

МИР

НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ

**УМНОЖАЯ
СЧАСТЬЕ В СЕМЬЕ,
МЫ УМНОЖАЕМ ЕГО
В МИРЕ**



№2 (31) ДЕКАБРЬ 2024

12+

МИР

НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Р.В. Малыгин, заместитель
председателя Комитета по делам
национальностей Тюменской области

Е.М. Воробьёв, председатель
регионального отделения
общероссийской общественно-
государственной организации
«Ассамблея народов России»
Тюменской области

И.С. Гимпелевич, главный редактор

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Т. Тихонова, Р. Белоусов, И. Тунгусова,
М. Калянов, С. Куликов,
А. Галитовская, Е. Христовозова

ФОТО ОБЛОЖКИ:

Е. Христовозова

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ

АНО «Тюменская область сегодня»,
625002, г. Тюмень, ул. Осипенко, 81,
4 этаж, оф. 410

Редактор А.С. Галитовская

Автор проекта И.Ф. Кнапик

Верстка и предпечатная подготовка
И.В. Прохоренко

Корректор А.В. Александрикова

ЖУРНАЛ ИЗДАЕТСЯ

при финансовой поддержке
правительства Тюменской области

АДРЕС РЕДАКЦИИ

625002, г. Тюмень, ул. Осипенко, 81

ЖУРНАЛ ОТПЕЧАТАН

АНО «ИЦЦ «Красное знамя», г. Тюмень,
625031, ул. Шишкова, 6

Заказ № 3132. Тираж 500 экз.

Свободная цена

ЖУРНАЛ ЗАРЕГИСТРИРОВАН

управлением Федеральной
службы по надзору в сфере связи,
информационных технологий
и массовых коммуникаций
по Тюменской области,
Ханты-Мансийскому автономному
округу – Югре и Ямало-Ненецкому
автономному округу 10 февраля
2017 года. Рег. № ПИ № ТУ 72-01430.

ДАТА ВЫХОДА В СВЕТ

23.12.2024 г.

ЖУРНАЛ «МИР НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ»

доступен в PDF-версии на сайте
TumenToday.ru



СОДЕРЖАНИЕ

НАШИ ПРОЕКТЫ

Гордость нации живет в Тюмени 3

ОБЩЕСТВО

Умножая счастье в семье, мы умножаем его в мире 5

НАРОДНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

Приехал, увидел и... женился 8

ТРАДИЦИИ ПРАЗДНИКА

От древних традиций к современной истории 14

КРУГЛАЯ ДАТА

Музыка и дружба: Тюмень встречает век Ингушетии 18

ЮБИЛЕЙ

Праздник у «Белого дома» с национальными узорами 21

СПОРТИВНЫЙ ВЫБОР

Спорт объединяет народы 24

ОТКРЫТЫЙ УРОК

Мой добрый друг 28

НАСЛЕДНИКИ ТРАДИЦИЙ

Единство через различия 32

ДРУЖБА НАРОДОВ

Русские чтения в первом русском городе Сибири 36

НАЦИОНАЛЬНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП

От Бухары до Тюмени 40

НАЦИОНАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

В рисунках ребят проявляется любовь к Отечеству 43

КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

Народов много – страна одна 46

ГУЛЯЙ, ДУША

«Святкова круговерть» 49

СИБИРСКОЕ НАСЛЕДИЕ

Зырянские традиции тюменской глубинки 52

КОЛОРИТ НАЦИИ

Белорусская душа в сибирском сердце 56

СОБЫТИЕ

В единстве наша сила 60

УВАЖАЕМЫЕ ЗЕМЛЯКИ!



Александр Моор,
Губернатор
Тюменской области

Тюменская область – земля больших людей. Об этом красноречиво говорит ее 80-летняя история. Успехи разных поколений жителей лежат в основе достижений нашего региона. По историческим меркам восемьдесят лет – это небольшой отрезок времени. Но масштабы того, что было сделано за эти годы, впечатляют.

В течение года мы чествовали тех, кто внес и вносит вклад в развитие Тюменской области, в том числе в укрепление мира и согласия, сохранение традиционных ценностей. Сразу двое тюменцев в этом году стали лауреатами Всероссийской премии «Гордость нации». В Год семьи награду на Всероссийском конкурсе «Семья года» в номинации «Хранители традиций» получили многодетные родители Илья и Эльмира Зубаревы из Ялуторовского района.

Тюменская область, как и вся Россия, – одна большая и дружная семья, где каждый может рассчитывать на поддержку. Взаимопомощь и внимание друг к другу делают нас сильнее. Это мы ощутили и в период пандемии, и во время рекордного паводка в этом году, и в ходе специальной военной операции.

Сегодня наша страна ведет борьбу за сохранение традиционных ценностей, культуры и исторической правды. Наши воины героически защищают интересы Отечества. Все они – представители разных национальностей плечом к плечу с товарищами по оружию самоотверженно сражаются на поле боя. Тюменская область по праву гордится своими героями. У нашей армии есть и еще одно очень серьезное оружие – это поддержка большого многонационального дружного народа.

Как отметил Президент России Владимир Владимирович Путин: «Наша многонациональная страна сложена из сотен культур, языков, традиций, и братство народов всегда было и остается ее главной опорой, преимуществом, силой».

Новый номер журнала «Мир национальностей» – именно об этом. О любви к родным и близким, о богатых культурных традициях народов, населяющих наш регион. В наших силах сохранить и приумножить всё, что было сделано предками, передать чувство гордости за свою страну будущим поколениям.

Пусть мир и благополучие всегда царят в нашей многонациональной семье!

ГОРДОСТЬ НАЦИИ ЖИВЕТ В ТЮМЕНИ

Двое земляков стали лауреатами Всероссийской премии за вклад в сохранение культуры и языка

На пресс-конференции, которую посвятили итогам участия представителей Тюменской области во Всероссийской премии «Гордость нации – 2024», ее лауреаты поделились своими впечатлениями о конкурсе и поездке на церемонию награждения в Москву и подробно рассказали о проектах, которые назвали лучшими в стране.

Текст **Татьяна Тихонова**
Фото предоставлено организаторами.
Автор неизвестен

Руководитель тюменского регионального отделения «Ассамблеи народов России» Евгений Воробьев представил журналистам земляков, которые удостоились общественного признания. Это писатель, поэт, переводчик, заслуженный работник культуры Российской Федерации Николай Шамсутдинов и руководитель Национально-культурной автономии татар Тюменской области, член регионального отделения «Ассамблеи народов России» Лейсан Хурматуллина.

63 книги и три новых проекта

– Тюменская область – единственный регион, который получил сразу две премии, – с гордостью отметил Евгений Михайлович и от имени организаторов вручил победителям подарочные сертификаты номиналом 100 000 рублей.

Скромно отозвался о своих заслугах лауреат первой степени в номинации «За вклад в сохранение и

Николай Шамсутдинов (третий слева)



развитие родных языков» Николай Шамсутдинов.

– Я выполнял свою повседневную работу. Одно из ее ключевых направлений – путь приобщения молодежи к национальным литературам посредством изучения подстрочников, – отметил он.

Писатель является автором 63 книг, он перевел множество произведений национальных поэтов России с татарского, хантыйского, ненецкого, абхазского, чеченского и других языков. По его инициативе был издан сборник стихов молодых сибирских поэтов «Земляки». В планах писателя – выпустить еще три книги, над которыми он сейчас работает. По его мнению, Тюменская область может и далее удерживать свои позиции на литературном плацдарме страны. Николай Меркамалович добавил, что прививать детям хороший литературный вкус нужно с ранних лет. И обращаться не только к практике прошлого, но и к современным стилистике и драматургии языка. Ведь время вносит коррективы.

Герои программ – разные люди

Лауреатом II степени в номинации «За вклад в информационное сопровождение государственной национальной политики» стала руководитель национально-культурной автономии татар Тюменской области Лейсан Хурматуллина. Награду ей вручили за организацию взаимодействия между общественными организациями региона и местным телеканалом для выпуска передачи о традициях народов России и деятельности этнокультурных организаций.

Лейсан рассказала, что в 2010 году она стала корреспондентом «Сибинформбюро», а потом выросла



Лейсан Хурматуллина на церемонии награждения (вторая слева)

до редактора программ «Новое дыхание» и «Звезды Сибири».

– С любовью общаюсь со своими героями и вот уже 14 лет показываю их с наилучшей стороны. Герои программ – не только представители татарского народа, но и других национальностей и общественных объединений. Мы посетили практически все уголки Тюменской области и рассказали о том, как там живут люди, об их традиционном укладе, интересах, бедах и чаяниях, – поделилась лауреат.

Она добавила, что в Москве участников премии тепло встретили и организовали роскошную культурную программу.

– Состоялись встречи с интересными людьми. Кто-то пригласил нас в гости, кого-то пригласили мы. Три дня в Москве были насыщены событиями и запомнятся надолго, – выразила эмоции Лейсан.

Премия «Гордость нации» ежегодно проводится по инициативе «Ассамблеи народов России» уже в четвертый раз. Ее вручают деятелям культуры и искусства, ученым, писателям, руководителям этнокультурных объединений, общественных организаций, педагогам и журналистам за вклад в сохранение этнокультурного многообразия и укрепление межнационального согласия и единства.

УМНОЖАЯ СЧАСТЬЕ В СЕМЬЕ, МЫ УМНОЖАЕМ ЕГО В МИРЕ

В Тюмени победителям регионального этапа вручили премии «Гордость нации»

В Тюмени во Дворце культуры «Нефтяник» прошла торжественная церемония вручения премий «Гордость нации». Премии вручили победителям регионального этапа V Всероссийской общественной премии за этнокультурное развитие и укрепление единства народов России. По итогам экспертного отбора победителями и призерами регионального этапа премии стали 26 участников конкурса.

Текст **Сергей Кузнецов**
Фото **Сергей Куликов**

Для сплочения общества и укрепления согласия

В этом году на региональный этап общественной премии «Гордость нации» поступило более 70 заявок. Об участии в конкурсе заявили коллективы учреждений образования и культуры, общественные организации, национально-культурные объединения, семейные команды из большинства муниципальных образований Тюменской области.

– Особый интерес к церемонии вручения премий «Гордость нации» в этом году связан с тем, что мы объединились, – рассказал руководитель регионального отделения общественной организации «Ассамблея народов России» Евгений Воробьев. – Правительство региона, областная Дума, координационный совет,



ОБЩЕСТВО

Общественная палата и наша общественная организация доказали, что в Тюменской области хорошо ведется работа по реализации национальной политики, а у региона очень высокий потенциал развития. Нам нужны лучшие практики и примеры для граждан.

Общероссийский проект «Гордость нации» стартовал 5 лет назад, и в этом году вручение премий проводится в пятый раз, напомнил заместитель председателя Комитета по делам национальностей Тюменской области Роман Малыгин. Тюменская область не может оставаться в стороне и участвует в этом проекте, потому что жителям региона есть кем гордиться.

– У нас очень богатые на культурные традиции семьи, – уверен Роман Малыгин. – Многие семьи воспитали достойных защитников Отечества, которые в настоящее время отстаивают суверенитет России. Все эти люди заслуживают наград и признания.



Правительство региона, областная Дума и «Ассамблея народов России» организовали и провели региональный этап для того, чтобы в дальнейшем показать на Всероссийском конкурсе заслуги жителей Тюменской области.

Вручение премии нацелено на поддержку общественников, которые активно работают по разным направлениям, считает председатель Комитета по государственному строительству и местному самоуправлению Тюменской областной Думы Ирина Соколова. Все общественные активисты способствуют одной общей цели – сплочению нашего общества и укреплению межнационального согласия и единства народов России.

Одна из самых популярных номинаций конкурса «Гордость нации» – «Год семьи». В этой номинации диплом за гармонизацию семейных отношений получили Илья и Эльмира Зубаревы из Ялуторовского района, воспитывающие

5 детей. Диплом за вклад в сохранение и развитие духовно-нравственных семейных ценностей получили Илья и Екатерина Мингазовы из Ишимского района, у которых в семье – 7 детей.

– В регионе работает огромная команда нашего банка – почти две тысячи человек, и мы разделяем семейные ценности, – объяснил решение о поддержке победителей в этой номинации управляющий Западно-Сибирским отделением Сбербанка Роман Дубинский. – Считаю, что в Год семьи для нас большой честью стала поддержка тюменских семей. Ценности нашей команды коррелируют с общими человеческими ценностями – уважением и почтением к старшим. Для нас очень важны сохранение традиций и воспитание.

Все жители региона и страны понимают, насколько значимы семья и ее ценности, потому что если не будет семьи, то у страны не будет будущего, убежден глава семьи, священнослужитель Ишимской Епархии Русской православной церкви Илья Мингазов.

– Мы все в семье хотим быть счастливыми и иметь гармоничные отношения, – рассказал он. – Стремимся к тому, чтобы наши дети были счастливы. Но нам нужно понимать, что любовь, счастье и гармония не даются по факту, а создаются большими усилиями всех членов семьи. Умножая счастье в семье, мы умножаем его и во всем мире.

Любовь, счастье и гармония

Диплом за особые заслуги родителей в воспитании детей и укреплении семейных традиций получили Ахмед и Раиса Костюевы, воспитывающие 11 детей. Глава семьи работает заместителем председателя Тюменской областной общественной организации «Центр ингушской культуры «Магас».

– В нашей семье – восемь девочек и трое мальчиков, и мы воспитываем их с Раисой Султановной, с которой живем в мире и согласии 17 лет, – рассказал

Ахмед Магомедович. – Младшей дочери 5 месяцев, а старшей 8 марта исполнилось 16 лет. Для того чтобы нашей большой семье жить было более комфортно, в 2022 году мы вместе с детьми переехали из Тюмени в село Иска Нижнетавдинского района.

По оценке Ахмеда Костоева, в Тюменской области поддерживаются прекрасные межнациональные отношения и единство людей. Например, в Нижнетавдинском районе, где живет семья, благополучно живут и ингуши, и русские, и татары, и башкиры, и чеченцы. Каждый человек чувствует себя уверенно, общается с земляками, руководителями разных сообществ и администрацией района.

– Мы все – одна семья, и в селе друг другу помогаем, уважаем друг друга, – сделал вывод глава семьи. – Для нас главное – чтобы сосед был для соседа как родственник. В свою очередь этот человек передает доброе отношение к другому в общине. Благодаря взаимодействию и общению в районе царит добрая и гармоничная атмосфера межнационального единства.

