



Фото Виктории Ермаковой



СИБИРСКОЕ

БОГАТСТВО



ЖУРНАЛ «СИБИРСКОЕ БОГАТСТВО»



Учредитель и издатель – АНО «Тюменская область сегодня»

625002, г. Тюмень, ул. Осипенко, 81
Генеральный директор Александр Скорбенко, тел.: 490018

Главный редактор Сергей Жужгин, тел. 757070
Ответственный секретарь Виктор Строгальщиков, тел. 757070
Зам. главного редактора Светлана Кирсанова
Дизайн-редактор Тамара Суворова
Выпускающий редактор Татьяна Новопашина
Корреспондент Виктория Ермакова

Авторы: Л.Барабанова, П.Белоглазов, Т.Воинский,
Е.Дубовская, В.Ермакова, С.Кирсанова, В.Крюков, А.Кузнецов,
С.Кузнецов, Ю.Переплёткин, П.Ситников, С.Филатов, Ю.Шафраник

Фото: В.Бычков, Т.Воинский, Е.Дубовская, В.Ермакова,
П.Ситников, Т.Суворова, С.Трофимов, М.Фёдорова
личные, ведомственные и редакционные архивы, открытые источники

Адрес редакции:

625002, г. Тюмень, ул. Осипенко, 81, тел./факс. (3452) 757070,
sibbog@mail.ru

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы
по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций
по Тюменской области, Ханты-Мансийскому автономному округу - Югре
и Ямало-Ненецкому автономному округу
10 февраля 2017 года, ПИ №ТУ72-01431

Журнал издаётся при финансовой поддержке Правительства Тюменской области.

Журнал отпечатан в типографии ОАО «Тюменский издательский дом», 625031, г. Тюмень, ул. Шишкова, 6

Формат 60x90 1/8, бумага мелованная, печать офсетная, усл. печ. л. 10,5

Подписано в печать 17.08.2017 г. Выход в свет 27.08.2017 г. Заказ № 1999 Тираж 1000. Цена свободная

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ
С 30 ОКТЯБРЯ 1998 ГОДА

vk.com/tos72 facebook.com/tumentoday ok.ru/tumentoday

КАЖДЫЙ ДЕНЬ ХОРОШИЕ НОВОСТИ

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ
ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК 29938
ЧЕТВЕРГОВЫЙ ВЫПУСК 29939

TumenToday.ru

tyumentoday@mail.ru



ЦИТАТА НОМЕРА

Если ещё несколько лет назад мы рассуждали о туризме как о второстепенном явлении, то сегодня с уверенностью можем сказать, что эта отрасль – один из двигателей экономического роста

Владимир ЯКУШЕВ,
губернатор Тюменской области

ПУЛЬС ОБЩЕСТВА

Работаем и строим планы
Жизнь региона в зеркале СМИ

4

Магия Тобольска
Вековая духовность и современный динамизм

8

Будущее здесь
Цифровые технологии – перспектива для новых поколений

14

Летопись в резном узоре
Как сохранить «сибирское барокко»

18

ВАХТА ПАМЯТИ

Романовы в Тобольске
Что писала в те давние дни губернская газета

22

Ведению сибирской Думы подлежат
А если бы действительно Сибирь стала автономной?

25

Только он не вернулся из боя
Печаль и надежда, раздумья и образы

27

Папа, поэт и Ялutorовск
С винтовкой уходит в поход...

31



74



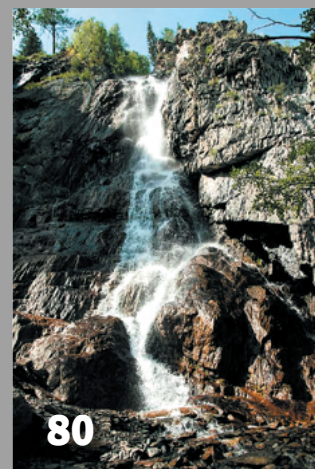
49



41



77



80

СУТЬ ДЕЛА

- Плата за недра
Жизнь замечательных идей 34
- Ты зачем Россию
разваливаешь?
Свидетельство:
как это было 39
- Панорама Газпрома
Компания отчиталась
перед акционерами
и журналистами 40
- Перед лицом вечности
Твёрдой рукой
и добрым сердцем 45
- Ещё один шаг
к интеграции
Закон -
объединяющая сила 50

УРОКИ ЖИЗНИ

- Край на ладони
вселенной 54
О науке, романтике
и немножко о мистике
- Птица певчая
Открывая мир заново 60
- Друг мой верный
Что поведал дневник
мальчишки 67
- Приют милосердия
Эвакогоспиталь в Тюмени 72

ДОМ КУЛЬТУРЫ

- Открытие Сибири
продолжается 74
Природа и жизнь
в объективе
- Достучаться
до каждого
Дорогами побед 76
- От водопада
к «Бегемоту»
Путешествие тюменцев
в южную точку Сибири 79
- Притяжение оврага
Фестиваль «Ключ-фест» -
новый символ Тюмени 85



ПУЛЬС ОБЩЕСТВА

Потребность в новых образовательных программах продолжает нарастать, ведь если сегодня в мире существует 50 тысяч специальностей, то каждые три года к ним будет добавляться более 500 профессий. Количество же узких специализаций в будущем станет исчисляться сотнями тысяч, если не миллионами!

РАБОТАЕМ И СТРОИМ ПЛАНЫ

Жизнь региона в зеркале СМИ

Тюменское лето радовало нас не только теплом, но и водоворотом ярких незабываемых событий

ТЕКСТ **Светлана МИХАЙЛОВА**

В ПЕРВЫЕ прошёл в Тобольске Гастрономический фестиваль, приуроченный к уже традиционному фестивалю «Лето в Тобольском кремле». Отшумел День города в Тюмени. В областной столице началось строительство крупного медицинского комплекса «Мать и дитя». Компания «Бейкер-Хьюз» открыла очередное современное производство. Завод «Электросталь Тюмени» существенно расширил номенклатурную линейку, а ведь ещё несколько лет назад металлургическая отрасль была диковинкой для региона.

Область благоустраивается, готовится к долгой зиме, выращивает на своих полях всё, что растёт, ремонтирует дороги и строит планы. Об основных темах публикаций – в нашем традиционном обзоре.

Уха от губернатора

О первом Гастрономическом фестивале в Тобольске рассказали все местные СМИ и разнообразные телеканалы, включая федеральные. Особый интерес вызвало участие в нём губернатора Тюменской области Владимира Якушева, который лично сварил уху и накормил гостей.

«На Красной площади Тобольска разместились несколько десятков павильонов, в которых свои услуги и товары представили крупнейшие рестораны и пищевые предприятия региона, а также местные ремесленники, – пишет «Ura.ru». – Открывал фестиваль Владимир Якушев. «Праздник лета в Тобольском кремле мы проводим не первый год. Но получается, что это только вечерняя программа, и, конечно, очень важно, чтобы гости Тобольска могли насладиться всем историческим наследием, которым обладает этот город. Каждый муниципалитет имеет свою точку притяжения для туристов. Но туристы туда сходили, и остаётся много времени, которое нужно как-то разнообразить.



Губернаторская уха пришлась гостям по вкусу

Хочется и покушать, и активно подвигаться. Вот и родилась идея фестиваля «Сибирский разносол». Я хотел бы поблагодарить компанию «СИБУР», именно она выделила грант, и мы совместно сделали весь этот праздник».

Накануне Дня города в Тюмени, отметившей свой 431-й день рождения, в ДК «Нефтяник» прошёл торжественный приём, на котором правительство региона традиционно вручило государственные награды наиболее отличившимся землякам. Об этом пишут «Тюменские известия».

«Тюмень стремительно развивается. Вместе мы делаем её современной и комфортной. Завершая один успешный проект, мы тут же начинаем новый. И благодаря нашим общим усилиям фраза «Тюмень – столица деревень» всё дальше уходит в прошлое», – цитирует газета губернатора Владимира Якушева. Глава региона заверил, что Тюмень продолжит развиваться и впредь. Впереди преобразование ещё одного зелёного уголка – Затюменского парка. Он наверняка станет таким же местом притяжения, как обновлённая Гилёвская роща. Не за горами – открытие нового моста через Туру, важных дорожных развязок и других крупных объектов, делающих жизнь горожан ещё более комфортной.

День города удался на славу. Телеканал «Россия-24» сообщил: «Горожан ожидало более

сотни мероприятий – от фестиваля уличных театров до барбекю-шоу, от бесплатного концерта популярной группы до уличного показа мод». Многочисленных зрителей собрали Фестиваль уличных театров «Сны улиц», мини-футбол с участием российских и зарубежных звёзд, встреча с режиссёром Юрием Быковым, выступление группы «Рефлекс», общение с известным модельером Вячеславом Зайцевым, концерт Тюменского филармонического оркестра под открытым небом, открытие обновлённого моста влюблённых и, конечно, традиционный салют. Умеет Тюмень праздновать!

Уверенный рост

Но и работать, конечно, умеет тоже. Как сообщает «Тюмень-region.ru», индекс промышленного производства в области в январе-июне 2017 года составил 103,1 процента к аналогичному периоду прошлого года.

Рост достигнут в основном за счёт обрабатывающих производств, где индекс составил 104,7 процента. Значительное увеличение продемонстрировал целый ряд отраслей обрабатывающего сектора: производство лекарственных средств и материалов, применяемых в медицинских целях, – 142,3 процента; обработка древесины и производство изделий из дерева – 119,4; металлургическое производство – 117.

Вообще в Тюменской области за последние десять лет индекс промпроизводства вырос в три раза. За этот период открыто 35 новых крупных промышленных производств.

Об одном из таких производств информирует сайт губернатора. Оно создано на базе Тюменского нефтепромыслового комплекса компании «Бейкер Хьюз», который открыт в 2014 году и выпускает силовые кабели для электропогружных насосов. Сейчас здесь будут производиться и гидравлические эксплуатационные пакеры, системы многостадийного гидроразрыва пласта, системы многоступенчатого заканчивания скважин, гидравлические подвески хвостовика. На новом производстве организовано 15 рабочих мест, ещё 32 появятся при выходе на проектную мощность.

«Newsprom.ru» сообщает об официальном старте строительства завода по переработке овощей по технологии «фреш-карт» агрофирмы «КРИММ». Он будет первым таким в России и ежегодно сможет перерабатывать до 30 тысяч тонн картофеля. Инвестиционный проект оценивается в 1,4 млрд рублей и включает в себя как строительство производственной площадки и овощехранилища, так и увеличение на 300 га картофельных полей, для обработки которых потребуется дополнительная техника. Основным инвестором в новое производство является агрофирма, господдержка из областного бюджета составит 30 процентов.

Американская компания укореняется в Тюмени



На торжественной церемонии Владимир Якушев отметил: «Это знаковое событие не только для Упоровского района, но и для всей области, а учитывая то, какое место на рынке картофеля сегодня занимает компания «КРИММ», – это уже и событие российского масштаба».

Свежий очищенный и нарезанный картофель в вакуумной упаковке со сроком хранения до трёх месяцев на прилавках появится в конце 2018 года.

«Тюменская область сегодня» рассказывает о визите главы региона на завод по производству и переработке рыбы ООО «Пышма-96». Это одно из крупных и старейших предприятий рыбного хозяйства области. Здесь выращиваются осётр, сом, стерлядь, карп, толстолобик и другие виды рыб. Производятся полуфабрикаты и консервы. Выращиваемая молодь используется для воспроизведения рыбных ресурсов в реках региона.

«В настоящее время руководство завода заинтересовано в расширении производства и ассортимента выращиваемой рыбы, – пишет газета. – Проведено обновление основного оборудования. Предприятию оказывалась господдержка – частично компенсированы затраты на приобретение оборудования».

С новым оборудованием рыбы станет больше





В Тюмень идёт миллиардер

«Т+В» отмечает, что тюменский опыт газификации назван одним из передовых в России: «С 2014 года в области построено 172 объекта газораспределения общей протяжённостью больше 750 км. И темпы власти сбавлять не собираются». Ирина Жилина, начальник отдела ЖКХ администрации Исетского района, рассказала: «В этом году работы продолжаются. В планах – газифицировать три населённых пункта. Будет проложено 16 км сетей, и газ будет проведён к 370 потребителям. 97 из них воспользовались льготной программой. По 25 тыс. руб. выделили инвалидам и ветеранам труда».

В Тюменском районе Владимир Якушев провёл совещание по вопросам развития территории. «В центре внимания были вопросы инвестиций, ремонта и строительства дорог. Главе региона презентованы два проекта, касающиеся развития инфраструктуры. Это спортивный комплекс, который обеспечит село Червишево крытым спортсооружением для проведения соревнований различного уровня, и гостиничный комплекс в селе Мичурино, – пишет «Admtumen.ru». – Всего в этом году в Тюменском районе реализуется 15 инвестиционных проектов, три из которых уже заработали».

По итогам совещания Владимир Якушев отметил динамику изменения территории: «Видно, что Тюменский район активно развивается. Это заметно по числу инвестпроектов. В ближайшие годы особое внимание следует уделить строительству и ремонту дорог. Помимо межпоселковых необходимо привести в порядок магистральные улицы в сёлах. Всё это должно сопровождаться возведением тротуаров. Районным властям нужно в ближайшее время разработать ПСД на новые объекты, чтобы в следующий строительный сезон зайти подготовленными».

Комплексу
«Мать и дитя» –
быть!



Тюменка Катя
Жигилева –
призёр
Международной
олимпиады
по химии

Ещё одно важное событие последнего времени, относящееся к социальной сфере, – торжественная заливка первого куба цемента в фундамент медицинского комплекса «Мать и дитя». В интервью «Форбс» российский миллиардер, генеральный директор и основной владелец группы MD Medical Group Investments (MDMG), управляющей сетью клиник «Мать и дитя» Марк Курцер рассказал, почему для строительства нового госпиталя выбрал Тюмень.

«Когда мы входим в регион, мы рассматриваем несколько показателей: численность населения, покупательная способность и конкуренция. В Тюмени, например, госпиталь рассчитан и на Тюменскую область, и на северные автономные округа. Население этого региона превышает 3,5 млн человек. Это нас устраивает. Это нефтяной растущий регион: там хорошая наполняемость бюджета и хорошие зарплаты, высокое количество родов на численность населения и покупательная способность хорошая, поэтому мы считаем его перспективным», – заявил академик Российской академии наук, доктор медицинских наук, профессор Марк Курцер, занимающий 161-е место в российском рейтинге «Форбс».

По данным «ФедералПресс», площадь клинического комплекса составит около 17 тыс. кв. м. Всего на строительство будет потрачено порядка трёх млрд руб., в том числе собственных средств компании MDMG – 1,8 млрд руб.

Билет на счастье

Пассажирам новых автобусов, которые этим летом выехали на улицы Тюмени, раздавали счастливые билеты-магниты. Об этом пишет «72.ru». «На городские маршруты сегодня вышли 37 новых автобусов, – рассказала пресс-секретарь ПАТП №1 Елизавета Павлова. – В обновлённом транспорте кондукторы вручают счастливые билеты пассажирам, которые им больше всех понравились. Это могут быть первые пассажиры и последние, грустные и весёлые, усталые и счастливые». Подобная акция уже проходила в Тюмени неделей раньше. Тогда на линию выехали 22 новых автобуса».

Шесть лет назад, в июле 2011 года, в Тюменской области по инициативе губернатора Владимира Якушева стартовал благотворительный проект социального партнёрства «Ключ к жизни». Пресс-служба Ассоциации «Тюменское региональное медицинское общество» сообщает, что с тех пор почти 800 детей с проблемами здоровья получили лечение в зарубежных клиниках, а дети с диагнозом аутизм, ДЦП – дополнительные курсы реабилитации и дорогостоящее медицинское обслуживание. Благотворители перечислили на специальный счёт 130 млн руб.

На форуме «Сообщество», организатором которого выступает Общественная палата

РФ, впервые прошедшем в Тюмени, Владимир Якушев рассказал об этом проекте: «Ключ к жизни» – один из самых нужных и значимых некоммерческих проектов в Тюменской области. Объединяя усилия власти, бизнеса, граждан, мы помогаем юным тюменцам, которые жизненно нуждаются в такой помощи и поддержке. Это проект очень важный. За время его работы сотни детей получили помощь, а по сути общими усилиями мы спасли им жизнь».

Телеканал «Tvzvezda» освещал ход Международных армейских игр «АрМИ-2017», которые проходят на 22 полигонах пяти государств: России, Белоруссии, Армении, Узбекистана и Китая. За звание лучших боролись 159 команд, в состав которых входило более четырёх тысяч военнослужащих. Соревнования проходили на земле, в воде и в воздухе.

В Тюмени зрелищный и масштабный международный этап «АрМИ-2017» прошёл в двух конкурсных дисциплинах – «Инженерная формула» и «Безопасный маршрут». Участники выполняли разминирование участков маршрута, разбирали лесные завалы, восстанавливали дороги для прохождения техники, осуществляли её переправу через водные преграды и при этом старались выполнить задания без ошибок и штрафного времени.

«Интерфакс» сообщает об успехе российских школьников на 49-й Международной олимпиаде по химии, прошедшей в Таиланде.

Армейские игры: для участников – суровые испытания, для зрителей – захватывающее зрелище

Российская сборная в составе четырёх человек завоевала две золотые и две серебряные медали. Одна из получивших «серебро» – Екатерина Жигилева из Тюмени. Как оказалась, выпускница гимназии ТюмГУ мечтает стать нобелевским лауреатом и академиком. Об этом она рассказала на встрече с губернатором Владимиром Якушевым, о которой пишет сайт правительства области.

Глава региона поздравил виновницу торжества и её родителей Оксану Николаевну и Андрея Валентиновича с успехом, вручил Екатерине памятный адрес и именную премию. «Твоим успехом гордится вся Тюменская область, ты достойно справилась со сложными заданиями, проявила характер и смогла победить достойных соперников», – отметил Владимир Якушев.

«Вслух.ру» информирует, что популярность древней столицы Сибири Тобольска увеличит новый туристический маршрут: «Туристический Тобольск больше задействован летом, а зимой в духовной столице Западной Сибири поток туристов заметно меньше. Раскрутить зимний Тобольск поможет новый маршрут «Царский путь», который для путешественников разрабатывают в нескольких регионах».

Подробнее о жизни Тобольска и тоболяков рассказывается в интервью с главой города Владимиром Мазуром, опубликованном в этом номере нашего журнала.



МАГИЯ ТОБОЛЬСКА



Вековая духовность и современный динамизм

О том, как удаётся совместить, казалось бы, несовместимые вещи, чем живут тоболяки сегодня и что ожидает их в будущем, мы беседуем с главой города Тобольска Владимиром Мазуром

ТЕКСТ **Светлана КИРСАНОВА**

НАДО ОТМЕТИТЬ, что для Владимира Владимировича этот год тоже юбилейный – пять лет назад он переехал сюда из Тюмени с должности заместителя губернатора. За эту пятилетку Тобольск сильно изменился.

Тобольск – город, который располагает к созиданию

Здесь впечатляющими темпами ведётся строительство «Запсибнефтехима» – главного нефтехимического проекта России. После запуска завод будет в несколько раз больше производства полимеров, запущенного в 2013 году, и станет самым мощным в стране. И если сейчас мы покупаем полиэтилен и полипропилен за рубежом, то потом, наоборот, начнём экспортировать эти материалы в другие государства.

Тобольск активно благоустраивается. Строятся жильё, дороги, социальные объекты и объекты туристической инфраструктуры. За год в город со стотысячным населением приезжает более 300 тысяч туристов, в первую очередь за счёт событийного туризма, развитию которого уделяется огромное внимание.

Вот события лишь последнего времени: в июне завершился IV Фестиваль театров малых городов, организуемый московским «Театром наций». В начале июля состоялся IX международный фестиваль исторической реконструкции «Абалакское поле». И буквально только что отшумел девятый по счёту фестиваль «Лето в Тобольском кремле», впервые совмещённый с гастрономическим фестивалем «Сибирский разносол».

Дружные горожане

Не удивительно, что именно с вопроса о значимости крупных массовых мероприятий для города мы начали нашу беседу. Окупаются ли хлопоты?

– От любого праздника муниципалитет получает только хорошее, только развитие, – уверен наш собеседник. – Таким образом мы привлекаем новых гостей из других регионов, из дальнего и ближнего зарубежья. Становимся интереснее не только людям, интересующимся культурой и духовным наследием, но и тем, кто реагирует на яркие события сегодняшнего дня. Это позволяет нам развивать сферу услуг, гостеприимства. Например, «Сибирский разносол», который в этом году проводили первый раз, будем поддерживать и развивать дальше. Думаю, он станет традиционным, как и все остальные фестивали.

Подчеркну, что важность подобных мероприятий для города понимает каждый тоболяк. Тот же «Сибирский разносол» – это работа огромного количества людей и организаций. Епархия, на смежной территории с которой проводился праздник. Музей, предоставивший своё здание для проведения совещаний и пресс-конференций. Полицейские, вы-

полнявшие очень важную работу и при этом остававшиеся практически незаметными. Специалисты по свету, звуку и многие, многие другие люди, благодаря которым праздник состоялся.

Сплочённость очень сильно отличает тоболяков. Это, кстати, видно и по другим городским праздникам: всем городом отмечаем и Сабантуй, и Пасху, независимо от национальности и вероисповедания.

– Поразительно. Видимо, так же дружно горожане участвуют и в благоустройстве? Иначе как удалось за достаточно короткое время заметно улучшить городскую среду?

– Конечно, без заинтересованности граждан здесь не обойтись. За последние несколько лет по программе благоустройства придомовых территорий у нас за счёт области благоустроено около 50 дворов. В текущем году утверждён перечень на благоустройство 23 дворовых территорий, выделено более 37 млн руб. Через десять лет в Тобольске не останется ни одного запущенного двора.

И это ведь не просто так, что власть пришла и сделала. Здесь нужна инициатива горожан. Во-первых, не должно быть финансовых проблем, проблем с территорией, всё должно быть отмежёвано и вымерено. Во-вторых, жители сами решают, где у них будет стоять лавочка, где урна, чтоб не было потом вопросов, что вы нам тут поставили, нам не нужно, мы за это не будем платить. Это исключено ещё на этапе подготовки документов.

Если жители сами приходят к выводу, что им нужен двор, они бережнее относятся к имуществу.

Формула хороших дел

– Как строятся отношения города с «СИБУРОм»?

– «СИБУР» проявляет себя как социально ответственная, социально активная компания. В партнёрстве с городом она многое сделала для Тобольска. Ещё в 80-е годы город получил развитие за счёт социальных объектов,

Владимир Мазур:
– От любого праздника муниципалитет получает только хорошее, только развитие



построенных Нефтехимом. Сейчас «СИБУР» вносит свою лепту, и не только в привычной форме, но и в реализации благотворительной программы компании «Формула хороших дел».

– Кстати, «Сибирский разносол» ведь тоже по этой программе организовывался?

– Да, «СИБУР» выделил грант на проведение фестиваля, за что мы ему очень благодарны. Также в рамках программы в мае этого года прошёл первый городской «Фестиваль соседей» в 15-м микрорайоне, который в настоящее время заселяется, и люди начинают знакомиться друг с другом.

Единая благотворительная программа «СИБУРа» «Формула хороших дел» запущена 1 февраля 2016 года во всех ключевых городах деятельности компании и осуществляется по шести направлениям, которые охватывают наиболее важные общественные сферы: развитие городов, образование и наука, спорт и здоровый образ жизни, охрана окружающей среды, культура и волонтерство.

В 2016 году мы реализовали 37 проектов. Это строительство велотрассы, строительство сноутпарка, проведение различных культурных мероприятий. В текущем году будет реализован 31 проект. Среди них детский сад, экологический парк, школьная биохимическая лаборатория, благоустройство Аптекарского сада и многое другое.

Всего в этом году было подано 137 заявок из Тобольска по всем направлениям конкурса. Как и в первый раз, город стал абсолютным лидером по количеству заявленных на конкурс проектов.

Городская инфраструктура активно развивается по всем направлениям





И если продолжать тему поддержки «СИБУром» социальной сферы города, то нельзя обойти стороной тему спорта. Tobolsk всегда гордился своими спортивными достижениями, но самое главное достижение, я считаю, — это не победы именитых мэтров на соревнованиях различных уровней, а вовлечение в спортивную жизнь детей, пенсионеров, взрослых трудоспособного возраста. Муниципалитет делает всё, чтобы спорт стал доступен каждому. В этом направлении ещё предстоит сделать многое, но результат уже есть — 35 процентов населения у нас увлечено физкультурой и спортом.

В учреждениях спортивной направленности занимается более восьми тысяч человек. В течение только прошлого года на территории города проведено 344 спортивных мероприятия.

Совместно с «СИБУром» летом мы проводим еженедельные тренировки проекта «Здравый смысл». В этом мероприятии приняло участие более трёх тысяч тоболяков разного возраста.

Также в рамках проекта установлены шесть турнирных комплексов во дворах. Пятый год «СИБУР» является неизменным партнёром Всероссийской благотворительной акции «Под флагом Добра!». В рамках партнёрства с NBA обновлён спортивный зал индустриального университета.

При поддержке «СИБУРа» второй год реализуется проект школы волонтерского мастерства для людей пенсионного возраста «Года, несущие радость!». На базе городского социально-реабилитационного центра открылась игровая площадка для детей с ограниченными возможностями здоровья.

— *Администрация города совершенно не вкладывается в эти проекты, исключительно «СИБУР»?*

— Да. Но администрацией города и правительством Тюменской области делается не

**Ежегодный
турпоток
в Tobolsk
второе
превышает
количество
местных
жителей**

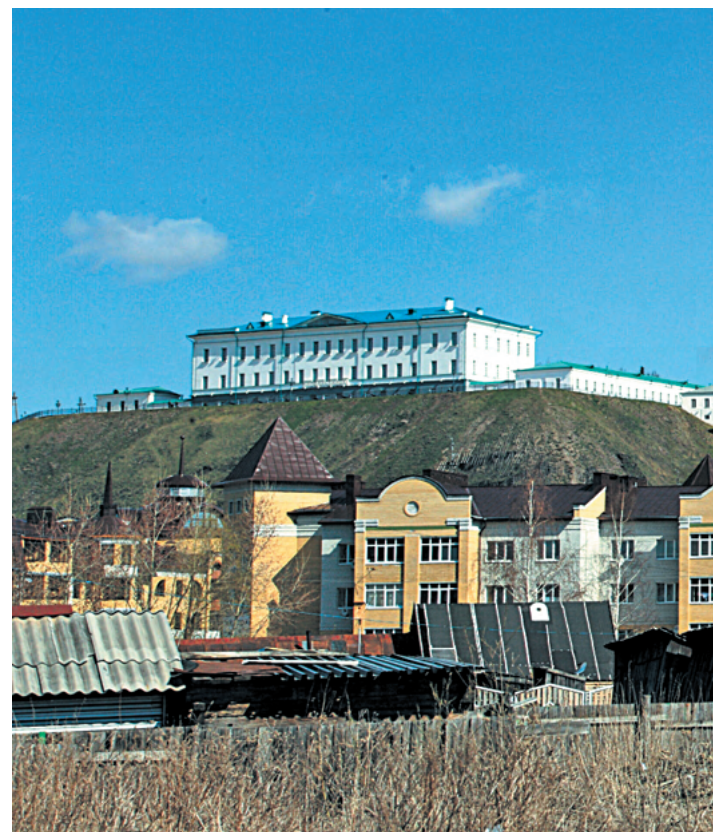
меньше. За счёт средств из местного и областного бюджетов происходит реставрация исторических зданий, создание объектов туристического показа. Туристическую привлекательность увеличивает и развитие городской инфраструктуры — это дороги, на ремонт которых в этом году выделено 200 миллионов рублей, чистота и содержание улиц, парков и скверов.

