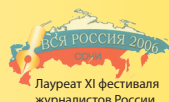


№ 4 (245)

апрель
2025 года



Тюменские НЕПОСЕАЫ

Газета для детей

Фото Оксаны ГОСТЕВОЙ, художник Наталья ТАБЕРТ



На фото: Даша ТОЛСТОУХОВА, Саша САВИН

«ДАША И САША»

10-13 стр.



ОДНУ МИНУТОЧКУ!

ТОТАЛЬНЫЙ ДИКТАНТ. УЧИСЬ, ИГРАЯ!.. 3, 7 стр.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ 4-6 стр.

ЧЕРДАЧОК 4-6, 8-9, 24 стр.

ОТЧЕГО И ПОЧЕМУ?

КАК ПТИЦАМ УДАЁТСЯ ЛЕТАТЬ? 14-15 стр.

ДАВАЙ ПОЧИТАЕМ!

«МАМА В КАРМАШКЕ»,

ГЛАВЫ ИЗ КНИГИ ЗУЛИ СТАДНИК 16-17 стр.

ПЛАНЕТА ДЕТЕЙ.

МЫ И «АНТОШКА» ИЗ ПАРИЖА 18-21 стр.

ФЭНТЕЗИ.

У МОНСТРА СВОЯ ИГРА 22-23 стр.

Радужка

ПОДСНЕЖНИК

– Ты куда спешишь,
подснежник,
Расцветая утром ранним?
Лепесток твой первый нежный
Холод обожжёт дыханьем!

– Я спешу скорей раскрыться
Под хрустальный звон капели,
Чтоб весною насладиться
Поскорее все успели.

Холод утренний, весенний
Мне нисколько не страшен –
Греюсь жарким я свеченьем
От сердец и взглядов ваших.

Владимир МОЛДОВАНОВ,
художник Наталья ТАБЕРТ



УЧИСЬ, ИГРАЯ!..

Одну минуточку!

Главное событие апреля – Тотальный диктант. А что это такое?

Придумали его в 2004 году студенты города Новосибирска. В советские времена здесь создали Академгородок – собрали много творческих людей. И они до сих пор – ГРАМОТНЫЕ! А когда ты говоришь и пишешь без ошибок, как-то нелепо слышать их у других или видеть в текстах рекламы, которыми срочно украсились города XXI века.

А, возможно, студенты сразу мыслили тотально: русский язык – один из богатейших языков мира, входит в 10-ку самых распространённых на планете; на нём создана величайшая художественная литература...

Идея быстро вышла за пределы Новосибирска и распространилась по России, а потом – и по всему миру.

Писали его взрослые люди, но вот уже второй год к нему подключают детей. Как вы думаете, зачем? Вам что, мало диктантов в школе?

А дело в том, ребята, что русская культура и русский язык сегодня в опасности! С появлением социальных сетей, как из чёрной дыры, прорвало антикультуру. Там разговаривают на совершенно безграмотном языке. И это становится популярным у тысяч, миллионов детей!

Взрослые умные люди понимают это и решили привлечь ваше внимание к хорошим современным писателям, к текстам, написанным удивительно образным русским языком. Причём и здесь есть своя фишка – диктант дети не пишут. Они слушают текст, который читают им уважаемые в городе люди, и стараются его запомнить. Это важно! Потому что на основе этого текста им предлагается разгадать россыпь головоломок в отведённое для этого время. А какой ребенок не хочет победить в конкурсе головоломок?!

Вот так, в игре участники «Тотального Недиктанта» познают красоты своего родного языка!

Продолжение темы на 7 странице.

Светлана МАНДРАШОВА,
главный редактор



ХОРОШИЕ НОВОСТИ • ХОРОШИЕ НОВОСТИ

НАША ГОРДОСТЬ!

В Екатеринбурге состоялись чемпионат и первенство Уральского федерального округа по эстетической гимнастике «Уральская весна». Среди 600 участников свою красоту и грацию продемонстрировали тюменские звёздки.

Среди победителей – команды «Аврора-Жемчужина» (12–14 лет) и «Аврора-Сибиря» (юниорки). Обе из тюменской спортивной школы «Прибой».

Победители получили право представлять наш регион на всероссийских соревнованиях в московском Дворце гимнастики Ирины Винер-Усмановой. Это уникальная возможность побороться за звание лучших в стране.



Фото предоставлено департаментом по спорту города Тюмени, автор неизвестен

ВИЦЕ-ЧЕМПИОН РОССИИ!

Ансамбль «Юность Сибири» стал вице-чемпионом в Москве на чемпионате России по народным танцам! Это важное событие для сохранения этнокультурного наследия страны.

ЭТО – МЫ!

У наших друзей – в библиотеке имени Крапивина открылась выставка, посвящённая юбилею «Тюменских непосед». Там вся история нашей газеты от первых публикаций до серьёзных всероссийских наград.



Фото Оксаны ГОСТЕВОЙ

Только представьте: 20 лет назад 2 человека из ничего стали создавать новую газету, а сейчас мы имеем собственную нишу в отечественной прессе. У нас практически все награды, предусмотренные в стране для детских изданий: входим в Золотой фонд прессы России; лауреаты двух международных фестивалей журналистов; победители Всероссийского конкурса «Маленький принц», лауреат премии сказочника Ершова Союза писателей России в номинации «Лучшее периодическое детское издание» и другие.

Выставка пройдёт по всем библиотекам города. Она – для вас!

Приходите, смотрите и думайте о том, что человек всего может добиться, если захочет.

Чердачок

Ответ: Летом по лесу гуляет, Зимой в берлоге отдыхает (Медведь).



РАСШИФРУЙ ЗАГАДКУ И ОТГАДАЙ ЕЁ

	1	2	3	4	5
А	Л	Ы	О	С	Р
Б	А	З	Б	М	В
В	Х	Г	У	Д	И
Г	П	Е	Й	Я	Т

1-А, 2-Г, 5-Г, 3-А,
4-Б, 1-Г, 3-А, 1-А,
2-Г, 4-А, 3-В, 2-В,
3-В, 1-А, 4-Г, 2-Г,
5-Г, 2-Б, 5-В, 4-Б,
3-А, 3-Г, 5-Б, 3-Б,
2-Г, 5-А, 1-А, 3-А,
2-В, 2-Г, 3-А, 5-Г,
4-В, 2-А, 1-В, 1-Б,
2-Г, 5-Г.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ • ХОРОШИЕ НОВОСТИ

ДОМ СКАЗКИ



Фото администрации города Тюмени, автор неизвестен

Тук-тук! И кто в этом кружевном домике живёт? Сказка Петра Павловича Ершова про Конька-Горбунка. Кто ж её не знает? Её сам Пушкин одобрил. Автор наш – из Тобольска, в прошлом веке напечатали его сказку тиражом в 75 млн экземпляров на 40 языках, в различных странах мира. Незатейливый Конёк с его приключениями пришелся людям по душе и прижился рядом с нами уже не первый век. Его автору в этом году исполнилось 210 лет. Ну как не вспомнить хорошего человека? Детям точно в радость!