На благо всех народов и национальностей

Еще одна важная номинация премии – «Защитники Отечества». Дипломы за служение Отчизне получили Артём Петухов и Андрей Пиминов из Гольшмановского городского округа, работник центра социального обслуживания населения Казанского района Николай Семиков, сотрудник Ишимского городского культурного центра Пётр Десятов.

Цифры и факты

Каждый участник разработал и направил свой проект по одной из номинаций: «Год семьи», «За вклад в сохранение и развитие культуры народов Тюменской области», «Защитники Отечества», «За эффективное лидерство в национально-культурных объединениях», «За лучшие практики в сфере национальных отношений», «За вклад в сохранение и развитие родных языков», «За вклад в обеспечение гражданского единства и межнационального согласия», «За вклад в информационное сопровождение государственной национальной политики».

В состав экспертной комиссии вошли специалисты сфер межнациональных отношений, образования, культуры, общественные и государственные деятели. По итогам отбора 26 заявок стали победителями и призерами регионального этапа премии.

Символично, что дипломы «За служение Отчизне» вручала Мария Глухарёва, которая подписала контракт и в конце сентября отправилась в зону проведения специальной военной операции. Брат женщины также выполняет там свой воинский долг.

– Приятно получать награду в Год семьи и в год 80-летия Тюменской области, – признался руководитель общественной организации «Союз армян Тюменской области» Абрам Овеян, который стал лауреатом I степени в номинации «За вклад в обеспечение гражданского единства и межнационального согласия». – На Тюменской земле живу и работаю 35 лет. Всё, что мы делаем, исполняем на благо всех народов и национальностей.



ПРИЕХАЛ, УВИДЕЛ И... ЖЕНИЛСЯ

Праздник коренных малочисленных народов мира обрывает новыми традициями



НАРОДНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

С утра над этностойбищем «Увас мир хот» поднимается дымок. Хозяева ждут гостей и готовят под открытым небом в больших чанах сытный суп и ароматный чай на сибирских травах. Первые посетители удивительного музея уже проходят через главные ворота и спешат поздороваться с теми, кто организовал для них праздник.

Текст **Алёна Галитовская**
Фото **Сергей Куликов,**
Алёна Галитовская

А праздник сегодня здесь многим хорошо знакомый – День коренных малочисленных народов мира. Встретить его все вместе решили ханты, манси, селькупы, ненцы, чуваш и другие уже не столько малочисленные народы нашей большой Тюменской области.

В Международный день коренных народов традиционно проходят концерты, выставки, ярмарки, фестивали и конкурсы, посвященные их уникальной культуре. Есть главное, что их объединяет – особенная гармония с природой.

На Камчатке, Чукотке, в Южной Америке канадские индейцы тоже встречают этот праздник. Этностойбище в деревне Кыштырла Тюменского района даже приветливо встречало когда-то вождя племени Чероки Белое перо, который своей национальной одеждой с перьями просто потряс присутствующих. Приехали сегодня сюда и гости из Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, Ямало-Ненецкого автономного округа, Москвы, Санкт-Петербурга.

Со светлыми мыслями живите

Современная многонациональная Тюменская область является родиной для коренных малочисленных народов Севера. Они с глубокой древности ведут традиционный образ жизни на Тюменской земле.

– С годами этноцентр «Увас мир хот» перестал быть домом только для северных людей. Много представителей разных национальностей приезжают к нам в гости, демонстрируя свое богатство культуры. И сегодня праздник посвящен не только народам Севера, но и коренным народам мира, а, соответственно, наш с вами общий праздник. Я желаю вам крепкие руки, крепкие ноги, горячее сердце и светлый ум. У нас никогда не желают материальных благ или финансового благополучия, а только физического здоровья в совокупности с психическим. Тогда человек всё сам себе добудет и сам всё сделает. Ям нумас – со светлыми мыслями живите, – поздравила присутствующих председатель Тюменской областной общественной организации коренных малочисленных народов «Кедр» Ирина Малых.

А тем временем на сцену выходят певцы и танцоры с аутентичными выступлениями. Землячество «Север» города Ялуторовска показало танец «Куренька», землячество «Приуралье» исполнило песню на коми языке «Наста», спели и солисты землячества «Югра».

Здесь дышится по-другому

В этностойбище неповторимая атмосфера. Здесь дышится по-другому,



очень уютно и тепло. Яркая одежда, яркие орнаменты.

Галина Проскуракова в 2008 году создала благотворительную организацию коренных малочисленных народов Севера «Миснэ». А чуть позже начала изготавливать традиционные куклы хантов и манси под названием «Акань», а также обереги, украшения из бисера, вязать вещи с использованием орнаментов коренных северян.

– У куклы Акань нет лица. Нельзя глазки рисовать, потому что это не просто игрушка, а оберег. Считается, что если нарисовать такой кукле глаза, то в нее может вселиться злой дух. Потому лицо оформляли полосочками: обязательно семь штук. Это магическая цифра у коренных народов Севера, – уточняет Галина.

В мире и согласии

Чернышева Светлана и Кристина – мама и дочка. Светлана родом

Международный день коренных народов мира отмечается ежегодно 9 августа. Он посвящен сохранению культуры и языка этнических общностей.

Этот праздник – молодой. Ему всего 30 лет. Он был установлен в 1994 году Генассамблеей ООН. Датой торжества был выбран день, когда в 1982 году прошло первое заседание Рабочей группы по проблемам коренных народов.

с Чукотки. На сегодняшнем празднике вместе с Кристиной они исполнили на сцене народные танцы.

– У нас такой семейный ансамбль, – рассказывает с улыбкой мама. Обе они одеты в нарядные костюмы по чукотским мотивам, которые сшили сами. На голове у них украшения из бисера, где основной орнамент – солнце.

Этого светила так не хватает коренным жителям Чукотки. Они всегда были скотоводами-кочевниками, которые со своими стадами лошадей и крупного рогатого скота кочевали по южным

степям и, переселившись из Прибайкалья на север, попали в суровые климатические условия холодного края. Там научились оленеводству, охоте и рыболовству, восприняли много из бытового уклада эвенов и эвенков. Уже целые века они преклоняются перед силами природы, своими песнопениями и танцами стремятся повлиять на духов, от которых, по их поверьям, зависит благосостояние семьи, удачная охота, размножение лошадей и скота, благополучие в жизни семьи и рода человеческого. И им посвящали магические обряды.



Это были зрелищные представления, в которых сливались воедино: пение, слова, жесты, танцевальные элементы и драматические сценки.

– Сегодня мы празднуем 30-летие Дня коренных малочисленных народов мира. В России поддерживается традиционная культура, языки, обычаи. В этом большое участие принимают Комитет по делам национальностей Тюменской области, администрации сельских поселений. Особенно это касается Уватского района, где проживают коренные северяне. Именно поэтому в нашем регионе мир, дружба и согласие, – сказал со сцены вице-президент ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока России Владимир Климов.

У них свой календарь

Народы Севера привязаны к природному циклу. У них свой календарь. Каждый их праздник – это череда

В октябре в Тюмени прошли Дни культуры коренных малочисленных народов Севера. Их открытие традиционно отмечают в «Доме Северных людей» – «Увас мир хот».



обрядов. Вороний день, День рыбака, День трясогузки, День оленеводов – их очень много. Все они связаны в смене циклов. А вот День коренных народов мира – это искусственный праздник, наша задача – сделать его желанным для гостей, считают представители «Кедра».

– На протяжении веков в нашей стране уважительно относятся к коренным народам мира, к их культуре, языку и традиционному образу жизни. Мы продолжаем эти добрые традиции, потому что дети должны их знать, – добавил начальник отдела по делам национально-культурных объединений и казачества Комитета по делам национальностей Тюменской области Вильдан Якупов.

Кстати, в этностойбище собралось много выпускников «Кедра» и бывших членов этого молодежного отделения. Они приехали с семьями, детьми, собаками. Люди проделали большой путь

в «Увас мир хот», но чувствуют себя здесь как дома. Вот уже несут воду оленям и угощают их ягелем. Как признаются сами ненцы и манси, олени требуют определенного внимания и ухода. Людей они пугаются.



Я родился в чуме

Основатель молодежного отделения «Кедр» и отец троих детей Альберт Сэротэтто родился в ямальской тундре в чуме. Там и сегодня живут его родители, братья. Они занимаются традиционным видом деятельности коренных ненцев – оленеводством. Альберт приехал с ямальского поселка Яр-Сале всей семьей на машине, чтобы повидаться со старыми знакомыми и поделиться историями из своей жизни.

– Много лет назад, будучи студентом сельхозакадемии, мы с единомышленниками собирались в музей на Андреевском озере, проводили там праздники, потом возникла идея создать свой музей. Так появился Дом северных людей («Увас мир хот»). Прошли многие зимы и лета, я теперь отец троих детей, живу в поселке на Ямале, работаю, но каждый год еду сюда в августе на праздник, потому что здесь всё родное, знакомое. Тут встретят, чаем напоят, – рассказал Альберт.

Он добавил, что сам живет обычной жизнью, но о родных корнях не забывает. Его дети обожают ездить в тундру к бабушке и дедушке, чтобы покататься на оленях, пожить в чуме и приобщиться к традиционной жизни.

– В 30-й раз мы собираем друзей на праздник, который обрастает своими традициями, особенностями. При участии совета старейшин у нас складываются новые традиции. Общаясь с земляками, мы понимаем, что этот праздник стал нам нужен. Для северян – это возможность повидаться и пообщаться. Чаще всего стойбища расположены друг от друга очень далеко, и без повода коренные жители в гости не поедут из-за бытовых забот. Праздник дает возможность приехать, поздороваться и найти себе вторую половинку. Эту дату в календаре теперь подразумевают как смотрины. В первую очередь сюда приезжают молодые люди, которые свободны и ищут себе пару. Во время таких мероприятий происходит ненавязчивое знакомство, – объясняет Ирина Малых.



ОТ ДРЕВНИХ ТРАДИЦИЙ К СОВРЕМЕННОЙ ИСТОРИИ

Праздник посвятили Году семьи и 80-летию Тюменской области



Открытие Курултая: единство на фоне испытаний

На Курултай съехались делегации из 13 муниципальных образований региона, а также прибыли гости из Астраханской области и Республики Казахстан. Главными героями съезда стали защитники страны, их отцы и матери, жены и дети.

На церемонии открытия заместитель председателя Комитета по делам национальностей Тюменской области Роман Малыгин подчеркнул, что в многонациональной Тюменской области все трудности преодолеваются сообща.

– С паводком, сложной пожароопасной ситуацией мы справились вместе, и праздники отмечаем тоже вместе. Сегодня на гостеприимной Омутинской земле присутствуют представители всех национальностей, – выступил он со сцены.

Роман Владимирович вручил награды активистам Омутинского района за вклад в сохранение обычаев и культурного наследия казахов. А следом Президент Федеральной национально-культурной автономии казахов России Есенгалий Ибраев пригласил на сцену главу принимающего района Олега Кузнецова и, следуя обычаем праздника, надел на него казахскую национальную одежду – роскошный шапан, украшенный вышивкой.

ТРАДИЦИИ ПРАЗДНИКА

Курултай казахов – это целый мир, где каждая юрта распахнута настежь, где каждое рукопожатие – символ братства. Пространство Курултая наполнено звуками домбры, искренними разговорами и духом единства. Праздник – а в 2024 году он состоялся на Омутинской земле – собрал сотни гостей, объединив их общей культурой и традициями.

Текст **Татьяна Тихонова**

Фото **Михаил Калянов**



– Курултай хотя и называется традиционным праздником казахов, но на самом деле носит межнациональный характер и объединяет представителей всех проживающих в Тюменской области народов. Созыв Курултая помогает наладить добрососедские отношения между народами. Всем нам желаю победы, каждой семье – благополучия, а Тюменскому краю – процветания, – поприветствовал участников праздника Есенгалий Ибраев.

Символы памяти и культуры: поднятие флага Курултая

Подняли флаг Курултая глава автономии казахов Омутинского района Саит Джапаров и сын младшего лейтенанта Жаната Алимова, героически погибшего в зоне специальной военной операции, Асан Алимов.

На территории народного гулянья расположились целые улицы казахских юрт, убранных в соответствии с правилами и традициями. В этноауле все желающие смогли примерить национальную казахскую одежду, попробовать казахскую кухню, сыграть на национальных музыкальных инструментах – домбре и кобызе, а также принять участие в традиционных обрядах.

Прикосновение к древним обычаям

После парада делегаций каждый район представил свое подворье. Вот у юрты Гольшмановской района мычит корова, пасутся барашки, а внутри – целый музей с национальной одеждой, предметами быта, женскими украшениями – приданым невесты.

– Наши передки были кочевниками. Оседлый образ жизни стали вести после революции, когда образовались колхозы и совхозы. Раньше же перемещались от стойбища к стойбищу, чтобы обеспечить корм животным.



В каждой семье – и коровы, и лошади, и овцы, и козы. Каждое животное приносило пользу. Молоко – и еда, и лекарство. Козий пух – носки, шали, свитера, – рассказывает глава делегации Дуйсонбай Беккожинов.

Его род ведет свою историю с XVI века. Дуйсонбай поименно может назвать своих предков. Говорит, что сохранить память о них помогает преемственность поколений. В Год семьи голышмановцы рассказывают об основных традициях казахов – уважении к старшим, любви, гостеприимстве – всему тому, чему стоит учить детей и молодежь.

Возвращение воина

Ишимская делегация удивила гостей инсценировкой обряда возвращения воина с войны. Батыру – слава и почет, дорогие подарки. Один из них – лоснящийся прекрасный конь. Героя и зрителей забрасывали конфетами. Осыпание сладостями – «шашу» – довольно древний обычай. Казахи верят, что таким образом сохраняются только позитивные воспоминания от встречи.



Конфетами осыпали и всех гостей Курултая, добавляя радости празднику.

Ишимцы, помимо этого, достойно поучаствовали и в конкурсе национальной одежды.

Гастрономические изыски и спортивные соревнования

А какой же Курултай без вкусных национальных блюд? Баурсаки, шурпа, чак-чак, плов, отварная конина – столы ломились от угощений. На главной сцене Курултая выступили артисты, а на полосе препятствий состоялись военно-патриотические состязания и спортивные игры.

Поддержать спортсменов приехал гиревик Азамат Бектасов из Тюменского района. В сентябре он выступал в Астане, чтобы установить первый в истории мировой рекорд по поднятию гири весом в 60 килограммов в течение пяти часов.

Конноспортивные скачки

Самым зрелищным событием Курултая стали конноспортивные скачки, посвященные Герою России, казаху из Тюменской области Жумабаю Раизову. Он героически погиб при выполнении боевой задачи в зоне специальной военной операции. Пожертвовал собой, но сохранил жизнь личному составу своего подразделения.