В 2016 году мы успешно провели работы по капитальному ремонту в 20 многоквартирных домах, и в этом году заявили цифру 145. Тогда возникло много обсуждений: найдём ли мы столько подрядчиков, не будет ли срывов по срокам, и сможем ли мы в принципе осилить такой объём. Сейчас уже можно сказать, что опасения не подтвердились. Все мероприятия в рамках краткосрочного плана реализации региональной программы капремонта общего имущества в многоквартирных домах реализуются в полном объёме.

Безопасность и комфорт

Как выяснилось, особого прироста населения именно в связи с «Запсибнефтехимом» в Tobolsk не ожидают. Производство автоматизированное, практически всё развитие идёт на то, чтобы исключить человеческий фактор. Соответственно, там потребуется не очень большое количество специалистов.

— На строительстве «Запсибнефтехима» сейчас задействовано порядка 13 тысяч рабочих, — говорит Владимир Мазур. — Более



1800 работников с семьями останутся здесь жить после его запуска. Среди них не только тоболяки, но и люди из других городов, которые приезжают сюда с детьми, родителями.

Мы также рассчитываем, что в связи со строительством у нас будет меньше уезжать молодёжи. Получается, что когда человек поступает в институт, он знает, что ему есть куда вернуться. Что есть работа, будет чем заняться не только ему, если он, например, выпускник инженерной специальности, но и его супруге, у которой другая профессия. А помимо этого детям будет куда сходить, будет где учиться. Показатели и сейчас не катастрофические. В городе стабильный демографический прирост, рождаемость много лет превышает смертность. Люди начинают заводить семьи и думают уже не об одном-двух, а трёх и четырёх детях. Это значит, что у них есть хорошая социальная подушка безопасности. И работа, и детские учреждения, и всё остальное. У нас вообще нет очереди в детский сад. Все дети с трёх до семи лет охвачены.

– Тут не менее важна и безопасность жителей.

– Конечно. В этом году мы внедряем комплексную систему «Безопасный город», необходимость в которой возникла достаточно давно. Она заработала и даёт очень хороший результат. Аварийность на дорогах снизилась на 10 процентов, а травматизм – на 30! То есть какие-то мелкие аварии случаются, но из-за лихачества – уже нет. Это очень много значит.

Старина и современность органично соседствуют и дополняют друг друга

Кроме того, камеры дисциплинируют. Они же работают не только на ДТП и на автомобили, но и помогают полицейским в других вещах. Соответственно, ожидаем существенного снижения уличной преступности.

В таком городе хочется жить, сюда хочется приезжать. У нас пока существует проблема с врачами: не хватает терапевтов, других узких специалистов. Мы обеспечиваем их бесплатным жильём, помогаем с трудоустройством членов семьи, с детсадами и школами. Сейчас реализуем долгосрочную программу привлечения медицинских кадров. Наши выпускники уезжают учиться в медицинские вузы с тем, чтобы вернуться работать в родной город. Планируем через несколько лет выровнять ситуацию.

– А учителей хватает?

– Да, у нас свой педагогический институт имени Дмитрия Ивановича Менделеева, столетие которого мы недавно отметили, сейчас это филиал Тюменского госуниверситета. У него очень хорошие традиции и наработки. В Тобольске много педагогических династий. Выпускники института работают не только в городе, но и далеко за его пределами, что говорит о их востребованности.

Гармония во всём

– Где ещё могут работать жители города? Как я поняла, на «Запсибнефтехим» всех не возьмут, социальная сфера тоже не резиновая.





– В Тобольске активно развиваются различные сферы, открываются новые ниши. Всё это даёт возможность открывать бизнес, успешно его вести, предоставляя рабочие места. Есть проекты, ориентированные на изготовление конечной продукции из сырья «СИБУРа». Это, к примеру, производство шин, бамперов, комплектующих для автомобилей, упаковочной тары. Так называемый мультипликативный эффект от запуска «Запсибнефтехима».

В первую очередь в Тобольске развиваются, конечно, объекты туристической инфраструктуры. Открываются hostels, гостиницы, базы отдыха, точки общепита, которых нам до сих пор не хватает, поскольку турпоток сильно вырос за последние годы.

Хорошо развивается строительная отрасль. Объём строительных работ в 2016 году увеличился на 80 процентов. В рамках реализации приоритетного национального проекта «Доступное и комфортное жильё – гражданам России» в 2016 году введено в эксплуатацию 138 тысяч 832 квадратных метра жилья. Продолжается инженерная подготовка строительных площадок.

Стабильность в отрасли связана и с успешной реализацией программы по переселению граждан из ветхого и аварийного жилья. Мероприятия первых этапов признаны реализованными в полном объёме. Таким образом, в Тобольске полностью завершена реализация программы по переселению граждан из аварийного жилищного фонда, признанного таковым до 1 января 2012 года. В 2016 году 511 семей, а это 1361 человек, получили новые квартиры. Расселено 511 аварийных жилых помещений общей площадью более двадцати трёх тысяч квадратных метров. На сегодняшний день в Тобольске насчитывается 62 аварийных дома, и мы приступили к реализации следующего этапа программы.

Стабильная обстановка в производственной сфере хорошо отразилась и на рынке труда. На

Стройки «СИБУРа» завораживают в любое время года

Гвоздём фестиваля «Лето в Тобольском кремле-2017» стала опера «Сибирь» Умберто Джордано

начало 2017 года в Тобольске зарегистрировано 307 безработных. В течение прошлого года в службу занятости обратилось за содействием в поиске подходящей работы более пяти тысяч человек, более четырёх тысяч из них трудоустроено. Средняя заработная плата по городу составляет 42 тысячи рублей.

– Допустим, решил человек открыть своё дело. К кому он обращается за помощью на уровне города?

– В комитет инвестиционной политики администрации города. Тобольск – привлекательный для развития бизнеса город. Мы делаем всё, чтобы привлечь как можно больше инвесторов. В муниципальном реестре числится 11 инвестиционных проектов. Десять проектов с объёмом инвестиций до трёхсот миллионов рублей сопровождаются Фондом «Инвестиционное агентство Тюменской области». Один проект «Комплексное развитие Тобольской промышленной площадки», свыше трёхсот миллионов рублей, сопровождается департаментом инвестиционной политики и государственной поддержки предпринимательства Тюменской области.

За 2016 год в Тобольске реализованы четыре инвестиционных проекта. Это хостел и фотостудия компании «Северянка», прачечная компании «Альфа» и строительство административно-офисного здания с типографией и музейным залом «Компании «Содействию». В результате создано 33 новых рабочих места, сохранены действующие рабочие места. Общий объём инвестиций составил более 45 миллионов рублей.

Хозяйский подход

– На открытии «Сибирского разносола» губернатор Тюменской области Владимир Якушев сообщил, что совместно с «СИБУРОм» разрабатывается большая инвестиционная программа, направленная на улучшение городской среды Тобольска. Что в неё войдёт?





– Действительно, налоги, которые компания платит, позволяют достигнуть серьёзных изменений для того, чтобы сделать город ещё комфортнее. Сейчас согласовываем с «СИБУРом» объекты, которые войдут в программу. Начинается работа над проектно-сметной документацией и подбором площадок, на которых будут реализованы проекты, связанные с культурой, спортом, благоустройством. И, как сказал Владимир Владимирович, следующее лето ожидается в Тобольске весьма напряжённым в том смысле, что будут перекрыты улицы, затруднено движение. Зато потом город кардинально изменится в лучшую сторону.

– *Есть у вас любимые места в Тобольске?*

– Самых любимых два. Первое – смотровая площадка Тобольского Кремля. Это действительно притягательное место, где можно как насладиться видами, доставшимися нам в наследство от предков, так и подумать, какой вклад мы можем сейчас внести в сохранение и развитие города. Второе – ночной «Запсибнефтехим». Стройка – это, конечно, потрясающее зрелище, наполненное духом индустриализации. Тобольск всегда развивался в духовном плане, это был его конёк. Ещё первый сибирский губернатор Матвей Гагарин укреплял здесь государственную и церковную власть. В зданиях, в самой планировке Тобольского кремля он показывал это могущество – светское и духовное. И с трудом можно было представить, что в Тобольске появится что-то совершенно другое, и при этом настолько мощное и глобальное. Причём новое не затмевает старого. Оно даёт дополнение – у города есть будущее. И прошлое, и будущее здесь органично сосуществуют и помогают

**Тобольки
отмечают
праздники
всем городом,
независимо
от националь-
ности и веро-
исповедания**

друг другу. «СИБУР» – это промышленность, индустриализация, – помогает духовному не быть забытым. А духовность помогает индустриализации направлять дела в доброе русло.

– *Но индустриализация ведь и впрямь не всегда хороша. Люди беспокоятся за экологию, к примеру.*

– В Тобольске как раз такие люди, беспокоящиеся об экологии, создали экологический общественный совет при городской Общественной палате. В него вошли компетентные и уважаемые люди, те, кто не просто на словах болеет за чистоту родного края, а готовы деятельно доказывать эту любовь.

Что касается непосредственно производства, то у «СИБУРа» замкнутый цикл. Руководство предприятия охотно встречается с горожанами, рассказывает про свои производства. Есть экологическая тропа, по которой может пройти каждый. Её маршруты расположены в полутора километрах от строительной площадки «Запсибнефтехима» и действующих производств «СИБУР Тобольска». Здесь растут реликтовые леса с уникальными растениями-биоиндикаторами. Они наглядно показывают, что живая природа находится в соседстве с промышленными предприятиями «СИБУРа» без негативных последствий.

– *После Тюмени как вы ощущаете себя в Тобольске?*

– Очень хорошо. Главное – любить дело, которое ты делаешь, и с ответственностью к нему относиться. Важно понимать людей и прислушиваться к старшему поколению. Тобольск – как раз такой город, который располагает к созиданию, помогает лучше понять себя, подталкивает к развитию.



БУДУЩЕЕ ЗДЕСЬ

Цифровые технологии – перспектива для новых поколений

Один из важных процессов, которые происходят в экономике современной России, называется цифровизацией и включает в себя как технологические, так и инфраструктурные изменения

ТЕКСТ **Аркадий КУЗНЕЦОВ**

КАК МОЛОДЁЖЬ сможет реализовать свой потенциал в научно-технической сфере в условиях цифровизации экономики? Какие наработки в этом направлении есть у среднего и высшего образования региона, в частности у Тюменского государственного университета? Эти вопросы обсуждали эксперты, собравшиеся в Тюменском технопарке на выездном заседании центра по мониторингу технологической модернизации и научно-технического развития «Общероссийского народного фронта» (ОНФ).

Напомним, что 1 июня 2017 года правительство России завершило работу по созданию программы «Цифровая экономика». Она предусматривает меры по созданию правовых, технических, организационных и финансовых условий для развития цифровой экономики в Российской Федерации и её интеграции в экономическое пространство государств – членов Евразийского экономического союза. Создание такой программы президент РФ поручил в рамках Послания Федеральному собранию. По словам Владимира Путина, при реализации системной программы развития экономики нового технологического поколения следует опираться на российские компании, научно-исследовательские и инжиниринговые центры страны.

Среди социальных аспектов цифровизации экономики России можно выделить три важнейших:

- 1) изменение рынка труда – эксперты прогнозируют исчезновение 6 миллионов рабочих мест, существующих в нынешней экономике, а более 20 миллионов претерпят существенные изменения. Но одновременно появляются и новые рабочие места, связанные с обслуживанием цифровой инфраструктуры или роботов;
- 2) необходимость в непрерывном образовании – цифровые технологии меняются очень быстро, поэтому возникает потребность в постоянном получении знаний. Обучаться приходится всем поколениям – не только детям и подросткам, но среднему и старшему возрасту;
- 3) переход от вертикального управления обществом к горизонтальным связям. Цифровые технологии оказывают влияние на структуру общественных отношений, где всё большее значение имеют прямые контакты между предприятиями, органами власти и гражданами.

– Внедрение цифровых технологий открывает широкие перспективы для самореализации молодёжи в научно-технической сфере, – убеждена руководитель Центра мониторинга НТР Анна Заборенко. – С другой стороны, повсеместная автоматизация несёт определённые риски для трудоустройства будущих выпускников индустриальных вузов. Сегодня наша задача – предупредить наступление негативных сценариев развития рынка труда и выработать наиболее эффективные модели обучения молодых россиян востребованным навыкам и компетенциям XXI века.

Профориентация по-тюменски

Для разработки подобных моделей следует оценить несколько параметров. Прежде всего, насколько эффективна существующая система образования и готовит ли она востребованные кадры с точки зрения подходов цифровой экономики? Второй момент касается эффективности инфраструктуры, созданной для поддержки молодёжных и инновационных проектов. Из этого следует решение главного вопроса – занятости молодёжи, на который должны быть нацелены образование и инфраструктура. Научно-техническое образование должно быть доступно всем, в том числе учащимся сельских территорий. Необходимо обеспечить неразрывный цикл образования и сопровождения детей, занимающихся научно-техническим творчеством. Кроме того, у понятия «развитие человеческого капитала» должны быть сформулированы чёткие показатели для вузов и институтов развития. Без этого невозможно преодолеть цифровое неравенство между региональным центром и отдалёнными территориями.

По мнению ректора института развития регионального образования (ТОГИРРО) Ольги Ройтблат, в Тюменской области уже создана цепочка «школа – вуз – предприятие». Промышленные предприятия, ведущие деятельность на её территории, начинают подбор специалистов со школьной скамьи. Далее они курируют этих ребят в вузах, присуждая именные стипендии при достижении определённых показателей в учёбе. Следующим этапом становится гарантированная практика с последующим трудоустройством: в качестве примера такого опыта можно назвать запущенный в 2017 году проект «Карьерный экспресс» Тюменского государственного университета, в рамках которого вуз работает с ведущими работодателями региона – компаниями «СИБУР», «Газпром», «Роснефть» и другими.

В Тюмени создан центр по работе с одарёнными детьми и молодёжью, который сотрудничает с 53 школами предметной специализации по пяти направлениям: физико-математическому, естественнонаучному, информационно-технологическому, социально-гуманитарному и агротехнологическому. В них обучается 21 тысяча учеников, для которых создано 28 областных лабораторий и реализуется сетевой проект «Агропоколение». Напомним о проектах «Школа перспективных исследований» и «Политехническая школа», которые запущены в регионе Тюменским государственным университетом, а также центром молодёжного инновационного творчества и школой инженерного резерва, областной школой предпринимательства и другими организациями.

Специальности, которых ещё нет

Потребность в новых образовательных программах продолжает нарастать, ведь если сегодня в мире существует 50 тысяч специальностей, то каждые три года к ним будет добавляться более 500 профессий. Количество же узких специализаций в будущем станет исчисляться сотнями тысяч, если не миллионами! Для удовлетворения потребностей будущих работодателей в Тюменской области создан центр робототехники и автоматизирования систем управления. Как сообщила директор регионального информационно-образовательного центра Татьяна Беляева, уже в начальной школе есть потребность в робототехнике и программировании. Практически в каждой школе работают кружки по конструированию на базе Lego Education, но до недавнего времени у преподавателей и школьников не было возможности развиваться в этом направлении. Поэтому в 2015 году на базе школы № 88 города Тюмени открыли два пилотных класса «РобоЛаб» и «ИТЛаб». На текущий момент таких лабораторий в регионе уже 14, причём четыре из них расположены не в Тюмени, а в городах юга области.

Для классов по робототехнике закуплены лазерные и фрезерные станки, 3D-принтеры, в рамках этой программы школьники 5–11-х классов совершенно бесплатно занимаются созданием собственных роботов. Они сами изготавливают детали, вырезают или печатают их, монтируют на платах и т.д. В лабораториях по программированию есть две программы: первая для учащихся 5–8-х классов, где школьники изучают простые языки программирования Scratch и Python, вторая – для

Заседание центра по мониторингу технологической модернизации ОНФ



учащихся 9–11-х классов, которые занимаются программированием мобильных приложений под Android. Кстати, эта программа разработана совместно с преподавателями Тюменского государственного университета.

– Те языки, которые школьники изучают в рамках центра робототехники, преподаются на первых курсах технических специальностей, – говорит Татьяна Беляева. – Основная цель создания центра робототехники – увеличение количества абитуриентов, осознанно выбирающих инженерные и конструкторские специальности. Поэтому его программа ориентирована на повышение базовых навыков, знаний абитуриентов, популяризацию технических специальностей, в частности робототехники и программирования. Все существующие у нас программы заканчиваются проектной работой, то есть каждый школьник либо в составе проектной команды, либо индивидуально работает над собственным проектом. Это может быть создание робота или мобильного приложения.

В подразделениях центра сейчас обучается более 900 детей, у которых есть возможность каждый год, поступая на новую программу, повышать свои компетенции, и после 11-го класса уже быть конкурентоспособными абитуриентами технических специальностей. Кроме того, обучение в центре робототехники даёт преференцию в виде 10 баллов к уже заработанным на ЕГЭ. Следующей ступенью станет создание проектной лаборатории совместно с центром молодёжного инновационного творчества в Тюменском технопарке. Она создаётся, чтобы не потерять талантливых детей, которые будут работать над проектами уже для внедрения в промышленную эксплуатацию. Руководить ими будут студенты профильных кафедр робототехники и инфотроники, созданных на базе Тюменского государственного университета. Это позволит школьникам, отучившимся в центре, развиваться дальше и получать высшее образование в нашем регионе.

Из школы на производство

Среди проектов, реализованных тюменскими школьниками, есть те, что уже приносят коммерческий результат. Все темы для них взяты из реальных потребностей предприятий региона и призваны решать конкретные задачи. У ребят появилось серьёзное представление о том, что конструирование роботов может быть не просто игрой, а частью производственного процесса. Успешным стал опыт сотрудничества с Ишимским мясокомбинатом: на определённом участке линии по изготовлению колбасы работало пять сотрудников, которые обрезали колбасные клипсы. Этот фрагмент производства был снят на видео, и тюменские школьники 9–11-х классов в течение года

Ольга
Ройтблат
и Анна
Заборенко



работали над автоматизацией процесса. В настоящее время на базе Тюменского технопарка создан макет, который уже согласован с заказчиком, идёт работа над изготовлением производственного оборудования и получением патента. Кстати, он будет оформлен на детей, которые с 14 лет имеют право на интеллектуальную собственность.

Ещё одним успешным проектом стала работа с агрофирмой «КРиММ», которая поставила перед школьниками задачу изготовления «умного овоща». Это электронное устройство позволяет проследить весь путь транспортировки овощей и зафиксировать ударные нагрузки, которым они подвергаются, определить, на какой стадии это происходит, чтобы в дальнейшем нивелировать их. Как оказалось, подобные приборы закупаются сейчас по 110 тысяч рублей, а себестоимость устройства, созданного тюменскими школьниками, – не более 40 тысяч. На этот проект тоже началось оформление патента. Думаем, со временем можно будет говорить не только о том, что его создатели успешно обучаются в вузах, но



и нашли себе инвесторов или организовали инновационный бизнес.

Конечно, цифровые технологии должны открывать возможности и для тех школьников, которые живут в отдалённых территориях. Классы робототехники и программирования уже открыты в Тобольске, Заводоуковске, Ялуторовске и Ишиме. Ребята из сельских поселений пока обслуживаются только в рамках «Дня госуслуг», когда в отдалённые районы выезжают преподаватели с мастер-классами. В течение трёх часов детей учат программировать и конструировать, то есть результат можно увидеть сразу же. Из районов продолжают поступать заявки на проведение таких мероприятий, и эта практика должна быть продолжена. Ещё одна проблема связана с возможной утратой детьми компетенций, то есть они могут заниматься в кружках, но потом не пойти учиться по этому профилю. Для того чтобы не потерять ребят с техническими навыками, в Тюменской области создана база талантливых детей. Специалисты поддерживают с ними контакт, интересуются их планами, некоторым оплатили курс по освоению программ «1С: Предприятие».

Вузы Тюменской области также заинтересованы в развитии профессиональных компетенций как будущих абитуриентов, так и выпускников. Одним из таких примеров может служить созданное при Тюменском государственном университете предприятие «Сибирские инновации». Как рассказал его директор Айдар Фахрутдинов, в настоящее время наиболее перспективные школьники являются кадровым резервом компании. Выявить потенциал школьников можно во время их занятий в университетских робоклассах, школе одарённых детей, лаборатории цифрового производства «Фаблаб», каникулярных школах «Рацио» и других подразделениях. После окончания школы

многие из них продолжают обучение по наиболее перспективным направлениям в институте математики и компьютерных наук ТюмГУ.

– Инновационные проекты по своей сути – вклад в цифровизацию экономики, – считает Айдар Фахрутдинов. – Проекты студентов, аспирантов и сотрудников вуза регулярно принимают участие в научно-инновационных конкурсах грантов, среди которых выделяется конкурс «Умник». Результатом реализации инновационного проекта является создание совместного предприятия с участием университета. В Тюменском государственном университете создано и функционирует 31 малое инновационное предприятие, а некоторые из них являются резидентами бизнес-инкубатора Тюменского технопарка.

Розовый слон

Согласимся, что цифровые технологии открывают большие перспективы для профессиональной реализации будущих поколений. Вместе с тем доля тех, кто непосредственно занимается развитием информационных технологий в Тюменской области, невелика – всего 1,8% от общего числа зарегистрированных предпринимателей. Ситуацию может изменить открытие на территории региона офиса ведущей мировой IT-компании.

– У нас есть такая амбициозная цель, которую мы называем «завалить слона». Впрочем, уже сейчас в Тюмени на улице 30 лет Победы открыт цифровой инкубатор, который заняла компания «Исофт», уже создавшая 75 рабочих мест и до конца года планирующая создать ещё столько же. Кроме того, там ведётся обучение, призванное устранить проблему «разорванности компетенций» – школьник и студент не почувствуют её, если постепенно втянутся в практическую работу. Для этого же в Тюменском технопарке с конца мая открыт коворкинг-центр – площадка для обмена опытом и совместной работы молодёжи. Конечно, это ещё не стартап, но возможность попробовать реализовать свою идею, – говорит представитель департамента инвестиционной политики Тюменской области Антон Машуков. Соучредителем проекта стала компания «САБ» – крупнейший производитель программного обеспечения, который работает в регионе.

Передовые технологии должны стать конкретным инструментом развития потенциала молодёжи в научно-технической сфере. Можно порекомендовать системе обучения более оперативно реагировать на запросы общества в части развития цифровой экономики. Ну и, конечно, никогда не стоит забывать первый закон робототехники, сформулированный фантастом Айзеком Азимовым: «Робот не может причинить вред человеку или своим бездействием допустить, чтобы человеку был причинён вред».

В Тюменском технопарке обсуждают цифровизацию экономики





ЛЕТОПИСЬ В РЕЗНОМ УЗОРЕ

Как сохранить «сибирское барокко»

Международная конференция «Продвижение межкультурного диалога и сохранение культурного наследия клубами ЮНЕСКО» состоялась в Екатеринбурге

ТЕКСТ **Вероника СОТНИКОВА**

Для участия в мероприятиях, посвящённых 70-летию всемирного движения клубов ЮНЕСКО, собрались его признанные лидеры, прибыли делегации из европейских стран и городов России. Тюмень представлял клуб ЮНЕСКО «Содружество Сибири». С докладом о сохранении в нашей области объектов деревянной архитектуры и уникальной объёмной резьбы, известной в мире как «сибирское барокко», выступила Елена Сулейманова, заместитель председателя комиссии по образованию, науке, культуре и туризму региональной Общественной палаты.

— Когда я только начинала деятельность, связанную с сохранением и популяризацией сибирского зодчества, меня поразило, насколько хорошо его знают и с каким трепетом относятся к нему иностранцы, — вспоминает Елена Гертрудовна. — В мире много школ деревянной резьбы, но тюменская занимает особое место, дающее ей право стать объектом



Святослав Шитов
проводит
мастер-класс

всемирного наследия ЮНЕСКО. Естественно, для этого предстоит провести определённую подготовку, чем мы сегодня и начали заниматься. Клуб «Содружество Сибири» молодой, ему всего три года, тем не менее наши активисты уже прошли три стажировки, позволяющие им принимать участие в реализации международных программ и проектов, а также вести научно-исследовательскую работу по широкой тематике, входящей в сферу компетенций ЮНЕСКО. Кроме того, они получили возможность представлять нашу область на различных международных площадках и с успехом воспользовались ею, например, в 2015 году в Пекине во время IX Мирового конгресса всемирной федерации ассоциаций, центров и клубов ЮНЕСКО, где сибирская резьба стала настоящим брендом. Чего стоили только мастер-классы потомственного тюменского реставратора Святослава Шитова: он предлагал всем желающим обработать шкуркой заранее сделанную заготовку — фигурку деревянной лошади. Вырезанные из кедра игрушки раньше были в каждом сибирском доме, нередко их давали малышам, у которых резались зубки, чтобы полезные смолы оказывали благотворное воздействие на неокрепшие дёсны. Участники мастер-класса могли по собственному усмотрению загрунтовать и ярко раскрасить готовую лошадку или оставить её неокрашенной, чтобы любоваться фактурой ценной древесины, и надо было видеть, с каким старанием уважаемые люди, руководители федераций ЮНЕСКО, доводили эти фигурки до совершенства. Что касается

организованной нами выставки детских поделок, она настолько восхитила участников конгресса, что они стали просить тюменскую делегацию продать им сибирские сувениры. Не готовые к такому повороту, мы сперва говорили «нет», но в завершающий день к полному восторгу наших коллег подарили им все привезённые изделия. Что очень важно, во время мастер-классов делегатам из разных стран не требовалось знания русского языка, они и так без труда друг друга понимали. Творчество замечательно тем, что оно, в отличие от многих других ресурсов, бесконечно. В каждом из нас есть подобное начало, и я знаю немало успешных людей, которые, достигнув определённых высот в бизнесе или, например, банковском деле, начинали развивать творческие способности как новую грань своей личности. И тем более мне кажется важным в нужный момент разглядеть и раскрыть подобные склонности в каждом ребёнке...

Юнесковские клубы сегодня выступают как своеобразные центры непрерывного образования молодёжи, разделяющей идеалы движения и стремящейся к их популяризации. Ведь если ЮНЕСКО – межправительственная организация, где участники-государства вносят посильный вклад в защиту мира и накопленных человечеством материальных и нематериальных культурных ценностей, то клубы можно рассматривать как её общественную поддержку, как «винтики» на местах, позволяющие доносить гуманистические принципы до самых широких слоёв населения. Первый такой клуб создан в 1947 году в Японии, вышедшей из Второй мировой войны с самыми трагическими последствиями. Её граждане, глубоко осознавшие ценность культуры, искусства и образования как движущих сил в деле сохранения мира, таким образом показали пример сотням тысяч единомышленников самого разного возраста, образования и социального положения.

Не осталась в стороне и наша страна. И тут, как говорит Елена Гертудовна, тюменцам очень повезло с соседями. Дело в том, что один из первых в России юнесковских клубов «Рубежи» появился 30 лет назад в городе Свердловске (нынешнем Екатеринбурге), а его создатель – путешественник, журналист и общественный деятель Юрий Сергеевич Борисихин на протяжении трёх десятилетий возглавлял авторитетную Урало-Сибирскую федерацию ассоциаций, центров и клубов ЮНЕСКО. Развитию «Содружества Сибири», естественно, очень помог опыт старших товарищей, причём в числе наиболее значимых результатов этой партнёрской деятельности – создание представительства международной кафедры ЮНЕСКО при Тюменском государственном институте культуры.

– Кафедра открылась в мае 2017 года при поддержке депутатов областной Думы и пра-

Елена Сулейманова с фирменными тюменскими сувенирами



Архитектурная резьба сибирского города рассчитана на неторопливый осмотр



вительства Тюменской области. Возглавляет её замечательный преподаватель, доктор культурологи, профессор Валентина Ивановна Семёнова, а я являюсь соруководителем, – рассказывает Елена Гертудовна. – Надо заметить, что в мире насчитывается около двухсот подобных кафедр, в том числе примерно четверть из них – в России. Каждая занимается изучением своей уникальной темы, так что нас ждёт интереснейшее межвузовское сотрудничество: обмен опытом, образовательными программами, выезды на стажировки. Но для региона особенно важно то, что её специалисты будут вплотную заниматься вопросами сохранения и изучения нашего природного и культурного достояния. Планируется большая экспедиционная деятельность, а одним из самых значимых достижений, как мы надеемся, станет появление в области юнесковских памятников.

