отделения пропаганды ГИБДД по Тюменской области. Ангела Борисова советует всем юным райдерам крепко-накрепко запомнить следующее:

1. Если ты катаешься на самокате или велосипеде и тебе ещё нет 14 лет, то выезд на дорогу строго запрещен, а переходить дорогу нужно в сопровождении взрослого, обязательно спешившись.

2. Если ты велосипедист старше 14 лет, то являешься полноправным участником движения и тебе необходимо: – соблюдать установленные правила и следовать указаниям дорожных знаков;



Влас КОЛОТИЛОВ, 10 лет

– помнить о дистанции относительно движущихся впереди объектов;

– ехать по велодорожке, если она есть;

– групповая езда осуществляется цепочкой, друг за другом;

Чтобы другие участники движения были информированы о твоём передвижении, запомни **правила левой руки**:

– она вытянута – поворот налево;

– изогнута в локтевом суставе и направлена вверх – поворот направо;

– опущена – остановка.

Обязательно! – убираем наушники, выключаем плееры, не разговариваем по телефону.

Теперь каждый из вас вооружён знаниями и практически безопасен.

Накатавшись один или с друзьями весело, с ветерком по безопасным дорожкам и в надёжной экипировке, ты вдруг понимаешь, что чего-то уже не хватает... Экстрима и эффектных трюков – вот чего! Лучше всего их отрабатывать в специально оборудованном скейт-парке. И желающих практиковаться здесь всегда хватает!

Однако осваивать самостоятельно сложные трюки не стоит. Лучше обратиться за помощью к профессионалам. С этой целью я отправился в один из самых больших культовых скейт-парков России SibSub, который находится в Тюмени. Здесь проводятся крупнейшие всероссийские соревнования по скейт-бордингу, BMX, агрессивным роликам.

Нуртай Сыздыков работает инструктором скейтборда 8 лет. А сам катается около 20. У такого профессионала есть чему поучиться. В первую очередь с ним ты оскоишь некоторые техники для выполнения простых трюков, таких как *vir*, *barspin*. Отточив этот навык в скейт-парке, смело можешь выполнять их на улице и переходить к более сложным трюкам, таким как *bray*, *kikles*.

Тюменским ребятам повезло, что в нашем городе есть такой замечательный скейт-парк, где можно научиться у профессионалов безопасной и эффектной езде на велосипедах, самокатах и скейтбордах.

Пожелаем успеха всем увлечённым!
ПАМЯТКА НАЧИНАЮЩИМ РАЙДЕРАМ:

- слово «райдер» произошло от английского слова *ride*, что означает «ехать», «кататься».

- Выучи ПДД!

- Экипировка превыше всего!

ЛАЙФХАК ОТ МЕНЯ:

- катайся в специальной высокой обуви, дабы избежать ушиба или перелома лодыжки.

- Для уверенности на дорогах занимайся с тренером.

- Балансируй – и ты будешь крут!

- Тренируйся каждый день по 2-3 часа, чтобы быть в форме!

Всем пока! А я пошёл отрабатывать на самокате трюк X-ур....