Соревнования открыл отец Героя Нурбай Раизов.

– Будем едины – именно этого боится враг. Жумабай с раннего детства мечтал стать военным, защитником Родины. Это был его осознанный выбор, и я благодарен всем, кто хранит и передает память о нем. Для нашей семьи это большая поддержка и честь, – отметил отец Героя.

Скачки состоялись несмотря на плохую погоду. Из-за дождя размокли беговые дорожки, но это не остановило спортсменов. У наездников не было видно лиц из-за грязи, которой их окатывали бегущие лошади. Всего прошло семь заездов на разные дистанции.

– Я шел третьим, закрыл глаза и практически ничего не видел, а лошадь неслась изо всех сил сама. В таких условиях оказались все спортсмены, поэтому все честно, – делится впечатлениями жокей Брюкутбай Симбабаев из Гольшмановского района.

В его семье уже три поколения занимаются конным спортом. Сам Брюкутбай ехал в качалке на коне Пурпурном, которому уже четыре года, а сын жокея мчал верхом на Пелегее.

Из истории

Впервые Курултай в Тюменской области прошел в 1996 году в Гольшмановском районе. Это было историческое событие – возрождение древней традиции всенародного съезда степных кочевников.

В регионе проживает более 20 тысяч казахов, в Омутинском районе – 522 представителя этой национальности.

В прошлом, 2023 году, Тюменская область принимала Первый Всероссийский Курултай казахов, на который прибыли участники из 18 субъектов страны.

Гордость казахов – долгожители и многодетные семьи

Не забыли на Курултае о многодетных, долгожителях и семьях, которые прожили в мире и согласии по полвека и даже больше. Их наградили памятными подарками и благодарностями Национально-культурной автономии казахов Тюменской области. Поздравить земляков на праздник прибыли депутаты областной Думы, представители правительства области.

Заключительным аккордом Курултая стало подписание соглашения о сотрудничестве Национально-культурной автономии казахов Тюменской области и Астраханской

региональной общественной организацией казахской культуры «Жолдастык».

И в 2024 году Курултай вновь стал поводом встретиться и укрепить межнациональные связи, чувство патриотизма, взаимопомощи и сплочения вокруг общих целей, которыми по праву гордится многонациональный народ России.





МУЗЫКА И ДРУЖБА: ТЮМЕНЬ ВСТРЕЧАЕТ ЮБИЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ ИНГУШЕТИЯ

Многолетнее сотрудничество продолжается через культуру и историю

КРУГЛАЯ ДАТА

В Тюмени прошло праздничное событие, посвященное 100-летию Республики Ингушетия и 80-летию Тюменской области. Тюменскую землю и Ингушетию связывают давние дружеские связи. В 70-80-е годы прошлого века ингушские специалисты помогли тюменцам осваивать нефтегазовые месторождения. С тех пор дружба между регионами лишь крепла, а взаимная поддержка стала основой прочных культурных связей.

Текст **Татьяна Тихонова**
Фото **Екатерина Христовова**

– В 1924 году автономная область Ингушетия вошла в состав РСФСР. Мирнолюбивый ингушский народ сохранил национальную историю, культуру, традиции и при этом не допустил войн

и каких-либо разногласий. Уже 32 года Республика Ингушетия входит в состав Российской Федерации. Мы вместе прошли долгий славный путь и уверенно смотрим в будущее, – поздравил с юбилеем ингушской государственности заместитель председателя Комитета по делам национальностей Тюменской области Роман Малыгин.



Главным событием праздничных мероприятий стало выступление ансамбля государственного народного танца «Ингушетия» на сцене ДК «Нефтяник». Артисты словно перенесли зрителей в горные долины республики. Тюменцы прочувствовали характер ингушского народа, узнали о его обычаях и традициях, восходящих к глубокой древности.

Танцы, рассказывающие о родной земле

Ингуши – народ веселый, с широкой душой, а потому танцуют лезгинку на всех праздниках. Для мужского танца характерны медлительность и жесткость, для женского – плавность и мягкость. Изначально ингушская лезгинка считалась воинственным танцем, но сейчас все его движения воплощают любовь и дружбу, а также особое, благоговейное и трепетное отношение к женщине как к нежному цветку и хранительнице очага.

Танец «Пара у реки» изображает любовь юноши, которого покорила неземная красота девушки. Не смея приблизиться к ней, он выражает пылкие чувства танцем. Это захватывающее зрелище, наполненное еще несмелой любовью, которую хоть раз в жизни испытывает каждый мужчина, влюбившись в неприступную красавицу.

На сцене «Нефтяника» танцоры исполнили «Девичий танец с кувшинами», «Ингушетия моя», «Ингушский праздничный танец», а также несколько композиций соседних народов, например, грузинскую лезгинку.

Через музыку и танцы тюменцы и ингуши смогли лучше понять друг друга, почувствовать родство душ и осознать, как много общего у народов, живущих на огромных просторах России. Искусство стало мостом, соединяющим сердца людей, независимо от национальности.

Прекрасная Ингушетия

Природа Кавказа, исторической родины ингушей, поражает своей красотой. Этот регион славится величественными горами, зелеными долинами, кристально чистыми реками. Кавказские горы, включая знаменитые Эльбрус и Казбек, поднимаются до высоты более 5 000 метров, образуя впечатляющие пейзажи.

Ингуши гордятся своей землей. На севере она граничит с Северной Осетией, на востоке – с Чеченской Республикой, на юге – с Грузией.

Ингушетия славится множеством памятников истории и культуры, храмами Альби-Ерды и Тхаба-Ерды, башенными замками Вовнушки, Хамхи, Таргим, Эгикал. Ингушские башни уникальны по своей архитектуре. Сотни лет стоят они, взметнувшись в небо.

Прекрасные виды республики тюменским зрителям продемонстрировали на экране за спинами артистов.

– Нам показали удивительные красоты – горы и равнины Ингушетии. В горах родились замечательные, гордые люди. Конечно, этому народу не сто лет, его история насчитывает несколько веков.



В составе России республика стала еще краше. Мало кто знает, что до принятия ислама ингуши поклонялись солнцу, поэтому в них так много солнечной энергии, силы, сердечного тепла и гостеприимства, – отметил депутат Тюменской областной Думы Эдуард Омаров.

Дружба через поколения

Полномочный представитель Республики Ингушетия в УФО Куреш Аушев добавил, что его соотечественники принесли присягу на верность Российскому государству в 1770 году.

– Эту клятву до сегодняшнего дня мы никогда не нарушали. Россия – наш старший брат, – отметил он.

На протяжении нескольких веков ингуши живут в дружбе и согласии в составе России. Для многих ингушей любимой малой

ФАКТ

Ингушетия – самая молодая республика в составе Российской Федерации.

По данным последней переписи населения России 2010 года, численность ингушей составляет 500 тысяч человек. Основная часть проживает в Ингушетии, а также в других регионах России.

Они, как и чеченцы, относятся к группе народов, которые называют себя вайнахами. Объединение ингушей и чеченцев под одним названием «вайнах» связано с их общей историей, языком и культурными традициями.

Ингуши известны своей гостеприимностью, стойкостью и приверженностью к традициям. Гости всегда встречаются с теплотой и уважением. Даже незнакомцы могут рассчитывать на щедрый прием в доме.

родиной стала Тюменская область. Больше всего представителей живет в Тюмени, Гольшмановском, Аромашевском, Омутинском, Исетском, Нижнетавдинском и Упоровском районах, отметил председатель совета старейшин тюменской региональной общественной организации вайнахского народа «Вайнах» Албек Мусалиев.

– Мы все вместе – и русские, и татары, и чеченцы, и ингуши проходили многие трудности, стоя плечом к плечу. Мирного неба и благополучия нашему общему дому, – поздравил с праздником гостей председатель Тюменской областной общественной организации «Магас» Макшарип Марзаганов.

– Концерт замечательный, объединяющий. Не часто мы можем собраться

вместе, поэтому такие события важны. Какие бы нам не бросали вызовы, главное – ценить и укреплять межнациональную дружбу, – отметил полномочный представитель Республики Ингушетия в Тюменской области Тимур Даурбеков.

Выступление на тюменской сцене государственного коллектива Ингушетии стало ярким событием, которое останется в памяти тюменцев надолго. Благодаря танцам, музыке и живой энергетике ингушского ансамбля зрители прикоснулись к истории древнего народа, прониклись его гордостью за родную землю и неизменной верой в будущее.

Аплодисменты не смолкали, эмоции переполняли зал. Концерт завершился на волне радости и единства, и это, пожалуй, самое важное, что удалось создать в этот вечер.



ПРАЗДНИК У «БЕЛОГО ДОМА» С НАЦИОНАЛЬНЫМИ УЗОРАМИ

Региональная общественная организация «Биримдик» отметила 15 лет со дня создания

В середине осени в областной столице на набережной Туры прошел масштабный праздник – Дни киргизской культуры в Тюменской области. В светлый, но уже немного прохладный солнечный день представители национально-культурного объединения возвели у «Конторы пароходства» киргизскую юрту. В течение дня жители и гости города могли пообщаться с представителями сообщества и осмотреть необычное национальное жилище, украшенное яркими узорами.

Текст **Сергей Кузнецов**

Фото **Михаил Калянов**

На киргизском языке юрта называется «боз уй» – «серый дом», так как обычно войлок для юрты – сероватого оттенка. Богато отделанные юрты покрыты более дорогим белым войлоком и называются «ак уй» – «белый дом». Юрта, которую поставили на набережной, была украшена национальными узорами, а внутри – выложена яркими коврами и покрывалами. Входя в такую юрту, каждый гость чувствовал атмосферу праздника и приобщался к национальной культуре.

– В Дни киргизской культуры мы решили порадовать жителей и гостей нашего города возможностью посетить юрту – национальное киргизское жилище, в котором испокон



веков жили киргизы и кочевые народы, – объяснил идею строительства юрты председатель Тюменской региональной общественной организации «Биримдик» Данияр Кашоев. – Для нас важно в этот день познакомить всех гостей праздника с нашей прекрасной юртой, рассказать, из чего она сделана, для чего и как. Горожане могли заходить внутрь и рассматривать убранства, которые раньше использовали наши народы.

Гид рассказывал горожанам о национальных традициях, а гости охотно фотографировались с киргизскими народными инструментами и на фоне ярких покрывал с узорами. В современное время юрты используют для того, чтобы туристы могли познакомиться с историей и бытом жителей Республики Киргизия. В последние годы республика становится привлекательным направлением для развития туризма, и именно посещения юрты способны донести до



гостей особенности национального колорита, традиций и быта.

Жительница Тюмени Галина Александрова гуляла по набережной, и внимание женщины привлекла громкая и красивая музыка у «Конторы пароходства». Женщина посетила юрту и была в восхищении от увиденного.

– Всегда стараюсь посещать подобные мероприятия, потому что мне интересны национальные традиции народов, живущих в Тюменской области, – объяснила свой интерес Галина Александрова. – Киргизская культура – самобытная, яркая и запоминающаяся. С детства запомнила название фильма «Алые маки Иссык-кулы» и до сих пор мечтаю побывать в этой прекрасной республике высоких гор и глубоких озер.

Джамиля Кожалиева состоит в общественной организации «Биримдик» более 5 лет. Женщина живет в Тюмени с 2016 года и практически сразу после переезда начала заниматься общественной работой. До этого Джамиля работала в Салехарде и так же была активным членом национального сообщества.

– Люблю традиции своего народа и культуру, потому что я – киргизка,

– рассказала Джамиля Кожалиева. – Наша первая родина – Киргизия, а вторая – Россия и Тюменская область. Мы к этому уже привыкли и уважаем и Киргизию, и Россию.

В семье Джамилы Кожалиевой – три дочери и три внука, и все они проживают в областном центре. Бабушка старается общаться с внуками на киргизском языке, чтобы дети не забывали национальные традиции и обычаи. Знание киргизского языка – одна из важных составляющих сохранения национальной культуры, уверена член общественной организации.

Участниками Тюменской региональной общественной организации «Биримдик», которая в этом году отметила 15 лет со дня создания, являются 2 120 представителей киргизской национальности. Всего же в Тюмени их проживают более 5 тысяч.

– В переводе с киргизского «Биримдик» значит «единство», – рассказал Данияр Кашоев. – В нашей общественной организации мы занимаемся оказанием помощи гражданам Киргизской Республики, которые переезжают в наш город Тюмень. Мы помогаем им с адаптацией и оформлением документов, решаем многие проблемы трудовых мигрантов, информируем их и объясняем правила. Все члены национально-культурного объединения – бывшие граждане Киргизии, которые уже приобрели российское гражданство, и мы имеем собственный опыт, которым готовы поделиться.

Член общественной организации «Биримдик» Гульбике Султанмуратова учится на третьем курсе Тюменского медицинского университета на факультете стоматологии. Третий год девушка участвует в общественных мероприятиях, которые проводят участники национального сообщества.

– Меня увлекает киргизская культура, хотя с детства живу в России,

– объяснила Гульбике. – Мне приятно, что и я могу сохранять и развивать национальные традиции. В Тюмени живут многие молодые киргизы, которые занимаются танцами и вокалом. Помимо этого, мы совместно отмечаем дни рождения, праздники, а также занимаемся спортом – к примеру, играем в волейбол.

Как рассказала почетный председатель Тюменской региональной общественной организации «Биримдик» Кандзада Сманова, первое мероприятие тюменские киргизы провели осенью 2007 года, а официально организация была создана в Тюмени в марте 2009-го.

– Первым большим мероприятием после регистрации организации стал праздник благословения «Бата алуу», который мы провели 16 мая 2009 года в лагере «Лизы Чайкиной», – вспоминает Кандзада Сманова. – Одно из значений слова «бата» – молитвенное напутствие, благословение. Обряд благословения совершался киргизами при начале какого-либо дела и выражал желание успеха. Поэтому деятельность регионального общества киргизов по народной традиции начиналась с обряда благословения, в котором участвовали все гости праздника.

В обширной программе мероприятий – турнир по национальной спортивной борьбе «Куреш» и показательные выступления. Для детей были организованы специальные конкурсы и викторины на знание национальных обычаев и культуры. По традиции праздник включал и знакомство с национальной киргизской кухней. Атмосферу создавали самодельные художественные коллективы и исполнители.

– Все члены нашей общественной организации стремятся внести собственный вклад в укрепление мира и согласия между народами Тюменской области, установить и развивать контакты с общественными объединениями, укрепить культурное

сотрудничество, – рассказала о целях и задачах Кандзада Сманова. – Особое место в деятельности организации отводится сохранению национальной самобытности киргизов, родного языка, развитию традиционной культуры – истории, обычаев и обрядов.