«Кандидатуры», считает моя собеседница, есть... Это, например, археологические зоны Андреевского озера или Гилёвской рощи, архитектурные объекты Тобольска и Ишима, Троицкий собор Тюмени с его чудом сохранившимися фресками и, конечно, удивительное «сибирское барокко», отражающее различные этапы дореволюционного развития нашего края.

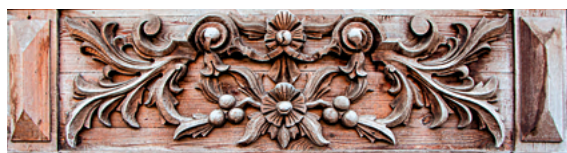
– Декор многих деревянных домов Тюмени второй половины XIX – начала XX веков по характеру пластики и отдельным мотивам близок к золочёной резьбе, украшавшей интерьеры столичных дворцов и церквей. Резные иконостасные работы и золочение вели и местные мастера, и те, кто прибыл из Киева и Москвы.

Существовала постоянная связь «дальней заочной царской вотчины» с европейской частью России. Менялись, соответствуя времени, стиль работы и её пластика. И если в XVII – начале XIX веков тюменские резчики выполняли в основном иконостасы, то во второй половине XIX века акцент сместился на гражданскую архитектуру, хотя и тогда многие продолжали работать по церковным заказам. Скорее всего, и тем и другим занимались одни мастера. Отсюда сходство пластики и мотивов: занавеси с кистями, виноградная лоза, цветы, гирлянды из фруктов. Домовая резьба, живя вне храма, в иной среде, на улице приобретала новые качества. Не отчуждённая от человека ни сверкающей позолотой, ни таинством культового обряда, на воротах и наличниках она наполнялась иным содержанием. Резьба, торжественно застывшая вокруг икон, уподобляла их окнам в неземной мир святых. Обрамляя же окна дома, она как будто помогала наполненному жизнью человеческому жилищу глядеть на мир и держать с ним связь.

Деревянная архитектура провинциального города с образной её стороной – декором – была по сути своей народной и развивалась самостоятельно, вне строгой зависимости от каких бы то ни было регламентов, тем более во второй половине XIX века, когда с уменьшением количества ограничений внешний вид многих деревянных домов стал живописнее. В это время в России быстро росли города, выгодно расположенные в экономическом или географическом отношении. К Тюмени линия железной дороги подошла раньше, чем к другим городам Сибири. За ней же осталась и роль перевалочной базы между обширнейшими северными территориями с их пушным и рыбным промыслами и западом и востоком. Рост капи-



В мире много школ деревянной резьбы, но тюменская занимает особое место, дающее ей право стать объектом всемирного наследия ЮНЕСКО



талов, сосредоточившихся в городе, привёл к преобразению его облика. Заказчиков, среди которых были даже «купцы-миллионщики», часто ездившие не только в Москву и Петербург, но и за границу, уже не удовлетворяли дома, построенные в традициях крестьянского зодчества, отсутствие эффектных, затейливых деталей в отделке. Город – центр торговой, административной и политической жизни – предъявлял свои требования к облику зданий. Стало больше двухэтажных домов, крытых на четыре ската, с обшивкой тёсом и большими окнами. С особым вниманием украшались наличники окон и парадное крыльцо, выходящие на улицу, – ведь именно с их помощью дом имел связь с окружающим миром. При этом тюменские постройки не были плохими копиями каких-либо каменных сооружений. Возводили их мастера из народа, и в декоре любого тюменского здания, как бы пышен он ни был, сохранялась народная основа, да и особенности материала, дерева, предлагали свой особый масштаб и ритм, основанные на народных представлениях о мере и красоте. Архитектурная резьба сибирского города была рассчитана не на беглый осмотр, а на неторопливое рассматривание. Таков был ритм жизни, таков был масштаб города с его неширокими улицами, где даже одноэтажные здания на цокольном полуподвальном этаже казались крупными.

– К сожалению, – продолжает Елена Сулейманова, – сами мы настолько привыкли к облику деревянной Тюмени, что порой не задумываемся о том богатстве, которым владеем. Приезжающие в город гости, в том числе иностранцы, гораздо больше местных жителей удивляются и восхищаются тем, что видят вокруг. Уникальность памятников деревянного зодчества, их великолепное состояние и разнообразие видов деревянной резьбы подвели нас к разработке первого в регионе международного туристического маршрута «Летопись Сибири в деревянной архитектуре города Тюмени», вошедшего в маршрут всемирной федерации ассоциаций, центров и клубов ЮНЕСКО «Мировое культурное достояние. Диалог культур, диалог цивилизаций». Кстати, именно с этой всемирной федерацией тюменский фонд развития «Содружество» в 2013 году заключил меморандум о принципах и формах сотрудничества по развитию международного движения ЮНЕСКО, формированию и реализации совместных международных программ и проектов в области культуры, образования и туризма, связанного с культурным и природным наследием Западной Сибири. Сегодня работа продолжается, тем более что богатый историко-культурный потенциал региональной столицы позволяет с уверенностью говорить об использовании этого наследия как её особого ресурса.



ВАХТА ПАМЯТИ

А сын становился взрослым. Окончил школу, отслужил в армии, стал живописцем. Тема войны, трагедия семьи гнездилась где-то глубоко в сердце. О сокровенном, о том, что болит, всё-таки больше молчат. Но творческому человеку в какой-то момент крайне необходимо отразить свои душевные переживания. И однажды, в середине шестидесятых...

СЕМНАДЦАТЫЙ



РОМАНОВЫ В ТОБОЛЬСКЕ

Что писала в те давние дни
частная губернская газета

В воскресенье, 6 августа, около четырёх часов дня к Тобольску прибыли пароходы – казённый «Тюмень» Западно-Сибирского товарищества «Русь» и томский «Кормилец» с одной баржей

ТЕКСТ «СИБИРСКИЙ ЛИСТОК»

У ПРИСТАНИ толпилась масса народа, так как в Тобольске давно все знали, что здесь назначено место жительства семьи бывшего императора. Приезда их ждали ещё ночью, 5 августа, но пароход запоздал.

На пароходе «Русь» находилась вся семья бывшего императора.

Началась перевозка багажа, которого, как говорят, привезено около 2800 пудов. Сначала багаж возили легковые извозчики, затем из дружины были доставлены повозки, на которых перевозка тянулась до глубокой ночи.

Под квартиру бывшего императора отведён губернаторский дом, переименованный было в «дом Свободы» – теперь вывеска эта с него снята и возле дома поставлен военный караул.

В городе ходили слухи, что будут поставлены пали для ограждения от любопытных, но слухи эти не верны – никакой ограды не

предполагается ставить, и будет стоять лишь один военный караул.

Кто те приближённые лица, которые пожелали последовать в Тобольск вместе с царской семьёй, пока точно неизвестно; называют лейб-медика Боткина и графа Татищева.

Видевшие всю семью бывшего императора поражаются благодушным и весёлым видом самого бывшего императора; Александра Фёдоровна имеет крайне болезненный и удручённый вид, её вывозили из каюты на свежий воздух в кресле; сын Алексей – болезненный на вид мальчик в солдатской шинели с ефрейторскими погонями; дочери острижены низко под гребёнку после недавней операции, одеты они очень просто. Во время остановок парохода у пристани для грузки дров все дети выбегали на поле и рвали цветы.

Бывший император, очевидно, помнил Тобольск, потому что, подъезжая к Тобольску, он был наверху и показывал детям видневшиеся здания, но едва пароход поравнялся с лесопилкой Печокаса, вся семья удалилась в каюты и не показывалась во время причала парохода.

Собравшаяся на пристани публика состояла в большинстве из молодёжи и обычных фланеров по нашему «проспекту» – Абрамовской, или, как теперь она называется, улице Декабристов.

Публика держала себя спокойно и прилично.

Близко видеть приезжих никому не удалось, так как все они оставались ещё 7 августа на пароходе ввиду того, что отведённая им квартира была заново окрашена и не успел ещё выдохнуться запах краски.

Под помещение приехавших заняты следующие дома – губернаторский дом, дом Корнилова, где был окружной суд, дом, где была лавка Усачёва, дом Сыромятникова, где была гостиница «Лоскутная», и дом Нижегородцевой.

Кроме того, предполагается ещё, как говорят, занять дом Трусова и ближайший к нему.

Конвоя прибыло 300 человек.

Злоба дня

Чуть ли не весь Тобольск перебивал в эти дни на берегу Иртыша, – там у пристани стоит пароход «Русь», а на нём живёт семья Романовых.

Близко публику не пускает стража, и она довольствуется тем, что видит, как «они» гуляют по палубе, когда завтракают или чай пьют; уйдёт одна толпа, приходит другая.

Часто раздаётся знакомое: «Куда лезешь?» Или приезжая стража вежливо просит: «Прошу публику разойтись, здесь стоять нельзя!»

Публика, конечно, вступает в пререкания,

особенно речисты у нас женщины.

– И что гонишь-то? Что же «их» убудет, ежели посмотрим? Кабы на тебя пришли смотреть – ну бы гони!

– Поразговаривай ещё!

– Нет, вы рассудите, – говорит прилично одетый гражданин, – у вас там в Петрограде или Москве и театры, и всякие развлечения, куда захочешь, туда и пойдёшь, а у нас что есть? В кои веки такие чудеса случились, и то гоните!

Стоит старушка и плачет.

– Вы о чём же, милая, плачете?

– Удостоилась! Всех «их» видела, вот как удостоилась!

– Как это вы ухитрились?

– А так и стоим на бережку, а «они», видно, увидели, что народ стоит, ну и подошли к окну, даже «самое» видела!

– Почему же вы знаете, что это «сама»?

– И вот все, как есть на патретиках! Календарь у меня есть, так вот как живые.

– Дорого нам обойдётся это развлечение, вот уж яйца стали 1 рубль десяток, а там, глядишь, и всё прочее вздорожает!

– Ничего не поделаешь – «государственная необходимость»! Не везли бы в такую даль, кабы не понадобилось...

– Известно – не нам судить! Я только к слову, вздорожает, мол, всё!

– Вы почему обратно едете? – спрашивают встречные.

– Гонят, не ходите зря, всё равно не увидите!

– Нет, уж мы добежим, авось как-нибудь да увидим!

Вот уж пять дней, как приводят в порядок «дом Свободы», назначенный для гостей. А мы днём, утром и вечером стоим на берегу и всё смотрим.

М.Костюрина.

Это фото
уже стало
каноническим



Городская хроника

В воскресенье, 13 августа, семья Романовых переехала с парохода «Русь» в «дом Свободы» (так был переименован бывший губернаторский дом).

Расстояние от корниловской пристани до «дома Свободы» небольшое, всё время идёт деревянная мостовая. От пристани до самого дома были расставлены солдаты конвоя, сопровождавшего бывшего царя, на небольшом расстоянии друг от друга. Только Александра Фёдоровна и с ней одна из дочерей ехали в открытой пролётке; остальные члены бывшей царской семьи шли пешком – впереди бывший царь с дочерью Ольгой Николаевной, затем бывший наследник с сёстрами, а за ним уже в пролётке Александра Фёдоровна с собачкой на руках. Сзади катили два пулемёта. Благодаря неожиданности переезда, раннему времени и шедшей в это время церковной службе публики на улицах, по которым шла эта процессия, почти не было.

Узнали об этом переезде много позже, и можно было видеть днём группы любопытных, стоявших и сидевших на панели противоположного дома Корниловых в ожидании появления кого-либо из бывшей царской семьи.

За забором
и под охраной –
«Дом свободы».
Насмешка
истории?





Перед парадным крыльцом «дома Свободы» небольшая площадка перед ним обносится небольшим деревянным забором в предупреждение скопления публики перед крыльцом и для расширения двора бывшего губернаторского дома.

Дом этот один из лучших в городе – большое двухэтажное каменное здание с большими, светлыми и высокими комнатами, со всеми удобствами. При доме хорошая оранжерея. Переезд семьи Романовых с парохода задержался благодаря переделке электрического освещения и других мелких переделок по указанию новых жильцов «дома Свободы».

Злоба дня

Вот, наконец, обратили внимание на Тобольск, пишут во всех газетах России – есть такое место – «не Якутская область, не Туруханский край», а называется Тобольск. «Русское слово» так его аттестует:

«Страна дальняя, но не из тех «столь отдалённых мест», куда русские цари сотнями и тысячами ссылали своих «внутренних врагов», начиная с князей Волконских и Трубецких.

Страна неприветливая, глухая, но не Якутская область, не Туруханский край.

Город Тобольск – один из старинных в Сибири. Разместился он, нужно сказать, на довольно живописном месте, при слиянии рек Иртыша и Тобола. Лучшая часть города с каменными казёнными зданиями, с учебными заведениями (мужская гимназия, духовная семинария и др.), – на высоком гористом берегу Иртыша. Здесь же и единственная достопримечательность – сад Ермака с памятником этому завоевателю Сибири.

Средний обыватель устроился преимущественно под горой, на немощёных, грязных улицах. Деревянные домики, почти сплошь одноэтажные, частью напоминают картину подлинного «сельского ландшафта».

Уже не царь, а просто полковник Романов с семьёй и караульным за спиной

А между тем география могла бы обещать лучшую участь городу, о котором русская история то и дело вспоминает: Бирон, Меншиков и затем бесконечный ряд имён, воевавших за свободу.

География не обидела Тобольск: река Иртыш – большая, быстрая, широкая; здесь она уже равна Волге-матушке; пароходы отсюда идут в Омск, Семипалатинск по Иртышу, в Томск – по Иртышу и Оби, в Тюмень сначала по узкому, но глубокому Тоболу, а потом по узкой и мелкой Туре».

География-то нас не обидела, а вот правительство вековечно нас обижает! Как при старом правительстве была наша огромная губерния и древний город Тобольск местом ссылки, так и при новом правительстве опять то же самое!

И при монархии, и при республике – всё ссылка.

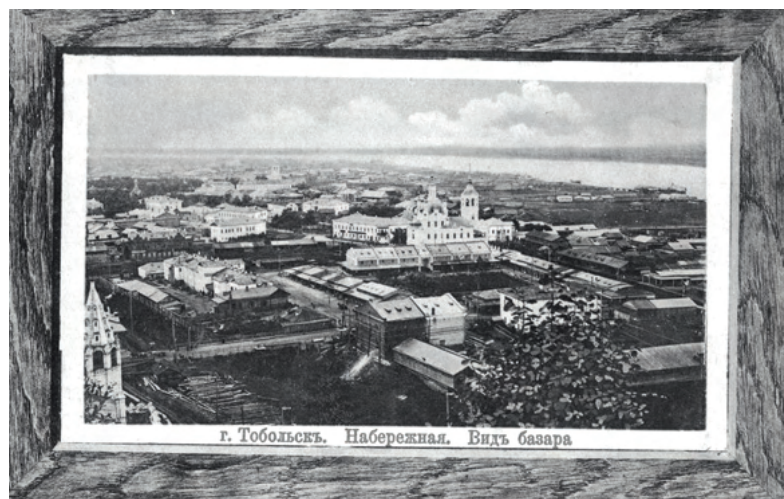
От каких же всё-таки причин это зависит, граждане, провиденциальное такое назначение?

А если бы осуществилась автономия Сибири?..

Неужели же, граждане, и при «автономии» Сибири опять сюда ссылка? Хорошо бы всё-таки было когда-нибудь и выйти из этого положения!

М.Костюрина.

Спальная комната великих княжон



г. Тобольск. Набережная. Видь базара

ВЕДЕНИЮ СИБИРСКОЙ ДУМЫ ПОДЛЕЖАТ...

А если бы действительно Сибирь стала автономной?

Ссылка царской семьи в Тобольск ещё раз показала отношение метрополии к своей огромной окраине, и последняя не захотела мириться с таким положением дел

ТЕКСТ «СИБИРСКИЙ ЛИСТОК»

Из постановлений Сибирской конференции общественных организаций по вопросу об автономном устройстве Сибири

В АВГУСТЕ н.г. в Томске состоялась конференция сибирских общественных организаций по вопросу об областной автономии Сибири.

Пока приводим лишь выдержки из постановлений этой конференции, наиболее существенные:

«Определяя взаимоотношение Сибири и России в её целом, мы находим, что Сибирь в качестве автономной единицы должна обладать той полнотой законодательной, исполнительной и судебной власти, какой обладают отдельные штаты в современных федеративных государственных соединениях.

Утверждая необходимость создания для Сибири народного представительства с самостоятельной законодательной властью и подчинённого ему правительства, мы отнюдь не посягаем на целостность русской республики. Мы убеждены, что верховная законодательная власть в русской республике будет принадлежать единому парламенту республики, избранному на наиболее демократических основаниях при полной гарантии свободы слова, собраний, союзов, неприкосновенности личности и жилища.

За исключением того, что всецело предоставлено будет власти парламента республики и что прямо запрещено как не подлежащее ведению народного представительства Сибири, во всех остальных случаях вся полнота законодательной власти в пределах Сибири должна принадлежать Сибирской Думе, из-

бранной всем населением Сибири на основах демократического избирательного права.

Дальнейшее развитие автономной Сибири уже определится ходом событий. При постепенном расширении пределов областной автономии Сибирь затем сможет передать часть принадлежащих ей законодательных полномочий её отдельным областям и национальностям, заселяющим определённую территорию, иначе говоря, превратится в федерацию, то есть в союз областей и национальностей, пользующихся более или менее широкой автономией.

Мы считаем, что вопрос о точном определении компетенции Сибирской Думы должен определить учредительный съезд представителей губернии и областей Сибири в виде проекта, подлежащего представлению в Учредительное собрание.

Тем не менее в виде примерного перечисления мы полагаем, что исключительной компетенции центрального парламента русской республики подлежат: 1) право войны и мира, военное и военно-морское дело с обеспечением интересов отдельных частей территории, 2) установление общегосударственных налогов, 3) социальное законодательство, 4) установление исключительных мероприятий в случае народных бедствий, 5) установление общей системы уголовного права и уголовного судопроизводства, 6) почта и телеграф, 7) государственные займы, 8) народная перепись и статистика, 9) денежное обращение, чеканка и полновесность монеты, 10) выпуск бумажных денег и разрешение банковских предприятий, за исключением областного сибирского банка и его операций вне Сибири, 11) страхование, за исключением областного сибирского страхования, 12) весы и меры, 13) векселя, 14) банкротство и несостоятельность, 15) авторское право, 16) принятие в подданство, 17) браки, 18) расторжение браков, 19) иммиграция и эмиграция, 20) железные дороги, внешние по отношению к Сибири и стратегические.

Сибирская Дума ни в коем случае не может без согласия Центрального парламента приостанавливать переселение из Европейской России, заключать договоры, союзы, федерации с иностранными государствами, издавать законы о наказании без суда, законы, имеющие обратную силу, налагать и слагать пошлины на товары, ввозные и вывозные, а также транзитные, объявлять войну, за исключением случая нападения.

Во всяком случае, ведению Сибирской Думы подлежат: 1) местное бюджетное право, 2) народное образование, 3) общественная безопасность, 4) народное здравие, 5) местные пути сообщения, 6) право участия в установлении тарифов и пошлин, 7) определение условий и способов пользования народным достоянием – землёй, недрами,



лесами и водами – на основаниях, которые будут установлены Учредительным собранием, причём при определении условий и форм сельскохозяйственного и скотоводческого землепользования и условий пользования водами Сибирская Дума руководствуется решениями местных учреждений земского и национально-территориального самоуправления, 8) дело переселения, 9) изменение конституции Сибири, за исключением того, что касается способов надзора за соблюдением общереспубликанского закона и расширения компетенции Сибирской Думы за счёт Центрального парламента, 10) местные работы и предприятия, 11) установление норм гражданского права (за исключением права обязательственного и торгового судопроизводства и полиции безопасности, 12) мероприятия по охране труда в развитие общереспубликанских законов, 13) вообще все дела местного характера».

К текущему моменту

В работах командированных из Тобольска в уезд «отрядов» по земельному вопросу и продовольственных сквозит одна общая черта: сообщение заведомо ложных сведений. Это остаток прежних дней, когда крестьяне в каждой правительственной комиссии видели какой-то «подвох» под своё благосостояние, и провести подобную комиссию, то есть наврать ей «с три короба», было общепринятым девизом. Но прежние «доки» знали эти девизы и, если требовалось, пустив хитрость на хитрость, представляли сведения правдивые. Противоположное наблюдается сейчас.

Например, ещё до революции наша волость (Демьянская) по собственному почину взялась

Эти люди думали, что как они решат, всё так и будет

за выяснение хлебных запасов у своего населения. Население по обыкновению лгало, но зная хозяйство каждого, мы понемногу «наставляли его на путь спасения».

После революции за выяснение хлебных запасов взялись уже «личным осмотром». Дело было сделано, сделано толково, как вдруг приезжает «хлебная комиссия» и старым «опросным» путём опять начинает собирать «хлебные» сведения.

В результате – ложь и пропуск целого сельского верхнедемьянского общества.

Цифровые данные по злободневному в настоящее время земельному вопросу не выдержат даже поверхностной критики; спрашивается, какие выводы могут быть сделаны на основании подобных материалов?

Выводы можно оставить пока в стороне: дело в том, что не лишённый сообразительности крестьянин ясно видит, что провести представителей новой власти – «плёвое дело». Отсюда вытекает недоверие; кроме недоверия вытекает и злоба, ибо даром собиратели вышеописанных данных не работают. «Вот на что тратятся народные деньги», – приходится то и дело слышать от крестьян.

Гр. Дмитриев-Садовников.

КСТАТИ

ЕЩЁ В СЕРЕДИНЕ позапрошлого века группа студентов-сибиряков создала в Санкт-Петербурге землячество, положившее начало формированию движения «сибирского областничества». Молодые люди полагали свой родной край... колонией России и призывали к его отделению от метрополии. Более того: намеревались создать на территории Сибири нечто вроде Соединённых штатов Америки – со всеми тамошними политическими, гражданскими и экономическими свободами. Власть пуст и не сразу, но среагировала: почти два десятка сепаратистов были посажены в тюрьму. Три года заключения и шесть лет ссылки получил и сибиряк Николай Ядринцев, но репрессии впрямь не пошли: полтора десятилетия спустя он напечатал свою знаменитую книгу «Сибирь как колония».

С той поры, стоило ослабнуть властным «гайкам», последователи областничества вновь поднимали головы. Их не устраивало, что столице нужна их родная Сибирь лишь для обогащения и ссылки неугодных. В семнадцатом году, как видно из прочитанного выше, о полном отделении вопрос не ставился, планировалась автономия с широкими правами. Потом октябрьский переворот, гражданская война и смута, распад территории.

Победив в гражданской войне, большевики где сразу, где постепенно с сепаратистской вольницей покончили – предполагалось, навсегда. Однако же распад СССР всё снова всколыхнул. Опять казалось, что центр всех давит и душит поборам, что каждый порознь лучше заживёт. Власть справилась и с этим.

«Областники» хотели справедливости. Полтора века спустя формально многое сбылось: федеральное устройство государства, права регионов, закон о недрах, бесцензурная печать, гражданские права... Не без неких оговорок, но сбылось. Отметим это, вспоминая наше прошлое.

Виктор Строгальщиков

ТОЛЬКО ОН НЕ ВЕРНУЛСЯ ИЗ БОЯ



Печаль и надежда, раздумья и образы

Владимир Прокопьевич Волков – один из миллионов солдат «Бессмертного полка», не пришедших домой с полей той войны. В семейном архиве до сих пор бережно хранятся его фронтовые письма, те самые конверты-треугольники, далёкие вестники прошедшего лихолетья, доставленные его родным и близким в тюменскую глубинку полевой почтой.

ТЕКСТ **Тодор ВОИНСКИЙ**

АВТОРА ТЕХ ПОСЛАНИЙ долгое время считали пропавшим без вести, а его жене и сыну, Владимиру Владимировичу Волкову, ныне известному тюменскому художнику, выпали долгие годы ожиданий и надежды, хотя по сути то была горькая участь вдовы и малолетнего сироты.

«Полыхали без грома закаты...»
Летом 42-го, когда от отца пришло последнее письмо с фронта, Володе было чуть больше годика.

– Позже мама показывала мне тот треугольник, – вспоминает он. – Отец сообщал: командир обещал отпустить на побывку домой, но сейчас началась артподготовка, заканчи-

ваю писать. И всё. Больше от него не было ни весточки. А бои там, под Воронежем, были жестокие, кровопролитные. Там, видимо, и сложил голову мой отец Владимир Прокопьевич Волков.

И вот много лет спустя в этюде к картине «Письма с фронта» художник Волков изобразит самого себя в том далёком детстве. Бумажные треугольники дождём сыплются на голову светловолосого мальчугана, а он, словно в некоем транс, готов играть с ними, запускать их ввысь, как самолётики. Возможно, они для него – птицы радости, потому что он знает: там, на фронте, воюет его отец, он бьёт фашистов и не забывает о нём и его маме. В образе мальчишки будто бы нет и намёка на трагизм, ибо дети по определению оптимисты. Он верит: следом за письмами домой вернётся и его папа... И вроде бы лиризма здесь больше, чем печали. Но от простенького сюжета веет чем-то неуловимо-тревожным, и душа в смятении, будто чувствует: тот, кто слал жене и сыну фронтовые весточки, уже не переступит родного порога...

А сын становился взрослым. Окончил школу, отслужил в армии, стал живописцем. Тема войны, трагедия семьи гнездилась где-то глубоко в сердце. О сокровенном, о том, что болит, всё-таки больше молчал. Но творческому человеку в какой-то момент крайне необходимо отразить свои душевные переживания. И однажды, в середине шестидесятых, Владимир услышал по радио пронзительные слова песни в исполнении югославского певца Джордже Марьяновича:

*Полыхали без грома закаты,
Не косил больше травы свинец.
Возвратились домой с войны солдаты,
А мой не вернулся отец...*

На мгновение показалось, будто песня про него, про его сиротскую долю и про невернувшегося отца. Тогда-то и появился у художника набросок «Писем с фронта», родились задумки и первые сюжеты будущих картин «Думы об отце», «Сиротское поколение». Позже, читая и перечитывая фронтовые послания, слушая воспоминания матери и созерцая единственное фото отца предвоенных лет, он и напишет с него портрет Волкова-старшего.

Каким же он был, отец художника – Волков

Владимир Прокопьевич? 1915 года рождения. Был мобилизован в августе 1941 года на зашиту Отечества. До войны работал горным инженером на шахте. Женился на Батуриной Марии Михайловне, которая 14 марта 1941 года родила сына Владимира.

Вскоре началась война, а ещё через два месяца Волков-старший уже находился на передовой. Часто писал жене и сыну. И хотя годовалый мальчик ещё не мог читать письма, отец всё равно в каждом из них обращался к нему. Очень скучал по семье, делился в письмах к близким всем, что тревожило, давал наставления, сожалел, что так долго не может с ними увидеться. Иногда подбадривал их и себя: ничего, вот одолеем гитлеровских оккупантов, вернусь, и заживём тогда. Оказалось, не судьба...

— Судя по письмам и рассказам родственников, — рассказывает Волков-младший, — отец был человек светлый, чистый душой, направленный к добру. Будучи горным инженером, он мог бы воспользоваться бронью, но отказался от неё и пошёл воевать.

Впрочем, довольно точную характеристику личности дают и написанные им строки тех самых писем. Их сын хранит по сию пору.

«Здравствуйте, Маруся и сынок Вовочка!»

На каждом конверте-треугольнике указан адрес: Маслянский район (был такой на юго-востоке области), станция Ново-Андреевская, Батуриной Марии Михайловне.