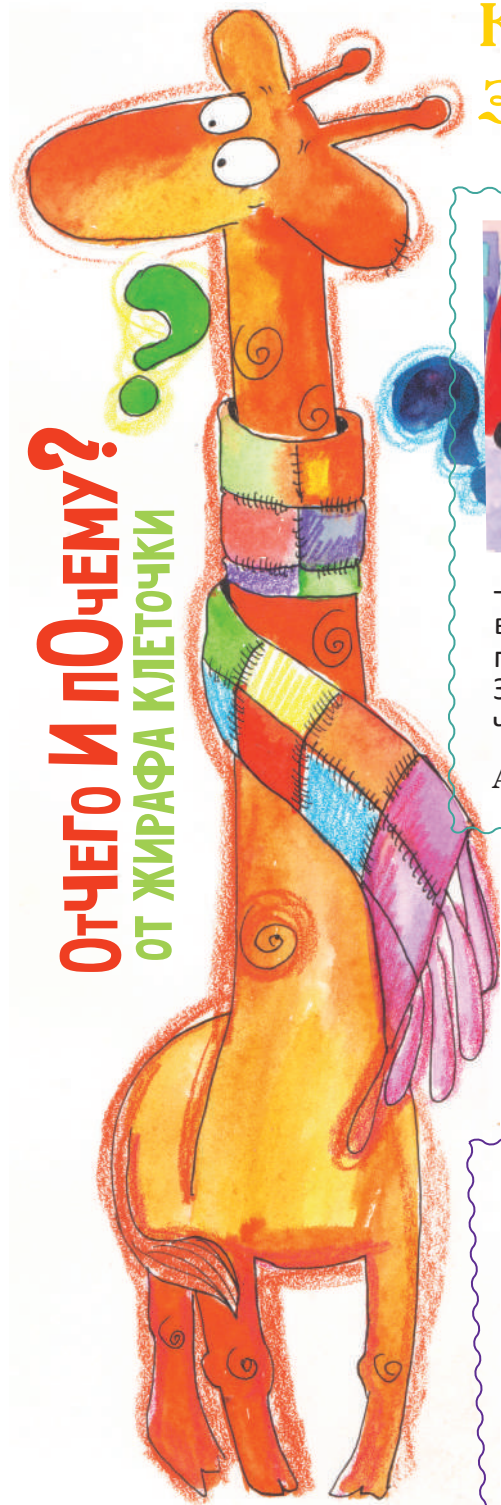
Миша СМЕРНОВ, 13 лет



Семен ЛЯПУСТИН, 7 лет

КТО ТАКИЕ ЗЕМЛЯНЫЕ ПЧЁЛЫ?

ОТЧЕГО И ПОЧЕМУ?
ОТ ЖИРАФА КЛЕТОЧКИ



— Земляные пчёлы любят добывать мёд прямо из-под земли.

Слава ГАЙДУКОВ, 7 лет

— Возможно, земляные пчёлы — это муравьи.

Софья СОРОКА, 7 лет



— Земляные пчёлы — это выдумка. В этой выдумке пчёлы захватили планету Земля и пользуются всем, что сделано людьми.

Алиса ГАУРИХ, 8 лет

— Я видел шмелей, пчёл, бабочек, стрекоз, но земляных пчёл никогда!

Миша ИГОШИН, 6 лет



— Это пчёлы, которые любят копать в земле.

Таисия СИДОРОВА, 7 лет



— Они имеют общее и с теми, кто в воздухе (насекомыми), и с теми, кто живёт на земле (животными).

Лера ФИШЕР, 9 лет

— Когда пчёлки умирают, их закапывают, поэтому называют земляными.

Яна ИВАНОВА, 6 лет



— Земляные пчёлы больше и тяжелее обычных, они медленнее летают. Им удобнее строить свои домики в земле и прятаться там от врагов.

Слава МИХАЛЁВ, 7 лет

— Это пчелы, которые ночью спят в земле, а днем летают и опыляют цветы.

Даша ИСАЕВА, 9 лет

Жираф Клеточка:

— Это шмели. Их так называют за умение строить гнёзда в земле.

Сорока Новостюха:

— Значит, шмели — это пчёлы?

Сова УХтымовна:

— Пчёлами привыкли считать медоносных. Однако существует 20 тысяч видов пчёл. Все они похожи, но очень разные.

Сорока

Новостюха:

— И в чём разница?

Жираф

Клеточка:

— Медоносная пчела, к примеру, сама не нападает, только защищается. Жалит один раз, оставляет жало в теле жертвы и погибает. Самая агрессивная — оса. Ей всё равно кого жалить и за что — просто захотелось. Ужалить может несколько раз, оставляя жало при себе для будущих нападений. Осы одного гнезда знают друг друга в лицо, и не дай Бог кого-то из них обидеть! Или потревожить их гнездо — слетаются стаей и будут преследовать противника столько дней, пока не отомстят.

Лис:

— Самый крупный из этой летающей братии



— шершень. Вырастает до 5 см. У него мощные челюсти. Шершень — не агрессивный, но злить его точно не стоит.