За 15 лет деятельности общественной организации киргизов в регионе было организовано и проведено множество мероприятий киргизского национально-культурного объединения, которые позволили познакомить горожан с историческим и культурным наследием киргизов.

– На наши открытые мероприятия мы всегда приглашаем всех тюменцев, а когда собираем членов киргизского национально-культурного объединения, никогда не делим их на членов нашей общественной организации и не членов, потому что мы все – граждане России, и наши двери всегда открыты для всех, кто хочет участвовать в деятельности по сохранению национальной культуры и традиций, – объяснила Кандзада Сманова.

Проведение Дней киргизской культуры в Тюменской области было последним в этом году городским мероприятием, в котором участвовали многие члены киргизского национально-культурного объединения. Однако с наступлением холодного периода работа общественной организации продолжается – участники проводят внутренние встречи и отмечают праздники.





СПОРТ ОБЪЕДИНЯЕТ НАРОДЫ

Межнациональные футбольные команды региона соревновались за Кубок «Единство»

СПОРТИВНЫЙ ВЫБОР

В Тюмени прошел ежегодный турнир по мини-футболу «Единство», который собрал под своими знаменами национальные объединения региона. История его не нова. Первоначально турнир назывался «Дружба народов». Имя изменилось, но суть осталась прежней: спорт как шаг к объединению народов, живущих бок о бок в Тюменской области.

Текст **Татьяна Тихонова**
Фото предоставлено ТРОО «Биримдик». Автор неизвестен

Из истории турнира

Турнир давно стал неотъемлемой частью жизни национальных объединений региона. Особенность соревнований в том, что по регламенту одновременно на поле выходят спортсмены разных возрастов: от 18 до 25 лет, от 26 до 35 лет, от 36 до 41 года, старше 42 лет и вратарь старше 18 лет. Итог

– особая командная динамика и укрепление как межнациональных, так и межпоколенных связей.

В 2021 году за счет поддержки общественной организации «Федеральная лезгинская национально-культурная автономия» победители турнира в Тюмени получили не только кубки и медали, но и денежный призовой фонд.

В 2023 году турнир стал самым масштабным из ранее проводившихся. Придать ему усиление помог грант от «Росмолодежи». «Единство» провели в несколько этапов: сначала в Тобольске, потом в ХМАО-Югре и в Свердловской области. Победители приехали в Тюмень на финал проекта. Всего было 24 команды.

За счет необычного формата турнир единственный и уникальный. Ни в одном из регионов России такой не проводится, поэтому из года в год растет его популярность и узнаваемость. А в планах организаторов перешагнуть с любительского уровня на профессиональный.

Команды подходят к кубку «Единства» с особой серьезностью.

И молодежь, и взрослые

В 2024 году турнир состоялся в Гилёвской роще. Некоторые национальные объединения не смогли найти игроков соответствующих возрастов, но это не помешало собрать восемь сильных команд, в их числе и гости – сборная «Ураган» из ХМАО-Югры.

Была прохладная погода – игроки согревались на поле жаркой борьбой, а болельщики – горячим чаем и теплым дружеским общением.

Организаторами турнира в который раз выступили общественная организация «Лезгинская национально-культурная автономия города Тюмени» и Тюменская областная общественная организация объединения народов Азербайджана «Олдар Юрду» при поддержке Комитета по делам национальностей Тюменской области.

Постоянные игроки помнят каждый турнир. Победа в нем – повод для гордости, значимое достижение команды.

– Я был юношей и смотрел, как играют взрослые. Первый турнир, который состоялся еще в 2008 году, впечатлил меня настолько, что следующего ждал весь год. Было интересно, как на одном поле играют азербайджанцы, корейцы, армяне, таджики, лезгины, чеченцы, татары, русские. Через несколько лет я сам стал соорганизатором этой игры. «Единство» – целый праздник с угощениями национальных кухонь, самоварным чаем, – рассказал историю турнира председатель лезгинской автономии и соорганизатор «Единство» Чигали Алимов.

– Ежегодно к нам приезжают команды из разных регионов, в этом году гостями турнира стала команда из Ноябрьска, которая заняла второе место. Игроки старшего возраста делились мудростью и стратегическим видением с молодыми талантами, – добавил заместитель председателя азербайджанской организации Мунис Мустафьев.



СПРАВКА

Мини-футбол — это разновидность футбола. Игра проходит на уменьшенном поле и с меньшим количеством игроков. В отличие от классического футбола, где команды состоят из 11 человек, в мини-футболе на поле одновременно играют по пять игроков с каждой стороны: четыре полевых и один вратарь. Игра проходит в два тайма по 20 минут.

Этот вид спорта популярен по всему миру благодаря своей доступности и динамичности. Игры проходят на площадках размером 25-42 метра в длину и 16-25 метров в ширину. Мяч используется меньшего размера и с пониженной прыгучестью, что позволяет делать более точные передачи и удары.

Главная цель мини-футбола, как и в традиционном футболе, — забить как можно больше мячей в ворота соперника. Игра более интенсивна, требует от игроков высокой техники, быстроты реакции и хорошей координации.

Мини-футбол часто используют для тренировок футболистов, так как он развивает важные навыки: ведение мяча, дриблинг и точность ударов.

Он получил признание на международном уровне и имеет свои чемпионаты, как национальные, так и мировые.

Несмотря на то, что каждая команда представляет какое-то национальное объединение, состав абсолютно интернационален. Кроме того, нет ограничений по уровню подготовки спортсменов.

— Например, за лезгинскую команду могут выступать не только лезгины, но и русские или татары. Главное — соблюсти возрастные ограничения. В команде может быть и начинающий футболист, и профессионал. Приходится искать баланс между молодостью и опытом. Это только добавляет соревнованию остроты и азарта, — отмечает Чигали.

Чемпионы 2024 года — татарская команда «Арслан»

Татарская команда «Арслан» идеально вписалась в формат соревнований. Команда давно закрепилась на местной футбольной арене. Она принимает участие не только в турнире «Единство», но и в других региональных соревнованиях.

— Мы уже несколько раз участвовали в турнире на Кубок «Единство».

В 2022 и 2024 году заняли первое место, в 2023 году проиграли. В этом году реабилитировались за прошлый год, когда сыграли плохо, — рассказал капитан команды Ризван Рычалов.

Для национального турнира игроки подбирались в соответствии с заявленным возрастом. Ризван признается, что собрать такой состав было не совсем просто. Тем не менее команда с запасными игроками была набрана.

— За нас выступил ветеран «Арслана» Вадим Ахметов в категории от 36 до 41 года, чуть старше — Тимур Файзулин. Был новичок — русский парень Данил Парфенов. С нами сыграл Тимур Султанов и стал «Лучшим вратарем» турнира, — рассказал капитан.

Он с гордостью перечисляет заслуженных игроков «Арслана». В команде и Элдар Нагуманов — заслуженный мастер спорта международного класса, который закончил профессиональную карьеру и выступает как любитель, и Амир Вахитов, выступавший за юношескую сборную России.

— В этот раз оцениваю игру на отлично. Соперники были сильные, пришлось за победу побороться по-настоящему. В полуфинале сыграли с

казахской командой, а в финале – с интернациональной командой «Ураган» из Ноябрьска. Сильными соперниками оказалась команда чувашской автономии, – вспоминает детали игры Ризван.

Больше, чем спорт

– Когда-то взрослое поколение включило молодежь в этот турнир,



а теперь эта молодежь приглашает сыграть в мини-футбол своих старших. Они за это благодарны, – говорит Чигали о преемственности поколений в этом соревновании.

Игра, полная динамики и командного духа, дарит участникам не только плотные схватки на газоне, но и теплые моменты общения вне него. Кроме того, это отличная возможность для зрителей увидеть, как мудрость и опыт соединяются с азартом и энергией молодежи. День соревнований запоминается на весь год.

– Турнир «Единство» – больше чем спорт, это возможность для людей разных культур и возрастов объединиться ради общих целей, – считают организаторы.

Итоги турнира «Единство»

4 место команда «Кайрат»
3 место команда Mannschaf
2 место команда «Ураган»,
г. Ноябрьск

Чемпионы 2024 года – команда «Арслан».



МОЙ ДОБРЫЙ ДРУГ

В Тюмени обсудили интеграцию иностранцев на лекториуме «Лингвистикум»

обратились за помощью к лучшим специалистам, которые оказывают методическое сопровождение процессам адаптации, – поприветствовала тюменских педагогов начальник отдела общего и дошкольного образования регионального департамента образования и науки Ирина Поварова.

ОТКРЫТЫЙ УРОК

В Тюмени в рамках ежегодной августовской педагогической конференции «Призвание – 2024» состоялся лекториум «Лингвистикум». Мероприятие посвятили вопросам адаптации иностранных граждан и их интеграции в российское общество.

Текст **Татьяна Тихонова**

Фото **Михаил Калянов**

На лекториуме выступили эксперты в области образования, лингвистики и межкультурной коммуникации. Поделались своим опытом и знаниями о том, как помочь иностранцам адаптироваться к новой среде и культуре. Были затронуты такие темы, как изучение русского языка, истории и традиций России, а также интеграция детей мигрантов в образовательную систему.

– Встреча актуальна для образовательного сообщества, так как детей-билингвов в Тюменской области становится всё больше. Мы



Она отметила, что состав обучающихся, не владеющих русским языком, достаточно многонационален. При этом в регионе есть опыт сохранения традиций не только нашей страны, но и других государств.

Председатель регионального отделения «Ассамблеи народов России» Евгений Воробьев добавил, что в Тюменской области проживает более 150 национальностей, и адаптация иностранных граждан к местному менталитету – важная задача. Только в ТГУ в 2024 году на первый курс поступило 500 человек из Туркменистана.

– Мы гордимся тем, что со всеми народами живем в мире и согласии. Однако в последние два-три года языковая проблема обострилась. Для ее решения разработали программу «Мой новый друг». В ее создании участвовали и духовное



управление мусульман Тюменской области, и родительская общественность, и муниципальное учреждение «Этнос», и Тюменский государственный университет. Хочется посеять лучшее, чем славится Россия, – многоконфессиональный и многонациональный мир. Мы стремимся к тому, чтобы наши новые сограждане – ученики и студенты – любили и понимали Россию, как ее истинные патриоты, – отметил Евгений Михайлович.

Программа «Мой новый друг» уже принесла хорошие плоды. Один из успешных примеров – опыт тюменской школы № 9 с углубленным изучением краеведения.

Директор школы Евгений Кальченко рассказал, что в 2023 году в школе сложилась беспрецедентная ситуация:

– В двух корпусах нашей школы обучается 3,5 тысячи детей. Так случилось, что в одном из корпусов половина учеников – дети из семей мигрантов Республики Таджикистан. Из этой половины

практически 20 процентов совсем не говорили на русском языке. Дети не виноваты, что оказались в таких условиях, и нужно было что-то предпринять, – прокомментировал директор.

Чтобы решить проблему, педагоги обратились в тюменское отделение «Ассамблеи народов России». Все вместе засучили рукава и принялись за работу. В сентябре провели языковую диагностику, а затем – большое общешкольное собрание для родителей.

С октября дети-мигранты каждую субботу занимались русским языком дополнительно. Каждая третья суббота была воспитательной: ученики погружались в историю и культуру России и Тюменской области. В конце учебного года подвели итоги: язык подтянули, дети начали адаптироваться и дружить с тюменскими учениками.

«Ассамблея народов России» закупила тогда лучшие из имеющихся учебников по изучению русского языка как иностранного,



а на педагогическую конференцию пригласила их автора – заведующую кафедрой лингводидактики русского языка как иностранного и билингвизма Московского педагогического государственного университета, доктора педагогических наук Елизавету Хамраеву.

Спикер подчеркнула, что миграция – общемировое явление. Странам, где умеют адаптировать мигрантов, она идет только на пользу. Но если целенаправленно и грамотно этим не заниматься, то и



через 20–25 лет приезжие не смогут считать себя гражданами принявшей страны и будут приносить ей не столько пользу, сколько вред.

Елизавета Александровна поделилась с тюменскими педагогами практиками, которые нацелены на диалог культур. Эти практики исповедуют принцип открытости, умение принимать.

– Важно понимать: принимаешь – научи своему языку, культуре, обычаям, традициям. Тогда новый соотечественник будет тебе другом, братом. История России преподносит нам прекрасные примеры такого подхода, – заявила эксперт.

Как ученый и педагог она обратила внимание на то, что значительно изменились психико-физиологические характеристики современных детей. Дети поменялись. Если раньше 90 процентов учеников были визуалами, то сегодня это кинестетики, интеллектуальная деятельность которых активизируется во время движения. Соответственно, устарели и учебники, и методики преподавания, рассчитанные на детей-визуалов.

– Сегодня дети активные и мультитаздачные. А если учесть, что ребенок в целом стал другим и помножить это на проблемы миграции, то всё усугубляется в разы, – считает Елена Хамраева.

Тем не менее есть пути решения и новые методики. Эксперт поделилась своим опытом, основными принципами работы, развивающими речь детей, а также ссылками на методические пособия, которые важно изучить современному педагогу.

Лекториум вызвал большой интерес и восхищение участников конференции. Он показал, насколько важно уделять внимание вопросам адаптации иностранцев и создавать условия для их успешной интеграции в общество, ведь это залог укрепления межнационального согласия и гармоничного общества.



ЕДИНСТВО ЧЕРЕЗ РАЗЛИЧИЯ

Лаборатория межнационального диалога стала пространством для креативных идей

НАСЛЕДНИКИ ТРАДИЦИЙ

В Тюмени в загородном центре «Остров детства» прошла первая в России межнациональная творческая лаборатория «Новое поколение. Вместе». Событие объединило молодых лидеров, общественных деятелей и активистов из разных регионов, что радует за прекрасное будущее нашей многонациональной страны.

Текст **Татьяна Тихонова**
Фото **Сергей Куликов**

Инициатором проведения лаборатории выступила Федеральная национальная культурная автономия казахов России при поддержке Федерального агентства по делам национальностей. Более 50 участников приехали в Тюмень, чтобы окунуться в атмосферу креатива, межкультурного диалога и дружбы. Среди них студенты и работающая молодежь.

Санкт-Петербург, Москва, Ямало-Ненецкий автономный округ, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Якутия, Алтайский край, Казань, Самара, Саратов, Астрахань и, конечно, Тюменская область – далеко не полный список городов и регионов, которые представили свои знания и уникальную культуру живущих в них этносов. Особенно заметно это было во время вечерних программ, когда участники наряжались в национальные костюмы и демонстрировали танцы и песни разных народов многонациональной России: русских, казахов, татар, чувашей, азербайджанцев, армян и представителей коренных малочисленных народов Севера.