Дом сказки появился в Тюмени. Там можно побывать на экскурсиях и мастер-классах.

На выставочной площадке пешеходной улицы Дзержинского открылась выставка на тему сказки Ершова. Здесь представлен альбом доктора искусствоведения Натальи Сезевой, изделия тобольских художников-косторезов, хранящиеся

в Государственном Русском музее, Государственном Эрмитаже и других музеях страны.

«СЕРЕБРЯНЫЕ КРЫЛЫШКИ»

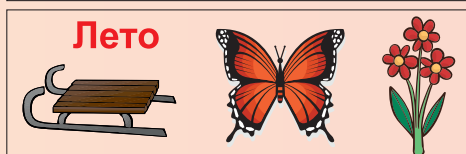
Славится Тюмень танцевальными коллективами. Вот и собираются сюда на всероссийские конкурсы лучшие танцоры со всех уголков страны.

Яркое танцевальное зрелище состоялось во Дворце творчества и спорта «Пионер» – Всероссийский конкурс «Серебряные крылышки». Своё мастерство показывали около тысячи танцоров от 5 до 25 лет.

– На конкурс приезжают творческие, одарённые, талантливые ребята. Хочется, чтобы каждый получил удовольствие от участия в нашем проекте, – считают организаторы конкурса.



Фото предоставлено МК.RU, автор неизвестен



Ответ: зима – гриб, весна – ёлка, лето – санки, осень – Дед Мороз.

В каждом прямоугольнике зачеркни картинку, которая к данному времени года не относится.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ • ХОРОШИЕ НОВОСТИ

КНИЖКИН ПРАЗДНИК

В конце марта во всех библиотеках страны прошла неделя детской книги. Сколько же интересного приготовили для вас, ребята, тюменские библиотекари! Творческие встречи с писателями, театрализованные представления, игровые программы, викторины, мастер-классы. Изюминками стали фотомарафон «Пойман за чтением!» и выставка «КнигоХИТ», которую формировали сами читатели – каждый в течение дня мог поставить туда книгу на тему дня: «Детская книга моих родителей», «Я вновь читаю о войне», «Меня заставили!», «Хвала иллюстратору» и др.

«В ГЛУБИНЕ ВЕЛИКОГО КРИСТАЛЛА»

Догадываетесь, о чем это? Правильно – это одна из книг нашего талантливого



Фото: ЦГБС, автор неизвестен

земляка, всемирно знаменитого детского писателя Владислава Крапивина. Учащиеся 4 класса Нижнетавдинской школы участвовали в проекте своей районной библиотеки «Наши ровесники – герои произведений Крапивина».

Своё знакомство с творчеством автора они продолжили в Тюмени – в детской библиотеке имени Крапивина. Здесь их радушно встретили, и они отправились в увлекательный мир творчества писателя.

ЖИВАЯ КЛАССИКА

В уютном книжном зале детской библиотеки имени Лагунова, где всё располагает к чтению и прослушиванию лучших литературных произведений, подростки 5–11 классов декламировали отрывки из любимых произведений российских и зарубежных авторов XVIII–XXI веков. Эти дети уже с достоинством выдержали два этапа – классный и школьный и теперь отправятся на участие в региональном этапе, а позднее и на всероссийский, который будет проходить в мае в «Артеке». Суперфиналисты выступят на Красной площади в Москве.

ИА «Тюменская линия»; пресс-службы департаментов по спорту и молодёжной политике города Тюмени и области, библиотек областного центра, Дворца творчества и спорта «Пионер».

Чердачок



Артём



Соня



Матвей



Настя

УСТАНОВИ СООТВЕТСТВИЕ

Соня, Артём, Матвей и Настя живут в многоквартирном доме. Их квартиры расположены на четвёртом, шестом и девятом этажах. Узнай, на каком этаже проживает каждый из детей, если известно, что Артём живёт в квартире на этаже с нечётным номером. Ребята часто спускаются к Насте в гости, а Матвей и Соня – брат и сестра.

Ответ: Артём живёт на 9 этаже, Настя – на 4, Матвей и Соня – на 6.

ВПЕРВЫЕ!

Событие



Фото Дениса МОРГУНОВА,
«Тюменская область сегодня»

Ну, вот ОНО, ребята, и свершилось! Мы впервые с вами приняли участие во Всероссийском тотальном диктанте. В этом году его писали в 50 странах, на шести континентах, включая Антарктиду. В Тюмени было организовано 27 площадок – здесь проверили свои знания по русскому языку более тысячи человек!

Взрослые писали традиционный диктант под диктовку, а мы с вами отправились в путешествие под названием – «Недиктант. Дети», где каждому из вас предстояло разгадать серию интересных и необычных творческих заданий по русскому языку, составленных на основе текста диктанта «Осторожно, тигры!». Написала его Марина Москвина. Знаете такую



Фото Оксаны ГОСТЕВОЙ



Фото Дениса МОРГУНОВА,
«Тюменская область сегодня»

писательницу? Если нет, обязательно почитайте её книги. Рекомендуем – отлично пишет!

Марина – одна из тех писателей, кто в конце XX века создал творческое объединение «Чёрная курица», чтобы улучшить детскую литературу. Не скажем за всех, но книжки Марины, действительно, вошли в лучшую часть российской детской литературы.

Читатели им точно рады. И дети, и взрослые.

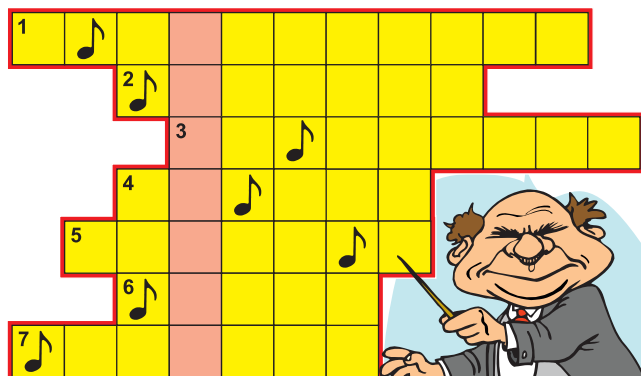
Пока 33 первоклашки – (ровно столько букв в русском алфавите) из 21 гимназии лихо разгадывали головоломки, я порадовалась за читателей «Тюменских непосед», ведь они имеют такую возможность в каждом номере, а главное – у них есть возможность знакомиться с интересными детскими писателями!

Вот и сегодня, насколько ярким может быть русский язык, вы можете убедиться в рассказах тобольской писательницы Зули Стадник на 16-17 стр. Ждёт вас и небольшой сюрприз – заметка её дочки Ассоль (стр. 20). Чувствуете, как образно мыслит ребёнок, который растёт в семье, где любят книгу и много читают!