Индейцы майя

использовали их в качестве оружия массового поражения — с помощью метательных приспособлений забрасывали в стан врага. После такого непочтительного отношения шершни яростно жалили всех подряд.

Зайка

Пазлик:

— А самый мирный — мохнатый толстячок шмель.

Как и пчёлы, они живут семьями. Это великие труженики, вылетают на рассвете и опыляют растения, собирая нектар. Их даже холод не останавливает — они умеют разогре-

вать своё тело до 40 градусов. Однако семья шмелей производит за сезон стакан мёда, а пчелиная — около 20 литров. Потому что живут шмели всего один сезон, и семья у них в 5 раз меньше пчелиной.



Фото с сайта:
yandex.ru



Осторожно,
история!

ЗАПОВЕДНАЯ ЗОНА

По выходным мы всей семьёй уже давно выезжаем в экопарк «Затюменский». 30 автобус ходит чуть ли не через семь минут. Остановка Барнаульская, что за Домом обороны. Выходишь, и ты уже «на природе», как говорит мама.

История этого парка началась в конце XIX века, когда на берегу реки Бабырки, притока Туры, тюменский купец I гильдии Иван Колокольников построил деревянный дом, где его семья жила почти 40 лет. Они как могли украшали этот лесной уголок: выкопали пруд, посадили пихты, кедры, сосны, липы, клёны, а некоторым берёзам уже тогда было по 150 лет. Лес оберегали.

А в начале XX века здесь появилась здравница. Во время Великой Отечественной войны размещался госпиталь. С 1968 года участок стал называться Затюменским лесопарком, а с 1995 года получил статус памятника природы регионального значения. Три года назад лесопарк был закрыт на

реконструкцию, и потом получил новое название – экопарк «Затюменский».

Я всех друзей сюда приглашаю! Почему? Ну смотрите сами....

Если захотите прогуляться, есть отдельные дорожки для пешеходов и велосипедистов. Это когда вы, например, с бабушкой выезжаете. Есть и скамейки, качели, цветники. А площадки для тенниса, волейбола, баскетбола, мини-футбола, воркаута выбирают родители со своими друзьями. Папа подтвердил – зона воркаута для любителей силовых упражнений в нашем парке считается самой крупной в Сибири!

А на детских площадках стоят две группы горок разной высоты. Зимой от них просто не оторваться. Пешеходные дорожки превращаются в лыжные трассы. Тоже хорошо.

Но для меня главное – это настоящая метеоплощадка, где можно наблюдать за изменениями погоды. Когда я вырасту, буду учиться на метеоролога, чтобы изучать погоду и давать правильные



прогнозы. Здесь на метеостанции есть метеорологическая будка с подиумом, в ней термометр, гигрометр и барометр для измерения температуры воздуха,

атмосферного давления и влажности. Флюгер со стрелками под петушком показывает, откуда ветер дует, а ветровой рукав определяет силу ветра. Есть «ловец» облаков,

солнечные часы.

На специальной панели можно записать и облачность, и направление ветра – это такой магнитно-меловой стенд для рисования. Есть даже осадкомер, который нужен для измерения осадков с помощью мерного стаканчика. Специальной линейкой можно измерить высоту снега.



Там же установлена красивая кормушка для птиц, их повадки тоже можно изучать.

Кормушек в экопарке вообще много, они необычные, похожи на теремки.

Ещё я люблю в этом парке наблюдать за белками,

их столько развелось, что они становятся почти ручными, дают собой полюбоваться. Их с удовольствием кормим семечками.

И конечно, всем нравятся огромные деревянные скульптуры зайца, медведя, лося. Они сложены из небольших поленьев или же коротких досочек и выглядят как живые. Бабуля говорит, что они стали украшением парка. Но лося кто-то поджёг. Вот как на такое рука поднялась?

А найти все эти «объекты» можно по информационным стендам, выбирай нужный тебе вход и попадёшь в нужную тебе часть парка. Здесь и отдых, и спорт, да ещё в заповедной зоне!

А вот мангалов и кострищ никогда не будет. Устраивать пикники и жарить шашлыки можно в Гилёвской роще, где для этого отведены специальные места. Но это, согласитесь, уже совсем другие впечатления.