Мать Мария Михайловна и отец Владимир Прокопьевич на довоенной фотографии

«Здравствуйте, Маруся и сынок Вовочка! Шлю я вам свой горячий привет. Ваше письмо получил, прочитал и обрадовался тому, что моему сыну сравнялся один год и уже пошёл второй... Маруся, ожидаю фотокарточку — сфотографируйся с сыном».

«То, что я долго не писал, хорошо обсуждать дома на печке, а мне было не до писем с августа и по 15 декабря. Находился на передовой линии огня, сражался с германскими оккупантами, защищал свою Родину. Однажды пришлось держать огневой рубеж без выхода пять дней и пять ночей. И ни одной крошки хлеба не было. Я думал только о том, как бы поскорее закончить бой».

«Я боролся с немецкими оккупантами. Например, 10 сентября 1941 года мы наступали на противника и попали в окружение. Десять дней сидели в лесу голодные. Некоторые не выдержали и погибли, но в руки врагу не дались. Я пошёл в разведку и попал к немцам в плен. Стали допрашивать меня, но я им ничего не сказал. Немецкий генерал приказал меня расстрелять. Двое солдат повели меня. Одного из них сбил с ног, отнял винтовку и обоим приколол штыком. Забрал патроны и оружие. Тем временем немцы открыли по мне сильный огонь. Вот одна дурная пуля и попала в левую ногу. Но я продолжал выбираться из окружения. Наступила ночь, раненный, я всё-таки выбрался, остался жив. Меня отправили в госпиталь, где лежал восемнадцать дней. Выздоровев, стал проситься обратно на фронт, но меня направили в пехотное училище учиться на лейтенанта. К учёбе я отношусь очень хорошо. Снова поеду на фронт. Или погибну Героем, или приду с фронта Героем. После окончания войны приду, как жив буду, тогда будем жить. Маруся, самое главное, береги сына Вовочку».

Вскоре Волков-старший сообщает: «Завтра, может, придёт приказ на фронт, а нам уже посулили это дело, но мы и не возражаем — даже обрадовались, как только нам сказали. Маруся, я вам высылаю фотокарточку в курсантском обмундировании. Маруся, а как сынок растёт? Мне даже не придёт его нянчить. А ведь я маленьких люблю. Маруся, а у него так и остались ножки роголиком? (По-видимому, у маленького Вовы, как у некоторых малышей в первые месяцы, ножки были «колесом», а его молодой отец переживал по этому поводу. — Прим. Т.В.). Как живёшь, Маруся? Можешь продать мой пиджачок и рубашку — на расходы».

И вновь упоминание о сыне — в каждом письме: «Очень доволен тем, что вы мне пишете о моём сыночке Вове, что он хорошо растёт и уже смеётся. Если бы только знали, как я по своему сыну соскучился — нет слов выразить»; «Очень рад, что мой сын Вовочка уже стал большой. Ну а когда я его увижу, своего сына Вовочку, даже сам не знаю. Мне очень хочется его увидеть»; «Всё будет хо-



«Годы роковые»

рошо. Лишь бы жив был мой сын Вовочка». А в одном из посланий обращается к нему непосредственно: «Дорогой Вовочка! Если вернусь, я тебе всё подробно расскажу – что значит война. Ну, я привык. Снаряды рвутся. А думаешь только одно: вперёд и вперёд, за Родину! У меня станковый пулемёт работает безотказно. До свидания, Маруся и сынок Вовочка. Тебе уже равняется год, должен бегать как пионер. Я приду с фронта, ты должен всю разговаривать».

«Выступаем в бой...»

В двух письмах лета 1942 года – надежда на возвращение вперемешку с осознанием реальности иного исхода.

«Я уже нахожусь от передовой линии огня в 60 км. Но продвигаемся всё время. Начали двигаться со второго июля 42 года. За два дня прошли 80 км. С полной нагрузкой и оружием до зубов. В походе я очень уставал – ноги потёр, много мозолей, ходить очень трудно. С 1 июля назначен командиром. Прибавилось заботы не только о себе, но и о товарищах. Гитлера разобьём, победа будет всё равно наша. Маруся и сын Вовочка, возможно, буду жив, увидимся по окончании войны».

«На днях выступаем в бой, возможно, в последний. Если погибну, то вас известят мои товарищи. Мы с ними обменялись адресами. В случае гибели кого-то оставшиеся в живых сразу же известят родных. Маруся, пропишите, как Вовочка растёт, разговаривает и как его здоровье. И как Ваше здоровье. Ну, сынок Вовочка, до свидания. Возможно, я тебя и не увижу – как погибну. Так ты меня даже знать не будешь как отца». И обратный адрес: «Действующая Красная армия, П.П.б. 1625, 3-й отд. учеб. батальон, 2 рота, 1 взвод».

И быстрый поезд привезёт папу

– Первоначально я написал картину «Думы об отце», – продолжает свой рассказ Владимир Владимирович. – В ней отголосок той, полученной из детства информации, рассказанной мне когда-то мамой. Дело в том, что домик наш стоял параллельно железной дороге километрах в трёх от неё. И когда поезда проходили через станцию Ново-Андреевская на запад или на восток, от паровозов в небе долго оставались дымные шлейфы. Моё детское воображение так же, как при созерцании облаков, рисовало всевозможные фигурки, лица... Где-то там, в паровозных дымах, мне на какое-то мгновение виделось лицо отца. Надо ли говорить, как мне его не хватало. Я постоянно жил вопросами: какой он? где он? Ведь вплоть до 53 года нас обнадёживали тем, что он числится в пропавших без вести. И уже взрослым я снова и снова приходил к тому детскому ощущению – ожиданию отца, когда казалось, что он вот-вот вернётся. Спрыгнет с подножки вагона, придёт домой, скинет шинель, обнимет мать, возьмёт меня на руки... Это бесконечное ожидание, что быстрый поезд когда-нибудь привезёт папу, тоска, печаль и... надежда в конце концов запечатлелись в композиции «Думы об отце». Изобразил я самого себя, поезд, паровозный дым и моего верного друга детства – пса по кличке Моряк, воздевшего морду к небу в беззвучном собачьем вое...

Сиротское поколение

Картина «Сиротское поколение» – ещё один штрих в биографии. Володя действительно скитался по поездам вместе с такими же, как он, бедолагами. Об этом этапе своей жизни Волков вспоминает с острой болью:

– В тот момент я почувствовал себя настоящим сиротой, поскольку надежды на

«Этюд с мальчиком, играющим фронтальными письмами-треугольниками»



возвращение отца уже истаяли окончательно. Мама ждала его до 1949 года, потом вышла замуж. В доме появился чужой дядя, ставший мне отчимом. Он-то однажды и избил меня до полусмерти – мне тогда было лет 12–13. И я убежал из дома – вместе с соседским пацанёнком сели на поезд и уехали в сторону Новосибирска. В вагон нас, оборванцев, не пускали. Мы забирались на крышу состава – так и путешествовали. Босячество – это постоянное чувство голода, неприкаянность, страх за свою жизнь... Пришлось с наступлением осенних холодов возвращаться, но не домой, а в деревню Викуловка, что в пяти верстах от Ново-Андреевской – там меня приютила моя бабушка Матрёна Васильевна. Правда, мать потом снова забрала меня, несмотря на прои́звол отчима. В школу-то надо было ходить.

Однажды мама Мария Михайловна (напомним, в девичестве – Батурина) обратила внимание Володи на небольшую избушку рядом со школой: «А ты знаешь, это бывший наш дом». Оказалось, после раскулачивания и ареста деда Михаила Батурина в конце тридцатых годов семью «врага народа» буквально выбросили на улицу. А дело было осенью, в октябре. Саму избу разобрали по брёвнышку, перевезли из Викуловки в Ново-Андреевку и сделали из неё сельский Дом пионеров.

– Естественно, в школе я отказался вступать в пионеры, а впоследствии не захотел быть ни комсомольцем, ни коммунистом.

Владимир Владимирович, вспоминая тот эпизод, заметил: непримиримостью характера он весь пошёл в отца – гены всё-таки дали о себе знать. А от родителя ему остался пиджак со значком ГТО на лацкане да жёлтая сорочка – те самые, которые отец наказывал матери продать – «на расходы». Не продала, сохранила, хотя наверняка нуждалась в деньгах. Эти-то вещи, по признанию художника, давали ему возможность как-то почувствовать отца и очень помогли, когда он создавал его портрет по единственному семейному фото довоенной поры. К тому моменту зрелый мастер живописи хорошо знал: одного лишь внешнего сходства здесь явно не доставало.

По-своему логично вписывается в военный цикл художника и картина «Годы роковые».

– Это моё детское воспоминание о войне, гимн женщинам войны, вынесшим на своих плечах непосильный груз, – Волков признаётся, что таким образом отдаёт должное своей маме и бабушке, вырастивших его без отца. – В параллель вспомнил: когда я был ещё ребёнком, к нам в ворота часто стучались странники, возвращавшиеся из мест заключения – приходили, спрашивали кусочек хлеба. По всей видимости, в то самое холодное лето 53-го, после смерти Сталина. Мне в ту пору было уже двенадцать лет. Помню, мама и бабушка каждому задавали один и тот же вопрос: «А не



ВОЛКОВ Владимир Владимирович, художник, живописец, дизайнер, член Союза художников России. Учился в Университете искусств в Москве на факультете изобразительных искусств у профессоров Е.П.Минина и Г.А.Негазина. Дважды дипломант всероссийских выставок, участвовал в международных экспозициях. Персональные выставки в Тюмени в музее изобразительных искусств – в 1981, 1991 и 2001 годах. Произведения В.Волкова находятся в музеях России, стран СНГ, а также в частных коллекциях нашей страны, Индии, Болгарии, Румынии, Польши, Австрии, Англии, Кубы, Югославии. Живёт в Тюмени.

наша справка

знаете ли вы Батурина Михаила?» Бедные женщины, они с горя напрочь забыли, что деда-то взяли по идеологическим соображениям, а освобождали в тот год только уголовников. Но они, особенно кто похитрее, дабы выманить лишний кусок, сладко глаголи им: мол, как же, знаю, помню, встречал, дескать, на этапе. И за эту долгожданную (пусть и сочинённую) весточку их кормили, давали ещё на дорогу.

...А один из них не попросил еды, не солгал. Он принёс женщинам страшную весточку: мол, знавал «вашего» по Колыме, даже с ним спали на соседних нарах. Он погиб на лесоповале.

Путник ушёл, а женщины ещё долго не могли прийти в себя от услышанного.

Уже будучи признанным художником, он не раз слышал от посетителей своих персональных выставок высказывания: мол, произведения ваши «слишком трагические». Да он того и не отрицает:

– Налёт трагизма действительно ощущается почти в каждой моей работе. В том, как положен мазок, как подобран колорит произведения, есть движение души. А по ней, по душе-то, изрядно потоптались... Тут всё наложило свой отпечаток. И трудное детство, и горе, на котором я вырос. Тема трагичности судьбы неотступно преследует меня всю жизнь, не отпускает и, видимо, до конца дней будет со мной.

ПАПА, ПОЭТ И ЯЛУТОРОВСК

С винтовкой уходит в поход...

Роберт Рождественский, один из самых известных поэтов современности, никогда не бывал в Ялуторовске, и тем не менее его судьба связана с городом декабристов

ТЕКСТ Павел БЕЛОГЛАЗОВ

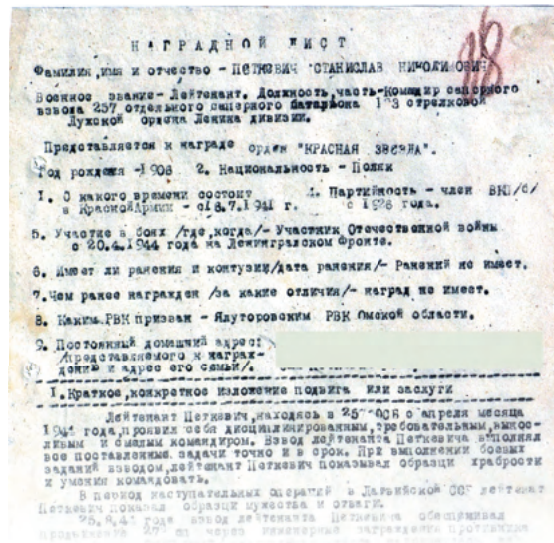
В АРХИВЕ Ялуторовского военкомата хранятся документы, проливающие свет на фронтную биографию его отца, Станислава Никодимовича Петкевича. Мне самому посчастливилось подержать их в руках.

В этой истории ещё много неясного. В частности, непонятно, каким образом отец поэта оказался в Ялуторовске и где работал до мобилизации в армию. Но факт остаётся фактом: в июле 1941 года Станислав Никодимович при-



Вера Павловна и Станислав Никодимович. Они развелись, когда Роберту было пять лет

Наградной лист лейтенанта Петкевича: представление к ордену Красной Звезды



зван на фронт Ялуторовским райвоенкоматом. Впрочем, всё по порядку.

Поляк по национальности, С.Н.Петкевич родился в г. Петродворце в 1906 году, член ВКП(б) с 1926 года, работал в органах ОГПУ-НКВД, в частности на Алтае. Чёрная полоса в его жизни настала в трагическом 1937 году, когда из «органов» вычищали «нацменов» и прочих классово чуждых элементов. Как ему удалось уцелеть в этой чудовищной мясорубке, остаётся только догадываться. Скорее всего, чтобы спасти семью от репрессий, он развёлся с матерью Роберта, когда сыну было пять лет. Где-то в это время чекист меняет место жительства и, видимо, профессию. Есть предположение, что перед призывом на фронт он валил лес в отдалённом леспромхозе, где в учётные документы никто сильно не заглядывал.

В 1944 году С.Н.Петкевич награждён орденом Красной Звезды. К тому времени он носил звание лейтенанта и занимал должность командира сапёрного взвода 257-го отдельного сапёрного батальона 123-й Лужской ордена Ленина стрелковой дивизии. Между тем на довоенной фотографии он изображён в форме с тремя шпалами в петлицах, что говорит о его высоком положении в чекистской иерархии.

В наградном листе даётся краткое изложение подвига. Из него следует: «Взвод лейтенанта Петкевича в период наступательных операций в Латвийской ССР в августе 1944 года обеспечивал продвижение наших войск



Они так похожи, отец и сын. Справа – похоронное извещение от Ялуторовского военкомата

через инженерные заграждения противника, а сам командир показывал образцы храбрости и умения. Приходилось под сильным огнём противника проделывать проходы в минных полях и восстанавливать мосты. В одном из боёв снял 37 фугасов противника, чем обеспечил успешное продвижение наступающей пехоты».

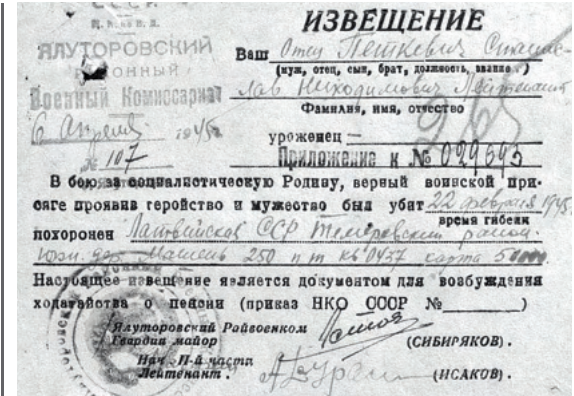
22 февраля 1945 года лейтенант С.Н.Петкевич убит на территории Прибалтики, о чём свидетельствует извещение, полученное 3 апреля 1945 года Ялуторовским военным комиссаром. В документе содержится просьба известить его сына Петкевича Роберта Станиславовича по адресу: г. Москва, Даниловский вал, 22, приёмная Наркомпроса (это адрес детприёмника, где находился Роберт. – П.Б.), о том, что его отец, командир взвода лейтенант Петкевич Станислав Никодимович «в бою за социалистическую Родину, верный воинской присяге, проявив героизм и мужество, погиб 22 февраля 1945 года. Похоронен с отдаением воинских почестей: Латвийская ССР, Темеровский район, юж. дер. Машень 250 п.м.кв. 0437. Карта 50000».

Извещение подписано командиром 257-го ОСБ майором Трушкиным и начальником штаба части капитаном Алпатовым.

6 апреля 1945 года из Ялуторовского районного военного комиссариата в адрес Роберта направлено аналогичное извещение, завизированное райвоенкомом гвардии майором Сибиряковым и начальником второй части лейтенантом Исаковым, с припиской: «Настоящее извещение является документом для возбуждения ходатайства о пенсии». Получал ли Роберт эту пенсию, у меня свидетельств нет.

Относительно того, почему у сына другие фамилия и отчество. В 1945 году его мать Вера Павловна, военврач, вышла замуж за однополчанина, офицера Ивана Ивановича Рождественского. Роберт получает имя и отчество отца.

Ещё одна интересная деталь. Роберт Рождественский (Петкевич) при рождении назван родителями в честь известного чекиста Роберта Эйхе.



Первое в своей жизни стихотворение Роберт, будучи учеником третьего класса, опубликовал в «Омской правде» 8 июля 1941 года. Оно посвящено родителям.

*С винтовкой мой папа
Уходит в поход.
Желаю, любимый, побед!
И мама зелёную сумку берёт,
Уходит с сестрой в лазарет.
Я тоже имею и ловкость, и силу,
Чтоб в бой на фашистов идти.
Но мне: «Подожди, –
Говорит Ворошилов, –
Учись, закаляйся, расти».
Хотя мне сегодня десятый лишь год,
Стрелять научусь я как надо.
И пусть только Сталин
Мне скажет: «В поход!» –
Фашистам не будет пощады!*

С.Н.Петкевич занесён в 7-й том книги «Память» по Ялуторовскому району (стр. 462), изданной в 1994 году. Информацию о том, что С.Н.Петкевич является отцом Роберта Рождественского, сообщила Ялуторовскому музейному комплексу Светлана Тирская, сотрудник «Алтайской правды» (г. Барнаул), которая собирает материал о поэте.

По сей день не ясно, как отец поэта оказался в этом сибирском городке





СУТЬ ДЕЛА

Алексей Миллер по просьбе журналистов рассказал о самых важных для «Газпрома» событиях этого года. Представители нашего региона ещё раз испытали чувство гордости потому, что самые важные события для корпорации происходили на территории Западной Сибири



ПЛАТА ЗА НЕДРА

Жизнь замечательных идей

У северных нефтегазовых территорий есть своя специфика, связанная с суровыми природно-климатическими условиями и высокой стоимостью жизнеобеспечения. Кроме того, есть коренные жители Севера, для нормальной жизнедеятельности которых принципиально важна сохранившаяся природная среда

ТЕКСТ **Юрий ШАФРАНИК, Валерий КРЮКОВ**

В СЁ ЭТО накладывает свой отпечаток не только на затраты по организации рабочих мест, но и на то, кто и в какой степени должен получать «дивиденды» от добычи углеводородов.

Работники нефтегазового комплекса вправе рассчитывать на свою долю. Народы Севера, у которых отняли традиционные средства к существованию, имеют право получить определённую компенсацию. Государство как главный собственник ресурсов, безусловно, получало и получает свои рентные доходы. Кроме того, есть акционеры, инвесторы, работники сбытовых звеньев.

Очевидно, что помимо жителей Тюменской области существует ещё множество людей, которые причастны к нефтегазовому сектору и могут по праву претендовать на какую-то долю выручки от добытых углеводородов. При этом коренная проблема состоит не только и не столько в определении пропорций рас-

пределения, сколько в определении размера финансовых поступлений от «нефтегазового пирога». Ведь в течение 1960-х и до начала 1990-х годов невозполнимые и невозобновляемые природные ресурсы поставлялись для внутренних потребителей и потребителей стран-членов СЭВ по символическим ценам. В итоге от увеличения добычи углеводородов должной и долговременной отдачи не получала не только Тюменская область, но и экономика страны в целом.

Можно констатировать, что во второй половине 1980-х годов в общественно-политической и экономической жизни Тюменской области происходили два тесно связанных процесса:

- процесс определения путей и направлений развития нефтегазового комплекса на официальном уровне, прежде всего партийного и правительственного руководства (наиболее ярким выражением явились подготовка предложений по строительству нефтегазохимических гигантов и резкому увеличению добычи, в первую очередь природного газа, за счёт форсированного выхода на полуостров Ямал);

- процесс осознания населением области, прежде всего его наиболее активной и мобильной частью, представленной работниками нефтегазового комплекса и представителями научно-технической интеллигенции г. Тюмени, невозможности и недопустимости сверхинтенсивного, экологически расточительного и обезличенного подхода к освоению территории с уникальным природно-ресурсным потенциалом.

До определённого времени – пожалуй, до 1990 года – эти процессы развивались практически параллельно, почти не соприкасаясь. Их стыковка произошла в период первых демократических выборов, в ходе которых был избран Тюменский областной совет XXII созыва.

Обострение кризисных явлений в экономической, социальной и политической областях жизни на территории Тюменской области совпало по времени с аналогичными процессами в стране в целом. Исходя из колоссальной финансово-экономической роли нефтегазового комплекса в экономике СССР, уместно говорить, что кризисные явления в Тюменской области явились одной из причин нарастания кризисных явлений и в стране в целом. Поэтому недооценка и недопонимание роли и места Тюменской области в жизни страны (а с появлением суверенной России значение области ещё больше возросло) чревато, как показывает и опыт 1990-х годов, значительными проблемами для всех нас.

Не сразу и не просто

Первые попытки распутать узел проблем представляли собой не только несогласованные, но и зачастую взаимоисключающие предложения и устремления сторон. Органы партийного и государственного руководства предлагали идти по накатанному пути наращивания инвестиций (при усилении внимания к бережному расходованию средств и ресурсов), представители общественных движений выдвигали самые разнообразные соображения, вплоть до остановки нефтегазовых промыслов и возврата к первоначальной природе, восстановлению первоначальной гармонии во взаимоотношениях с природой. Вполне понятно, что ни та, ни другая точка зрения не имели под собой реальных оснований: уникальный производственно-экономический комплекс, созданный в Тюменской области, несомненно, должен был функционировать и дальше, но с учётом новых условий и требований.

В стенах областного Совета первого демократического созыва 1990 года было полное единодушие в том, что жить по старинке дальше нельзя. Ситуация в экономике области и прежде всего в нефтегазовом комплексе постепенно приобретала всё более взрывоопасный характер. Участились не только трудовые конфликты, но и нарастала аварийность на производственно-технологических объектах (особенно жива была в памяти катастрофа 1989 года под Уфой, когда облако нестабильного сибирского конденсата «накрыло» два встречных поезда и произошёл объёмный взрыв, унёсший более сотни человеческих жизней).

В областном Совете было представлено две точки зрения на перспективы и направ-

ления социально-экономического развития Тюменской области: традиционная (её представляли в основном депутаты, имевшие опыт руководящей партийно-государственной работы) и альтернативная (которую предлагали депутаты от общественных движений, производственники, представители кооперативного движения).

Не сразу и не просто удалось выявить магистральный путь развития области. Шла упорная борьба мнений и в определённом смысле борьба идеологий во взглядах на будущее Тюменской области. Напряжённая работа продолжалась более четырёх месяцев – с июля по октябрь 1990 года. В результате восторжествовало убеждение, что для территории с преимущественно сырьевой экономикой ключевой является проблема рационального недропользования, нацеленного на создание предпосылок долговременного устойчивого развития региона. Надежду на успех задуманного давали те первые «ростки» политической демократии и экономических свобод, которые появились в «перестроечном» Советском Союзе. Следует отметить, что ни одна из предложенных в тот период федеральных программ «перехода к рынку» почти не затрагивала вопросы недропользования и специфические вопросы развития сырьевых территорий. В горнорудной области они в основном были ориентированы на резкое сокращение инвестиционной активности и изменение пропорций и принципов распределения ранее созданного общественного богатства.



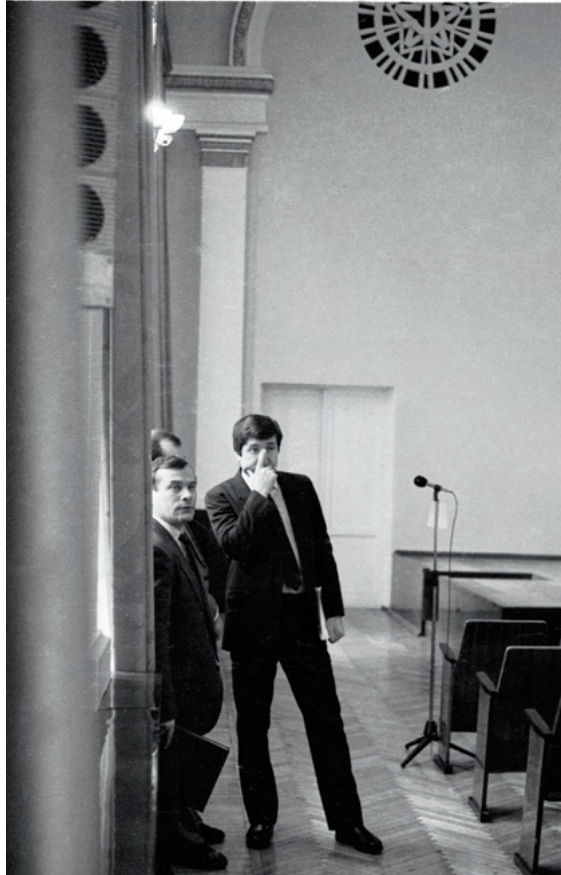
наша справка

Шафраник Юрий Константинович.

Губернатор Тюменской области (1991–1994). Министр топлива и энергетики РФ (1993–1996). Председатель Совета Союза нефтегазопромышленников России. Доктор экономических наук.

Крюков Валерий Анатольевич.

Член-корреспондент Российской академии наук. Доктор экономических наук, профессор.



Юрий
Шафраник
и Владимир
Ульянов,
лидеры
Тюменского
областного
Совета

В этом смысле тюменцы оказались первопроходцами. Надо помнить, что законодательство о недрах в Советском Союзе к тому времени практически отсутствовало. Ситуация была такова, что разведанные месторождения находились во владении многих предприятий и организаций. В этих условиях нужно было определить и принять порядок передачи в пользование месторождений нефти и газа на территории Тюменской области, что и было сделано решением областного Совета народных депутатов № 127 от 24 мая 1991 года. Поскольку на уровне республики в то время ещё не были созданы учреждения, регулирующие порядок передачи во владение и пользование недрами. Областной Совет внёс в союзные и республиканские органы предложения о необходимости принятия Кодекса о недрах и создания Государственного фонда недр.

В отличие от федеральных программ, «Концепция перехода Тюменской области на принципы самоуправления в условиях формирования рыночной экономики», принятая первой сессией Тюменского областного Совета XXII созыва в конце 1990 года, была основана на рыночных подходах к недропользованию и создавала предпосылки долговременного устойчивого развития территории.

В основу концепции легла идея о переходе на общепринятые в мире принципы и подходы к управлению природно-ресурсным потенциалом. В дальнейшем эти же принципы использовались при подготовке целого ряда законопроектов федерального и союзного значения по вопросам недропользования и участия территорий в решении проблем социально-экономического развития, включая федеральный закон «О недрах». При следовании

этим принципам можно было ликвидировать многие серьёзные пробелы в определении путей и направлений формирования основ рыночной экономики.

Одновременно в ноябре 1990 года сессия Тюменского областного Совета направила обращение к руководству страны, в котором говорилось о критическом положении в нефтегазовом комплексе. В конце января 1991 года состоялось заседание кабинета министров СССР с участием президента СССР, которое целиком было посвящено ситуации у нефтяников.

Идеи расширения прав и полномочий Тюменской области в использовании своего природно-ресурсного потенциала для решения текущих и долгосрочных социально-экономических задач были положены в основу будущей программы развития области. Эти идеи и подходы получили тогда правовую поддержку в виде Указа президента РСФСР № 122 от 19 сентября 1991 года «О развитии Тюменской области», который подписан после поездки Бориса Николаевича Ельцина в Тюмень в июле 1991 года.