**Мы за вас в бою,
вы за нас – в тылу**

Заместитель председателя Комитета по делам национальностей Тюменской

области Роман Малыгин в приветственном слове отметил: «Этот проект – уникальная возможность для вас, молодых лидеров, не только приобрести новые знания, но и вдохновить друг друга на великие дела. Ваше поколение будет строить будущее нашей страны, и важно, чтобы оно зиждилось на основе уважения к многообразию культур. Сегодня вы учитесь говорить на одном языке – языке дружбы».

Депутат облдумы, заслуженный работник культуры РФ Лариса Цупикова добавила, что во время специальной военной операции воины за лентой делают всё возможное, чтобы российское общество могло гордиться своей страной, сохраняло ее многонациональную культуру и языки, объединялось.

– Наша задача – сделать Россию еще более красивой и сильной. Для этого сегодня здесь вы и ваши наставники. Главные задачи России – народосбережение, долголетие, крепкие семьи. Вы демонстрируете прекрасные национальные одежды, свои традиции, язык – то, что через века вам передали предки. Перенимайте опыт старших и передавайте его следующему поколению, – наставляла молодежь депутат.

Почетный консул Республики Казахстан в Тюменской области Владислав Квасов добавил, что Россия имеет бесценный опыт мирного сосуществования более 200 этносов.

– В России сложилась уникальная экономика и культура. Но само собой ничего не делается и нужно передать эстафету: дальше творить, создавать и укреплять нашу страну, чтобы все народы в ней были счастливы, – произнес на открытии лаборатории консул.

Президент Федерально-национально-культурной автономии казахов России, член совета при Президенте РФ по межнациональным отношениям Есенгалий Ибраев после своего выступления сообщил, что планирует поездку в ЛНР и предложил участникам лаборатории записать селфи-видео с приветствием луганской молодежи.

«Мы вместе!» – прокричали в камеру участники лаборатории.

Лидерство, медиа и этническая идентичность

Основные образовательные программы лаборатории были разделены на несколько тематических площадок, на каждой – опытный наставник.

Одна из самых обсуждаемых тем – «Лидерство и сообщество», ее курировал Алексей Арбузов. Здесь участники не просто учились тому, как стать лидером, но и обсуждали, что значит быть лидером в межнациональной среде. Как создавать команды, вдохновлять других, объединять людей разных культур и традиций – эти задачи стали ключевыми.

Эксперты помогали ребятам глубже осознать принадлежность к своему народу и к своей стране, увидеть, что этническая и гражданская идентичности могут гармонично дополнять друг друга.

Местом, где молодые активисты учились создавать медиаконтент для привлечения внимания людей к социальным темам, стала площадка «Медиакоммуникации». Участники





вместе с наставником Кристиной Масс работали над созданием видеороликов, мемов и скетчей – инструментами продвижения межнационального диалога в социальных сетях. Творчество и юмор помогли в создании интересного контента.

Площадка «Гражданская и этническая идентичность» с Жанар Зиновьевой ставила перед участниками философские вопросы. Дискуссии помогли молодым людям глубже осознать свои корни и понять, что идентичность

– это не что-то статичное, а живой процесс, который требует постоянного осмысления.

Модератором общих сессий «Лаборатория межнационального взаимодействия» и «Единство в многообразии» выступил московский гость – член комиссии по вопросам информационного сопровождения государственной национальной политики Совета при Президенте РФ по межнациональным отношениям, заместитель председателя Совета Ассамблеи народов России Андрей Худолеев.

Творческие вечера

Каждый вечер был наполнен музыкой, танцами, песнями и теплыми разговорами. Молодежь наряжалась в национальные костюмы, рассказывала о культурных традициях своих народов через песни и танцевальные перформансы.

Кайрат Тлебалдиев из Москвы, рентген-лаборант по профессии, но артист по призванию исполнил арию на итальянском языке, покорила публику удивительным контртенором – самым высоким мужским голосом.

– Пение – это моя страсть, я мечтаю стать большим артистом, и такие события, как эта лаборатория, помогают мне двигаться вперед, – с уверенностью заявил Кайрат.

Удивительно, но в Тюмени Кайрат познакомился с Динарой Сейтешевой. И он, и она входят в объединение «Казахи Москвы», но в столице ни разу на общих мероприятиях не встречались. Динара психолог, в Тюмень приехала за новым опытом и открытиями. Москвичи выгодно выделялись яркими казахскими костюмами.

– Наши костюмы традиционные. Национальные орнаменты и детали практически везде одинаковы. Единственное отличие – в ткани. У тех казахов, которые живут в северных широтах, костюм утепленный, может быть с

окантовкой и мехом внутри, – рассказала о нарядах Динара.

А вот Сагера Матаева, приехавшая из Оренбурга, рассказала о том, как в Самаре казахская автономия работает с малообеспеченными семьями и детьми с проблемами здоровья. Она подчеркнула важность таких встреч, ведь именно здесь можно не только поделиться своим опытом, но и найти единомышленников, с которыми можно будет реализовать социальные проекты.

– У нас есть благотворительный фонд «Байтерек», что в переводе означает «дерево жизни». Я привезла журналы, которые мы выпускаем, – рассказала девушка.

Она призналась, что так далеко от дома на мероприятие отправилась в первый раз.

– Добиралась с пересадкой. Волновалась, встретят ли, где буду жить. И еще в Тюмени оказалось намного холоднее, чем в Оренбурге. Но теплый прием и прекрасная организация свели мои переживания на нет, – поделилась Сагера.

Студентки из Самары Аружан Еркналиева и Айнура Шамышева тоже

проделали долгий путь. До Тюмени ехали 30 часов. Дома девушки организуют мероприятия для продвижения казахской культуры и языка.

– Приехали набираться опыта, чтобы использовать новые формы работы в нашем городе. Сейчас мы организуем квизы, игры, киновечера для молодежи. Собираемся в Доме дружбы народов, – рассказали Аружан и Айнура.

Объединяющая сила культур

Творческая лаборатория в Тюмени стала настоящим праздником многообразия. Каждый день участники не только учились, но и создавали совместное пространство, в котором звучали разные языки, смешивались культурные коды и рождались новые идеи.

Участники покидали Тюмень вдохновленными. Многие уже начали строить планы по совместным проектам. За четыре дня участники лаборатории стали друзьями, влились в команду молодых лидеров, которые поменяют мир к лучшему.



РУССКИЕ ЧТЕНИЯ В ПЕРВОМ РУССКОМ ГОРОДЕ СИБИРИ

ДРУЖБА НАРОДОВ

Почитание книжности на Руси было велико, ибо наши предки понимали, что со страниц Священного Писания с ними говорит Святой Дух, а писания святых отцов полны мудрости как церковной, так и житейской. Одним из любимых чтений на Руси были жития святых. И хотя книга в те времена была очень дорогим удовольствием, грамотность и чтение именно почитались. Так что корни «самой читающей страны» весьма глубоки, а найденные берестяные грамоты свидетельствуют о широком распространении грамотности на Руси. Сейчас, наверное, их назвали бы берестяными смс-ками... В XVII веке на Руси появляется светская литература, начинается, с одной стороны, более широкое распространение книжной культуры, с другой – отход от святой русской книжности. Но вся классическая русская литература имеет христианские корни и, по сути, ведет к Богу, и она настолько пополнила сокровищницу мировой литературы, что без имен Достоевского, Толстого, Гоголя, Шолохова она просто обмелеет.

Текст и фото **Сергей Кузнецов**

Вернуть людей к книгам в наш суетный век задача не менее важная, чем демографическая. Впрочем, вторую без первой и не решить, ибо корни рождаемости не только и не столько в материальном обеспечении (о чем подсказывает нам пресыщенная Европа), сколько именно в духовной плоскости, воспитательной.

30 мая 2024 года в рамках Дней славянской письменности и культуры стартовал масштабный Всероссийский литературно-патриотический проект «Русские чтения» в рамках реализации проекта «Народов много – Родина одна». Идея проекта «Русские чтения» заключается в том, чтобы сделать русский язык, его изучение, а также чтение



нашей великой литературы как классической, так и современной неотъемлемой стороной жизни современных россиян, необходимым видом интеллектуального досуга. В Тюмени проект реализуется при поддержке Тюменского регионального отделения «Ассамблея народов России» и Централизованной городской библиотечной системы. Именно поэтому начинался он в конференц-зале библиотеки имени А.П. Чехова. Значимо и то, что открывавшие «Русские чтения» официальные лица – председатель Тюменского областного отделения «Ассамблеи народов России» Евгений Воробьев и директор ЦГБС Наталья Некрасова – говорили не только о важности сохранения культурного кода, который заключен как раз в слове, но и сами читали стихи русских и советских классиков. Примечательно, что на первых чтениях студент из Китая Пэй Сичжэ декламировал отрывок из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях» Александра Пушкина, на

вторых присутствовали студенты из африканских стран, а строевым чтением слушателей порадовали курсанты Тюменского высшего военно-инженерного командного училища имени маршала инженерных войск А.И. Прошлякова.

Особенность проекта заключается в том, что он параллельно ведется на онлайн-площадках. Стихи и отрывки из прозаических произведений звучат на площадках библиотек сети «ВКонтакте» и в других группах библиотек области. Диапазон авторов велик – от классиков до современников, от признанных мастеров до начинающих авторов. Еще более широк национальный охват. Так, на первых чтениях из уст школьника звучали бессмертные строки Мусы Джалиля. На вторых чтениях член Правления Тюменского регионального отделения, поэтесса Екатерина Володина читала строки Ювана Шесталова из двухтомника «Тюменская область. Меридиан Победы», который был издан к 80-летию региона.

Кстати, именно в этом двухтомнике представлен самый широкий охват авторов начиная с 1944 года. Первый том открывают стихи фронтовиков, которые погибли, защищая Родину. Это самый представительный сборник по географическому охвату и национальному составу. Писатель Сергей Козлов,

который на первых чтениях озвучил свою известную притчу «Молитва о пуле», читал стихи своего друга и поэта Андрея Маркиянова «Судьба».

*Дед уехал на фронт на рассвете,
Эшелон уходил на Донбасс.
Это было давно – сорок третий.
Внук ушел в двадцать третьем, сейчас.*

*На изрытом непаханом поле
Дед обрел вековечный надел.
Он лежал и не чувствовал боли,
Он убитый на небо глядел.*

*Через месяц, сраженный осколком,
Внук упал головою вперед.
И у школы в районном поселке
С ним пришел попрощаться народ.*

*И на фронте простились, как надо –
Обложили, рванулись во мрак.
И месили ползучего гада,
Потому что иначе никак.*

*Мне знакомы судьбы переклички
И сюжеты из разных времен...
Русский мир не меняет привычки,
Он со злом воевать обречен.*

В том числе, а, скорее, и в первую очередь сражаться словом. Родной русской речью.





Второй этап «Русских чтений» открывала, представляя гостей, директор библиотеки Раиса Митрухина. Следует отметить, что ведение литературного вечера было пронзительным и душевным. Ей удалось создать в зале теплую, почти семейную атмосферу, где смогли адаптироваться даже сдержанные военные.



– Я люблю библиотеку сызмальства, с первой книги, – поделился воспоминаниями со слушателями Евгений Воробьев. – И сегодня мы представляем двухтомник, изданный к 80-летию Тюменской области, а в зале есть авторы, которые познакомят нас с этими замечательными книгами. Напомню, что в этом году у нас отмечается столетие Константина Лагунова, фронтовика Ивана Ермакова. Их уже нет с нами, но их замечательные книги рядом, на этих полках. Я сегодня утром читал послания Апостола Павла, где он рекомендует думать нам не о временном, а о вечном, так вот – это вечное рядом. В том числе, на полках библиотек. И я рад, что откликнулись преподаватели и студенты Тюменского индустриального университета, учителя школ, сами школьники, а сегодня присутствуют военные курсанты. Откликнулись руководители национальных объединений и землячеств. Очень важно, чтобы «Русские чтения» были не разовой акцией, а стали постоянным и ярким событием в жизни нашего города, области, страны.

Председатель Тюменского регионального отделения Союза писателей России Сергей Козлов рассказал об идее двухтомника «Тюменская область. Меридиан Победы».

– Это не хрестоматия в ее классическом понимании. Это хрестоматия истории, географии и национальных культур нашего края, изложенная в художественных текстах самых разных жанров от 146 авторов. Именно поэтому рядом с именами нет сведений об авторах, зато есть замечательные иллюстрации от Евгения Андреева, который иллюстрировал сборник «Отцы и дети Великой Победы».

Тюменские писательницы Антонина Маркова и Екатерина Володина читали свои стихи, читала свои первые стихотворные опыты и тюменская школьница, а в зале с огромным интересом слушали их студенты из Африки – Того и Мозамбика.



Надо отметить, что лучшими чтецами все-таки являются школьники с их искренностью и непосредственностью. Многие из ребят, которые

выступают в аудиториях или онлайн, являются победителями региональных и всероссийских конкурсов. Но самое главное – уходя из библиотеки, они продолжают говорить о чтении, литературе, и даже цитируют друг другу стихи. В том числе, собственного сочинения.

Государство медленно, но верно начинает поворот к настоящим ценностям нашего народа, где в числе первых находятся язык и литература. Возможно, и писательский труд, который на протяжении тридцати лет даже не значился в списке профессий, снова вернется на свое почетное место. Ведь вся страна еще помнит писателей – героев социалистического труда, среди которых есть и дважды герои – Георгий Марков и Михаил Шолохов, а также многие классики советской русской литературы – фронтовики Юрий Бондарев и Виктор Астафьев, а также Чингис Айтматов, Леонид Леонов, Валентин Распутин и многие другие...





ОТ БУХАРЫ ДО ТЮМЕНИ

В Центре татарской культуры рассказали о прошлом и настоящем сибирских бухарцев

НАЦИОНАЛЬНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП

Все, кто читал исторический роман Алексея Иванова «Тобол» или видел поставленный по нему сериал, наверняка помнят, какую большую роль в истории Западной Сибири играло сообщество бухарцев. Но не все знают, что потомки тех сибирских бухарцев продолжают жить среди нас и сейчас, по-прежнему внося немалый вклад в социальную и культурную жизнь нашего региона.