Виктория ВОЛКОВА
Фото Оксаны ГОСТЕВОЙ



ЧУДЕСА В ЗАДАЧНИКЕ

Жил-был любопытный мальчик, который любил разгадывать всё на свете. Его звали Антонио Васса. Он жил в большом-большом задачнике, который лежал на полке у итальянского учителя по математике. Книжному мальчику было 12 лет. У него голубые глаза и пронзительный взгляд, лохматые тёмно-каштановые волосы. Он решал задачи в своё удовольствие, но никак не мог справиться с одной из них, потому что в ней жил злой колдун Почеркуш. Злодей любил гонять на мотоцикле, нарушая правила.

Мальчик перечитывал условия снова и снова: «Из пункта А в пункт В мотоцикл едет со скоростью пятнадцать километров в час. За какое время он попадёт в конечный пункт?», но вредный колдун мчался на скорости сто тридцать километров в час и сбивал исходные данные.

Мальчик храбро щёлкал другие задачи, как орешки. В ответах у него встречались грамматические ошибки. Они становились его опытом, и так он рос. В том, что не получалось сразу, ему

помогал его друг — Кудесник А.Б.В. Он был старше мальчика на четыре класса и поддерживал его в решении задач.

Ранним утром, пока мотоцикл ещё стоял в гараже, Антонио подкрался к пункту А. Но Почеркуш спал с одним открытым глазом. Он заметил мальчика, вскочил на мотоцикл и помчался с бешеной скоростью. Антонио понял, что ему нужна помощь, и позвал своего друга Кудесника. Тот дал мальчику чернильную лампу арифметического царства. Антонио её потёр — из неё выскочил хитрый джинн и сказал:

— Я могу исполнить лишь одно твоё желание.

Антонио Васса пожелал, чтобы Почеркуш не мешал ему понимать задачи по математике и находить решение. Джинн прыгнул в лампу, захватив с собой вредного колдуна, и тот исчез навсегда.

И всё закончилось счастливо. Теперь Антонио мог решить любую задачу.

Арсений РАСЧЁТОВ, 11 лет,
художник Наталья ТАБЕРТ



ДРЕВНЕЙШИЙ ГОРОД РОССИИ



Начало в № 3, 2018 г.

Мишку и Егора закружила большая чёрная воронка, и они ... оказались на востоке Крыма.

— Гоша, а кто такой Митридат? И какое отношение он имеет к городу Керчь? — спросили они у робота.

— В 480 году до нашей эры греческие города по обе стороны Боспорского (Керченского) пролива объединились в Боспорское царство. Его столицей стал Пантикапей (Керчь). Ярким правителем этого античного государства был сказочно богатый могущественный Митридат Евпатор VI. Потомок полководца Александра Македонского, он поражал всех гигантским ростом и силой, усмирял диких лошадей. Хороший полководец, он присоединял новые земли.

— А-а, это тот, который знал 22 языка! — вспомнил Мишка.

— Потомок Александра Македонского царь Митридат Евпатор VI — почётный

гражданин города Керчи! Звучит? — воскликнул Егор.

— Изучали мы в историческом кружке Керчь, — раздумчиво произнёс Мишка. — Евпатор был жестоким человеком: такие нравы были в те времена. Так что в почётные граждане он характером не вышел. Зато все защитники Керчи в Великой Отечественной войне достойны этого звания.

Под древней Керчью расположены десятки огромных подземных систем. Когда город захватили немцы, наши солдаты (около 10 тысяч), оказавшись в кольце врага, спустились в каменоломни. С ними ушли в подземелье и многие жители города. Среди них были и дети. Катастрофически не хватало воды, продовольствия, боеприпасов, медикаментов. Гитлеровцы взрывали входы, заваливали их камнями, опутывали колючей проволокой, нагнетали в катакомбы



дым, смешанный с отравляющим газом. Но осаждённые измученные люди продолжали бороться. По ночам они выбирались из подземелья, подрывали вражеские посты, танки.

— После 170 дней этой беспримерной в мировой истории героической борьбы из 13 000 человек, спустившихся в катакомбы, в живых остались только 48.