Следует отметить, что эти идеи имели отнюдь не локальное значение. Включение в рамки экономических преобразований процессов и отношений, связанных с использованием природно-ресурсного потенциала, а также повышение роли и места сырьевых территорий было направлено на решение общесоюзных и общероссийских проблем. Новые принципы недропользования, расширение прав и полномочий территорий в этой области должны были обеспечить прекращение безнравственного разбазаривания невозполнимых и уникальных минерально-сырьевых ресурсов, прежде всего нефти и природного газа. Очевидно, что такая направленность привела бы к снижению роли и влияния групп, всецело ориентированных на перераспределение произведённых и созданных в пределах сырьевых территорий богатств.

Других вариантов не было

Ещё в 1990 году состоялась одна из первых поездок делегации Тюменского облсовета в Канаду. Знакомство с системой государственного регулирования минерально-сырьевого сектора Канады в добавление к собственному опыту убедило нас в том, что эффективное со всех точек зрения развитие нефтегазовой промышленности и в нашей стране может быть достигнуто лишь в рамках системы, сочетающей в себе и общегосударственные, и региональные интересы. Именно поэтому ещё в 1991-1992 годах областной Совет подготовил целый блок предложений по формированию новой организационной структуры нефтяной промышленности, основанной на принципах разумного компромисса интересов. Эти

предложения включали не только меры по акционированию предприятий нефтегазового сектора (о приватизации мы тогда ещё не думали), но также идею создания целой системы региональных компаний и реализации регионально-ориентированных проектов. К сожалению, многое из задуманного так и не удалось осуществить.

В течение первой половины 1991 года Тюменский областной Совет везде, где только можно, продолжал ставить вопрос о создании Фонда недр. Остро была необходима помощь в реализации принятой областным Советом концепции социально-экономического развития региона. Но, к сожалению, эти действия не получили должной поддержки власти. В центре были гораздо больше озабочены тем, что утрата монополии на нефть и природный газ лишает одной из последних возможностей влиять на экономику страны.

Прошедшие годы со всей убедительностью показали, что других-то вариантов не было и нет! В результате упущен вполне реальный шанс для предотвращения фатального государственного кризиса.

После распада СССР начался второй этап социально-экономических реформ, которые приобрели более последовательную рыночную направленность. В феврале 1992 года высшим законодательным органом новой независимой России принят Закон «О недрах», ставший фундаментальной основой построения рыночной системы недропользования с учётом интересов не только центра, но и тер-



В споре области и правительства президент Ельцин поддержал сибиряков

риторий – субъектов Российской Федерации. В этом законе нашли своё отражение многие из подходов, которые разработаны в Тюмени на один-два года раньше, но не получившие в то время поддержку союзных властей.

В плену противоречий

Одной из наиболее характерных черт нового этапа реформ, придавшей ему особую окраску, стало фактическое разделение Тюменской области на три самостоятельные равноправные территории в статусе субъектов Российской Федерации. В результате под юрисдикцией областных властей остались только южные районы области, не входящие в состав автономных округов. Далее каждая из территорий пошла по своему пути. Однако в жизни и автономных округов, и юга области осталось неизменным то, что основой развития хозяйства и социального благополучия по-прежнему остаются ресурсы недр. Нефтегазовый сектор сохранил свою ведущую роль в экономике всех территорий области, он остался основным «работодателем» для населения и главным «поставщиком» доходов в бюджеты территорий.

Однако почти с момента выхода в свет Указа президента РФ «О развитии Тюменской области» начались трудности его согласования и получения областью тех прав и полномочий, о которых говорилось в документе. Фактически ввод в действие указа был приостановлен в «недрах» российского правительства, поскольку уже тогда готовились решения по приватизации нефтегазового комплекса, а также формировались контуры новой олигархической модели российской экономики. В этой ситуации расширение прав и полномочий отдельного региона неизбежно вступало в противоречие с планами правительства.

В этот период Юрий Шафраник попросил о встрече с президентом РФ. Встреча состоялась 24 января 1992 года. Её лейтмотивом стало обсуждение ключевых проблем реализации указа «О развитии Тюменской области». Прежде всего речь шла о состоянии дел в нефтегазовом комплексе. Мы остро поставили вопрос о финансировании комплекса, развитии реальных договорных отношений при реализации углеводородов, прекращении дотационного характера поставок в бывшие советские республики. Итог встречи – подписание распоряжения о квотах на поставки нефти, газа и леса в другие территории. При этом нельзя не отметить, что в наметившемся противостоянии между правительством и администрацией Тюменской области Борис Николаевич Ельцин принял сторону администрации.

Оценивая итоги пройденного пути, можно сделать немало интересных и поучительных выводов, выявив как общие, так и специфич-



ческие черты для каждой из территорий области.

Общее состоит в том, что все территории «включили» механизмы платного недропользования в систему формирующихся экономических отношений. В рамках современной хозяйственной системы, работающей на основе рыночных принципов, регионы с преимущественно сырьевой экономикой (а Тюменская область в целом бесспорно относится к их числу) имеют в своём распоряжении два главных рычага воздействия на экономические процессы. Первый – механизмы и правила предоставления природно-ресурсного потенциала (недр, земли, водных и растительных ресурсов) в пользование хозяйственным субъектам, занимающимся производственной деятельностью. Второй – распределение доходов от эксплуатации природных ресурсов.

Именно по такому пути Тюменская область и пошла с 1990 года. Благодаря этому удалось решить или по крайней мере приблизиться к решению целого ряда сложных проблем. Среди них и поддержание на довольно высоком уровне

Освоение северных недр стало приносить реальные доходы в региональные бюджеты

налоговых поступлений в бюджеты субъектов Федерации, расположенных на территории области, и выстраивание отношений с нефтегазовым сектором в новых условиях хозяйствования, и выработка подходов к стабилизации социальной обстановки, и многое другое.

Вследствие того, что каждая из территорий области стала самостоятельно решать вопросы управления недропользованием в пределах пространственных границ и конституционных полномочий, сложилась новая система распределения доходов («расщепления налогов») от добычи нефти и газа. Все территории получили весомый источник доходов в региональные бюджеты в виде ресурсных платежей, прежде всего платежей за пользование недрами.

Так, например, за 9 месяцев 1999 года доля платежей за пользование недрами в территориальных бюджетах регионов ЗСНГК составила в ХМАО – 25,4%, в ЯНАО – 29,1%, в Тюменской области – 30,5%.

Законодательство о недрах для территорий Тюменской области (и для большинства территорий РФ) является вторым по значению блоком законодательных актов после Конституции РФ. В целом для России трудно переоценить роль и значение норм и правил предоставления природно-ресурсного потенциала в пользование и последующего мониторинга их использования.

От редакции

Юрий Шафраник и Валерий Крюков в соавторстве выпустили ряд серьёзных аналитических книг о судьбах и перспективах развития нашего нефтегазового комплекса. Материалы этих изданий и легли в основу этой публикации.

Со времён изложенных событий в жизни области произошло немало существенных перемен. Уватский проект, Тобольский нефтехим, Антипинский НПЗ дали нам не только «свою» нефть, но и (впервые!) свою нефтегазопереработку. Появились десятки новых разнопрофильных предприятий. На ведущие позиции вышел Тюменский агропром. Растут масштабы строительства. Всё это дало в итоге решающий импульс развитию региональной экономики и диверсифицировало налоговые поступления в областной бюджет, что представляется особо важным в связи с резким смещением баланса платы за недра – по разным причинам: и внешним, и внутренним – в сторону центра. И тем не менее тюменцы могут с законной гордостью осознавать, что именно наши земляки стали инициаторами разработки и претворения в жизнь главной законодательной идеи, обеспечившей социально-финансовую стабильность в самый трудный период новейшей истории региона и страны.

СВИДЕТЕЛЬСТВО: КАК ЭТО БЫЛО

ТЫ ЗАЧЕМ РОССИЮ РАЗВАЛИВАЕШЬ?

Из воспоминаний В.И.УЛЬЯНОВА, заместителя председателя, председателя Тюменского областного Совета народных депутатов (1990-1992 гг.)

СИТУАЦИЯ В ОБЛАСТИ была критическая, депутаты только прибыли со своих территорий, и обстановка накалилась. Эмоции перехлёстывали – хоть сейчас на баррикады. С главой Администрации Ю.К.Шафраником обсудили ситуацию: и депутатов сложно остановить, и внимание федеральной власти нужно было привлечь к решению проблем. Глава Администрации назначался Президентом России, хотя и с согласия представительного органа – областного Совета народных депутатов, но снимался с должности Президентом без согласований.

Решили пойти по пути приостановки работы сессии, а внимание федерального центра привлечь рискованным решением о приостановке зачислений доходов в федеральный бюджет. Этот пункт тщательно согласовывали с руководителем налоговой службы области А.А.Казанцевым. Нашли приемлемый вариант, обсудили с руководителями самых крупных налогоплательщиков – директорами заводов г. Тюмени. Решение принято, и сразу резкая реакция из Верховного Совета Российской Федерации, меня вызвали на заседание



Владимир Ильич Ульянов

Руслан Имранович Хасбулатов на трибуне Верховного Совета

Президиума Верховного Совета. До начала заседания Президиума вызвал к себе председатель Верховного Совета Р.И.Хасбулатов: «Ты зачем Россию разваливаешь?» Я начал оправдываться, объяснять – не поможет. Надо будет отменить решение сессии немедленно. Я поясняю, что я один из трёхсот депутатов, а если просто сказать депутатам: отмените, они потребуют ответа – почему, что изменилось.

Р.И.Хасбулатов немного успокоился, и разговор пошёл в спокойном тоне. Я рассказал коротко о социально-экономической ситуации, об отсутствии закона Российской Федерации по бюджету, о блокировании статьи 42 Закона России «О недрах». Попросил решить вопрос о действии статьи 42 в полном объёме с отчислениями в бюджеты районов, автономных округов доходов от добываемых нефти и газа. Это, кстати, затрагивало интересы ещё шестнадцати субъектов Федерации. Хасбулатов завершил разговор следующим примерно: хорошо, отменяйте своё решение по статье 42, на Президиуме вопрос не будем рассматривать. Я понял, что решили не обострять ситуацию вокруг нашего вопроса, чтобы не привлечь к нему внимание. Я позвонил моему заместителю В.Я.Гроу, всё объяснил и попросил проинформировать сессию о просьбе: отмене решения по налогам. Виктор Яковлевич всё правильно понял и смог убедить депутатов отменить пункт решения по налогам.

В июне 1992 г. Верховный Совет ввёл статью 42 Закона Российской Федерации «О недрах» в действие в полном объёме. Доходы в бюджеты муниципальных районов, автономных округов, области резко возросли.



ПАНОРАМА ГАЗПРОМА



Компания отчиталась перед акционерами и журналистами

Общее собрание акционеров «Газпрома» в этом году совпало с погодным катаклизмом, который позднее был назван «пятничным штормом». В этот день на Москву обрушилась месячная норма самых разных осадков. Последствия этого ещё долго ощущались авиапассажирами: сбитое расписание пришлось восстанавливать почти неделю, а опаздывать было нельзя

ТЕКСТ **Степан РОМАНЧЕНКО**

БОЛЕЕ ТРЁХ СОТЕН журналистов, приглашённых «Газпромом» из разных уголков России, при выходе из гостиницы в районе Москва-сити атаковал град, похожий на падающие с небес таблетки аспирина. По дороге до газпромовского офиса погода поражала своей переменчивостью – в каких-то районах мегаполиса дождём даже не пахло, а где-то молнии сверкали практически в безоблачном небе. Когда же все журналисты собрались на крылечке знаменитой башни на улице Наметкина, они стали свидетелями начала бури: клубящиеся водные массы начали

собираться в небе как по режиссёрскому заказу. Журналисты усердно защёлкали камерами и принялись снимать видео, а кто-то пошутил: «Тучи сгущаются над «Газпромом»! Через несколько минут ураганным ветром все были сметены внутрь помещения, а может быть, загнаны чьей-то высшей волей на пресс-конференцию.

Общение продолжалось более двух часов – непривычно долго для формата встречи по итогам общего собрания акционеров. Отметим, что на встрече не было иностранных корреспондентов, за исключением представителя агентства «Униан» из братской Украины. Пытливыми акулами пера было задано более 30 вопросов, а вместе с уточнениями их число достигало полусотни. Ответы на них по большей части были краткими, а тон дискуссии – выдержанным: чувствовалось, что журналисты нужны руководству «Газпрома» в качестве союзников. Хотя иногда председатель правления компании Алексей Миллер не сдерживался, начинал ёрничать в стиле питерских подворотен и даже переходил на диктаторский тон, видимо, для большей доходчивости. При этом отчёт о газпромовских делах убедительно показывал, что идут они успешно, и не совсем понятно, чего же в таком случае нервничать. Благодушия

не хватало в ответах спикеров, да и вообще в главном офисе «Газпрома» всегда чувствуется напряжение. Расслабленными там выглядят только буфетчицы, продающие вкусные и дешёвые по московским меркам пирожки.

Рекорды и достижения

На первый вопрос по традиции отвечал председатель совета директоров «Газпрома» Виктор Зубков, а задавал его от имени региональных корреспондентов Михаил Лукаш из Курска. Его, как и многих коллег, интересовало, почему газификация не во всех регионах идёт достаточно эффективно. Виктор Зубков объяснил, что с 2005 года «Газпром» вложил в эту программу более 300 миллиардов рублей. За это время уровень газификации России вырос с 53 до 67 процентов, а в сельской местности этот показатель увеличился в 1,6 раза. Процедура такова: «Газпром» тянет трубопровод до населённого пункта, а регионы отвечают за распределительные сети внутри муниципалитетов, им же поручено подготовить потребителей к приёму газа. Только 11 российских субъектов полностью выполнили все эти условия, в том числе, что было приятно узнать, Тюменская область. Второй проблемой, мешающей газификации, являются долги за голубое топливо, которые составили на 1 июня 196 миллиардов рублей. Это на 22 процента больше, чем в начале года, причём задолжали потребители за уже полученный и, вероятно, уже сгоревший в их топках газ. На этой грустной ноте Виктор Алексеевич традиционно откланялся, сославшись на необходимость пообщаться с коллегами по совету директоров.

Взявший у него бразды правления пресс-конференцией Алексей Миллер по просьбе журналистов рассказал о самых важных для «Газпрома» событиях этого года. Представители нашего региона ещё раз испытали чувство гордости потому, что самые важные события для корпорации происходили на территории Западной Сибири. Прежде всего это завершение обустройства Бованенковского месторождения на Ямале, которое вышло на уровень пиковой добычи в 264 миллиона кубометров газа в сутки. Уже с января этот объём можно было транспортировать по введённому в строй второму газопроводу Бованенково – Ухта. Алексей Миллер назвал его самым современным в мире, рассчитанным на рекордное для сухопутных трубопроводов давление в 120 атмосфер. Далее перечислено несколько газпромовских рекордов, прежде всего по поставке газа в дальнее зарубежье – 179,3 миллиарда кубометров газа, что на 12 процентов больше, чем в предыдущем году. Это позволило «Газпрому» занять третью часть европейского рынка голубого топлива, а начавшееся строительство газопровода «Турецкий поток» должно упрочить эту позицию.

Интересно, что в этом году среди рекордов впервые назвали объёмы газа, закачанного в подземные хранилища к зимнему сезону 2016–2017 годов. Эта цифра составила 72,1 миллиарда кубометров, а суточный отбор топлива показывал максимальную производительность 801,3 миллиона кубометров. С одной стороны, это говорит о пиковом потреблении, которое связано с холодной зимой и затянувшейся весной. «Шёл восьмой месяц зимы», – пошутил Алексей Миллер, добавив, что на европейской части России осенне-зимний период не заканчивался, ведь поставки газа в июне были на зимнем уровне. С другой стороны, это может свидетельствовать о том, что добыча растёт быстрее, чем потребление или возможности транспортировки, поэтому газ приходится складировать про запас.

«Мы за ценой не постоим!»

От реальных успехов участники пресс-конференции перешли к проектам, будущее которых пока не так безоблачно. Прежде всего это касается строительства второй очереди газопровода «Северный поток», у которого в Европе есть как сторонники, так и противники. Среди первых – Германия, Нидерланды и Франция, рассчитывающие получать дешёвый российский газ, среди вторых – восточноевропейские страны, боящиеся его же лишиться. Пока что бывшим участникам «Совета экономической взаимопомощи» удалось через антимонопольные органы надавить на европейских акционеров, которые вышли из этого газопроводного проекта. Потянуть же его в одиночку «Газпрому» будет чрезвычайно трудно (цена вопроса 9,9 миллиарда евро), тем более что Еврокомиссия пытается оговорить для «Северного потока-2» особые условия строительства. Позиция Алексея Миллера и возглавляемой им компании проста: газопровод точно такой же, как и его предшественник, на строительство которого уже получены все разрешения. Как бы то ни было, половина денег на проект в виде долгосрочных кредитов получена от западных банков, начата закупка труб и другие работы по его реализации.

Второй стальной рукой, которой «Газпром» стремится сжать в объятиях стареющую Европу, должен стать газопровод «Турецкий поток». Дела с ним как будто обстоят неплохо: в феврале этого года подписаны контракты на морскую укладку трубы. По словам Алексея Миллера, первая морская нитка достигнет турецкого берега в 2018 году, а поставки газа в Турцию начнутся в конце 2019-го. На Петербургском экономическом форуме подписаны соглашения с Грецией и Италией, которые планируют покупать и продавать российско-турецкий газ. Сохраняется вариант транзита через Болгарию, но конкретные маршруты определятся после переговоров со странами



Переезд в Северную столицу всё-таки состоится – туда уже переехало более 90% руководства компании

кстати



Председатель
правления
компании
Алексей Миллер

Председатель
совета
директоров
Виктор Зубков



Юго-Восточной Европы. Для этого региона «Газпром» готов поставить 15,75 миллиарда кубометров голубого топлива по обычной цене. Сложность этого проекта для корпорации в том, что она является единственным акционером «Турецкого потока», следовательно, все затраты на его строительство берёт на себя.

Ещё одной проблемой может стать снижение газовой цены, которая связана с нефтяными котировками. Это отражено в долгосрочных контрактах. Если нефть падает, то через какое-то время дешевеет и газ. На замечание одного из журналистов, что у «Газпрома» идёт ценовой лаг, Алексей Миллер резко отреагировал: «Корюшка весной идёт по Неве!» После этого он уже спокойнее ответил, что средняя цена по контрактам на газ выше, чем заложенная в бюджете компании, и в долгосрочном периоде такие поставки выгодны. Дело в том, что в последнее время стоимость газа для потребителей всё чаще определяется на аукционах через так называемые спотовые закупки. Есть периоды, обычно зимой, когда спотовые цены превышают контрактные, но вопрос участия «Газпрома» в аукционной торговле газом ещё только рассматривается.

Принято считать, что европейские страны не самостоятельны в принятии своих решений, а действуют по указке из Вашингтона. На вопрос, смогут ли США навредить «Газпрому» и затормозить его проекты, Алексей Миллер ответил цитатами европейских партнёров. Генеральный директор французской энергетической компании Engie Изабель Кошер сказала: «Я не думаю, что США могут остановить «Северный поток – 2», а глава правления немецкой энергетической компании Uniper Клаус Шеффер добавил: «Неприемлемо, чтобы европейская энергетическая политика сейчас осуществлялась Соединёнными Штатами». Тем не менее американцы не успокаиваются и даже заявляют, что готовы обеспечить сжиженным газом Европу. На этот тревожный вопрос от журналиста из Крыма председатель правления «Газпрома» дал развёрнутый и исчерпывающий ответ.

– Похожей и даже большей по масштабу была информационная компания о сланце-

вом газе, который собирались добывать в Европе, – напомнил Алексей Миллер. – Теперь вместо этой темы СМИ обсуждают поставки сжиженного газа из Америки. Но, во-первых, он дороже, во-вторых, при запасах в США 8,7 триллиона кубометров газа (данные июня 2017 года) и добыче 750 миллиардов кубометров в год его хватит меньше чем на 12 лет. Кроме того, у них идёт снижение объёма добычи на 2 процента, а это ещё минус 17 миллиардов кубометров. И, наконец, Соединённые Штаты – нетто-импортёр газа, потребление там больше, чем добыча. Поставка американского газа в Европу есть, но это тысячные доли от объёмов европейского рынка. Так что российский газ там был, есть и будет! Объём собственной добычи в Европе снижается, а мы за последние полтора года нарастили поставки на 30,4 миллиарда кубометров газа.

Никогда не говори «никогда»

Конечно, на газпромовской пресс-конференции нельзя было обойти тему Украины, как пока не получается обойти эту страну при помощи морских газопроводов. Но, видимо, украинское руководство чувствует, что нужда в них постепенно отпадает, поэтому решило пойти ва-банк. Для начала правительство братской страны инициировало арест имущества «Газпрома» в надежде оставить его за собой при бракоразводном процессе. Отвечая на вопрос, будет ли оспариваться это решение, Алексей Миллер напомнил, что в 1998 году между Украиной и Россией подписано соглашение о защите инвестиций. Основываясь на этом документе, украинскому правительству послали уведомление, и если оно не будет выполнено, «Газпром» подаст иск в международный арбитраж.

Впрочем, европейские суды уже занимают тяжбы между газовой корпорацией и бывшей Малороссией. Например, по решению Стокгольмского арбитража взыскания с «Газпрома» в пользу украинской компании «Нафтогаз» могут составить 1,7 миллиарда долларов. Однако решение это не окончательное, а промежуточное, и российская сторона будет его обжаловать. На вопрос, сколько газа поставлено Донецкой и Луганской непризнан-

главное

Отчёт о газпромовских делах убедительно показывал, что идут они успешно, и не совсем понятно, чего же в таком случае нервничать

ным республикам, Алексей Миллер ответил, что на Украину в целом ушло 5,46 миллиарда кубометров стоимостью 1,196 миллиарда американских долларов, дав понять, что «Газпром» не делит этот рынок. «Потеря ли он для вас?» – спросил журналист из Киева и услышал в ответ: «Мы ничего не теряли, может быть, кто-то другой заблудился...»

Тем не менее планируется сохранить небольшой объём транзита через Украину после 2019 года, когда закончатся контрактные обязательства и, возможно, будут построены обходные пути для российского газа. Вызывает беспокойство и состояние украинской газотранспортной системы, хотя не это определяет направление газовых потоков в России. Транзитное направление будет зависеть от мощности российских газопроводов, нового центра добычи на Ямале и газотранспортного коридора по российскому Северу. Следовательно, центральные газовые коридоры, в частности легендарный газопровод Уренгой – Помары – Ужгород, ждёт оптимизация. По этому направлению будут прокачивать от 10 до 15 миллиардов кубометров газа, что примерно в пять раз меньше нынешнего объёма. Sic transit gloria mundi...

Уверен, что читатели знают это латинское выражение, но переводу его буквально по просьбе Алексея Борисовича: «Так проходит мирская слава». Дело в том, что во время пресс-конференции раздражение господина Миллера неожиданно вызвала фраза на английском, сказанная одним из корреспондентов: «Better late than never». «Давайте говорить по-русски, – посоветовал собравшимся руководителем «Газпрома». – Призываю вас к этому, в нашей речи и так много иностранных слов. Народные пословицы – хранитель русского опыта, поэтому лучше поздно, чем никогда беречь язык!»

Зима, холода, дружба навсегда!

Надежды «Газпрома» сейчас во многом связаны с Китаем и газопроводом «Сила Сибири». Через четыре дня после собрания акционеров президент Владимир Путин и председатель Си Цзиньпин подписали дополнительное соглашение о поставках российского газа в Поднебесную, которые должны начаться в декабре 2019 года. Они будут осуществляться по фиксированной контрактной цене, а объёмы могут даже увеличиться. Годовое потребление в Китае превысило 200 миллиардов кубометров газа, темпы роста внутреннего рынка сохраняются – за первые четыре месяца этого года он вырос на 12 процентов. Китайская сторона выполняет все условия контракта и ведёт работы в строгом соответствии с графиком. Маршрут поставок с территории Дальнего Востока определён в районе Благовещенска, причём рядом с этим городом «Сибур» уже строит

Амурский газоперерабатывающий завод, сравнимый по масштабу с Тобольским НХК. Как говорится, не газом единым, но и продуктами его переработки: «Газпром» строит в КНР подземные хранилища, работает в электроэнергетике, создаёт заправки на автотрассе Европа – Западный Китай. Приметой крепкой дружбы может служить и то, что китайские коллективы участвуют в газпромовских конкурсах самодеятельности «Факел».

Не забыт и вариант поставки газа в Китай по так называемому «западному коридору», через Алтай. «По этому проекту есть действующее соглашение, и маршрут со временем будет востребован», – убеждён Алексей Миллер. Сейчас в этом регионе КНР закупает голубое топливо у Туркмении, которая не обеспечивает потребностей в пиковые периоды, поэтому зимой китайцы вынуждены покупать



Голос рядовых акционеров имеет право быть услышанным

дополнительно сжиженный газ. Он дороже трубопроводного, но и на этом направлении «Газпром» не хочет терять потенциальных клиентов. Возобновляется проект создания завода по сжижению газа во Владивостоке для кораблей среднетоннажного объёма, на рубеже 2018–2019 годов будет принято решение по строительству ещё одного завода СПГ на Сахалине. Учитывая, что Китай участвует в создании аналогичного производства в Сабетте вместе с компанией «Новатэк», возможен совместный проект с «Газпромом» на месторождениях Тамбейской группы (прирост запасов 4,1 триллиона кубометров).

Хотя компетенции в технологии сжижения и работе на шельфе в основном принадлежат иностранным компаниям, газовики справляются с трудностями, возникшими из-за санкций. Вместо попавшего под них оборудо-

вания в рамках программы импортозамещения российские предприятия готовы производить аналогичное, в том числе такое уникальное, как придонные комплексы добычи. У отечественных заводов есть огромный интерес к этой теме и потенциал развития: уже сейчас, по словам Алексея Миллера, в Российской Федерации закупается 95 процентов оборудования, необходимого «Газпрому». «Осталось совсем немного», – пообещал руководитель корпорации.

Столетию Великой Октябрьской социалистической революции посвятил свой вопрос корреспондент газеты «Правда». Он напомнил, что революцией было закреплено общенациональное право на землю и её недра, но после реставрации капитализма в России добычей полезных ископаемых занимаются частные компании. Единственной возможностью сохранить своё право собственности на общенациональное достояние для гражданина становится вступление в акционерное общество. В своё время стоимость газпромовских акций составляла 340–360 рублей, или 10–12 долларов США. С тех пор его капитализация постоянно снижается (сейчас за акции дают около 120 рублей), и компания выглядит лидером падения среди всех голубых фишек. В чём причина этого и занимается ли «Газпром» восстановлением собственной капитализации?

– Миссия «Газпрома» – обеспечивать надёжное газоснабжение России во время нашей холодной русской зимы, – начал издали Алексей Миллер, и постепенно его голос стал приобретать ледяной оттенок. – Чтобы проходить осенне-зимний максимум, компания имеет на балансе избыточные добычные и транспортные мощности (плюс 167 миллиардов кубометров). Мы их используем несколько дней в году в зависимости от того, какая зима

По российскому законодательству «Газпром» – компания, ответственная за газоснабжение страны

– холодная, очень холодная или тёплая. По российскому законодательству «Газпром» как компания, ответственная за газоснабжение, делала и будет делать это.