Больше вам книжек, хороших и разных!

Оксана ГОСТЕВА

Кроссворд МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ



1. Опасная цирковая профессия. 2. Предмет, необходимый для эстрадного певца. 3. Суп, который не получится без огурцов. 4. Рыжий гриб. 5. Злобная старушечка на пути Чебурашки. 6. Профессия Пилюлькина в сказке про Незнайку. 7. Мечтатель.

Если правильно заполнить ответами строчки по горизонтали, то в вертикальном столбце можно прочитать название **музыкального инструмента**. В клетки с нотками нужно вписать не одну, а две буквы, совпадающие с названием любой из нот.



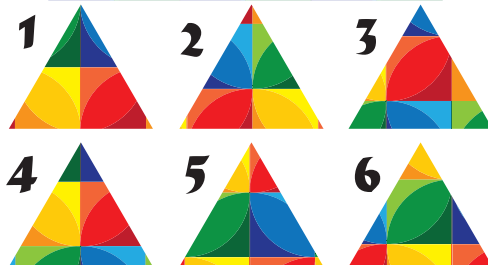
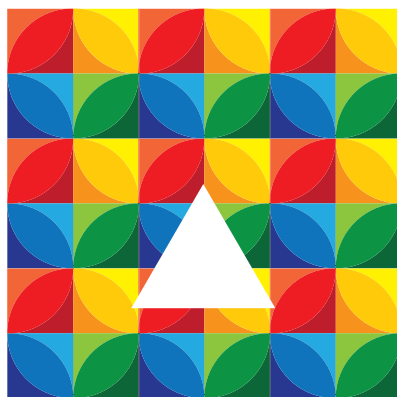
ЧТО ЗА СТРАННЫЙ КОЛОБОК?

Возле бабушкиных ног прыгал белый колобок. Он скакал, мелькал, крутился и в носок вдруг превратился.



Найди отгадку на картинке.

ЗАПЛАТКА ДЛЯ КОВРИКА



Найди заплатку для коврика.

ЗАШИФРОВАННОЕ ИМЯ



Зачеркни все буквы, которые встречаются более одного раза, и ты узнаешь, как зовут девочку.

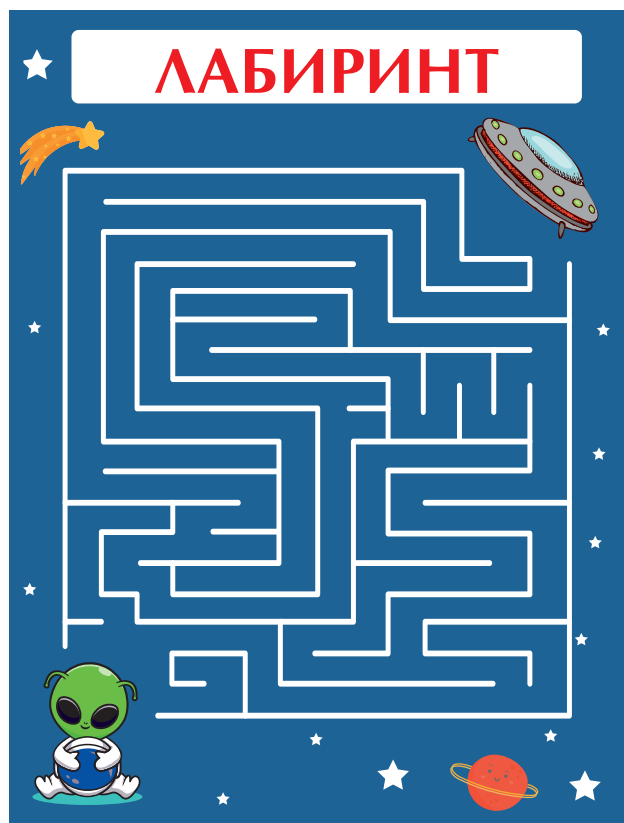
Кроссворд: 1. Директор. 2. Микрофон. 3. Расколуп. 4. Лисичка. 5. Шляпка. 6. Доктор. 7. Фантазер. Ключевое слово - скрипка. Что за странный колобок: клубок. Заплата для коврика: 2. Зашифрованное имя: Ева.

ОТВЕТЫ

КОСМОС ДАЛЁКИЙ И БЛИЗКИЙ



Найди 10 отличий между этими картинками.



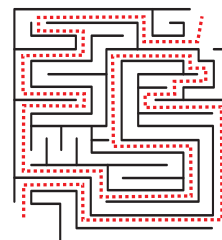
Помоги инопланетянину
попасть на свою тарелку.



Соедини слова, которые
рифмуются между собой.

ОТВЕТЫ

Рифмы: дочь-ночь,
шарик-фонарик,
дом-гном, печка-
свечка.



ДАША И САША

Это – мы!

Непоседы, вы заметили, как за окном звонко щебечут птицы, по утрам мы всё чаще стали просыпаться не под ворчанье будильника, а от легкого касания солнечного лучика щеки? Всё вокруг просыпается, и в голове неожиданно начинают складываться слова в строчки... Весна!

Сегодня в нашей рубрике два главных героя, которых объединяет любовь к поэзии. Знакомьтесь, одноклассники тюменской школы № 69, третьеклашки: Даша Толстоухова и Саша Савин. Даша делает свои первые шаги в написании поэтических строк, а Саша с лёгкостью запоминает стихи классиков и современных поэтов.

Даша:

– Впервые мне захотелось попробовать сочинять, когда я читала Владислава Крапивина «Бегство рогатых викингов», где один из главных персонажей двенадцатилетний мальчишка Серёжа Волошин писал стихи. Первое стихотворение мы сочиняли вместе с моим старшим братом Димой. Мне очень понравился творческий процесс! Следующее стихотворение я уже написала сама. Была осень, за окном шёл дождь, и с деревьев медленно падали листья... У меня родилось стихотворение про рыжий дождик.

Я люблю читать свои стихи маме. Она меня вдохновляет! Бывает, внутри кипит, хочется о чём-то написать, я пытаюсь поймать тему... И здесь на помощь всегда приходит мама. Она лучший помощник!



ВЕСНА

Сказочка

Щенок сидел у окна и заворожено смотрел, как солнце садилось за многоэтажный дом.

«Сейчас Солнце, наверно, уже во дворе, – подумал он. – Значит, можно сбегать туда и посмотреть на него поближе. Оно меня не прогонит, оно ведь такое ласковое, теплое».



Светлана Сергеевна, мама Даш:

– Даша с удовольствием делится своим творчеством со мной, бабушкой и с учителем Галиной Сергеевной Алиевой, которая её не только поддерживает, но и подсказывает, как сделать лучше. Даша любит доводить любое начатое дело до конца, поэтому никогда не делится даже парой строчек. Пока не допишет стихотворение – не показывает.