Робот Гоша включил компьютер у себя в груди. На дисплее показались кадры военной хроники, заговорил диктор:

— В ночь на 1 ноября 1943 года на Керченском полуострове высадился морской десант. Небольшой плацдарм — «Огненная земля» — простреливался насквозь. Воины, зарывшись в землю, отбивали по несколько атак в день. Их поддерживали лётчицы из женского полка ночных бомбардировщиков; тяжёлая артиллерия, расположенная на другой стороне пролива, и бойцы на катерах, которые пробивались с таманского берега через стену вражеского огня.

Ночью 7 декабря мужественные десантники прорвали вражеское кольцо. Керчь лежала в развалинах. Из ста

тысяч горожан в живых осталось меньше трети.

Диктор закончил говорить. Дисплей погас.

Мальчики поднялись по знаменитой Керченской лестнице в 423 ступени на гору Митридат. Построили её в 30-е годы XIX века по проекту итальянского архитектора Александра Дигби.

На горе мальчики молча постояли у обелиска Славы. Отсюда был виден город.

— А сколько Керчи лет?

— Это самый древний город России. Керчи 2600 лет!

— Такой город все люди Земли должны хранить как колыбель цивилизации! А её, бедную, беспощадно грабили и разрушали.

Робот Гоша засверкал лампочками.

— Послушайте, как вели себя англичане, захватив Керчь в Крымской войне. «Дверь музея, мраморный пол, каминны выломаны, стёкла выбиты, мебель и шкафы в нишах уничтожены. Древние



вещи, хранившиеся в музее, расхищены... Мраморные львы и надгробные памятники похищены. Пол музея был устлан битым стеклом. Ценные экспонаты англичане вывозили на кораблях».

— Сразу хочется вспомнить, когда русские взяли Париж в войне с Наполеоном! — взвился Мишка. — Император Александр I гарантировал парижанам свою защиту. Когда он вошёл в Лувр и увидел, что некоторые экспонаты спрятаны, это его оскорбило: «Вам что, недостаточно моего царского слова?!». Русские воины ничего не разрушили в Париже! А граф Воронцов продал имение, чтобы погасить долги своих офицеров, когда они покидали Париж!

— Про Вторую мировую войну я вообще молчу!

— В мирное время Нидерланды не вернули с выставки в Керченский музей золото скифов и ценнейшие экспонаты! — воскликнул Егор.

— А ведь это найдено в русской земле гражданами России! — горячился Мишка.

— Даю справку, — вступил в разговор робот Гоша. — Ныне действующий король Нидерландов Виллем-Александр — дальний потомок русского царя Павла.

А что касается Керчи — в её истории много имён беззаветно преданных делу людей. Идея исследовать памятники древности пришла русскому канцлеру Николаю Павловичу Румянцеву. Нашлись и первые деньги: от

правительства 500 рублей, от генерал-губернатора Воронцова 10 000. Посвятил этому свою жизнь великий исследователь древнего Крыма, французский эмигрант Поль Дюбрюкс. Из собранных им экспонатов он создал в своём доме музей древностей и подарил его городу. А сам остался практически без средств к существованию.

Влюблённым в археологию человеком оказался и градоначальник Керчи Иван Алексеевич Стемповский. Вскоре маленький неблагоустроенный посёлок превратился в прекрасный городок, имя которого гремело в научных кругах.

— Сколько же сокровищ хранит в себе керченская земля!

— Учёные считают, что только в горе Митридат скрыто более 3,5 тысячи древних склепов, из них исследовано всего несколько сотен.

— А с мальчишками что будет, когда они выполнят свою миссию? Они смогут вернуться домой?

— Об этом я не думал.

— Ты сумасшедший?

— По-моему, я гениальный. Да теперь судьба мальчишек не от меня зависит — как повернётся игра.

Продолжение следует.