Опровержение слухов

Объяснив, откуда появляются лишние расходы, господин Миллер добавил, что, по его мнению, акции «Газпрома» недооценены, но имеют хорошую доходность – 6,74 процента. Компания в течение 11 лет обеспечивает положительную динамику по дивидендам, постепенно повышая их. «Потенциал компании очень большой, в связи с этим акции «Газпрома» – выгодная долгосрочная инвестиция», – отчеканил Алексей Борисович. Предпосылками для повышения стоимости компании он назвал растущий спрос на газ за рубежом и внутри страны, а также рост добычи (36,2 миллиарда кубометров газа или 18,4 процента по итогам первого полугодия). Глава «Газпрома» пообещал, что объём экспортных поставок за счёт китайского рынка возрастёт на 20 процентов, а инвестиционные проекты, которые реализуются одновременно («Сила Сибири», «Северный» и «Турецкий» потоки) через год-два дадут увеличение дохода. «Мы являемся оптимистами относительно роста капитализации», – добавил он. В ответ из зала донеслась реплика: «Биржа уже отреагировала».

Завершение пресс-конференции было посвящено опровержению слухов – например, про объединение «Газпромэкспорта» и «Межрегионгаза» или грядущий переход Миллера на пост главы Санкт-Петербурга. Правда, переезд «Газпрома» в Северную столицу всё-таки состоится – туда уже переехало более 90 процентов административного руководства компании. Её глава пообещал, что стройка новой газпромовской башни, или «кукурузины» – на сленге сотрудников питерского офиса, закончится до конца года и ещё год уйдёт на отделку. «Как только – так сразу», – резюмировал тему переезда Алексей Борисович, в очередной раз показав хорошее знание русских поговорок.

Остаётся только поблагодарить «Газпром» за возможность дискуссии с первым руководителем – другие гиганты российской экономики этим себя не утруждают. Добавим, что чистая прибыль компании за прошедший год превысила 411,4 миллиарда рублей (на 7,9 миллиарда больше, чем в прошлом году), поэтому совет директоров и правление могли позволить потратить 3 миллиарда рублей себе на зарплату и вознаграждение. Доход на акцию составил 8 рублей 4 копейки, что выше прошлогодних дивидендов (7,89 рубля), но если год назад с этой новости начиналась пресс-конференция, то нынче об этом почему-то даже не упомянули. Видимо, руководству «Газпрома» стало понятнее, что не в деньгах счастье.



ПЕРЕД ЛИЦОМ ВЕЧНОСТИ

Твёрдой рукой и добрым сердцем

Многие создатели ТЭКа – руководители объединений, управлений, промыслов, буровые мастера – за счёт своего организаторского таланта, способностей и упорной многолетней работы стали весьма состоятельными людьми. Как распорядились они оказавшимися в их руках очень крупными суммами?

ТЕКСТ **Юрий ПЕРЕПЛЁТКИН**

В АГИТ АЛЕКПЕРОВ способствует экономическому и социальному развитию «своих» городов – Лангепаса, Урая и особенно Когалыма, ставшего настоящим украшением Югры. Владимир Богданов не забывает о нуждах Упоровского района и прежде всего села Суерка, где он родился и вырос. Юрий Шафраник создал благотворительный фонд, на счету которого много добрых дел в родном селе нефтяника Карасуль и других населённых пунктах Ишимского района. Виктор Муравленко многие годы спонсировал ветеранский фонд имени своего знаменитого отца. Как и наш герой Александр Усольцев, в конце жизни принявший решение возвести на собственные сбережения православный храм.

Летопись битвы за недра

Александр Усольцев – личность очень сложная, порой противоречивая, часто в своих действиях не укладывавшаяся в привычные нормы производственных да и людских отношений. Но это именно Личность. Профессионал, ярко проявивший себя на предприятиях нефтяного Поволжья, большую часть своей жизни он отдал Западной Сибири. Был буровым мастером в Мегионе, главным инженером легендарного УБР-1 в Нижневартовске, начальником Сургутского УБР-2, заместителем генерального директора по бурению объединения «Юганскнефтегаз», потом генеральным

**Александр
Викторович
Усольцев
с голубем
и внучкой**



директором «Сургутнефтегаза»... А уже после выхода на пенсию его избрали председателем совета директоров ОАО «Сургутнефтегаз».

Резкая смена должностей и мест работы в Среднем Приобье нередко была не по душе Усольцеву, хотя в принципе и выглядела как несомненный карьерный рост. Однако назначения принимались «в верхах», и Александр Викторович вынужденно выполнял приказы. Единственное оставалось неизменным: повсюду этот решительный человек твёрдой рукой начинал наводить порядок, действуя порой на грани фола, добивался очевидных успехов, приобретая и верных друзей, и убеждённых недругов.

За оперативный выход на новую площадь и успешное освоение сложнейшей, малодоступной Тянской группы месторождений ему «светила» Звезда Героя Социалистического Труда, однако... «обстоятельства не сложились». Будучи руководителем «Сургутнефтегаза» и много сделав на этом посту, попросил освободить его от высокой должности и направить в Академию при Совмине СССР – очень хотел учиться. С освобождением проблем не возникло, а вот с Академией вопрос надолго «завис» и кончился ничем. Тем временем главой «Сургутнефтегаза» уже назначили Владимира Богданова – коллегу, товарища, ученика Александра Викторовича. Познакомившись в Нижневартовске с молодым

специалистом, Усольцев всячески помогал ему в росте, не отпускал от себя во время переездов, предоставляя парню серьёзные посты в системе бурения. То, что начальник и подчинённый вдруг поменялись местами, ничуть не повлияло на мужскую дружбу буровиков, не изменило их уважительного отношения друг к другу. Бывшему «генералу», оказавшемуся как бы не у дел, предлагали хорошую работу в Томске, в Уренгое. Но он выбрал отстающий трест по строительству и ремонту дорог в родном объединении.

Пользуясь своими проверенными методами, он вывел трест в число предприятий-лидеров и... оформился на пенсию. Уехал на юг, где давно присматривал место для семьи. Мать перед кончиной наказала ему, чтоб не бросал своих сестёр. Он и для них нашёл жильё, только оставаться в далёком краю они не захотели. А Веруша, как он называл жену, и дочери Ирина и Александра прекрасно чувствовали себя на новом месте (впрочем, со временем обе тоже вернулись на Север – туда, где были коллеги, подруги, любимая работа).

По фамилии Газпром

Ветеран-северянин определил семье постоянное место жительства в местечке Пляхо у Черного моря, неподалёку от принадлежащих «Сургутнефтегазу» здравниц «Нефтяник Сибири» и «Лермонтово». Здесь, в красивой распадке между гор, Усольцев построил дом, где отдыхали душой и сам он с супругой Верой Леонидовной, и две дочери, и друзья-северяне, приезжавшие летом в гости. Всем хватало тепла, солнца, уюта, моря. Бывали тут и добрые приятели, работавшие на побережье в подразделениях «Сургутнефтегаза»: руководитель оздоровительного треста «Сургут» бывший сибиряк Пётр Попыхайленко, его заместитель по строительству Евгений Шешин, директор санатория «Лермонтово» Юрий Зейтениан и другие.

Набожная Вера Леонидовна посещала храм в ближайшем крупном посёлке – Михайловском. Обычно муж сопровождал её. Однажды супруга сказала: помочь бы священнику рясу заменить, старая совсем поизносилась. Усольцев передал деньги, но батюшка не стал тратить их на рясу – надо было менять колокола. Вместо них, как выяснилось, висели кислородные баллоны.

Александр Викторович связался со знакомым московским бизнесменом, вдвоём они заказали и приобрели настоящие колокола. Пётр Попыхайленко выделил кран, чтобы поднять их, и даже разыскал специальные кожаные ремни, на которые подвешивают каждый колокол. А потом сообщил: «Ходит ко мне одна женщина из посёлка Небуг. Вроде бы матушкой значится, хоть и бывший комсомольский работник. Говорит, что бездомных детей собирает, кормит их, добру учит. Помочь бы ей...».



Бурение – это не профессия, а состояние души. Так считал Александр Усольцев

Усольцев съездил в Небуг. Как помочь? Решил: надо построить церковь, а рядом – духовное училище для бездомных детей. Прикинул в уме смету. Огромные деньги! Поговорил с женой. «Знаешь, Саша, – сказала она, – вот эти наши акции, которые тебе выдали при акционировании объединения. Ты ещё не знал, зачем их брать, а Богданов убеждал: вдруг пригодятся. Давай теперь продадим их, а деньги потратим на доброе дело».

Так и поступили. Усольцев нашёл надёжную фирму, началось строительство. Правда, матушка родом из комсомольского прошлого рассчитывала, что деньги передадут ей из рук в руки, и вела себя неодобрительно. Но после завершения стройки выступила по телевидению, упомянула о некоем попечительском совете, «изыскавшем» необходимую сумму, говорила о светлых перспективах для детей... Об Усольцеве – ни слова.

Позже он ещё раз побывал в Небуге. Никаких бездомных детей там не наблюдалось, здание духовного училища спешно переделывали в гостиницу, поскольку приближался курортный сезон. А церковь в Небуге, люди считали, вообще построил Газпром. Александр Викторович усмехнулся: ну и пусть у меня будет фамилия Газпром. Вера Леонидовна успокаивала: всё нормально, главное – сделано хорошее дело.

Машина с тюменским номером

Как-то позвонил незнакомый священник. Мол, в Ольгинке церкви нет, службу справляем в одной из квартир жилого дома. Вроде бы выделено место для будущей церкви, да средств на строительство нет.

На семейном совете супруги Усольцевы рассуждали так: обе дочери получили образование, обустроены, имеют надёжную работу, сами Александр и Вера тоже не бедствуют – можно взяться за сооружение храма. Усольцев твёрдо решил: в Ольгинке должен подняться именно храм – большой и красивый.

Священнослужители храма святой Ольги рассказывали, что связь с благодетелем наладилась ещё до начала строительства и до встречи Усольцева с настоятелем. «Однажды в субботу подъехала к пятиэтажке, где шла служба, автомашина «тойота» с тюменским номером. Водитель сказал: там я кое-что привёз, отправили для вас, забирайте. Оказалось, что привёз он несколько аккуратно завернутых подсвечников, крест, евангелие, иконки, в том числе довольно дорогие. Мы спросили перед тем, как машина ушла: кто прислал, за кого хоть нам молиться? Водитель ответил: Бог знает! Только много позже открылось, что это Александр Викторович сделал нам такой подарок... Он потом и в храм иногда приходил. Стоит вместе с прихожанами, опустит деньги в ящичек для пожертвований. А когда мы его откроем, то видим, что сумма там, по нашим понятиям, просто баснословная».

Отец Сергей, настоятель храма святой Ольги: *«Мне довелось не сразу встретиться с Александром Викторовичем, хотя на Черноморском побережье знали, что поселился здесь благочестивый человек, оказывающий храмам поддержку. Причём делающий это как истинный христианин: жертвуя, он не*

Отец Сергей и тюменцы – не просто гости, а родные люди



привлекает к себе внимания, не афиширует своих поступков.

А первая встреча произошла так. Нам сообщили, что сейчас подъедут люди, которые заинтересованы в сооружении храма, и хотят в деталях обсудить этот вопрос. На площадку приехало несколько человек. Это были Усольцев, Попыхайленко, Стешин и Зейтенян. Я убедился тогда, что Александр Викторович – человек неординарный. По проблемам стройки я говорил в основном с Попыхайленко и Стешиним, Усольцев стоял чуть в стороне, но по всему было видно, что именно он играет в этом коллективе первую скрипку. Спутники прислушивались к каждому его слову, следили за жестами. Это нормально. Так и должно быть, чтобы каждый чётко знал своё место и своё дело».

Дисциплина и ясность дела

К сооружению храма Усольцев отнёсся со всей серьёзностью. Когда отец Сергей показал место, которое отвели для строительства, Александр Викторович решительно заявил: не годится! На окраине селения, на склоне – в гору надо карабкаться полкилометра. Чтобы подъехать на машине, предстояло делать большой крюк, возникнут проблемы с подвозкой стройматериалов. Да и не придёт никто в такой храм: молодые скажут, что далеко, а старики вообще подъём не осилят.

Отыскивали замечательный уголок у главной дороги вдоль побережья – много людей ходят и ездят мимо. Вот тут бы и строить. Но времена тогда были невнятные, узаконить участок – немыслимая морока. Юрий Зейтенян, являясь депутатом местного Совета, использовал все возможности, чтобы «застолбить» территорию для храма. Тут и отец Сергей завидную оперативность проявил: ещё не были собраны все разрешительные подписи, а он уже организовал земельные работы, установил большой православный крест и освятил его, искренне веря, что это обережёт участок от любых посягательств.

И началось строительство – огромная, сложная, многогранная работа. Усольцев, будучи по складу своему рачительным хозяйственником, наиболее трудные вопросы решал сам. Он любил дисциплину и ясность во всех исполнительских делах.

Была заведена хорошая традиция: собираться «действующим лицам» вместе в определённый день недели и решать накопившиеся проблемы. Встречались обычно в кабинете управляющего трестом «Сургут» Попыхайленко. Часто присутствовал Алексей Зейтенян – сын Юрия Аведисовича. Алексей хорошо разбирался в строительных делах и оказывал большую практическую помощь. В течение недели каждый вёл свой участок работы, а на общей встрече обсуждением руководил Усольцев.



Александр Викторович был эмоциональным человеком, любил друзей и близких, любил жизнь

Отец Сергей: «Он был максималистом в самом хорошем смысле. И такую махину заложили! С учётом и моих пожеланий тоже. Так, например, внизу решено было разместить подсобные хозяйственные помещения – они церкви нужны, как любому другому заведению или предприятию. Александр Викторович сказал: *делай, отец Сергей, что тебе надо, давай задание проектировщикам...* Признаюсь, что не всё шло гладко в нашем общем большом и сложном деле. Возникали недоразумения и даже что-то вроде конфликтов».

К примеру, спор случился при обустройстве основного молельного зала. Настоятель хотел, чтобы помимо прочих была установлена в алтаре ещё одна раковина. «Зачем ещё и здесь? – недоумевали рабочие. – Их ведь и так уже несколько». Отец Сергей горячо доказывал, что омовение рук необходимо перед началом службы. Поспорили и относительно дверей. Оказывается, по положению при иконостасе должна быть центральная дверь (так называемые «царские врата»), а кроме неё необходимы и другие – справа, слева, где заходят и выходят дьяконы, нужна ещё дверь для пономарей... Строители упёрлись: зачем столько, ни к чему эти излишества. И Александр Викторович в споре стал на их сторону. Протоиерей сгоряча заявил, что раз его не слушают и не понимают, то он и на планёрки перестанет ходить: к чему вести бесполезные разговоры?

Донесли разногласия до владыки – митрополита Екатеринодарского и Кубанского Исидора. Отца Сергия вызвали «на ковёр». Настоятели храмов – мужики уже немолодые, знали: в случае чего митрополит вполне может вразумить и своим посохом поперёк спины. Владыка Исидор понимал, конечно, чувства протоиерея из храма святой Ольги, но сделал внушение: нельзя с благодетелями вести себя столь дерзко. Велел смирить гордыню и выбрать подходящую линию поведения.

Отец Сергей: «Вспоминаю сейчас наши «бои местного значения» и прихожу к выводу, что был я глубоко неправ: благодетели делали великое, святое дело, а я ввязывался со своими претензиями. Но, с другой стороны, не о себе же я заботился, а о прихожанах, о православных людях.

Что касается финансовой стороны дела, то знаю: основные деньги – и деньги очень большие – внёс на строительство храма лично Усольцев. Уже на завершающей стадии, когда оформлялся иконостас, надо было покрывать позолотой купола и решать, из какого материала заказывать кресты. Мы беседовали, и я понимал, что средства подходят к концу, Александр Викторович высказывался по поводу расходов всё более осторожно. Я слышал, что он продал какие-то акции и вкладывал в это дело. Траты были огромные. И тем не менее он старался всё делать по максимуму».

Во славу и память

Было предложение: кресты отлить из обычного металла, а сверху покрыть нержавеющейкой. Приезжали представители с завода, Усольцев обсуждал это с ними. И всё же принял решение: сделать кресты полностью из нержавеющейки, а затем покрыть позолотой. Так же и по иконостасу: для удешевления можно было всё покрасить специальной «золотой» краской. Александр Викторович не согласился: некрасиво будет. И велел покрыть иконостас настоящим сусальным золотом. Да, стоило это очень дорого, зато вид какой! Смотрится достойно, высоко и торжественно.

Всё шло своим путём, но отец Сергей время от времени не мог удержаться от замечаний. Подчёркивая, что ничего не имеет против таджиков или других народностей, всё же хотел

Отец Сергей: – Каждый хочет оставить после себя заметный след на земле, да не у всех получается





бы, чтоб русских православных рабочих в бригадах было по крайней мере больше половины. Помилуй, святой отец, разводил руками Усольцев, когда-то таким образом мы создавали комсомольско-молодёжные бригады: чтоб столько-то процентов молодых коммунистов, столько-то комсомольцев, столько-то несозданной молодёжи. Но качество работ всегда зависело лишь от того, сколько в их числе толковых специалистов.

А ещё, не отступал настоятель, вы должны прижать рублём тех, кто курит на площадке. Или пьёт пиво. Некоторые даже ругаются матом – допустимо ли такое?! Прошу поверить, успокаивал Александр Викторович, даже при сооружении храма Христа Спасителя в Москве такие факты были не редкостью. Но стройку-то успешно завершили... Священник умолкал, однако неодобрительно качал головой.

Для Усольцева церковь в Ольгинке стала главным итогом жизни. 18 февраля 2006 года состоялось официальное открытие храма и первое богослужение. Многие прихожане плакали, потому что не присутствовал на торжествах Александр Викторович.

Отец Сергей: «К концу стройки её энергичный руководитель уже неважно себя чувствовал, болел, требовалось оперативное вмешательство. Я всё это видел, нёс в своём сердце, переживал. Он умер на следующий

Для Усольцева церковь в Ольгинке стала главным итогом жизни

день после освящения готового храма, и факт этот по сей день тяжёстью лежит на моей душе. Далеко не всем дано завершить свой жизненный путь так, как это сделал Александр Викторович. Каждый хочет оставить после себя заметный след на земле, да не у всех получается. Кому не хватает таланта, кому – смелости, кому – средств. Усольцев, человек состоятельный, мог бы позволить себе многое. Поездить по миру, использовать средства ещё для каких-либо предприятий. А он в конце пути принял решение, важное и для души, и для людей, и для Бога. Построил храм. Потрясающий шаг. Да святится в веках имя доброго христианина Александра Усольцева, да живёт святая память о нём многие годы! Аминь».

ВХОДЕ СТРОИТЕЛЬСТВА Усольцев высказал настоятелю две скромные просьбы: чтобы нашлось место для иконы Александра Невского и чтобы упомянуты были создатели храма. Просьбы выполнены. Лик святого Александра Невского помещён в иконостас, а на церковной стене установлена позолоченная пластина со словами: «Во славу единосущной животворящей и нераздельной Троицы, в честь и память святой равноапостольной княгини российской Ольги... построен храм сей стараниями благочестивых семей Зейте-нян, Попыхайленко, Усольцевых».

ЕЩЁ ОДИН ШАГ К ИНТЕГРАЦИИ

Закон – объединяющая сила

В Москве прошла встреча участников Ассоциации юристов стран Черноморско-Каспийского региона

ТЕКСТ **Виктория ЕРМАКОВА**

В НЕЙ ПРИНИМАЛИ УЧАСТИЕ представители Азербайджана, Албании, Беларуси, Болгарии, Казахстана, Греции, Македонии, Молдовы, Украины, России, Сербии и Турции, члены коллегии адвокатов стран Европы и организации Черноморского экономического сотрудничества, крупные предприниматели. «Сегодня мы наблюдаем кризис международного права по очень многим направлениям, поэтому кто как не правоведа должны способствовать укреплению мира путём юридического урегулирования на первый взгляд противоречивых ситуаций», – обозначила одну из главных задач этой молодой организации директор Института по правам человека Национальной Академии наук Азербайджана Айтен Мустафаева.

Несмотря на то, что организация действительно молодая (учредительное заседание состоялось в конце 2016 года в Софии по инициативе председателя Союза юристов Болгарии Владислава Славова и председателя фонда «Славяне» Захари Захариева), она уже получила известность, тем более что аналогов ей в мире до сих пор не имелось. Вероятно, подобный альянс изначально был призван оказывать юридическую помощь соотечественникам, проживающим и работающим за рубежом, но почти сразу стало ясно, что он может превратиться в уникальный инструмент евразийско-европейской интеграции в целом. Отсюда повышенное внимание к деятельности, существенное расширение круга вопросов, входящих в компетенцию АЮСЧКР, и интерес к членству даже со стороны стран, территориально не относящихся к Черноморско-Каспийскому региону. Недаром президент ассоциации, доктор юридических наук Ильгам Рагимов (Азербайджан) подчеркнул, что двери открыты для всех желающих, и войти в неё может Союз юристов любой страны.



**Доцент ТюмГУ
Иван Тарасевич**

– Этот вопрос – принимать или нет в ассоциацию страны, удалённые от региона, действительно поднимался в Москве и был решён положительно. Родилась даже шутка, что достаточно любой географической привязки, хотя бы подземной реки... Дело в том, что политические, экономические, культурные интересы государства нельзя очертить пределами какой-то территории, и яркий пример тому – Беларусь, активно сотрудничающая и с Востоком, и с Западом. Заинтересованность в членстве в АЮСЧКР проявляют страны Европы и Средней Азии, африканского континента и даже Америки, – рассказывает эксперт научного центра противодействия идеологии экстремизма и терроризма, доцент ТюмГУ Иван Тарасевич.

На сегодняшний день он – единственный представитель в ассоциации от Уральского федерального округа. Более того, ближайшие его коллеги – москвичи. В период, когда формируется повестка, когда обсуждаются формы деятельности новой правовой организации, Иван Анатольевич считает, что есть возможность вложить в них интересы Тюменской области.

– Черноморско-Каспийский регион от Тюмени не так уж далёк, особенно если принять во внимание связи нашей области, которая в плане экономического развития стоит на третьем месте после Москвы и Санкт-Петербурга. Для российских субъектов, расположенных восточнее, УФО станет удобным административным центром взаимодействия с ассоциацией, тем более что наша работа предполагает три очень крупных направления. Первое – научное; второе, неразрывно связанное с первым, – политическое – и третье – в интересах бизнеса, ведущего дела на территории Черноморско-Каспийского региона. Мы готовы рассмотреть все запросы представителей бизнес-структур, учесть их пожелания, поработать над нерешёнными пока проблемами. Хочу заметить, что научное сообщество в этом смысле – очень интересный социальный институт. Достаточно задуматься над тем, насколько важным может быть партнёрство учёных-юристов и политиков-законодателей. Если политик принимает решение, связанное с изменением правовой действительности, сам он закон писать не будет. Он обратится к учёному, знающему, что позволяет, а что нет

существующее правовое поле. Ведь даже на самых высоких уровнях политическая воля корректируется с целью её наилучшего воплощения: если глава государства имеет искреннее желание сделать жизнь своего народа лучше, оно тем не менее должно вписываться в рамки существующего законодательства. Мировая практика знает и такие примеры, когда недобросовестные законодатели действовали в интересах противников своих заказчиков, по сути воплощая высказанное пожелание, а в действительности создавая закон, который не сможет работать... Всё это позволяет говорить о том, что учёные-юристы были и остаются творцами правовой действительности, способными решать на межгосударственном уровне задачи любой сложности.

– *Первые публикации, посвящённые прошедшему в Москве заседанию, создают впечатление, что значительный пласт обязанностей входящих в ассоциацию юристов всё же будет связан с помощью гражданам своей страны, находящимся за рубежом и, возможно, имеющим там какие-то тяжбы.*

– Да, подобная работа непременно будет вестись. Кроме того, мы сможем представлять интересы предпринимателей, готовых выйти со своим предложением на рынок соседнего государства, но не знакомых с его законодательством. Профессионала, на которого в этом вопросе можно положиться, представителю среднего бизнеса найти практически нереально, а его собственные знания, к сожалению, чаще всего ограничены даже в области родного права. Теперь он может обратиться в ассоциацию и сказать: я, житель города Тюмени Иван Иванович Иванов, желаю продавать в Турции аккумуляторы, имею каналы поставки и уверен, что мой товар будет пользоваться спросом. С чего мне начать? Ассоциация предоставит юриста, который объяснит, как и какие документы он должен оформить на территории Турции. Точно так же поступит и турецкий торговец апельсинами, и грек, который выращивает инжир, если они посчитают, что их продукты могут быть востребованы, допустим, в УФО. Российские специалисты, входящие в ассоциацию, смогут проконсультировать их по всем интересующим вопросам, а возможные проблемы решить в рамках российского законодательства. Трудности с юридическим обеспечением тем более возникнут у человека, желающего вести дела сразу в нескольких государствах. Например, если тот же греческий фермер поймёт, что на его замечательный инжир найдутся покупатели и в России, и в Казахстане, именно ассоциация поможет решить целый ряд задач, как теперь принято говорить, «в одно окно».

– *Иван Анатольевич, вы специализируетесь в области конституционного права и, я считаю нужным это подчеркнуть, остаётесь*



Двери ассоциации открыты для всех желающих, и войти в неё может Союз юристов любой страны

пока единственным представителем нашего федерального округа, приглашённым в АЮСЧКР как полноправный участник. Не удивлюсь, если читателям журнала захочется побольше узнать о вашей деятельности.

– Скажу честно: приглашение азербайджанской стороны, на которую была возложена основная часть организационных мероприятий, приехать в Москву стало для меня неожиданностью. Я знал, что планируется такое мероприятие, и дал согласие, но до определённого момента думал, что еду в качестве наблюдателя. Оказаться его полноправным участником – большая честь для юриста. Понимаю, что интерес коллег вызвала докторская диссертация, которую я защитил в 2015 году по теме «Конституционно-правовые основы религиозной безопасности РФ», а также опубликованные мной научные статьи и другие работы. Центр противодействия идеологии экстремизма и терроризма, созданный в декабре прошлого года при Тюменском государственном университете, позволил достаточно широко заниматься этой проблематикой, хотя в моём случае работа носит прежде всего научный характер. Мы имеем дело с федеральным законодательством, регулирующим настолько широкий круг вопросов, что о какой-то региональной специфике говорить не приходится. В то же время учёный, ведущий исследования в этой области, получает возможность выйти на государственный уровень, и вполне естественно, что во время заседания собравшиеся касались вопросов, которые мне близки в силу научной деятельности. Ведь достаточно вспомнить, что в ассоциацию входят представители таких стран, как Сербия или Албания, где религиозная повестка не теряет своей остроты в течение всего последнего десятилетия.

– *Но вы также специалист в области национальной безопасности. Работа в этом*



направлении тоже будет входить в компетенцию АЮСЧКР?

— Вопросы борьбы с терроризмом не могли не оказаться под пристальным вниманием подобной правовой организации, это верно, причём именно с терроризмом, потому что «экстремизм» как юридический термин — отличительная черта российского законодательства, другие государства его используют редко. Если назвать хотя бы несколько фамилий представителей высших эшелонов власти или руководителей силовых структур, которые стали членами ассоциации, станет ясно, что их участие уже подразумевает работу в таком важном направлении, как противодействие террористической угрозе. Это Рауль Хаджимба, на самом высоком уровне представляющий Республику Абхазия, это председатель Конституционного совета Республики Казахстан Игорь Рогов, это главный советник по правовым вопросам администрации президента Турции Озлен Зенген — он, кстати, является вице-президентом ассоциации наряду с Владиславом Славовым и известным российским правоведом, доктором юридических наук Сергеем Бабуриным. Также в качестве участника Россию в ассоциации представляет глава Следственного комитета РФ Александр Бастрыкин, который во время своего выступления отметил, что совместная деятельность юристов идёт на пользу делу защиты безопасности в мире. Пока что речь шла о противодействии терроризму на уровне научной доктрины, но я уверен, что вопросы дальнейшего объединения против этого зла будут подниматься постоянно. Следующее заседание ассоциации планируется провести в Стамбуле, а ведь именно для Турции, недавно пережившей ряд крупных террористических актов, эта проблема остаётся особенно актуальной.

— Иван Анатольевич, а лично вам чем интересна предстоящая работа?