Даша:

– Я и рассказы пробую писать, но мне они сложнее даются. Мечтаю написать необычную сказку.

Галина Сергеевна Алиева, классный руководитель:

– Если Даша пишет стихи, то Саша любит их учить. У него прекрасная память!

Саша:

– Это Галина Сергеевна открыла во мне этот талант!

Галина Сергеевна:

– Саша не просто учит стихи – он участвует в конкурсах чтецов. В прошлом году стал победителем регионального конкурса «Северное сияние»; дипломантом второй степени Всероссийского конкурса «Ты – гений!» и третьей степени Всероссийского конкурса «Есть дата в снежном феврале...». В этом году победил в конкурсе «Опалённые войной»,



который проводил центр «Град», где наш юный чтец занимается спортом.

Зинаида Юрьевна, мама Саши:

– Когда я впервые услышала, как сын читает стихотворение, увидела в его глазах слёзы, поняла – он проживает его всей душой. На одном из конкурсов после выступления к нам подошла женщина из жюри со словами: «Саша, ты талантливый мальчик. Тебе верить!»

Галина Сергеевна:

– У мальчика была мечта – познакомиться с настоящим писателем, и мы осуществили её! Познакомились с тюменским поэтом Вячеславом Девятковым. К сожалению, у нас не получилось попасть к нему на поэтический

Но каково было его удивление, когда, прибежав на дальний двор, увидел он только Фонарь, освещавший лавочки, песочницу и качели.

– А где Солнце? – запыхавшись, спросил Щенок.

– Я Солнце! – не задумываясь, ответил Фонарь. – Разве не видишь? Стою и свечу.

Надо сказать, что между Фонарём и Солнцем было недопонимание. Вернее, это Фонарь испытывал к Солнцу не совсем добрые





вечер, мы пригласили его в гости ко мне домой, где за чашкой ароматного чая и разговорами душевно провели время, как будто всю жизнь были знакомы.

Даша:

– А я мечтаю стать детским писателем! Я бы писала для детей стихи, сказки и рассказы.

– Кто, как не мамы, лучше всех знают своих детей?

Светлана Сергеевна:

– Даша любит творчество Пушкина, увлечена чтением медицинских энциклопедий и просмотром медицинских сериалов. Одно

время у неё была идея стать врачом – хирургом. Даша подвижный ребёнок – не сидит на месте. Пять лет занимается спортивной аэробикой. В прошлом году загорелась идеей заняться карате после того, как в лагере увидела показательные выступления ребят. Мы записались, ходили несколько месяцев, пока не начались тренировочные бои.

И дочка увлеклась шахматами. Любит смотреть футбол, кататься на коньках. Дома чаще всего я застаю её за уроками. «Хочу быть первой в классе!» – говорит она. Я соперничество не поддерживаю. Меня это пугает.

До семи лет Даша играла лишь в машинки, сейчас у неё появилась страсть к куклам.

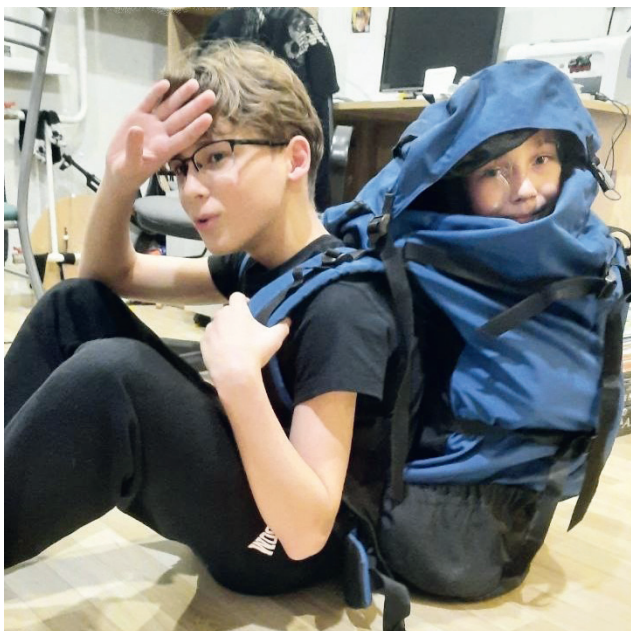


чувства. Солнце же относилось к нему совершенно спокойно.

– Вы шутите? – спросил Щенок. – Солнце такое прекрасное, круглое, как мяч!

– Вот и ты туда же, – проворчал Фонарь. – Давай рассуждать логически. Солнце стоит? Стоит! Солнце светит? Светит! Значит, я Солнце.

– Но, простите, – возразил Щенок, – оно ещё и ходит.



У неё их очень много, и у каждой есть своё имя. Это все её дети, которых она периодически возит в гости к бабушке. У Даши есть кукла, которая досталась ей по наследству от меня. Я называла её Катя, а у дочки она – Анюта. Даша самостоятельный ребёнок!

Она умеет всё: готовить, гладить, стирать. Сама встаёт по будильнику, собирается и уходит в школу.

Зинаида Юрьевна, мама Саши:

– Саша с раннего детства обожает инструменты. Он всё время что-то откручивает, закручивает. Все новые игрушки тут же пытался разобрать – хотел узнать, как они устроены. В три года разобрал телевизор.

Потом пытался собрать, но получилось лишь наполовину (смеётся). Любознательный ребёнок!

Саша очень привязывается к людям. Полтора года занимался скалолазанием, но из-за смены тренера интерес пропал. Любит шахматы и велосипед, а также ходить с бабушкой Верой в лес за грибами.

В этом году пошёл в центр «Град» на рукопашный бой. Это было моё желание. Мне хотелось, чтоб сын физически окреп и стал увереннее в себе.

Он очень заботливый сын. Всегда помогает по дому и любит порядок. Год назад в нашем доме появился котёнок. Мы увидели объявление, мимо которого не смогли пройти: «Помогите пристроить котёнка из леса!» Так в нашем доме поселилась Василиса. Саша мечтает, чтобы у неё были котята.

– Ребята, что вы пожелаете детской газете в день её двадцатилетия?

Даша:

– Чтобы в «Тюменских непоседах» были только хорошие новости!

Саша:

– Бесконечных страниц! Ты держишь газету в руках, читаешь, перелистываешь страницу за страницей, а они не заканчиваются!

**Оксана ГОСТЕВА,
фото из семейных фотоальбомов**

– А разве у него есть ноги? – и Фонарь с гордостью посмотрел на свою одну.