Светлана МАНДРАШОВА,
художник Елена АБРАМЕНКО

Чердачок

ЧИСЛОБУС

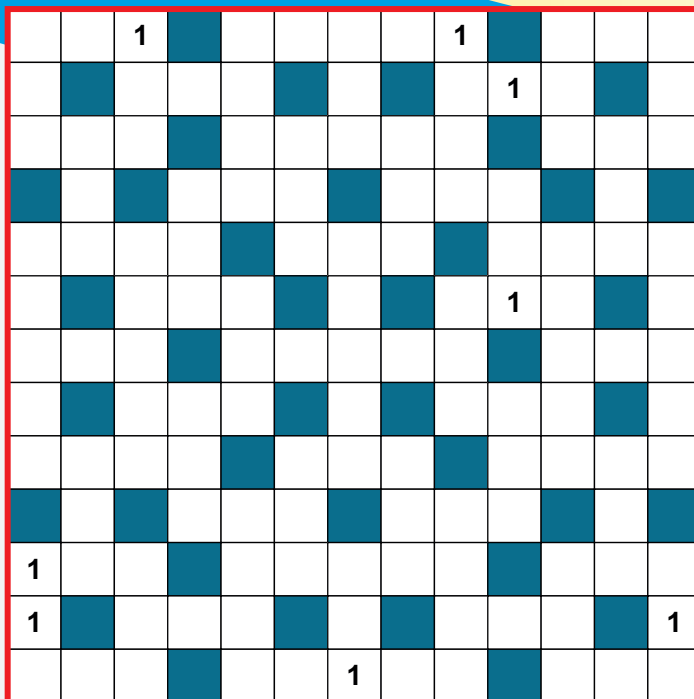
«ОДИН В ПОЛЕ НЕ ВОИН»

112
143
148
172
196
202
227
231
243
251

487
517
519
535
562
590
597
622
656
666

684
690
704
711
720
722
735
748
762

255
264
318
363
364
423
452
457
472
477



770
810
821
834
928
941
945
986
997

1500
2674
3704
4235
5243
8329
9067
9127



22220
28590
30137
34232
40530

Впиши в сетку такие числа.
Некоторые единички уже
стоят на своих местах.

43523
45748
49094
70536
93531

2	9	7	2	5	1	0	3	3	4	2
1	9	9	9	5	7	8	9	1		
5	5	2	0	2	2	2	2	3	7	1
3	7	7	6	5	9	5	9	9		
4	7	4	2	2	4	7	0	7	6	2
4	3	2	2	3	3	3	3	3	2	7
4	3	1	3	1	3	1	3	1	3	1
6	0	1	7	7	7	7	7	7	7	7
0	6	5	3	2	2	5	3	3	2	2
6	0	1	7	7	7	7	7	7	7	7
4	7	4	2	2	4	7	0	7	6	2
2	2	2	0	2	2	2	2	2	2	2
0	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
6	6	1	1	1	1	1	1	1	1	1
9	8	6	1	1	1	1	1	1	1	1

По вопросам рекламы:
тел. 8 (3452) 39-90-51
email: sale@tmntd.ru



Читайте нас во всех
библиотеках города
и области!

Редактор, автор проекта:
С.В. МАНДРАШОВА
Заместитель редактора
О.Э. ГОСТЕВА

Адрес для писем:
625000, г. Тюмень, почтамт, а/я 371
e-mail: neposed@mail.ru
Выходим с августа 2004 года

Учредитель и издатель: АНО «Тюменская область сегодня»,
625002, г. Тюмень, ул. Осипенко, 81, 4-й этаж, офис 410, тел. 8 (3452) 49-00-18
Главный редактор: С.А. ШЕСТАКОВ, e-mail: editor@tumentoday.ru
Адрес редакции: 625002, г. Тюмень, ул. Осипенко, 81
Газета издается при финансовой поддержке правительства Тюменской области
и Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Отпечатано в АНО ИИЦ
«Красное знамя»
625031, г. Тюмень, ул. Шишкова, 6
Заказ № 1245
Тираж: 1 000 экз.

Дата выхода: 20.05.2021 г.
Подписано в печать:
по графику: 12.05.2021 г. в 12.00
фактически: 12.05.2021 г. в 12.00
Свободная цена
Издается ежемесячно

Тюменские
НЕПОСЕДЫ