— Площадка, где происходит соприкосно-

Ассоциация готова рассмотреть все запросы представителей бизнес-структур, учесть их пожелания

вение сразу нескольких серьёзных сил, не может не представлять интереса для современного исследователя. Мне нравится сама идея коллективного решения накопившихся вопросов в рамках имеющегося законодательства. Тот же бизнес, не ориентируясь в правовом поле, продвигать сложно — мы об этом уже говорили. Десять-пятнадцать лет пройдёт, прежде чем человек самостоятельно прощупает почву, освоится в незнакомых условиях, начнёт развивать своё дело. Наша помощь позволит этот срок существенно сократить. Крупные проекты вообще невозможно реализовать без опоры на науку и политику. Зато если как следует разобраться в нуждах и пожеланиях предпринимателей, можно выйти на ряд новых законодательных инициатив. Важно и то, что ассоциация имеет общественно-правовую природу и официально не ассоциируется с государственными структурами, хотя и поддерживается ими. Это альтернатива для людей, которые располагают интересными идеями, но не хотят иметь дело с инстанциями, отвечающими за выход на международный уровень. Я знаю, что сегодня однозначно прорывные проекты (не люблю слово «инновации», но речь именно о них) генерируются представителями из народа, и им, чтобы быть услышанными, иногда гораздо комфортнее обратиться именно в общественную организацию. Вместе с тем участники ассоциации имеют достаточный опыт, в том числе политический, и достаточную квалификацию, чтобы их деятельность в интересах людей была эффективной. Кстати, именно эта независимость от внутригосударственной конъюнктуры привлекает меня как исследователя, даёт возможность развиваться как учёному-юристу. Одним из направлений, по которым мы собираемся работать, будет публикация научных трудов, посвящённых в том числе совершенствованию законодательства, а также проведение различных семинаров и обучающих курсов.

— В Тюмени, надо полагать, скоро откроется представительство ассоциации?

— Надеюсь, ведь это логично и перспективно. Мы могли бы предложить партнёрам по Черноморско-Каспийскому региону не только энергоносители, но и немало другой различной продукции. Наши соседи, Екатеринбург, — тоже. Тюменская область граничит с Казахстаном, чьи высокопоставленные представители входят в ассоциацию. Поскольку мы всегда взаимно тяготели к сотрудничеству, эти задачи теперь можно будет решать ещё эффективнее. Создание подобной правовой организации — волевое решение представителей многих государств, ещё один шаг к интеграции на евразийском пространстве. Хочется, чтобы и для нашего края он стал дополнительным благоприятным фактором развития.

главное

Учёные-юристы были и остаются творцами правовой действительности



УРОКИ ЖИЗНИ

Правда жизненной ситуации крайне проста и жестока: ни мастерство, ни талант не гарантируют сегодня художнику материального достатка. Вкус массового потребителя упал ниже плинтуса, и в художественных салонах царит китч, эстетическая дешёвка. Как тут быть?

КРАЙ НА ЛАДОНИ ВСЕЛЕННОЙ



О науке, романтике
и немножко о мистике

В кабинете доктора биологических наук Станислава Арефьева винтажная карта Тюменской области. На ней — десятки кружочков, напоминающих о местах, где он побывал за годы исследовательской работы

ТЕКСТ **Виктория ЕРМАКОВА**

ОТМЕТОК МОГЛО БЫТЬ И БОЛЬШЕ, но, как признаётся сам Станислав Павлович, если поначалу он наносил их тщательно и с большим удовольствием, то со временем слегка охладел к этой бесконечной географической летописи.

Карта «в горошек»

Она, впрочем, и так впечатляет. Крайними точками на юге выделены Казанский и Сладковский районы, и если бы мы в ходе разговора не договорились не «выплёскиваться» за границы родной территории, то могли бы соскользнуть ниже, до Петропавловска Казахского, а потом через целую россыпь вешек подняться к другой границе карты, северной. Верхняя отметка, кстати, почти купается в Карском море, вблизи острова Белый. И, естественно, сам собой напрашивается вопрос: что за цель привела лесного миколога и дендрохронолога в зону арктической тундры, в царство мхов и лишайников, где деревья, как в песне поётся, не растут?

— Деревьев там действительно нет, — поясняет Станислав Павлович, — но есть прибитый к берегу плавник. Ненцы испокон веков считали остров Белый священным, ничего оттуда не брали — так копился ценнейший для исследователя материал. Арктика вызывает серьёзный интерес учёных, в том числе западных, и хотя меня эта тема привлекала ещё с 90-х годов, возможность вплотную ею заняться появилась относительно недавно. Первые же образцы, которые мне привезли с острова, дали любопытные, можно сказать, неожиданные результаты. Например, удалось убедительно определить, что попавшее к нам в руки дерево срублено в конце XIX века на берегах реки Лены. Течения в Северном Ледовитом океане настолько замысловатые, что 15–20 лет остававшийся в воде древесный ствол вполне могли вынести к западному побережью острова Белый, где он и пролежал ещё почти столетие. В различные годы в одну и ту же точку плавник приносит из разных мест, позволяя отслеживать, как менялся климат или объёмы лесозаготовок. Я уже не говорю о том, насколько дендрохронологический метод полезен тем, кто изучает динамику морских течений. А древесина, накопившаяся в океане? Давным-давно на месте сошедшего ледника появилась тайга. Постепенно она подмывалась реками: деревья, унесённые в моря, прибывались к островам или опускались на дно. До сих пор эти гигантские отложения находятся в законсервированном состоянии, но как только климатические изменения спровоцируют их разложение, начнётся освобождение метана, многократно усиливающего парниковый эффект. Эффективные способы борьбы с этим явлением ищут не первый год, и для России, в отличие от США не вышедшей из мирового соглашения по климату, возможность прогнозировать будущие события чрезвычайно важна.

Утверждение о том, что в природе всё взаимосвязано, мой собеседник доказывает на примерах совершенно удивительных, а опыт — научный и жизненный — не раз при-

водил его к открытиям, которые без натяжки можно назвать уникальными. В середине восьмидесятых Станислав Павлович окончил Тюменский государственный университет по специальности «биология». Диплом защищал как будущий орнитолог, но трудовую жизнь начал в качестве ихтиолога на обском стрелевом песке Долгое Плёсо. Интерес к развивающимся на древесине грибам возник, когда он устроился работать на Тюменскую лесную опытную станцию. Малоизученный мир трутовиков вскоре настолько захватил молодого учёного, что при поддержке старших коллег он подготовил посвящённую фитопатологии кандидатскую диссертацию, оказавшись в этой области едва ли не первопроходцем. Сложности непроторённого пути его не то что не остановили, напротив, подтолкнули к специализации, которая стала неизменной опорой последующих изысканий.

— Гнилевые болезни сибирской сосны, которую я изучал, вызываются не только всем нам знакомыми трутовиками, но и крошечными, похожими на тонкую плёнку грибочками, в

Путешествия – это образ жизни, постоянный источник вдохновения



конце лета вырастающими на древесной коре и лесной подстилке. Условия, благоприятные для их развития внутри живого дерева, можно определить, наблюдая изменения ширины годовых колец – это чистейшая дендрохронология. Например, если дерево большое, а кольца слишком тонкие, значит, его сил уже не хватает для защиты накопленного в течение жизни объёма древесины. Вот так, успешно включив в диссертацию главу, основанную на анализе древесно-кольцевых хронологий, в дальнейшем я постарался овладеть различными его методиками.

История одного визита

Сегодня Станислав Арефьев – заведующий сектором биоразнообразия и динамики природных комплексов Института проблем освоения Севера СО РАН, соавтор и автор множества научных трудов, в том числе пяти монографий. Если попытаться одним предложением сформулировать, чем именно он занимается, можно сказать: участвует в проектах, позволяющих комплексно оценить состояние природной и общественной среды северных территорий. Следовательно, выезды в отдалённые уголки Тюменской области – не только неотъемлемая часть его работы, но и в значительной степени образ жизни, постоянный источник вдохновения и романтического восприятия действительности.

— Когда вспоминаю эти поездки, понимаю, что в памяти всплывают прежде всего бытовые вещи: разговоры с людьми, чай, который не спеша пили у костра... Взгляните на карту: географическая середина области, можно сказать, её сердце, – посёлок Нумто на берегу одноимённого озера. В восьмидесятые годы об этом месте и слухов никаких не было, естественно, такая таинственность рождала желание туда отправиться. Опытная станция занималась созданием по всей области высокопродуктивных орехопромысловых кедровников, и как-то раз мы сидели за рыбой-мукуном с главным лесничим Берёзовского лесхоза Дмитрием Ивановичем Юхлымовым, хантыйским поэтом, человеком по-настоящему глубоким. Он первый мне рассказал о том, что там видел: о тундре, о священном озере, большом, чистом, рыбном, об обрамляющем его кольце кедровников паркового типа. Парковый тип – это когда каждое дерево стоит отдельно, позволяя кроне пышно и красиво формироваться. Мы как раз подобную задачу пытались решить, а там, что замечательно, деревья росли в естественных условиях.

В тот раз поездка, практически запланированная, сорвалась, но идея засела и не отпускала меня до 1990 года. А тем временем о Нумто заговорили. В частности, в связи с легендарной Золотой бабой, которая, как

утверждают северяне, и есть дочь верховного бога Нума. Название места, заметьте, так и переводится: Божье озеро... Зоя Соколова, известный советский этнограф, специалист по Северу, опубликовала книгу «Путешествие в Югру», где как фольклорист приводила эту легенду. Была масса и других, менее серьёзных статей. На озере к тому времени побывали венгры и канадцы, неудивительно, что группа сотрудников областного краеведческого музея во главе с моим товарищем Павлом Ситниковым тоже решила организовать экспедицию. Я понял: пришло время осуществить давнюю мечту. Добираться договорились почтовым вертолётom из Белоярска. Музейщики должны были вылететь из Тюмени, а у меня как раз заканчивались дела в Ханты-Мансийске.

Всё, казалось, было продумано до мелочей, но когда Станислав Павлович к назначенному сроку прибыл в Белоярск, в аэропорту его ждала записка. В ней сообщалось, что вертолёт отправился до Нумто на день раньше, прихватив вовремя подоспевшую музейную группу. Следующий рейс планировался через месяц, и то, что случилось дальше, мой собеседник называет чудом, возможным, как бы ни ругали эти времена, только на переломной отсечке эпох... Ещё переживая растерянность в связи с рухнувшими планами, он решил заглянуть к коллегам в Белоярское лесничество. И встретил там выпускника Томского университета орнитолога Сергея Юрьевича Лаврентьева, в то время депутата местного горсовета. Лаврентьев согласился: место удивительное, заслуживающее того, чтобы создать особо охраняемую территорию. Посидели, поговорили. И буквально на следующий день был организован вертолёт, доставивший Арефьева к месту, куда он так долго стремился.

**В лесу
привычному
человеку уютно
и спокойно,
как дома**



**Такой вид
открывается
на посёлок
Нумто
с воздуха**



— Не могу забыть: начинаем снижаться, и я вижу под собой тундрово-озёрный край, небольшой посёлок. Садимся. Выхожу из вертолётa и оказываюсь лицом к лицу с двумя или тремя десятками местных жителей. Позже узнал, что у них традиция — все, кто в данный момент находится в посёлке, выходят встречать подлетевший вертолёт. А пока, всё больше удивляясь, ступаю на священную землю. Места вокруг озера Нумто действительно потрясающие, влюбляющие в себя с первого взгляда. Воздух, тундровые тропы, простор, словно на ладони Вселенной. Начало осени. Всё вокруг золотое и багряное, оранжевое и зелёное, синее, голубое... Мы прожили среди этой красоты две недели, причём мистичность происходящего была подкреплена также встречей с замечательными людьми.

Старостой посёлка тогда был Павел Вылла, сегодня известный деятель ненецкого национального движения. Северяне — интересный народ, талантливый, с каким-то особым чутьём к жизни. Они создают удивительные по красоте и функциональности вещи. Знают всех птиц в своих местах не хуже профессиональных орнитологов. Есть у них, безусловно, и свои слабости, но, с другой стороны, они не отягощены множеством свойственных нам «заморочек». Запомнилась мне история двух смешанных браков. Работали в посёлке метеорологи: один еврей, другой литовец. Оба женились на местных девушках. Литовец потом уехал, оставив здесь слепого сына. Сын вырос на стойбище вместе с матерью и бабушкой. Научился ловить рыбу, ставить силки для дичи. В школу не ходил, но начал

собирают устные рассказы и сказки, сам их сочинял. А ещё сплёл десятикилометровую верёвку с узелками между стойбищем и посёлком и с её помощью по тундре и болоту добирался до сородичей и возвращался обратно. С этим человеком — зовут его Татва Логине — я встречался. Удивлялся его способностям и тому, насколько ярко в его облике проявились отцовские, совсем не северные черты. Вторая семья оказалась крепче. Представитель еврейского народа со своей женой вырастил пятерых детей. Со временем перебрались в Казым. В Нумто остался только один из сыновей, Алексей Банк, наш проводник. Знаю, что кто-то из его братьев и сестёр переехал в Израиль, так что и там теперь есть носители хантыйской крови.

Природный парк Нумто действительно был создан. Станислав Павлович по просьбе Сергея Лаврентьева возглавил работу над его научным обоснованием. Работал с легендарными личностями: Вячеславом Михайловичем Морозовым, археологом, исследователем Тюменского Севера, и Андреем Владимировичем Головнёвым, блестящим учёным, путешественником, режиссёром-документалистом и писателем. К концу 1991 года обоснование было готово. И тут процесс едва не застопорился из-за того, что ещё имевшее силу типовое положение о национальных природных парках СССР подразумевало развитие на их территориях экологического туризма, а местное население категорически выступало против. Председатель комитета по экологии Белоярского района Наиль Фаридович Басыров и

Сергей Юрьевич Лаврентьев, к тому времени перешедший туда работать, устраивали встречи общественности и чиновников, проводили круглые столы, пока наконец все стороны не пришли к компромиссу. В огромном, достигающем 700 тысяч гектаров парке выделили ограниченную туристическую зону. В январе 1993 года вышло постановление администрации Белоярского района об организации природного парка Нумто. Потребовалось, правда, дополнительное подтверждение губернатора округа Александра Васильевича Филипенко, поскольку речь шла о нефтеносной территории, но, как говорит Арефьев, «мы победили!». Удалось сохранить прекрасную экосистему, и хотя туризм, что естественно, на поток там не встал, гостевой дом Нумто нередко принимает научных работников, в том числе иностранных. Любопытно, что жители посёлка, не желавшие и слышать о чужаках-визитёрах, постепенно изменили отношение и построили для них музей. Заведует им жена бывшего старосты Наталья Вылла, урождённая Пяк, представительница местного аристократического рода.

– Когда вспоминаю поездки, в памяти всплывают разговоры с людьми, чай, который вместе пили у костра

Ямальский феномен

В 1992 году Арефьев попробовал использовать для дендрохронологических исследований арктические кустарники. Технология, значительно более сложная, чем та, которая применяется к годичным кольцам деревьев, прежде была описана только на южных кустарниках, так что речь изначально шла об определённом ноу-хау. Через пару лет появились его первые





публикации в этой области. Стоит заметить, что запад лишь к началу третьего тысячелетия стал проявлять к ней заметный интерес, вероятно, в немалой степени подстёгнутый перспективой арктического соперничества.

— Сейчас, когда актуальность этого направления уже ни у кого не вызывает сомнений, надо констатировать, что вклад россиян в его развитие существенно недооценён западными коллегами. Изучая те же арктические кустарники, они ни разу не сослались на наш опыт, на работы, опубликованные в ведущих научных журналах России. К сожалению, положение дел таково, что научная политика внутри страны направлена не на интересы отечественных центров. Когда решающую роль играет техническое обеспечение, фирма, выпускающая оборудование, диктует её в той сфере, с которой она связана. Особенно остро это чувствуют физики, химики и биологи. Экологи в меньшей степени, всё-таки идентификация видов до сих пор проводится по определителям. Тем не менее ради признания, а то и просто выживания нашим специалистам необходимо сотрудничать с внешними центрами, поддерживать тесные связи с зарубежными наукометрическими базами и издательствами.

Характеризуя существующее положение вещей, Станислав Павлович каждым очередным рассказом подтверждает всё же, что региональная наука не стоит на месте. Не далее как в прошлом году научный институт, выросший из созданной академиком Мельниковым кафедры криософии ТюмГУ, организовал крупную комплексную экспедицию в Тазовский район. Геокриологи, ландшафтоведы и биологи отработали маршрут протяжённостью 150 километров с конечным пунктом в посёлке Новозаполярье. Прошли лесотундровую зону, захватив часть таёжной и тундровой. Через каждые 10

**«Ямальский феномен»
выглядит именно так...**

**А так сверху
выглядит «бугор пучения»**

километров закладывали базовую точку и вели радиальные исследования — почвомерзлотные и дендрохронологические, смотрели на состав и состояние местной растительности. «Тундровые кустарники — не такие молодые, как это может показаться. Измерение под микроскопом тончайших годовых колец на спиле всего с монету величиной говорит, что возраст отдельных стволиков достигает 150–180 лет», — замечает Арефьев. А это значит, что тому, кто умеет читать накопленную информацию, они могут подсказать ответы на, казалось бы, неожиданные вопросы, в чём сам он не единожды убеждался.

В 2014 году по новостным каналам прошёл запоминающийся сюжет о загадочном явлении, который учёные и журналисты тут же окрестили «ямальским феноменом». Этим феноменом стала случайно обнаруженная воронка (или кратер), достигающая в диаметре 30 метров и хорошо заметная даже на космоснимках. Прежде такие находки исследователям тундровых зон не попадались. Достоверно они смогли установить только то, что раньше на этом месте находился бугор. Точнее, как его принято называть, бугор пучения.

— Такие бугры, «маяки тундры», иногда достигают 20–30 метров в высоту и отлично просматриваются на открытой местности, недаром ненцы устраивают на них святилища. Обычно внутри у них — ледяное ядро, которое постепенно растёт за счёт имеющихся в мерзлоте источников воды. Процесс может длиться десятки, может — тысячи лет. Бугор на месте воронки не был большим, всего метров пять-шесть в высоту — это опять же показали снимки со спутника. Но что случилось дальше, ведь лёд — вещество не взрывоопасное? Восстановить историю нам с коллегами удалось при поддержке гранта Российского фонда фундаментальных исследований и правительства ЯНАО. Руководила проектом Марина Оскаровна Лейбман, образцы кустарников собирал Артём Валерьевич Хомутов.

Мой собеседник поясняет: проведённые исследования дают геокриологам основание полагать, что в тундре иногда образуются не просто ледяные бугры, а так называемые газо-



вые, раздувающиеся под напором проникающего из недр природного газа и, возможно, «начинённые» газогидратами – соединённым с водой метаном. В замороженном состоянии смесь выглядит как лёд, но в определённых условиях может распасться на две составляющие и выстрелить. Когда обычный ледяной бугор даёт трещину, грохот стоит на всю округу. Взрыв газового бугра получается тем более страшной силы, к тому же метан способен воспламениться.

– Никто из учёных пока лично за этим не наблюдал, но отголоски подобных явлений есть в рассказах северян, в их легендах и преданиях. К тому же озёра Ямала разного цвета: чёрные, желтые, голубые, и объясняется это их различным происхождением. После взрыва воронка постепенно заполняется водой, края зарастают кустарником. Возникает естественный водоём, маскирующий то, что здесь когда-то разыгралось. Но почему вообще происходят подобные взрывы? В поисках ответа мы собрали блоки выброшенной из кратера породы и образцы окрестных кустарников. Оказалось, возраст ивы, растущей вокруг, достигает 80–90 лет, а разбросанных образцов – не более 60. Сопоставили и выяснили: бугор начал формироваться примерно в 1947 году, плюс-минус два года. Дендрохронологический метод позволил установить, что развивался он сообразно шестилетнему планетарному приливо–отливному циклу, определяющему уровень подмерзлотных и межмерзлотных вод. Воды поднимались, бугор испытывал определённое напряжение, вероятность взрыва нарастала. Начинаясь отлив, и угроза сходилась на нет – всё это зафиксировано в годовых кольцах кустарников, как и то, например, что к 1995 году бугор треснул. А однажды несколько факторов наложились друг на друга: 2012 год как следствие глобального потепления выдался в Арктике аномально жарким. 2013 год пришёлся на фазу прилива, причём шестилетний цикл совпал с ещё одним приливным циклом (двадцатилетним циклом Хэла) а также с одиннадцатилетним пиком солнечной активности. Можно сказать, они вошли в резонанс... Так что взрыв осенью 2013 года был не случайным, а вполне закономерным явлением. Позже как подтверждение наших выводов в тундре нашли ещё три воронки – все образовались в том же 2013 году.

Измерено... грибами

В самом конце встречи я поинтересовалась у Станислава Павловича: как поживают любимые трутовики, некогда приведшие его к столь яркой и разноплановой работе? Оказалось, по-прежнему вдохновляют на прорывные открытия. Он даже показал мне одну из своих недавних книг, материал для которой набирал, гуляя, как сам сказал, по лесу и изучая дре-



Человек занят делом, которое знает и любит. Это ли не повод для хорошего настроения

весные грибочки. По сути результатом этих «прогулок» стала компьютерная программа с описанием методики, позволяющей вычислить возраст леса в годах, высоту в метрах, диаметр в сантиметрах плюс показатели его устойчивости.

– Сами деревья можно не измерять, – ещё раз подчеркнул Арефьев, – сделать только учёт грибов. Ведь что такое сообщество лесных грибов, если не закодированное отражение структуры древостоя. Правда, вряд ли сегодня эта работа будет признана как официальная методика. Пока она описана только на примере берёзового леса, но принцип может быть применён и к другим лесообразующим древесным породам. Если честно, я и сам удивлён полученными результатами, работал ради них 12 лет. К сожалению, специалистов по грибам не так много, а чтобы пользоваться программой, надо знать хотя бы 50 видов. Но изучать их очень интересно. Сообщества грибов – как негативные снимки, в то время как задача учёного – эти негативы проявить.

Открывая мир заново

Впервые в жизни встречаю человека, коллекционирующего следы! Какие ещё следы? Да обитателей лугов и лесов в окрестностях деревни Усть-Ницинской – барсуков, лисиц, кабанов, всех не перечислить

ПТИЦА ПЕВЧАЯ

ТЕКСТ Людмила БАРАБАНОВА

ВИДИТЕ ЛИ, в Усть-Ницинской у Анастасии Хариной, тюменской жительницы, появилась избушка с усадьбой, где заново и открылись её глаза на мир. Эта коллекция гипсовых слепков, снятых со следов, красноречиво говорит, какого градуса достигла у Насти её исследовательская страсть натуралиста.

Но вообще-то Анастасия Харина известна как керамист. И естественно, на её новой персональной выставке (на сей раз в фойе драмтеатра) ждешь от этой Марьи-искусницы свежих образов, рождённых, можно сказать, из праха веков. Однако и тут выходит удивление. Большая часть экспозиции отдана полевым этюдам и рисункам, так и хочется сказать, натуралиста. Вот, допустим, белая редька дайкон – её корневища растопырились подобно лапам какого-то гигантского насекомого, а в листе китайской капусты отчётливо прочитывается силуэт диковинного дерева. И нет в том ни преувеличения, ни выдумки. Пристально взглядываясь в существа тварного мира, художник видит причудливое в обыденном, восхищается великолепием простого, благоговееет перед несокрушимой силой семени.

Вот уж что точно не забудется, так это её «Тыква», ставшая своеобразным символом выставки. Казалось бы, нет ничего элементарнее, чем круглый срез её оранжево-жёлтой мякоти. Но эту привычную для всех статику взрывают росточки от каждого семени, создавая кудрявый животворный венец вокруг мёртвой натуры. Так лёгким касанием Настя вводит нас в вечный круговорот смерти и возрождения в природе.

Ну, а полевые этюды – это неожиданный для всех дебют Насти Хариной. Конечно, переводить язык цветowych соотношений на язык словесный – дело неблагодарное. Всё-таки скажу самое очевидное. Что бы мы ни созерцали – дремучую гриву осоки, поляну отцветающего иван-чая, стволы деревьев, зябнущих по колено в воде, – каждый раз мы слышим «аллилуйя», песню во славу божьего творения.

Внедряясь в творческое пространство Анастасии, я всё чаще представляла её певчей птицей, исполняющей свою сольную партию при любых обстоятельствах, а то и вопреки им. Вот об этом «вопреки» и стоит сказать особо. Правда жизненной ситуации крайне проста и жестока: ни мастерство, ни талант не гарантируют сегодня художнику материального достатка. Вкус массового потребителя упал ниже плитуса, и в художественных салонах царит китч,



эстетическая дешёвка. Попросту сказать, изысканная продукция Анастасии Хариной не находит спроса. Как тут быть? Не приспособливаться же себя к низкопробному. Значит, выход один – зарабатывать копейку на другой ниве. Так что не удивляйтесь рассказу Насте об аутистах, с которыми она занимается в коррекционно-развивающем центре «Софья». Не удивляйтесь и тому, что она, филолог по образованию, практически освоила и издательское дело, и редакторское. И тут пора сказать, может, самое главное: Настя – счастливая мать троих детей, которые в последние годы оказались целиком на её попечении. Вот и попробуй в тисках этих реалий остаться свободным художником. Вот и попробуй петь «аллилуйя».

Признание первое: глина – одухотворённая плоть

Наверное, меня отличает от других керамистов отношение к материалу. Для меня глина – самостоятельная сущность, с которой я вхожу в диалог. Можно даже сказать, что это для меня одухотворённая плоть. Недаром же Бог вылепил Адама из глины. Обратите внимание: в народных глиняных игрушках сверху покрашено, а снизу – нет. Смотришь: рыжая собака, а брюхо-то не покрашено. Но не так ли Господь и в природе устроил, словно экономя краску? У Творца столько юмора!

Вот, скажем, в городе апрель, а я вдруг слышу: иволга поёт. Да не может этого быть, ещё не пришла пора. Присматриваюсь, а это скворец забавляется. Он сущий пересмешник: вот иволгой попел, а может и веретенником, и чайкой. Однажды даже слышала от него звуки коршуна. Сядет на провод и устраивает что-то вроде увертюры, словно рекламирует репертуар на лето. А когда я впервые увидела кулика-веретенника, то даже рассмеялась. Знаю, что у всех куличков длинные ноги и длинный клюв, но делаю веретенника с таким непомерно длинным клювом, Творец явно пошутил. Да ещё и «покрасил» клюв, шею и грудь в ярко-рыжий цвет. А есть ещё жулан с маской Зорро на голове, единственный из воробьёв, снабжённый хищным клювом. Ну представьте: к воробью приставить клюв ястреба. Разве не хулиганство? Этот маленький жулан – настоящий бандит: своим хищным крючком может долбануть по голове мыши и разорвать зверя. Зато песенка у злодея самая нежная и обольстительная.

Но вернёмся к керамике. В художественной школе мне легко давалась форма и в лепке и в графике. Цвет я стала чувствовать уже после тридцати. А к керамике меня подтолкнуло одно маленькое событие. В выпускном классе готовлюсь к экзамену по обществоведению, а оно мне никак не даётся. Не могу воспроизве-

«Сотворение», ставшее своеобразной эмблемой выставки



сти содержание прочитанного, хоть тресни. А ведь я отличница, досаде моей нет предела. А сбоку глаз выхватывает две филимоновские свистульки, которые мама привезла. Фигурки до крайности нелепые: из кармана одной из них почему-то торчат два копыта. Я как гляну на них, меня охватывает щенячий восторг, и я начинаю дико хохотать. Так и шло время – между учебником и хохотом.

Филимоновские свистульки я потом показала подружке. Мы их расколотили, чтоб узнать, как устроены (а весь секрет-то снаружи), и стали лепить свистульки. Только они не издавали у нас ни звука. Так я впервые прикоснулась к творчеству народных мастеров. Кстати, по сей день меня будоражит именно народная керамика, а к изделиям прочих керамистов сердце глухо.