Текст **Роман Белоусов**

Фото предоставлено
Ембаевским музеем

Истории, обычаям и традициям этого этнокультурного сообщества была посвящена состоявшаяся в Центре татарской культуры праздничная программа «Бухарцы в Сибири», приуроченная к Году семьи и Дням узбекской культуры в Тюменской области. Организаторами мероприятия выступили

Комитет по делам национальностей Тюменской области и Тюменская областная общественная организация «Ватан» узбекской диаспоры.

– Целью нашей деятельности является адаптация приезжающих из Узбекистана в Тюмень студентов и интеграция их в российское общество, а также знакомство тюменцев с богатой культурой узбекского народа. Этой цели, в числе прочего, служат такие наши культурные акции, как «Бухарцы в Сибири» и многие другие, – поделился руководитель общества «Ватан» Муин Сабилов.



В числе гостей праздника были заместитель председателя областного Комитета по делам национальностей Роман Малыгин, директор департамента молодежной политики и спорта городской администрации Сергей Борисевич, депутат Тюменской областной Думы Иван Вершинин, помощник депутата Государственной Думы Максим Долматов, председатель Духовного управления мусульман Тюменской области муфтий Зиннат хазрат Садыков и имам-хатыб религиозной организации «Махалля» Ильдар хазрат Зиганшин.

– Сибирские бухарцы вместе с русскими первопроходцами издавна осваивали наш край и создавали Сибирь такой, какой мы ее сегодня знаем – богатой, красивой и многонациональной, – отметил в своей приветственной речи Роман Малыгин.

– Этнокультурная группа сибирских бухарцев, состоявшая из выходцев из Средней Азии, занимает особое место в сибирской истории, – рассказывает организатор праздника, хранитель фондов Ембаевского сельского музея Нэля Файзуллина. – Эта довольно значительная по численности группа оформилась в этнонациональное сообщество, близкое

по своей культуре к сибирским татарам, но с отдельным самосознанием и даже социальным статусом.

Связи Сибири со Средней Азией прослеживаются с XIII–XIV веков. Осенью 1596 года в Тюмень – тогда еще небольшую деревянную крепость – прибыл торговый караван купцов из Бухары. Тюменский воевода, князь Григорий Долгорукий сообщил царю о прибытии бухарских купцов, после чего получил грамоту, предписывающую не брать с гостей никаких таможенных пошлин, «и чтоб береженье к ним и ласку держали великую, и обиды бы и насильства никакого не было. Чтоб им и впредь повадно было со всякими товарами приезжать». Бухарские купцы наладили торговлю между русскими городами и Китаем. Они привозили в Сибирь китайские ткани, предметы домашнего обихода, посуду, чай, табак, а вывозили в основном пушнину.

В XVIII веке бухарское население Сибири стало смешиваться с местными татарами, в первую очередь городским населением. Будучи мусульманами по религии и тюрками по языку, бухарцы нередко и проживали совместно с татарами. Татарские слободы в Тобольске, Таре и Томске практически полностью, а в Туруханске и Тюмени



– по большей части были населены бухарцами. В среднем течении Иртыша имелась даже отдельная Бухарская волость. Всего в сибирских городах в XVIII веке проживало около 20 тысяч бухарцев.

К концу XIX века бухарцы не только сохранились в составе населения Сибири, но и продолжали играть важную роль в освоении новых территорий. В заречной части Тюмени существует район, именуемый Бухарской слободой. Потомками бухарцев населены расположенные неподалеку от города села Ембаево и Тураево. Позже здесь стали селиться татары из Царёва городища, и левобережье стало по-настоящему



интернациональным. Бухарцы принесли в Зареку кожевенное производство, и здесь сформировалась настоящая промышленная зона.

А имя ембаевского купца и благотворителя Нигматуллы хаджи Карамшакова-Сейдукова стоит в одном ряду с именами таких знаменитых тюменцев, как Андрей Текутьев и Степан Колокольников. Только в Тобольской губернии на его средства были построены 15 мечетей и 50 школ. Кроме того, ембаевский купец поддерживал учебные и религиозные заведения Верного (так тогда называлась Алма-Ата), Бухары, Уфы и Оренбурга.

Нэля Асхатовна уверена, что именно бухарский узбекский джультхирс послужил основой знаменитого тюменского махрового ковра, который сейчас является одним из самых узнаваемых и самобытных брендов нашего региона.

История тюменских бухарцев подробно отражена в исследовании историка Хамида Зияева «Узбеки в Сибири. XVII–XIX вв.». Эту книгу с дарственной надписью автора деду Нэли Файзуллиной можно было увидеть на приуроченной к праздничной программе выставке экспонатов Ембаевского сельского музея в Центре татарской культуры.



В РИСУНКАХ РЕБЯТ ПРОЯВЛЯЕТСЯ ЛЮБОВЬ К ОТЕЧЕСТВУ

В Тюмени наградили победителей конкурса, посвященного Дню Сибири

В Тюменской областной филармонии накануне Дня Сибири прошла торжественная церемония награждения победителей и призеров областного и городского этапа конкурса детских рисунков «Тебя, Сибирь, мои обнимут длани».

Текст **Сергей Кузнецов**
Фото предоставила
Общественная палата
Тюменской области. Автор
неизвестен

От тренировок к практике

Участниками торжественной церемонии были 1,2 тысячи ребят, родителей и педагогов. Всего же в этом году в конкурсе участвовали 5,5 тысячи детей младшего возраста и школьников, которые представили работы в 6 номинациях и по 18 темам.

– Сердечно поздравляем вас с Днем Сибири – праздником, который мы отмечаем в Тюмени уже в четырнадцатый раз церемонией награждения победителей конкурса рисунков, – обратился к детям, родителям и педагогам председатель Общественной палаты Тюменской области Геннадий Чеботарёв. – Больше всего рисунков участники представили в номинации «О Родине слово и песня».



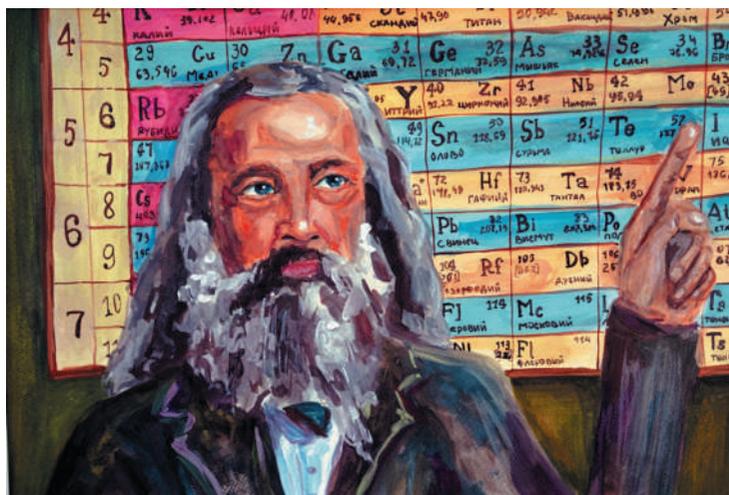
Многие работы были посвящены персонажам книги «Ромка, Фомка и Арто» (0+) тюменского писателя Константина Лагунова, которому в этом году исполнилось 100 лет со дня рождения, и героям сказки в стихах «Конек-Горбунок» (0+) Петра Ершова. В этом году творческое состязание было посвящено 80-летию Тюменской области, многим знаменательным датам и событиям в ее истории, а также замечательным землякам.

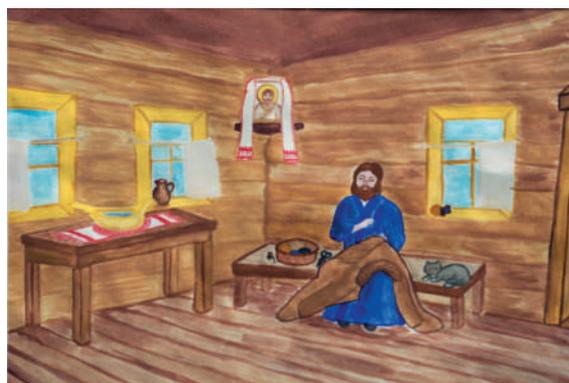
– Дети рисовали не только таблицу Менделеева, но и то, как наш великий земляк поднимался на воздушном шаре или учил играть сына в шахматы, – рассказал Геннадий Чеботарев. – Дети узнают многое из истории нашей Тюменской области, Сибири, в том

числе и благодаря рассказам учителей и родителей. Благодарим их за то, что они приобщают детей к прекрасному, учат делать яркие, красочные и неповторимые рисунки. Желаю нашим детям развивать таланты и продолжать самосовершенствоваться.

С праздником всех народов, населяющих Сибирь, поздравил ребят и заместитель председателя Комитета по делам национальностей Тюменской области Роман Малыгин. Он пожелал участникам творческого состязания, чтобы родная земля, богатая природой и культурой, вдохновляла на новые свершения и объединяла в стремлении к лучшему.

– В рисунках ребят проявляется любовь к нашему Отечеству, это очень важно, и особенно то, что все дети при поддержке педагогов проявляли старание и создавали работы, каждая из которых краше другой, – поделился впечатлениями митрополит Тобольский и Тюменский Димитрий. – Активное участие молодежи в конкурсе рисунков – знак нашего времени, который радует. Она стремится выразить в них любовь к своей Родине – к Сибири и, конечно, к России.





Цифры и факты

В 2024 году в конкурсе приняли участие 5 500 детей, из Тюмени, Тюменского района, городов Тобольска, Ялуторовска, Заводоуковска, Ишима.

Было зарегистрировано 3 400 рисунков из Тюмени, 653 – из Ишима, 404 – из Тобольска, 358 – из Ялуторовска, 344 – из Заводоуковска.

В Тюмени в этом году в конкурсе участвовали 1 311 дошкольников, 2 249 школьников.

Победителями первого этапа стали 400 участников конкурса из Ишима, Тобольска, Ялуторовска, Тюменского района, Заводоуковска, и 500 – из Тюмени.

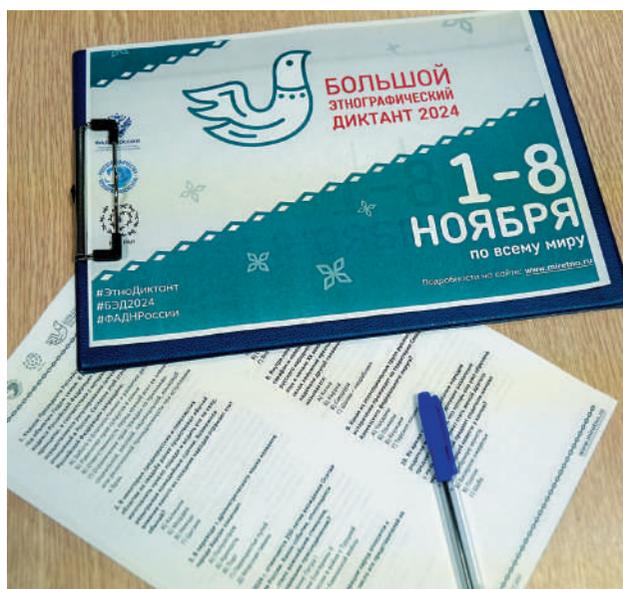
Победителями второго этапа конкурса по всем муниципалитетам стали 150 ребят.

Абсолютный лидер среди авторов – номинация «О Родине слово и песня». Почти 1 000 рисунков из 3 400 на первом этапе в Тюмени были представлены в этой номинации. 1 100 рисунков дошкольников из Тюмени посвящены именно «Коньку-Горбунку».



НАРОДОВ МНОГО – СТРАНА ОДНА

Тюменцы написали Большой этнографический диктант



КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

На территории России проживает около 200 национальностей, более 150 из них – в Тюменской области. Русские, татары, башкиры, ненцы, казахи – перечислять можно долго. Жить в дружбе и согласии в таком многонациональном регионе, строить правильные отношения возможно, только если проявлять уважение к культуре каждого народа, понимать их традиции, нравы. Большой этнографический диктант не только позволяет проверить свою этнокультурную грамотность, но и узнать об обычаях народов, проживающих в нашей стране.

Текст **Ирина Тунгусова**
Фото **Екатерина Христовова**

Уже в девятый раз в России прошла просветительская акция «Большой этнографический диктант». Идею осуществить «ревизию» знаний по этнографии в первый год поддержали порядка 90 тысяч человек, а сегодня мероприятие приобрело просто мировой масштаб – в 2023 году диктант написали 3,5 миллиона человек из 89 регионов Российской Федерации и 228 зарубежных стран. В этом году результаты обещали быть еще более впечатляющими.

Традиционно акция проводится в начале ноября – в преддверии Дня народного единства. Для того чтобы дать возможность проверить свои знания как можно большему числу россиян и русскоговорящих жителей зарубежья, на мероприятие отводится восемь дней. Выбор за участниками – писать диктант в режиме онлайн, не выходя из дома, или в очном формате – для тех, кому привычнее ручка и бумага.

Уже второй раз площадкой для проведения акции в Тюмени стал исторический мультимедийный парк «Россия – Моя история».

– В прошлом году мы выступали как основная региональная площадка. В этом году такой локацией стал Тобольск. Несмотря на то, что в названии акции значится слово «диктант», это не привычный нам диктант, как в школе, а тестовые задания, и в каждом регионе они отличаются, – поясняет сотрудник исторического парка Анна Деречинникова.

Федерация и регионы

Диктант включает в себя 30 тестовых заданий. Две трети – это вопросы, связанные в целом со страной, оставшиеся – учитывают национальную специфику конкретного региона. На каждый

предлагается четыре–пять вариантов ответа. Темы совершенно разные: национальная политика страны, ее устройство, география, история, государственные языки республик и родные языки народов, культурное наследие – материальное и нема-

териальное. Как правило, вопросы не из школьной программы, поэтому так важны общая эрудиция, широкий кругозор, начитанность, хотя иногда помогает логика и жизненный опыт.

– Кажется, в прошлом году вопросы были сложнее. Уверена, что на большинство ответила правильно, но подумать есть над чем. Бланк с тестовыми заданиями сохранила: приду домой – проштудирую тему. Вообще диктант дает толчок к изучению, стремлению узнать что-то новое. Мы же живем вместе, общаемся. Я, например, русская, но прожила 18 лет в ХМАО-Югре, мне интересны малые народы Севера, их быт, обычаи, творчество, – делится впечатлениями Наталья Рыбьякова.

Не вдаваясь в подробности, отметим, что в этом году темы Большого этнографического диктанта касались таких территорий, как Поволжье, Башкирия, Северо-Кавказский федеральный округ, вопросы звучали по обычаям и традициям казаков, восточных славян, адыгов, украинцев, чувашей, селькупов, татар, народностей Севера и Сибири.