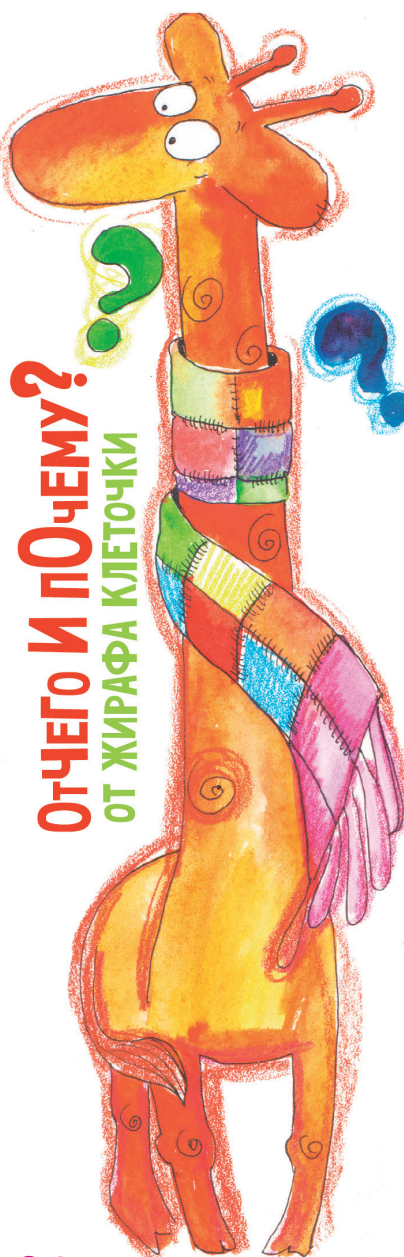
Щенок по дороге домой думал: «Фонарь, конечно, светит и у него есть нога, но он не Солнце. Фонари освещают улицы, дворы, скамейки. Но кроме скамеек есть еще люди, белки, собаки...

И нам без Солнца никак нельзя. Вот подрасту и во всём разберусь!

**Татьяна ГЕОРГ,
художник Елена КУРАШ**



КАК ПТИЦАМ УДАЁТСЯ ЛЕТАТЬ?



– Не всем птицам удаётся летать. Не умеют летать: курица, петух, пингвин.

Даша СТАРЧЕНКО, 7 лет

– Птицы летают с помощью крыльев, они ими порхают.

Лиза ХАРИТОНЦЕВА, 6 лет

– Птицам удаётся летать с помощью электромагнитных волн.

Мирослава АЛАБИНА, 7 лет

– То, что птицы летают – это их дар от природы.

Яна ИВАНОВА, 10 лет

– Птицам приходится летать, иначе они могут попасть в лапы хищников.

Ясмينا ГАИПОВА, 7 лет



– Птицы летают, потому что есть крылья. На крыльях перья. А их она перед полётом смазывает специальным маслом или жиром. Как, например, утки перед тем, как заходят в воду.

Варя ЗЕЛЕНИНА, 6 лет



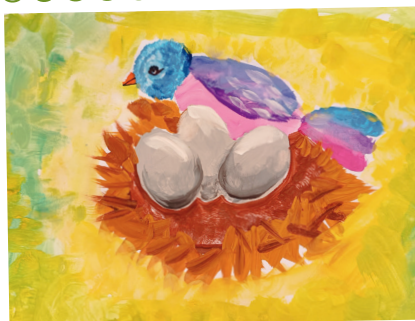
– Когда птицы машут крыльями, их подхватывает ветер и помогает им в полёте.

Оля КАЦАРОВА, 9 лет



– Птицы очень хотят летать, поэтому у них это получается.

Катя КАЦАРОВА, 9 лет



– Птицы с рождения умеют летать.

Ульяна БАЯНОВА, 9 лет



– Инстинкт подсказывает птицам, что они умеют летать.

Арина ТИТЛИНА, 10 лет

Сорока Новостюха:

– Мне вот тоже однажды это стало интересно. Послушала умных людей – оказалось, что у птиц идеальный летательный аппарат! Зайка, если тебе подарить крылья, может, ты тоже взлетишь? Вот порезвимся в небе!

Зайка Пазлик:

– Всё шутишь, Новостюха. А ведь, действительно, сколько мудрости вложила природа, чтобы птицы полетели. Для начала нужно преодолеть притяжение Земли, поэтому крылья им даны не плоские, а выпуклые. Это по законам физики создаёт подъёмную силу.

Сорока Новостюха:

– Интересно, что в полёте я могу контролировать каждое перо в отдельности.

Зайка Пазлик:

– Это потому, что каждое крыло управляется отдельным набором мышц. При движении крыла вверх перья повернуты вертикально к земле, и воздух свободно проходит сквозь них. При движении крыла вниз перья повернуты горизонтально, птица словно отталкивается от воздуха и набирает высоту!

Сова УХтымовна:

– Перья в полёте сцепляются крючочками по типу застёжки-молнии. Крыло становится гладким



– выдерживает сопротивление воздуха и не пропускает влагу.

Лис:

– Выше всех забираются в небо гуси – 8 километров для них не предел!

Сорока Новостюха:

– Круто!

Зайка Пазлик:

– Кроме того, птицы должны быть максимально лёгкими. Природа убрала у них всё, без чего можно прожить: нет ни зубов, ни челюстей, кости внутри полые, всё остальное тоже необычайно лёгкое. Возьмём, к примеру, альбатроса размером больше метра – скелет у него весит всего 115 грамм.

Лис:

– Альбатрос, между прочим, один из рекорсменов по скорости – 390 км/час! С ним могут сравниться только сокол сапсан и буревестник.

Жираф Клеточка:

– Птицы – неутомимые путешественники. Самые дальние маршруты у полярных крачек. Их крылышки позволяют им преодолевать в небе больше 20 000 километров – от Канады до Антарктиды, от Баренцова моря до Австралии.



Фото сгенерировано нейросетью StableDiffusion

ВОЛШЕБНЫЙ МЯЧ



Сольке пора спать, а она не хочет. В руках – резиновый прозрачный мяч. Если его кинуть в пол, он расцветает огоньками. А если не кинуть – то не расцветает. Вот как пойти спать?

Пока она спит, мячик будет грустить без огоньков.

– Солечка, пора в кровать, – говорит мама.

– Мама, этот мяч волшебный, – отвечает Солька. – Он исполняет желания, когда светится.

Она бросает мячик, тот от удара об пол сияет, радуется и исполняет первое Солькино желание:

– Хочу, чтобы холодильники не бегали по потолку!

Мама смотрит на холодильник. Тот стоит смирно не шелохнувшись. Наверное, если бы не мяч, холодильник пустился бы по потолку, бегал вокруг люстры кругами, напугал бы сонную муху в углу.

– Чудо, – говорит мама. – Не знаю, как другие холодильники, но наш действительно бегать не собирается.

Солька бросает мячик ещё раз:

– Хочу, чтобы стол не разбрасывал тарелки!

Мячик светится и исполняет желание – стол послушно стоит на четырёх ножках. А ведь мог приподнять одну, дотянуться до тарелок и смахнуть вниз.

– Хороший у тебя мячик, – хвалит мама.

– А можно я тоже кину?

Солька протягивает мячик. Мама кидает:

– Хочу, чтобы моя дочка сейчас же пошла спать!