Множество деталей

Площадка на базе исторического парка «Россия – Моя история» является открытой, то есть прийти написать диктант может любой желающий. Но так как здесь базируются волонтеры культуры, то именно они составили основное число участников акции. «Серебряные»

СПРАВКА

Большой этнографический диктант проводится в канун Дня народного единства по инициативе Федерального агентства по делам национальностей и при поддержке Комитета по делам национальностей Тюменской области. В 2023 году свой уровень этнографической грамотности в Тюменской области проверили 32 952 участника.

добровольцы отмечают, что род их деятельности во многом помог в тестировании.

– Я – татарка, и вопросы по моей национальности мне, конечно, ближе, чем, например, по тематике Кавказа. Признаюсь, что помог и приобретенный опыт – мы

же участвуем в самых разных мероприятиях, где-то что-то услышим, запомним, всё время новое узнаем, – говорит Халиса Аюпова.

На выполнение тестовых заданий отводится 45 минут. Время регламентируется как на площадке – на экране идет обратный отсчет, так и во время прохождения диктанта на сайте. Но 45 минут вполне хватает – говорят участники, большинство из которых сдает работы раньше установленного срока.





– Впервые писал такой диктант. Вопросы разноплановые, много частности, деталей, в которых довольно тяжело разбираться. Например, затруднения вызвали названия блюд, обычаев на национальных языках. Это тяжело, потому что здесь логика не работает. В целом же всё понравилось, буду пробовать свои силы и в следующем году. По первому образованию я историк, работаю экскурсоводом, поэтому есть профессиональный интерес к этнографическим и антропологическим вещам, – говорит Александр Казаков.

Уважение и содружество

«Народов много – страна одна!» – под таким лозунгом прошла IX Всероссийская просветительская акция «Большой этнографический диктант». Ее главная цель – укрепление согласия и национального единства народов Российской Федерации.

– Надо проводить такие мероприятия, чтобы не было вражды между людьми. Чтобы мы дружили и узнавали о культуре других национальностей. Мы должны знать, понимать и уважать друг друга, – уверена Нурия Биктяшева.

Участие в диктанте анонимное, добровольное и совершенно бесплатное. Результаты тестирования по присвоенному идентификационному номеру, если диктант был написан очно на одной из площадок, следует смотреть на официальном сайте акции. Тут так же, как в ЕГЭ: самые молодцы – столбальники. Правильные ответы на задания были опубликованы на сайте. Прошедшие тестирование получили также электронный сертификат участников Большого этнографического диктанта.

Отметим, что в ноябре на базе парка «Россия – Моя история» тюменцы смогли принять участие еще в двух акциях, написав 16-го числа географический, а 30-го – экологический диктанты.



«СВЯТКОВА КРУГОВЕРТЬ»

В Тюменской области проходит Фестиваль украинского народного творчества «Святкова круговерть»

В рамках Дней украинской культуры в музейном комплексе имени Словоцова прошел гала-концерт X Фестиваля украинского народного творчества «Святкова круговерть». Событие привлекло более 300 артистов, которые приехали в Тюмень из муниципальных районов области, а также Москвы, Новосибирска, Сургута, Екатеринбурга, Кургана и Республики Казахстан.

Текст **Татьяна Тихонова**
Фото **Екатерина Христовова**

«Святкова круговерть» – значит «праздничный круг». Он никого не оставил равнодушным, подарил участникам и зрителям незабываемые впечатления. Помимо концерта, организаторы представили выставку декоративно-прикладного творчества. Национальные наряды, писанки, книги, куклы, глиняные изделия – было что посмотреть и чему восхититься. Экспонаты выставки в основном частные и хранятся в семьях этнических украинцев, живущих в Тюменской области.

– Вот старинный рушник, сохранился у меня с 1940-х годов. Мне его подарила свекровь, когда я вышла замуж, можно сказать, благословила меня им. Лен со временем пожелтел и истерся, эту часть я отбеливала и меняла, а вот вышивка с орнаментом



сохранилась неизменной – нити не выцвели, не порвались. Этот рушник буквально оберег нашей семьи, – рассказала владелица одного из экспонатов.

Гости со всей страны

– Фестиваль юбилейный, приглашения на него разослали по всей России, соответственно, и гости к нам приехали из разных регионов страны и ближнего зарубежья. Десять лет тому назад мы начали с небольшого концерта в ДНК «Строитель», но с



каждым годом идея масштабировалась, фестиваль становился все популярнее, – рассказала председатель тюменской общественной организации «Украинцы Тюменской области», ведущий специалист ДНК «Строитель» и организатор фестиваля Елена Скрипник.

Она добавила, что в рамках фестиваля организуются также гастрольные туры тюменских

коллективов в разные районы Тюменской области.

– Праздник замечательный, наполненный не просто солнцем, а любовью, дружбой и творчеством. На него приехали люди, увлеченные своей культурой, – и профессионалы, и любители. Они щедро делятся ей, особенно с подрастающим поколением. На сцене много юных артистов, – отметила исполняющая обязанности директора Департамента культуры Тюменской области Анна Кривоносова.

Заместитель председателя Комитета по делам национальностей Тюменской области Роман Малыгин напомнил, что многие десятилетия назад Тюменский Север ехали осваивать люди со всей большой страны – и русские, и украинцы, и татары, и башкиры. Благодаря общему труду сегодня регион занимает верхние строчки многочисленных рейтингов.

Песни, пляски, хороводы

Покорил участников фестиваля народный самодеятельный коллектив славянской песни «Купава» из Сургута. Коллективу уже 18 лет. Он исполняет польские, чешские, сербские,



болгарские, белорусские и, конечно же, русские и украинские песни.

Громкими аплодисментами зрители поблагодарили артистов за великолепную украинскую «Щедровку». Она состоит из трех нот и звучит настолько красиво, что ее исполняют многие хоровые коллективы во всем мире. Песня стала популярной благодаря гениальной обработке украинского композитора Николая Леонтовича.

– Мы не профессионалы, любительский коллектив, поэтому поем после работы. Собираемся вечерами. Но раз взялись петь, то делаем это со всей душой и старанием, – говорит хормейстер «Купавы» Олеся Кухальская.

Не менее интересным стало выступление народного коллектива «Мрия» из Казахстана. Аккомпанировал вокалистам руководитель детского инструментального ансамбля гармонистов «Хуторок» Юрий Пакай. Артисты пели под русские, украинские, белорусские наигрыши – получилось великолепное поурри. В Тюмень коллектив приехал в четвертый раз.

Юрий Пакай не только музыкально сопровождает коллектив, но и коллекционирует разные инструменты.

Их в его коллекции 200, из них 140 гармоней, баянов и аккордеонов. Самая старая гармонь в коллекции – 1907 года. Чтобы инструменты не рассыхались и не пылились, на них играют дети – те, что занимаются в коллективе.

Хорошо выступили и тюменские участники – хоровой ансамбль «Тобольские жемчужины», тюменский дуэт украинской песни «Чиста криниця» Наталья Нуриева и Лариса Полянская, Злата Минина с танцем «Матаня» из Тобольска и другие.

Руководителей ансамблей и клубных формирований, преподавателей, председателей общественных организаций отметили благодарственными письмами и почетными грамотами.



ЗЫРЯНСКИЕ ТРАДИЦИИ ТЮМЕНСКОЙ ГЛУБИНКИ

Переселенцы из Республики Коми основали в Янковском районе деревни

СИБИРСКОЕ НАСЛЕДИЕ

В Янковском районе есть зырянская деревня – Староалександровка. А ранее просто Александровка. Предки староалександровцев пришли в Сибирь из-за Урала. На родных местах коми-зырян начался голод, каменистая земля не давала урожая, и они были вынуждены искать лучшей жизни.

Текст **Татьяна Тихонова**
Фото **Сергей Куликов**

Заселение Сибири

Первые переселенцы потянулись в наши края в 1838 году.

– Зыряне шли пешком, реки переплывали на лодках. Место, где потом основали деревню, им понравилось: две реки, плодородная земля, леса, богатые дичью, – рассказывает сотрудник музея «Коми-зырянская изба» в Староалександровке Татьяна Фабрикова.



Зыряне селились на пустынных территориях, но недалеко за Тоболом уже стояли татарские села. Татары были недовольны переселением, и первым зырянам даже пришлось спрашивать разрешения Николая I для строительства домов. Такое разрешение было получено, и первую зырянскую деревню назвали Александровкой в честь сына самодержца, будущего императора Александра II.

В тогдашней Александровке распахали пашни, у каждой семьи были свои наделы. Переселенцы разводили домашний скот, сеяли лен, женщины ткали и занимались гончарным делом. Появился первый домашний скarb – чугушки да миски. Молва о

богатой Сибирской земле распространилась. Переселенцев становилось всё больше. Так, рядышком появились несколько зырянских деревень: Ивановка, Большое Тихвино и Малое Тихвино.

– Мой дед Николай Фокич Уляшев уже родился здесь – в 1890 году. Уляшевых было пять братьев. Все мастера. Ставили срубы, этим и жили, – рассказывает Юлия Уляшева, второй экскурсовод музея.

Золотая баба и христианство

Зыряне – народ финно-угорской группы, говорит на языке коми-зырян. Народ немногочисленный, в наши дни компактно проживает в Республике Коми. И хотя со временем зыряне обрусели, национальный колорит сохраняют и по сей день.

Герб зырян – хищная птица, головы оленей, а в сердце герба – солнце в женском облике, «зарни ань» – золотая баба. При этом золотая – это вовсе не металл, а сила солнечного света. Зыряне-язычники приносили жертвы золотой бабе на капищах, к ней обращались с просьбами и вопросами.

И даже сейчас, как и многие другие народы, они совмещают в своей культуре элементы язычества и христианства. Один из примеров – праздник «Кольк пуван лун». Его отмечают через неделю после Троицы.

– Мужчины ходят с корзинами и собирают яйца, которые им выносят жители деревни. Процессия идет к реке, там разводят костры и варят яйца в воде с крапивой. Потом едят – сначала мужчины, затем все остальные. Пока мужчины заняты, дети и женщины играют и поют на берегу. Считается, что этот обряд – залог хорошего урожая и достатка в семьях. Праздник символизирует завершение посевной, – рассказывает Татьяна Ивановна.

Известен и такой ритуал: когда человека что-то тяготит, чем нельзя поделиться с близкими, он находит в лесу остов сломанного дерева или большую корягу, стелет перед ним рушник, делает подношение и рассказывает о своей беде. Пень никому ничего не может рассказать, а жить после такой исповеди становится легче.

Свадьба на три дня

Особое место в зырянской культуре занимают семейные традиции. Женщина никогда не перечила



мужчине. Он – глава семьи, как решил, так и будет. Свадьбы, которые длились три дня, были настоящим событием для всей деревни.

Во время свадебного обряда свекровь снимала с невесты фату и надевала на нее головной убор – баба-юр. После этого замужняя женщина не имела права выходить без него из дома. Платье у зырянки – в пол, руки закрыты.

Если женщина была очень красива, а кто-то посмел на нее посмотреть, она могла наказать ухажера: снимала перед ним платок и распускала косы. Для мужчины это было позором. После такого с ним не здоровались, мужчины не подавали руки.

Смешанных браков после переселения в Сибирь практически не было. Женихи привозили невест-зырянок из Юргинского района, города Заводоуковска, Омской области, с Севера. И наоборот, в Александровку ехали за невестами – свататься.



– Даже мне бабушка всегда называла: «Юля, ты зырянка, выходи замуж только за зырянина». Тогда было строго, но сейчас в нашем роду есть и белорусы, и чувашаи, и башкиры, и русские, – говорит Юлия Григорьевна.

Первый музей

Сегодня Староалександровка сталкивается с теми же проблемами, что и другие малые деревни: рабочих мест нет, молодежь уезжает в города, много домов пустует и разрушается. В деревне всего-то порядка 400 жителей. Тем не менее зыряне не намерены терять свои традиции.

В 2016 году к 180-летию Староалександровки две неравнодушные женщины – Юлия Уляшева и Татьяна Фабрикова – решили создать коми-зырянский музей, чтобы передать будущим поколениям знания о своих корнях. Юлия Григорьевна работала тогда в клубе, а Татьяна Ивановна была социальным работником.

– Был февраль, мы взяли большие сани и пошли по домам родственников – собирать старый скарб. Так, первыми музейными экспонатами стали предметы из наших семей: кухонный шкаф, кровать, чугушки. Всё это разместили в костюмерной клуба, – вспоминает Юлия Григорьевна. – Потом музей стал пополняться.

О каждом предмете экскурсоводы рассказывают с большой любовью, знают его историю и судьбу.

– Вот детская люлька – зыбка, как у нас говорят. Она освящена – на ней первым батюшкой Александровки нарисован крестик – и не просто так. В одной семье умирали дети, а после освящения смерти прекратились, дети стали выживать, – говорит Юлия Григорьевна.

– А вот льняная коса, ей почти век. Из льна пряли коврики, одежду. Говорят, что ни в одном музее в районе нет такого экспоната. Есть у нас

и медные обручальные кольца, старинная обувь, сундуки, а кухонный шкаф – так вообще произведение искусства, ему больше ста лет, – добавляет Татьяна Ивановна.

Кулинария и костюмы

В музее гостей угощают зырянской едой. Особенно популярны шаньги.

– На любой праздник их делают с картошкой, морковью, творогом. Еще один деликатес – пирог с рыбой – черынянь. Рыбу с луком запекают в тесте целиком и едят руками, – говорит Татьяна Ивановна.

Для создания колорита экскурсоводы наряжаются в национальные костюмы. По традиции нарядные женские платья шили из парчи – яркой, блестящей, а повседневные были темного цвета, в клетку или полоску, с коми-зырянскими узорами. Но костюмы нужны женщинам не только для экскурсий. Татьяна и Юлия – участницы национальной вокальной группы «Зарни арлыд». Они выступают на разных региональных площадках как этноколлектив. Поют под аккомпанемент гармони, баяна или балалайки. А в музее для большего веселья предлагают гостям поиграть на ручной пиле «Дружба». Такую забаву смекалистые зыряне придумали давно, когда музыкальных инструментов не хватало, а музыка на народных гуляньях была нужна.

Чудотворная сила икон

В Староалександровке есть деревянная церковь на каменном фундаменте – первая в районе, которую было разрешено построить таким образом. Именно поэтому она сохранилась по сей день, хотя и находится в плачевном состоянии. В Александровском храме молился Григорий Распутин, а иконы, которые были

спасены из нее жителями во время расправы над православием, имеют чудотворную силу, они тоже часть музейных экспонатов.

– В мае 2004 года в деревню пришел верховой пожар. Он был такой силы, что горящие шишки летели в сторону озера. От дыма ни солнца, ни соседнего дома не было видно. Огонь был готов перекинуться на дома, и тогда перед ним встали женщины с иконами. Пламя с гулом ударило в невидимое, словно в железную стену, и развернулось в обратную сторону. Мы всей деревней были тому свидетелями, – вспоминает Татьяна Ивановна.

Теперь «Коми-зырянская изба» – часть аграрно-этнографического комплекса «Ягвыл», который основал в Староалександровке тюменский предприниматель Андрей Митин. С каждым годом музей привлекает всё больше туристов, становится интереснее и больше.



БЕЛОРУССКАЯ ДУША В СИБИРСКОМ СЕРДЦЕ

В Тюмени прошли Дни белорусской культуры

КОЛОРИТ НАЦИИ

С первыми аккордами зал ожил: засияли улыбки, увлажнились глаза. Песни звучали как привет с далекой родины, трогая сердца и пробуждая самые добрые воспоминания. Белорусские мелодии, такие нежные и напевные, словно приглашали каждого в родной дом. Гала-концерт стал завершением Дней белорусской культуры в Тюменской области.

Текст **Татьяна Тихонова**
Фото предоставлено НКО
«Автономия Беларусь»
Фото **Станислав Подкорытов**

Братство городов и народов

С 1997 года Национально-культурное общество «Автономия Беларусь» хранит и развивает традиции белорусского народа в Тюменской области.

– Два Союзных государства на протяжении 25-ти лет расширяют

границы своей деятельности, братуют города Тюменской области с городами Республики Беларусь. Интеграция идет всесторонняя, по всем сферам нашей жизни. Россия и Беларусь имеют общую боль, общую историю, культуру и традиции, которые надо знать, помнить и передавать молодому поколению, – обратился к землякам Почетный Генеральный консул Республики Беларусь в Российской Федерации в Тюмени, председатель Тюменской областной общественной организации «Союз-интеграция братских народов» Владимир Шугля.

Вышивка, куклы и пояса

На выставке российско-белорусского Дома дружбы гости увидели настоящие сокровища – вещи, которые хранят тепло прежних поколений, изделия современных мастериц. Полотенца с изящной вышивкой, яркие куклы, традиционные ленты, пояса, сувениры из колосьев пшеницы.

– Белорусы – трудолюбивый народ, издавна были заняты сельскохозяйственным трудом, поэтому на выставке так много изделий из колосьев пшеницы. Это подчеркивает глубокую связь белорусского народа с землей, – провела экскурсию по экспозиции Ирина Калебаба.

Она отметила, что основные цвета белорусских костюмов – белый и красный. Немного черного, зеленого. Полосы, геометрические формы в нарядах и вышивке – так называемые полесские орнаменты. Отдельные элементы обозначают «мать», «звезду», «семью», – целый зашифрованный язык. Есть в орнаментах василек и жито – символы страны.

– Раньше по костюму можно было определить статус человека, откуда он родом. Сейчас артисты носят сценические костюмы, они более стилизованы. На сцене почти не используются фольклорные варианты, – добавляет Ирина.

Песня, которой 137 лет

После знакомства с ремеслами белорусов начался долгожданный концерт. На нем выступили творческие коллективы со всей области. Каждый ансамбль представил свое творчество и историю появления на Тюменской земле.

Викуловский район представил два коллектива: «Россияночку» из Ермаков и «Вячорки» из районного центра.

– Пять раз ездили с коллективом в Белоруссию, – вспоминает участница ансамбля «Вячорки» Валентина Махиенко. – В 2008 году белорусское посольство проводило в Москве фестиваль «Культура белорусов России». Тогда собралось много фольклорных коллективов – от Камчатки до Калининграда. И мы, деревенские, взяли Гран-при этого фестиваля.

Артисты вспоминают, как в поездках по Беларуси их восхищало

владение жителей братской страны русским языком.

– Белорусы настолько русские люди, что лучше нас говорят по-русски. Мы ведь разговорным пользуемся, а у них – литературный, чистый, красивый. Заслушаешься... – говорят женщины.

У «Вячорок» есть песня, которая живет на Викуловской земле 137 лет – ровно столько, сколько живут здесь белорусы.

– Песню эту – «Не закуковала кукушечка» – пели моя прабабушка, бабушка, мама – и мне передали. С первого дня создания «Вячорок» и по сей день поем ее, – говорит Валентина.

Коллектив «Россияночка» – из села Ермаки, где живут потомки белорусов-самоходов.

– В конце XIX века пришли сюда из Беларуси – искали в Сибири свободные земли. В нашей деревне есть жители, которые и сегодня свободно говорят по-белорусски. В клубе есть музей белорусской культуры. В нем хранятся экспонаты, которыми пользовались предки, – рассказала руководитель коллектива «Россияночка» Елена Жарикова.

Единственный мужчина в ансамбле – гармонист Иван Юрков – лихо аккомпанирует женскому хору. В репертуаре множество русских и белорусских песен, поют и под минусовки, и эстрадные хиты исполняют. В этот раз «Россияночка» порадовала слушателей песней «У полі вярба» и «Дзень добры, родныя мясціны».

Село в березовой роще

В этом году 30-летие отметил ансамбль «Бярозка» из Аромашевского района. Родившись в селе Новоберёзовке, окруженном березовыми рощами, коллектив в 2018 году вошел в состав ТОО «НКО Автономия Беларусь».

Руководитель ансамбля Галина Ситдикова рассказала, что в Новоберёзовке проводят обряд хождения с

двенадцатиконечной Рождественской звездой.

– В Рождество идем колядовать, исполняем рождественские гимны – это сохранилось из белорусской культуры, – делится историей Галина.

– Наши предки пришли в Арошаевский район в 1895 году. Первопроходцами были Федорчук, Власюк, Хилиманюк из Гродненской и Витебской губернии Белорусии. Разведали местность, а потом переселились сюда вместе с семьями, – рассказала участница коллектива Надежда Чиквина.

И кухня особая!

Ансамбль с красивым названием «Живица» под руководством Елены и Сергея Антонченко приехал из села Десятова Ишимского района. Село небольшое – в нем всего-то 500 жителей, но десятовские артисты хорошо знакомы зрителям не только в Тюмени, но и за пределами области. Они удивляют многообразием в песенном жанре, прозе, поэзии, декоративно-прикладном искусстве.

– В коллективе есть и возрастные, и молодые участники. В нашем Доме культуры есть комната-музей: маслобойки, прядки, кровати, много вышивки, – всё то, чем пользовались наши предки-самоходы. Белорусская кухня славится щами и драниками с картошкой, – говорит артистка «Живицы» Татьяна Филиппова.

Семейные традиции в песне

Тюменскому семейному ансамблю «Спадчына», название которого переводится как «наследие», уже 20 лет. Песни в их исполнении звучат особенно трогательно, ведь их вместе поют три поколения: родители, дети, внуки.

– Мы гордимся тем, что сохраняем и передаем молодежи богатство

белорусской культуры, – рассказывает Ангелина Подкорытова.

На выставке девушка продемонстрировала, как вышиваются шевроны для бойцов СВО.

– Шевроны освящаются в храме, потом с гуманитарным грузом отправляются в зону СВО. Активисты РОО «Национально-культурная автономия белорусов Тюменской области» проводят уроки мужества для молодежи, встречаются с ветеранами, – комментирует Ангелина.

В чистом поле васильки

Тюменский коллектив «Лянок» отличается костюмами – белые



платья с вышитыми васильками. В его репертуаре обрядовые, лирические, исторические, белорусские народные и современные песни.

Название ансамбля выбрали случайно, ведь лен – достояние Беларуси. В республике производят много льняного полотна, из которого шьют постельное белье, домашний текстиль, одежду.

Светлана Фёдорова переехала в Россию в 1982 году, потому что вышла замуж за тюменца, который проходил в Беларуси срочную службу. После свадьбы пара вернулась на родину главы семьи.

– Рожденные в СССР белорусы всегда считали себя русскими. Белорусские корни во мне стали давать о

себе знать именно в Тюмени. Когда жила в Беларуси, не разговаривала на родном языке, а когда переехала – захотелось. И говорить, и стихи читать, и петь. Так оказалась в автономии и в ансамбле, – рассказывает свою историю Светлана.

«Лянок» участвует в фестивалях, демонстрирует обычаи, праздники братского народа, делится его красивой и богатой народной культурой. Дни белорусской культуры в Тюменской области завершились, но подарили участникам и гостям радость встреч, тепло воспоминаний и гордость за свои корни. А еще наполнили жизнь простыми, но важными чувствами – единства и братства.



В ЕДИНСТВЕ НАША СИЛА

Народы, населяющие нашу область, заявили о своем сплочении

СОБЫТИЕ

«Мы – единое целое» – так назывался меж-национальный форум, состоявшийся в нашем городе на площадках Тюменского государственного института культуры и колледжа искусств. В мероприятии приняли участие представители более чем двадцати муниципальных районов и городских округов Тюменской области.

Текст **Роман Белоусов**
Фото **Екатерина Видова**

Гостей форума в фойе Концертного зала колледжа искусств встречала творческая мастерская национальных семей «Моя семья – мое богатство» с презентацией национальных блюд народов, проживающих в Тюменской области. Там же можно было познакомиться с фотовыставкой «Мир глазами детей» и лучшими детскими рисунками областного конкурса «Тебя, Сибирь, мои обнимут длани».

Организаторами форума выступили Комитет по делам национальностей Тюменской области и региональное отделение «Ассамблеи народов России» при поддержке губернаторского гранта. Акция собрала представителей государственных и муниципальных органов власти, специалистов, работающих в сфере национальной политики, а также руководителей и членов общественных



национальных организаций Западной Сибири, и таким образом стала уникальной площадкой для обмена накопленным опытом и различными практиками.

На пленарном заседании выступили заместитель председателя областного Комитета по делам национальностей Роман Малыгин с докладом «Реализация Стратегии государственной национальной политики Тюменской области» и председатель Тюменского регионального отделения «Ассамблеи народов России» Евгений Воробьев, рассказавший про проводящуюся в регионе работу по укреплению общероссийской гражданской идентичности и межнационального согласия.

Роман Малыгин в своей речи подчеркнул, что Тюменская область является одним из самых



многонациональных регионов, где проживают более ста пятидесяти национальностей. В настоящее время на территории области действуют 77 национальных общественных объединений и национально-культурных автономий как регионального, так и местного уровней.

– Для развития диалога между органами государственной власти, национальными объединениями и религиозными организациями действуют Координационный совет по гармонизации межнациональных и межконфессиональных отношений при Губернаторе, Координационный совет национальных объединений, региональное отделение «Ассамблеи народов России», а также рабочая группа по вопросам социально-культурной адаптации и интеграции иностранных граждан в Тюменской области. Ярким примером конструктивного взаимодействия органов государственной власти и гражданского общества является участие национальных объединений в решении



общегосударственных задач, таких как помощь нашим землякам, пострадавшим во время паводка, – отметил Роман Владимирович.

С пленарными докладами и презентациями лучших практик работы национальных общественных объединений, национально-культурных автономий Тюменской области и местных отделений «Ассамблеи народов России» выступили директор муниципального автономного учреждения «Центр русской культуры» города Тюмени Татьяна Урман, председатель региональной общественной организации «Национально-культурная автономия татар Тюменской области» Лейсан Хурматуллина, председатель региональной общественной организации «Национально-культурная автономия казахов Тюменской области» Есенгалий Ибраев, заведующая кафедрой межкультурной коммуникации Тюменского индустриального университета Светлана Погорелова, председатель Тюменской региональной общественной организации вайнахского народа «Вайнах» Албек-Хаджи Мусалиев, руководитель местного отделения «Ассамблеи





народов России» города Ишима Светлана Попкова и председатель областной общественной организации «Ассоциация чувашей «Таван» Любовь Павлова. Темы докладов касались взаимодействия национальных объединений с муниципальными образованияами в области проведения совместных мероприятий, социальных проектов, направленных на достижение межнационального согласия и адаптацию молодежи в российский социум, создания и поддержки национального информационного пространства в Интернете и других аспектов национальной политики и межкультурного диалога.

Программу форума продолжили концерт «Мы – единое целое» с участием студентов Тюменского

государственного института культуры и творческих коллективов национальных объединений Тюменской области, торжественное награждение лучших практик в сфере межнациональных отношений, лучших руководителей местных отделений национальных объединений и других участников акции.

Мероприятия форума «Мы – единое целое» состоялись также в Колонном зале Тюменского государственного института культуры, где прошла дискуссионная площадка для студентов «В единстве наша сила», модератором которой стал начальник отдела по делам национально-культурных объединений и казачества Комитета по делам национальностей Тюменской области Вильдан Якупов.





ВРЕМЯ ЧИТАТЬ

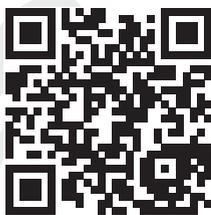
На постоянной основе в регионе публикуются информационные материалы по теме межнациональных отношений, сохранения и защиты самобытности, культуры, языков и традиций народов Российской Федерации.

В сфере национальной политики выходят специализированные программы на телевидении и радио. Кроме того, в регионе издаются периодические издания, посвященные жизни национальностей. Журналисты различных изданий регулярно рассказывают о деятельности общественных объединений, про их вклад в духовный, культурный потенциал региона, в формирование принципов уважительного отношения к религиозным и культурным традициям народов.

ОФИЦИАЛЬНЫЕ ИСТОЧНИКИ КОМИТЕТА В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ



Telegram-канал



Страница
в социальной сети
«Одноклассники»



Страница
в социальной сети
«ВКонтакте»

ТВ И РАДИО

- Телепрограмма «Родина» – цикл телепередач филиала ВГТРК ГТРК «Регион-Тюмень» о традициях и национальных культурах.
- Тележурнал на татарском языке «Яна сулыш» («Новое дыхание»), выходящий на телеканале «Тюменское время».
- Информационно-просветительская радиопрограмма «Жизнь национальностей» на канале «Вести FM. Тюмень».
- Радиопрограмма на татарском языке «Дусларга сукмак» («Дорога к друзьям») на радио «Вести FM. Тюмень».

ПЕЧАТЬ

- Газета «Таван» («Родня») на русском и чувашском языках.
- Журнал «Мир национальностей».
- Журнал детского творчества «Православный сибирячок».
- Журнал «Православный просветитель».
- Газета «Янарыйш» («Возрождение») на русском и татарском языках.
- Газета «Сибирская православная газета».
- Мусульманская газета «Хикмет».