Мяч скачет по полу, но не светится. Он так много прыгал и светился, что батарейка в нём села. У Сольки тоже, кажется, села батарейка – она зевает и трёт глаза.

Мама ведёт её в спальню и укладывает на кровать.

– Хочу, чтобы мама поцеловала меня в щёчку, – загадывает третье желание сонная Солька.

У мамы внутри тоже прыгает маленький невидимый мяч. Он сияет, переливается миллионами огоньков и исполняет Солькино желание. У такого мячика никогда не сядет батарейка!



ЗНАКОМЫЕ

По пути встречаются всякие тётенки и дяденьки. Некоторых мама знает и говорит им:

– Здравствуйте! Привет! Доброе утро!

Солька молчит.

Мама почему-то расстраивается:

– Поздоровайся! Ты почему не здороваешься?

Солька удивлённо выглядывает. Вот ещё.

Она этих тётенок и дяденок не знает. Зачем же ей здороваться нужно?

А мама дуется.

А мама качает головой.

Они подходят к дому. Солька видит знакомую скамейку у подъезда.

– Привет, скамейка! – кричит она.

– Доброе утро, дверь! – говорит она, заходя в подъезд. Дверь в ответ вежливо скрипит.

Солька здороваётся с каждой ступенькой, а когда открываются двери лифта, кивает ему:

– Здравствуйте, лифт!

– Что?! – удивляется мама. – С людьми ты, значит, не здороваешься, а скамейкам и лифтам говоришь: «Привет!»

Солька пожимает плечами. Она этот лифт каждый день видит, он её старый знакомый. И на скамейке она сто раз сидела.

Как же с ними не поздороваться?

Зуля СТАДНИК, г. Тобольск.

Главы из книги «Мама в кармашке».

Художник Наталья ТАБЕРТ



«МЫ УМНЕЕМ И РАСТЁМ!»

Планета детей

*Дружит с солнцем ветерок, а роса – с травой.
Дружит с бабочкой цветок, дружим мы с тобою...*
Юрий ЭНТИН

Видите, ребята, как солнышко ярко светит? А всё почему? Весна наступает? Конечно! Но не только. По утрам мы наполняем солнышко улыбками и посылаем своим друзьям в Париж – в русскую школу «Антошка». И они отвечают нам тем же.

ИЗ ПАРИЖА...

«Здравствуйте, маленькие читатели «Тюменских непосед»!

Думаю, вам интересно будет узнать, что во Франции есть люди, которые любят и ценят русскую культуру.

Недавно у нас прошёл праздник –

ДЕНЬ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Дети, которые родились во Франции, но имеют русских родственников, знакомы с богатым культурным наследием России. Все наши ученики пришли в национальных русских костюмах; принесли музыкальные инструменты; играли на ложках, расписывали матрёшки, тарелки; пекли блины и участвовали в народных играх.

Этот день помог детям не только прикоснуться к истории и традициям России, но и почувствовать радость творчества и единства.

С уважением Алёна ТУРТЬЕ,
директор русской школы
«Антошка в Версале»



ВКУСНО, ЗАБАВНО И ВЕСЕЛО!



Здравствуйте, ребята из «Антошки»! Вы на Дне творчества русские блины пекли – значит, вам говорили про нашу Масленицу? А теперь из первых рук – как мы её проводили. Мы – это ребята из театральной студии «Парус» детского центра «Вероника». Вместе с родителями и педагогами мы устроили настоящие народные гулянья для всех желающих.

Было вкусно, забавно и весело!

– Сперва выучили колядки – это такие обрядовые песенки; сделали Рождественскую звезду – сувенир из ниток и пошли по домам, к знакомым и незнакомым людям. Хозяева нас одаривали конфетами, но это не главное. Главное – мы радость несли. И люди улыбались нам вслед.

Илья АБРАМОВ, 11 лет

– Масленица – весёлый праздник! Целую неделю мы Зиме провожаем, а Весну встречаем.

Дарья ШИРИХАЛОВА, 11 лет

– Всю масленичную неделю пекут блины. Блин – символ Солнца.

А ещё мне нравится конкурс «Брось валенок». Побеждает тот, кто кинет дальше.

Людмила КУРЬЯТА, 10 лет

– На Масленицу мы веселили детей. Я кричала закличку:

Идёт Масленица по льду,
Несёт блинов сковороду.
Принимайте молоду –
Разбирайте по блину!

Из ближайших домов выбегает детвора. Мы проводим для них весёлые конкурсы, угощаем блинами и горячим чаем.

Тамара ЮЖАКОВА, 11 лет

Думаете, на Масленицу только дети веселятся? Вы наших взрослых в эти дни не видели!

В каждом городе свои причуды. Город Ялуторовск, к примеру, у нас рекордсмен России по выпеканию гигантского блина – 3 метра в диаметре. В этом году они пекли блины на лопате, сосиски – на вилах, жарили яичницу на утёге. А потом развлекались в битве мешками, лазили на столб за подарками, устроили забег со сковородками, избирали блинного царя с его свитой.

И обязательно сжигают чучело Масленицы – так прощаются со всеми обидами.

**Руководитель студии «Парус»
Яня НИКИТЕНКО**



МЕНЯ ЗОВУТ АССОЛЬ...



Привет! Меня зовут Ассоль, я живу в сибирском городе Тобольске, прямо возле леса. Учусь в 5 классе. У меня есть пёс Мир. Мы зовём его Миркой. Папа придумал ему отчество. Получилась очень серьёзная собака – Мирослав Геннадьевич. На самом деле Мирка любит дурачиться и может разнести дом за пять минут! Порода у него такая – джек-рассел-терьер. Но, если он что-то натворит – делает такой виноватый вид! И мы его... прощаем! Ещё у него есть странность – когда темнеет, он боится гулять, хотя в нашем лесу нет никаких волков.

Ночью он забирается к нам под одеяло и пыхтит нам в ноги.

Есть у меня еще питомцы – герань Гера, фикус Фийя, каланхоэ Коля, гиацинт Чиа и кактус Александр.

Всё началось с того, что мы с моей подругой Дашей начали ловить мышей. А мама не разрешила мне принести домой какого-нибудь миленького мышонка. Это меня огорчило, но через три дня я нашла на улице горшок с геранью. Наверное, его кто-то выбросил. И герань стояла возле клумбы, такая одинокая и жухлая. Хорошо, что тогда было лето, она не замёрзла. Я принесла её домой и сказала маме и папе: «Раз вы не разрешили мне завести бездомных мышей, тогда я заведу бездомный цветок!»

Я сменила грунт в горшке, стала поливать, ухаживать, и пожелтевшие листья зазеленели. Позже у меня появился лимон, я вырастила его из косточки. Потом колеус, другие растения. К тому же я выращиваю разные косточки – от авокадо, манго, граната. И подоконник ожил – растения ведь живые.

Ещё я мечтаю завести рыбок. Я уже прочитала много информации про них. Недавно у меня появился петушок. Нет, не куриный петух! Петушок – это такая рыбка красного цвета с длинными плавниками. Его нельзя садить с другими рыбами, он может быть агрессивным. У каждой рыбки, как и у человека, свой характер. Кстати, вы догадались, как зовут моего петушка? Конечно, Петей.

Сейчас я это пишу, и мой Мирка жуёт платок...



Я была рада рассказать про себя, свои увлечения и собаку Мирку. Желаю успехов в учёбе и счастья! Пока!

**Ассоль СТАДНИК, г. Тобольск,
фото из семейного архива**

РОБИНЗОН КРУЗО ИЗ ТОБОЛЬСКА

Интересные факты о Тобольске по страницам «Тюменских непосед» – «В ловушке древней крепости», «Тайны хрустальной пирамиды», «Тайны золотого диска» и другие специально для Исторического ателъе французской школы «Антошка».

– Указом императора Петра была создана огромная Сибирская губерния. Простиралась она от Уральских гор до Тихого океана. Столица губернии – город Тобольск. Даже русская крепость Форт Росс в Калифорнии и Сан-Франциско православно подчинялись Тобольску.



ЕКАТЕРИНА II

– Побывал этот город и столицей царства Сибирского. Создала его в 1782 году Екатерина II.

– В Тобольске майором российской царской службы служил эфиоп Ибрагим Ганнибал, прадед



И. ГАННИБАЛ

Пушкина.

– В Тобольске нашёл свой последний приют друг Пушкина – декабрист Кюхельбекер.



КЮХЕЛЬБЕКЕР

– Француз Жюль Верн написал больше сотни необыкновенных приключений. Одно из них – «Михаил Строгов». На владения русского царя напали войска эмира бухарского. Доблестный сибиряк Михаил Строгов вышел

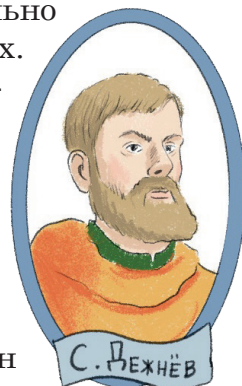


ЖЮЛЬ ВЕРН

победителем в смертельно опасных приключениях.

Он накажет изменника, доставит государю послание и спасёт его брата.

– «Приключения Робинзона» англичанина Даниэля Дефо имели бешеный успех. Он тут же написал продолжение – отправил своего



С. ДЕЖНЁВ

героя через Китай в Сибирь. Для англичанина тех лет Сибирь была тоже загадочным «необитаемым островом». К удивлению Робинзона, он нашёл в Тобольске просвещённое аристократическое общество и прожил здесь 8 месяцев.



В. БЕРИНГ

– Великие мореходы Семён Дежнёв, Витус Беринг начинали морские путешествия по исследованию Северного Ледовитого океана в Тобольске.

– Сюда был сослан после революции император Николай II. Чтобы не потерять спортивную форму, коллол дрова.



НИКОЛАЙ II

Художник Елена КУРАШ

У МОНСТРА СВОЯ ИГРА

фэнтези

Продолжение. Начало в № 1, 2025 г.

– Вставай, засоня! Приветствую тебя в XVI веке у мыса Бурь, – услышал Дениска голос Дэна и открыл глаза. Подаренная папой каравелла стала такой большой, что вмещала их обоих. Однако слишком маленькой для взбесившегося океана.

– С чего ты взял, что это Африка? – спросил Денис.

– Я не умею ошибаться.

Огромная волна подхватила их судёнышко и понесла к берегу. Из воды высунулась большая круглая голова и пристально смотрела им вслед горящими глазами.

– Кто это? – вздрогнул Дениска.

– Призрак океана.

– Он тоже ваш? Пришелец?

– Он просто есть и всё. Такая форма жизни. Высовывается из воды как вестник бури. Не обращай внимания.

– Не обращаю, но уточняю. Ты у нас, Дэн, чистый разум, а в моём – намешаны школьные знания. И они подсказывают мне, что призраков не существует. Но я их вижу! Значит, это знак игры.

Берег надвигался на них с устрашающей скоростью.

– Мы погибнем?

– Я не умею гибнуть.

– А я?

– А ты со мной.

Волна со стоном ударилась о скалы и отхлынула в океан, унося с собой каравеллу. А Дэн с Дениской оказались на берегу – их просто смыло волной.

Справа от них берег обрывался в пропасть, и там, на недоступной глубине был выжжен на камне лучами неизвестной силы портрет кота с золотыми усами.

– Смотри – наш монстр! Это подсказка, что мы на правильном пути! – обрадовался мальчик.

Но пока я не могу сообразить, как это может помочь найти Мишку.

– Монстр метит территорию. У него

ДЕНИСКА, МОНСТР И ЗВЁЗДНЫЙ МАЛЬЧИК



своя игра. Ему дела нет до твоего друга. Он действует по принципу: поиграл – сломал – выбросил. А ты в детстве, кстати, не ломал свои игрушки?

– Мишка – не игрушка, – обиделся Дениска.

– Это кому как.

– Он живой! – настаивал Дениска.

– Будем надеяться, что это так, – согласился Дэн. – Монстру всё равно, что живой, что деревянный.

Из-за мыса показались три парусных судна.

– Так вот о чём была подсказка! Они нас спасать едут! – закричал мальчик.

– Ага, команда спасателей вместе с вашим министром МЧС, и все в XVI веке, – усмехнулся Дэн. – Это возвращаются домой португальцы. Васко да Гама – слышал о таком мореходе? Первым в истории добрался до сказочно богатой по тем временам Индии, обогнув Африку.

– Давай попросим их найти Мишку.

– Некогда им заниматься пустяками.

– Жизнь Мишки пустяк?!

– Васко да Гама усеял город трупами аборигенов, чтобы проложить этот морской торговый путь в Индию. Что ему твой Мишка?

– Его отдадут под суд?

– Его встретят как национального героя! Это жестокое было время. К тому же он везёт своему королю золотого идола весом в 27 килограммов, с изумрудами и рубинами величиной с грецкий орех.

– Мишка лучше всяких рубинов. И сидит он теперь в жестоком веке. А мы не знаем, как ему помочь.

– Давай устраиваться на ночлег. Пошли вон к той пещере.

Они сделали себе уютные постели из листьев. Дениска уже засыпал, когда почувствовал на себе пристальный взгляд. В полумраке на него смотрела синеватая круглая голова.

– Опять круглоголовые! Знак, который повторяется, говорит о том, что мы на верном пути.

– Это призраки пещер, – сонно ответил Дэн и повернулся на другой бок. – Охраняют покой пещер. Они не любят пришельцев.

– Тебя?

– Для них ты тоже пришелец.

– Сильно не любят?

Но Дэн уже спал. Дениска ещё раз взглянул в глаза призрака и попросил вежливо:

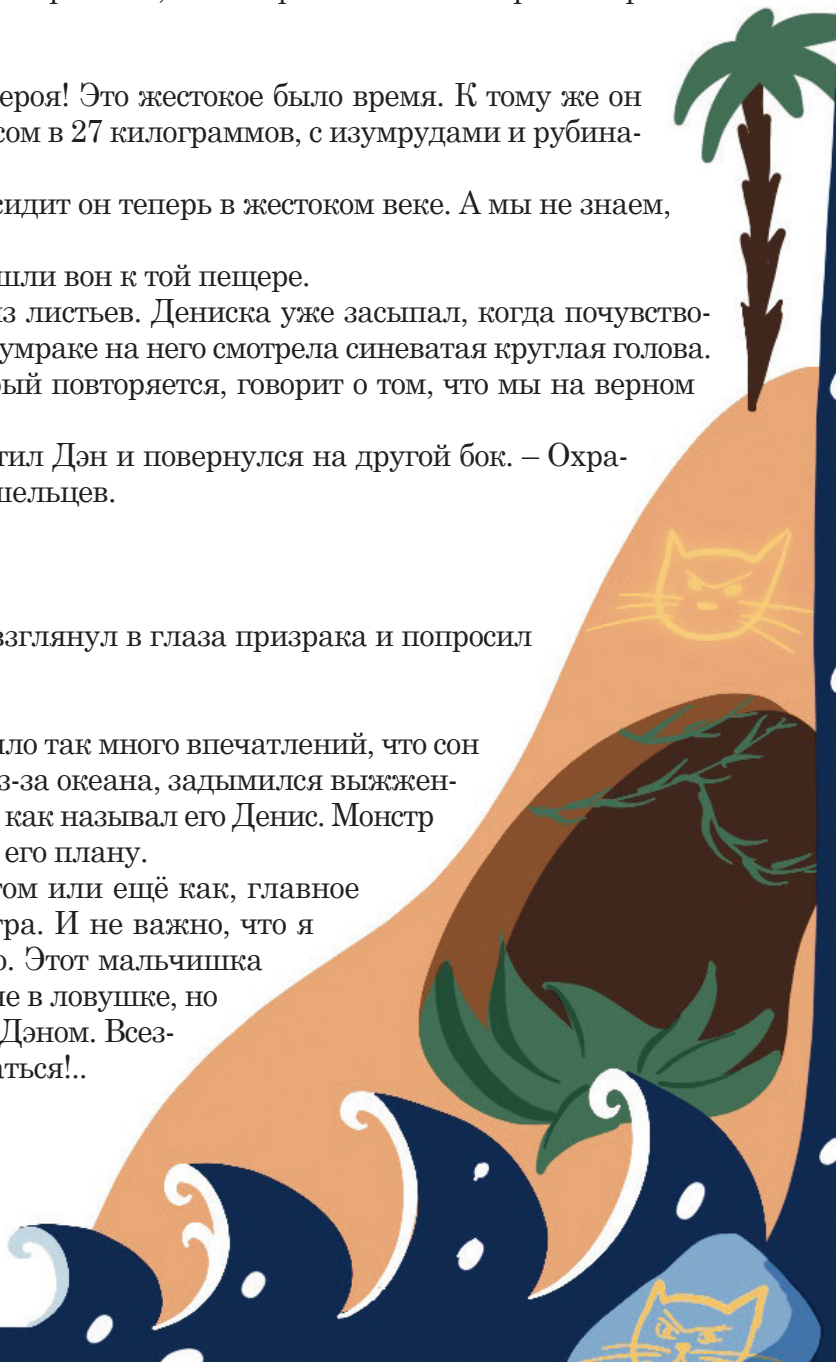
– Отстань, а!

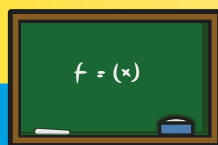
Призрак не уходил, но в этот день было так много впечатлений, что сон взял своё. Как только луна выплыла из-за океана, задымился выжженный в скале монстр ВС-15 – кот Васька, как называл его Денис. Монстр дымился от удовольствия – всё шло по его плану.

«Пусть они называют это нью-квестом или ещё как, главное – впустили в свою жизнь меня, монстра. И не важно, что я электронный. Мы посмотрим, кто кого. Этот мальчишка Дениска попадёт в мои лапы. Он ещё не в ловушке, но обязательно там будет вместе со своим Дэном. Всезнайка-пришелец вздумал со мной тягаться!..»

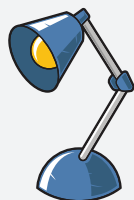
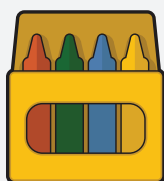
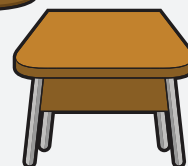
Продолжение следует.

Светлана МАНДРАШОВА,
художник Елена КУРАШ





ВСЁ У НАС НА ПЯТЬ!



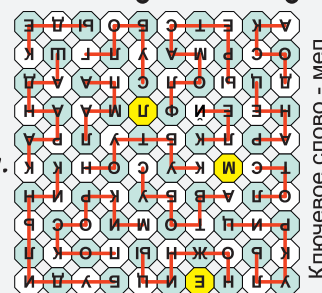
Найди и вычеркни все загаданные слова.

Картинки тебе в этом помогут.

Слова могут преломляться только по горизонтали и по вертикали в любые стороны.

Из оставшихся букв составь **ключевое слово**.

Оно тоже имеет отношение к школе.



Ключевое слово - мел.

По вопросам рекламы:
тел. 8 (3452) 39-90-51
e-mail: sale@tmntd.ru



Читайте нас во всех
библиотеках города
и области!

**Тюменские
НЕПОСЕДЫ**

Главный редактор,
автор проекта:
С.В. МАНДРАШОВА
Заместитель редактора
О.Э. ГОСТЕВА

Адрес для писем:
625000, г. Тюмень, почтамт, а/я 371
e-mail: neposed@mail.ru
Выходим с августа 2004 года

Учредитель и издатель: АНО «Тюменская область сегодня»,
625002, г. Тюмень, ул. Осипенко, 81, 4-й этаж, офис 410, тел. 8 (3452) 49-00-18
Директор: **И.С. ГИМПЕЛЕВИЧ**, e-mail: editor@tumentoday.ru
Адрес редакции: 625002, г. Тюмень, ул. Осипенко, 81
Газета издается при финансовой поддержке правительства Тюменской области

Отпечатано в АНО ИИЦ
«Красное знамя»
625031, г. Тюмень, ул. Шишкова, 6
Заказ № 781
Тираж: 1 000 экз.

Дата выхода: 18.04.2025 г.
Подписано в печать:
по графику: 10.04.2025 г. в 12.00
фактически: 10.04.2025 г. в 12.00
Свободная цена
Издается ежемесячно