Поступила я на филфак, и счастье моё удвоилось. На филфаке, вы знаете, первый курс начинается с русского фольклора. Всё народное творчество вызывало у меня жажду вобрать его в себя и бесконечно радовало. Я, конечно, полезла в библиотеку в разные книги и открыла для себя альбомы с лубком. А ведь в лубке бездна юмора! Я рисовала жанровые картинки в лубочной традиции (скажем, идёт кот, а в животе у него птичка), и это всех будоражило и веселило. А вскоре мы стали изучать древнерусскую литературу, и обилие наивного в ней притягивало меня и органично перекрещивалось с миром лубка. Я рисовала и лепила в народной образности, но своё, сама порождая сюжеты. Меня питало народное бессознательное. Много лет я жила в лубочной тематике – по ней меня узнавали и ценили.

Теперь о глине подробнее. Глиной стало то, что когда-то бегало, цвело и пело. Потом уж, через тысячи лет, возникла неорганическая материя. Кстати, красная глина моложе белой, их возраст колеблется от 20 до 50 тысяч лет. Видите, произошла трансформация материи, но прежняя информация в глине сохранилась. И тут задумаемся, почему гончар издревле приравнивался к ведунам и знахарям? Мы это поймём, исходя из того, какую роль отводили глине в мифологическом сознании. Картину





мира в мифологии описывает мировое древо. Так вот, глина — в корнях этого древа, и трактуют её и как основание, и как прошлое, и как мир мёртвых. Так что гончар, берущий глину из мира мёртвых, в представлении древних оказывался существом, связанным с магией. Но магия на этом не заканчивается. Гончару предстоит ещё сговориться со Сварогом (богом огня) при обжиге глины. Не сговоришься — всё взорвётся. При обжиге что происходит? Окисление, превращающее глину в черепок. Опять превращение, опять чудо.

Помню, я познакомилась с Сашей Кухтериным на его персональной выставке керамики. Приношу ему свои свистульки для обжига (у меня муфельной печи тогда не было). И что происходит? Мои свистульки полопались, а у него — нет. В чём дело? А Саша посмеивается: так допуск к Сварогу надо получить. Ну, хотя бы поставить пиво мастеру как посреднику. И сработало!

Самое необъяснимое в том, что в момент лепки глина подсказывает мне. В такие моменты, когда словно что-то прёт из неё, не затыкай глине рот. Скажу больше. Когда леплю, слышу, как глина разговаривает со мной — не словами, конечно. Но бывает и подозрительное молчание, вроде «посмотрим, посмотрим». Если я не получила одобрения глины, мне изделие не интересно, каким бы мастеровитым оно ни казалось.

Про магию обжига вот что добавлю. Когда мои дети были маленькими, у меня часто повторялся сон, будто я детей своих обжигаю. Видимо, так моё подсознание искало форму защиты для детей: как из мягкого и уязвимого сделать крепкое и непроницаемое.

Давно я отошла уже от лубочной тематики, сейчас работаю в эстетике ваби-саби, выявляя в глине достоинство первородного. Стала подкрашивать глину ангобами или подмешиваю к ней белила цинковые или гуашь (охру

— Эту весёлую банду я воспринимаю как своих детей

красную). Эти краски не выгорают и дают естественные землистые оттенки. Мне интересно использовать и чернение, и ангобы, и глазури, но только как включения, создающие дополнительный эффект игрой разных фактур.

Признание второе: меня изменили дети

Есть такая позиция: дети уведут женщину от саморазвития. Но у меня случилось наоборот. Именно дети меня меняли, каждый по-своему. Так при химическом взаимодействии элементов возникает что-то совсем иное.

Мой комплекс отличницы обломал сын. Пока Даня был младенцем, я изо всех сил старалась быть идеальной мамой, соответствовать всем требованиям. Далеко не сразу я поняла, что в погоне за идеальностью ты теряешь своего ребёнка. Ведь у меня не возникало даже желания обнять малыша. Не по мне было всё, что бы он ни делал. Года в четыре, правда, у Дани стали проявляться мальчишечьи повадки, и это меня как-то примиряло с ним. Но радикально я стала меняться, когда родила Машку. Ребёнок был — глаз не отвести. Три первых года с Машей — абсолютное материнское счастье. Она так расслабила меня, что я стала спокойнее относиться к Дане, давать ему больше свободы, прислушиваться к нему.

Поворотный момент случился, когда я поняла, что слишком оглядываюсь на свою маму. Даня рос пугливым, тревожным ребёнком. Бабушка подарила ему пневматическое ружьё, которое я забросила подальше. Данька совсем не агрессивный, ему не ружьё надо дарить, а самоощущение безопасности. Я отдала его в секцию рукопашного боя, где он оказался в мужской компании и быстро преодолел свои страхи. Я постоянно прислушивалась к нему. Забрала его из лагеря — и раз, и другой. Поверила, что ему там невмоготу. Бабушка вне



себя: ты воспитываешь не мужика, а тряпку! Но я чувствовала в сыне внутренний стержень, который выведет его куда надо. Все эти моменты сближали меня с сыном. К его 14 годам мы стали друзьями.

У меня тогда была машина, и мы ездили с детьми в деревню. На помойке я присмотрела симпатичный шкафчик. Вот если бы привести его в порядок... И Данька сам и шурил его, и приколачивал, и красил. Всё осложнялось тем, что одна дверца оказалась деформированной. Данька решил, что надо её распарить – откуда он знал? И мы натопили баню и распаренную дверцу распрямляли под грузом. Меня распирало от уважения: какой у меня потрясающий сын.

Беда подкралась незаметно. Попробую без подробностей изложить эту историю, сплотившую нас особенно крепко. Даня занимался спортивным туризмом, и в декабрьский морозный день они отправились в учебный поход за 40 км. Шли на лыжах без инструктора и заблудились, плутали с 10 утра до 12 ночи. Данька получил обморожение ноги, которое мы долго лечили. Но главная болезнь притаилась внутри и не раз трепала его как бы приступами лёгочного воспаления в тяжелейшей форме. Только через два года, когда он попал в ОБИЛ, удалось установить правильный диагноз: в лёгочной артерии застрял большой тромб. Пока он лежал в реанимации детского отделения (рядом с младенцами), меня перевернуло, я похудела на 10 кило. Все, кто встречал меня, говорили одно и то же: «Тебе надо в санаторий». Пока жизнь сына висела на волоске, я ни с кем не разговаривала, не плакала, не исходила жалостью – берегла энергию для Дани. Опускаю, как я уютилась в больнице, когда его перевели



Приезд
в деревню
отца всегда
в радость
для Насти



в палату, как заставляла через силу ходить, как он адаптировался к нормальным условиям. Тяжкая болезнь Дани обнажила то, что давно тлело, – семейный разлад, и я решила разорвать наш брак. Помню, как говорила с Даней о предстоящем разводе. Мы ведь давно с ним в равноправном дружеском диалоге. Даня сказал: «Если ты решила так, я тебе доверяю».

Теперь о Маше. Как начала она подрастать, всё выходило поперёк моих ожиданий. Мы упёрлись рогом друг в друга, и в эти годы противостояния (причём по мелочам) я с содроганием готовила себя к её подростковому периоду. Но случилось неожиданное: я стала восхищаться ею. Маша снимала на телефон и удивляла меня выверенной композицией. Причём она сразу ухватывает её в момент съёмки. Такое чутьё даётся от рождения. Но она покорила меня и женским чутьём. Можно даже сказать, она переделывала меня в девочку, открывая девичий мир: не жеманство, а мягкость, не капризность, а проявление какой-то слабости. Я-то всё время мобилизованный боец, всегда в военном режиме, всю жизнь без излишеств. Словом, рядом с ней мне хотелось оцепенеть и всё принимать. Так пала моя диктатура.

Когда мы переехали из съёмной квартиры в собственный двухэтажный особняк, брат с сестрой стали сближаться духовно. Они оказались в общей дружеской компании, которую радушно принял наш дом. Теперь у нас 180 квадратов. Где ещё молодежь может собраться в просторной библиотеке, где все обожают валяться на ковре, где играют на гитаре, на дудках, поют, где нет ограничений во времени суток? Кто-то из друзей ночует у нас, кто-то возьмёт да и приготовит еду. Эту весёлую разновозрастную банду я восприняла как своих детей. Сейчас Даня и Маша с друзьями уехали на этнофестиваль. Даня – большой знаток этномузыки, начал петь, а Маша не расстанется с фотоаппаратом, она тонко чувствует природу, у неё видение художника.

Глядишь, Аришка подросла, а в доме уже готовая атмосфера братства. Кстати, она-то как на меня повлияла? Да самим фактом своего рождения! Ведь когда узнали, что я собираюсь родить третьего, не нашлось ни одного, кто это хотя бы понял. «Куда тебе это?» И честно сказать, условий-то для третьего ребёнка никаких. И жилья своего нет, и мне, основному кормильцу семьи, невозможно теперь зарабатывать деньги. Вынашивание ребёнка разве совместимо с вредным производством при обжиге в муфельной печи? Но у меня в жизни получается так, что не ситуация приноравливается к условиям, а условия подгоняются под ситуацию. Словом, победило моё глубоко религиозное отношение к деторождению. Вышло так, что Аришка помогла мне перешагнуть через социальные установки, чьи-то



запреты, чьи-то косые взгляды. Я поступила как свободный человек, и когда родила, два дня редела от ужаса, что этого ребенка могло не быть.

В общем, я переродилась и теперь не воспитываю детей, то есть не нависаю над ними как наседка. Смотрю на них и удивляюсь: послал же Господь мне таких детей, честных, самостоятельных, открытых. Их не зажимают стереотипы и страхи. Как это замечательно! Я-то усложняла собственную жизнь бесконечным волевым напором. Им ничего не стоит заявить: «В августе мы едем на Алтай». Планируют добираться автостопом и жить в палатке. Мне остаётся только послать им в подкрепление надёжного ангела-хранителя.

Признание третье: если вопрос задан – будет и ответ

Когда-то в университете мы изучали морфологию с Валентиной Анатольевной Закревской. Она всегда спрашивала в конце занятия: «Вопросы есть?», и её чуть ли не оскорбляло наше молчание. А нам казалось, что тут такого уж загадочного в этой морфологии: подумаешь, структура слова. Но всё-таки я заставила себя потянуть за ниточку раз, другой, и у меня вскоре возник фанатический интерес к русскому языку. Получалось, что это стихия. Лингвисты пытаются придумать для него свои схемы, а нет, всё-то не вмещается в их описание.

А теперь уже как орнитолог я знаю: если вопрос задан, будет и ответ. Просто это дело времени. Привычка задавать себе вопросы очень помогает в познании мира. Сейчас я преподаю лепку и рисунок в центре «Софья», и можно сказать, что на каждом занятии сама

**Обычно
мастер-класс
у Насти
завершается
чаепитием**

обучаюсь. Ведь приходится интуитивно искать для аутистов инструмент высказывания, поскольку словесный контакт с ними затруднён.

Видите ли, мир аутиста ограничен до какой-то черты, за которую он боится переступить, что и является тормозом в развитии. Но при этом у аутиста гармоничное внутреннее состояние, он очень тонко чувствует другого человека. Просто у него не возникает потребности в общении. И, естественно, у меня родился вопрос: стоит ли вторгаться в мир аутиста, если воздействие педагога он воспринимает как вторжение инородного? Я помогу ему или наврежу своей коррекцией?

Вот мальчик Мирон, абсолютно гармоничный, с высокой степенью интеллекта. Почему его мама приводит сюда? Да по тестам выходит, что он необучаемый. И вроде надо его натаскивать, чтоб привести к норме. Но что такое норма? Нормальным, например, считается и ребёнок, ставший жертвой гиперопеки или не имеющий по существу контакта с реальностью: всю живую динамичную реальность ему заменили гаджеты. Он не может сосредоточиться на чём-то ни в общении, ни на самой элементарной операции. По мне уж лучше аутисты.

Словом, в моей тактике с Мироном главное – чтоб он стал мне доверять. Даю ему возможность быть самим собой. Я леплю – он не откликается, глина его даже отталкивает: пачкает руки. Слепила машинку – вдруг он взял её в руки и начал играть. Уже что-то! А слепила светофор – засиял весь. Светофор у него – культовый предмет. Мама его рассказывает: живут они в Дербышах и ходят за четыре километра до ближайшего светофора, чтобы обнять его. Счастливые люди теперь у Мирона те, кто: а) ездят в лифте, б) видят светофор, в) лепят из глины. Я рада, что не оттолкнула его, и теперь он сам выходит на контакт, спрашивая: «А не слепить ли нам...»

И задача совсем другая в занятиях с 14-летним Максимом: его сознание надо раскрепостить. Он одарённый художник и может многого достичь, если снять оковы с его психики. Его любимое занятие – составлять коллажи, только тут он во власти жёсткого стереотипа: девушка, машина, дом. Мне надо сдвинуть его с мёртвой точки, и я придумываю для него такие комбинации в коллаже: человек в пальто с головой собаки, голова с блюдом макарон вместо шляпы, светильник с двумя рожками на голове. Максим, видя это, сидит и плачет: так неправильно. Конечно, я рискую в своём эксперименте (а вдруг он сорвётся?), но продолжаю. Вырезаю колёса от машины BMW и приспособливаю их как пуговицы на пальто. Для Максима это уже на грани личного оскорбления, он знаток и любитель машин. Он переживает настоящее потрясение, и я настороже. Но, слава Богу, всё обошлось. Этот опыт освободил его от зажимов, он научился



шутить. Его мама говорит, что дома от стал вырезать картинки с усиленной энергией и повторять мои комбинации. Но это поначалу, а затем пошли в его коллажах очень красивые сочетания компонентов. По ним я прочитываю, что его сейчас тревожит. Для него это единственный способ рассказать о себе.

Честно сказать, детям не так уж хочется лепить или рисовать. Просто для них моё занятие комфортно, потому что я не заставляю их чему-то соответствовать. Но самое важное: мне надо настроить своё сердце на любовь – только в этом случае появляется шанс, что аутист выйдет на контакт со мной. Педагогу с пустой душой тут делать нечего.

Признание четвёртое: не выходя из огорода, я открыла вселенную

Я дитя городское, и весь природный мир мне был бы недоступен в детстве и юности, если бы летом мы регулярно не выезжали на Алтай или в городок под Ташкентом, к папиной или к маминной родне. Но вот умерла бабушка на Алтае, и дом её продали, а там вскоре из

В погоне за мимомолётным

Узбекистана выдворили русских. Помню, когда я родила Аришку, то тосковала по земле неизмеримо. Мне не дача, а дом нужен! И, как известно, энергия хотения чудеса творит. Нашлась нам избушка в деревне Усть-Ницинской по Ирбитскому тракту. Место замечательное: хата с краю, недалеко от развилки рек Ницы и Туры, на луговине. В избушке исправная русская печь, в которой я научилась и кашу варить, и гуся запекать.

Люди мы не деревенские. Нам всё в диковинку, всё восторг и экзотика. Я чувствовала, что не домик купила, а огромное небо. Ты можешь выйти в любой момент и созерцать его. Я вставала в пять утра и обходила свои владения: вот нора барсука, вот следы енотовидной собаки, вот гнездо дрозда. А весеннее наблюдение особенно богатое, пролётом останавливаются птицы, живущие в Арктике.

Дети были ещё маленькими, и я копаюсь рядом, возле дома. Смотрю, по огородной пашне ходит великолепная чёрная птица. Приглядываюсь. Да нет, не чёрная, оперение переливается синим, фиолетовым, бирюзовым, но там есть ещё и крапинка, и по крапинке я поняла, что это скворец. А то на заборе маленькая птаха варакушка. Охристая спинка, а спереди голубая манишка с красным пятном посередине. Не выходя из огорода, я открыла вселенную. Идёшь даже просто с собакой погулять к реке, а тут тебе в кустах ивы крошечные пеночки, на кончике высокой травы – чекан с апельсиновой грудкой, под ногами снуют трясогузки, шуршит в тростниках камышовая овсянка, а впереди семенит каменка-плюсунья.

Но как распознавать птиц? Я обычно приставала с вопросами к своему другу Саше Кухтерину, он-то с детства помешан на птицах. Саша, в конце концов, подарил мне Справочник-определитель Рябицева. Никто так не пишет, как он! Рябицев даёт признаки, которые тебе пригодятся в наблюдениях, на основе собственной практики. Допустим, он говорит: «Выпорхнувший из-под ног коростель летит вяло, свесив ноги». Или предупреждает: эту птицу ты можешь легко спутать с таким-то, так вот её особенные признаки. Рябицев – сам и автор рисунков. Просто наслаждение, а не справочник.

Однажды я Кухтерину рассказываю, что видела у реки зуйка: песочно-бежевая спинка, мило похрюкивает, а бегаёт, как игрушечная машинка. Саша не верит категорически: «Да не может этого быть. Зуйки живут только на Севере». Я отбиваюсь, как могу. Мол, деревня моя всё-таки в другой, предуральной зоне (хотя и всего в 80 км от Тюмени). Точку в споре поставила моя фотография зуйка. Подкараулила всё же. И тогда проспоривший Саша подарил мне полевой бинокль. Вот это подарок! Для орнитолога единственно нужная вещь.



Теперь я вооружилась и звуковым определителем (на диске). У птиц различают брачное пение, голос тревоги, позывки и перекличку в стае. Кстати, как-то меня поставил в тупик голос, похожий на воркование голубя, но такой низкий, как звук совы. Оказалось, так звучит голос вяхиря, самого крупного из голубей (раньше на него даже охотились). О зуйке ещё два слова, пока не забыла. Зуйки у нас не живут вот уже три года. Уж слишком замусоренным стал берег. Источник мусора – рыбаки, приезжающие на машинах. За выходные я обычно набираю два мешка мусора, пока выгуливаю собаку. А весной перед разливом идёт особенно большая чистка.

Когда я ранним утром прочёсываю окрестности в охотничьем азарте, то обычно приношу детям трофеи: малина от косули, клоч шерсти от зайца, фотография кабанчиков. А однажды принесла им шарообразное гнездышко. Начерпала даже в сапоги, чтоб срезать его на камышах. Вроде гнездышко это от индийской камышовки. Хотя какая в сентябре камышовка? Она уж давно улетела. Да и тяжёленькое слишком. Сунула палец, а там так тепло. Положила дома гнездо в горшок, а как пришёл Юра, полезла наверх, чтоб достать его и показать. Достая горшок и чуть не падаю в ужасе: оттуда торчат три малюсеньких мышиных мордочки. Это что же такое? Я же от мыши-малютки утащила деток! Побежала к велосипеду – и на берег, положила там гнездо, авось мышиная мать найдёт и разберётся. В общем, вышел мне урок: не твоё – не бери!

Со временем трофеем стал и след зверя. Этих следов вокруг нас не счесть: ондатры, бобра, водяной крысы, полёвки, бурундука, зайца, кабана, волка, горностая, ласки, лося, косули – простите, кого забыла. Чтоб разобраться в этих письменах на земле, пришлось обзавестись определителем следов.

«Укроп и сверчок»



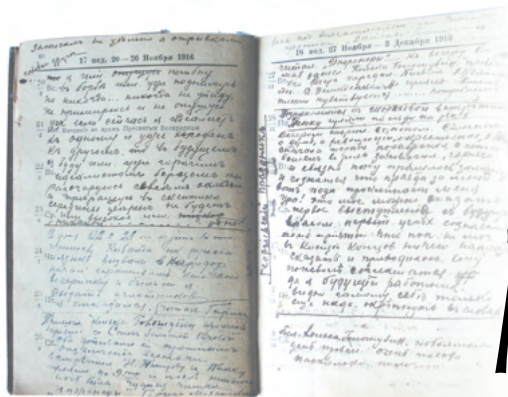
Это настоящая исследовательская работа: встретив след, залить его гипсом, снять оттиск и определить, кому он принадлежит, затем записать, в каком месте обнаружен, указав свою версию. Постепенно ты выучиваешь тропы каждого зверя.

В апреле, когда сходит снег, все следы открываются. Тут бобровая вырубка, тут горки помёта: тетерева сидели, а в зарослях шиповника клочья заячьей шерсти. В лесу обычно кажется, что ты один, и если не будешь искать следы зверя, то и не увидишь их (как и грибы). Это может быть и помёт, и погадки – то, что изрыгают птицы из своего зоба (хитиновые шкурки, косточки вишни). А то я встретила в лесу кучу валежника, довольно высокую. Человеку зачем это делать? Охотник мне объяснил, что так кабаны сооружают себе матрасики (лёжки). Я таких матрасиков находила массу. Так что следы зверя и птиц многообразны.

К сожалению, далеко не всё удивительное можно зафиксировать. Ранним июньским утром подъезжая на велосипеде к лесу, я слышу нечто необъяснимое и пугающее: жёсткий грохот. Через секунды из недр памяти всплыло объяснение. Так звучит лай косули, который я слышала на старой советской пластинке. Однако утробный рёв самца в живом исполнении не шёл ни в какое сравнение с фоновой записью и вызывал и ужас, и восторг. Я поддалась этому зову и углубилась в лес. Пройдя сквозь душистые заросли подмаренника, василисника, купавки, я оказалась на звериной тропе: вот отчётливый крупный след косули. Иду по узенькой просеке в траве и вдруг останавливаюсь: на прямых тоненьких ножках стоят невиданные существа. Как-то сразу стало понятно, что это особенный цветок. Гордая прямая осанка. Экстравагантное сочетание тёмно-бордового и лимонно-жёлтого. Цветок тихий, но с каким-то внутренним достоинством. Я не срезала его, боясь травмировать в рюкзаке, но сфотографировала.

Возвращаясь домой, я уже догадывалась, что это и есть венерин башмачок. Интернет это подтвердил. Орхидное растение. У нас растут орхидеи! И вторая новость: семя, которое даёт цветок, нежизнеспособно без почвенных грибков, которые вынашивают его как суррогатная мать три – четыре года. Только потом появляется росток. Но зацветёт он только через 15–17 лет! Теперь понятно, почему он такой редкий? А ведь я могла сорвать его, чтоб показать своим детям. Спина похолодела при мысли, что я могла сгубить чужой многолетний труд.

Чем дальше углубляешься в дикий мир, тем отчётливей понимаешь: всегда есть чему учиться у природы. Вот птица поёт. Зачем поёт? Она умножает красоту мира. А человек разве не для того живёт, чтоб привносить свой вклад в красоту всего сущего?



ДРУГ МОЙ ВЕРНЫЙ

Что поведал дневник мальчишки

Ровно сто лет назад гимназист из Ишима делал записи в дневник. Доверял бумаге свои переживания, мысли. Сама по себе эта памятная книжница – уже редкость: на её тёмно-синей обложке значится: «Товарищ на 1916/17 г.»

ТЕКСТ **Елена ДУБОВСКАЯ**

ДНЕВНИК – интереснейшая иллюстрация минувшего времени. События, словно пойманные строчкой, продолжают жить.

Хозяин записной книжки поставил подпись Зосим Корот... «Хвостик» фамилии можно прочесть как «ов», выходит Коротков? Этот товарищ, между прочим, записал рецепт... приготовления пороха. Зачем ему порох понадобился? На другой страничке красивым почерком вывел: «Надгробные памятники». Ещё не легче!

Перечеркнул картинку, на которой изображено родословное древо русских царей, карандашом написал: «Уж начался произвол!» На страничках о юных разведчиках-скаутах не сделал ни одной отметки – у Зосимы явно другие пристрастия. Он, как и его сверстники, из-под палки ходил на учёбу, дружил и ссорился с однокашниками, влюблялся в девчонок...

В 1917 году его записи были просто личными, теперь они помогут нам понять, что волновало юное племя в «окаянное время».

Записи оставляем без правки, так, как есть. Со знаками препинания у Зосимы совсем плохо, иные записи на скорый взгляд покажутся пустыми, малозначимыми для истории, но в них вкус времени, душа и жизнь ишимского мальчишки, отдалённого от нас (или соединённого с нами?) вековым расстоянием.

«Curil и был pian»

Август 1916

17. начало учения, после уроков купил книгу для чтения Л.Андреева, Куприн Рассказы Аксакова Семейная хроника. (Учебный год в царской России начинался в середине августа. – Прим. Е.Д.).

18. Был в саду на спектакле «Бесприданница» Островского, хорошая вещь понравилась.

24. Ходил на спектакль «Весенний поток». Бенефис Лавровского.

24. Ходил с Демиденкой в сад roscuril'i, пошли дальше встретили С.Орлову раз 9.

25. Хотел идти в сад на бенефис Вартминского, не пустили, вышла история при возвращении билета, был в «Модерне», картина «Спартак».

26. Новый учитель вкатил мне 1 за подсказку Л.Хлопотову. Жаловался на него Кибалчику. Гулял в саду с Демиденкой и В. Даниелем разговаривали и curil'i. После саду гуляли с Ш.Таней. (Иногда Коротков «вёл себя непотребно», «шалости»: курение и выпивку «шифровал» латиницей. – Прим. Е.Д.).

Сентябрь 1916

6. Ушёл из гимназии с 4 урока. Дома читал Толстого Воскресение. Ходили с Ш. Ястребовым в сад. Вечером гулял.

7. В саду вышла история с С. Демиденкой он полез драться с этих пор я никогда этого не забуду. Ш. Ястребов восставал, хороший товарищ, унесём из этой гимназии о нём и о Николае Вик. светлое воспоминание.

11. Был с Шурой и Шуркой Ястребовым в саду вечером долго гуляли. Шурка мне сказал, что он уже влюбился. Я сегодня весь день и вечер в необыкновенном настроении. Curil'i очень много.

17. Сб Володьку Даниеля выключили за то, что ругался с Индюком. Сволочь всё-таки Индюк. Катались с Ш. Ястребовым и Демиденкой. Curil'i и нарвались на Фесикова.

18. С утра ушёл с С. Демиденкой были у Кольки Родчева были в саду Curil'i. Хозяйка узнала, что я сиги и разрешила... Вечером был у Орловых примириться пришлось.

19. В гимназии вчера вечером в 7-м классе разбила окна, кто-то пустил камнем.

Был у М. Головина на именинах, наелись и весело провели время.

Проезд японского принца

24. Ходили Ястребов, Апухтин, я на вокзал встречать японского принца, пришли в 6 часов, поезд уже пришёл, экспресс «Китайской Восточной железной дороги». Вокзал был ил-



люминован огнями и национальными русско-японскими флагами над дверями вокзала повешена была доска с изображением рукопожатия и слова «Россия и Япония». Принц гулял по платформе с русским генералом за ним была свита из японских генералов, штатских миссии и русских полковников, принц низенького роста как и другие, интеллигентное лицо на вид лет 20 с лишним на нём была японская военная форма шинель и фуражка с красным околышком как и другие японцы, разговаривал через генерала с маленьким добровольцем лет 15 с фронта, красивое зрелище.

Октябрь 2016

25. Был у С.Демиденки на именинах узнали, что наш директор умер.

26. Был у Меркурьева намазал себя фикстуаром усы и брови насилу отмылся.

27. Хоронили директора. Читал «Кому на Руси жить хорошо».

6. Был pian у Мечел riava выпil denaturiatu и в tractiru piva.

17. Был у Орловых встретил С. Гуляли одни пока ещё капризничает, но погодим увидим. Днём был Шурка Ястребов проводил его поговорили немного он рассказал свой роман с какой-то...

18. Надул «Мака», отпросился с 2 уроков, сказал, что болят зубы, гулял с Соней всё время распространялись о любви я начинаю в самом деле влюбляться.

Конечно же, это другие мальчишки, но наши, Тобольский губернии, и тех самых лет

19. Была письменная по алгебре сдул у Л.Динабурга и у Митьки Головина. Гуляем с С.О. разговариваем. Дело кажется начинает подвигаться, и она кажется больше и больше любит меня дело ближе к роману.

25. Сегодня переодевался. Был в Модерне, картина «А счастье было так возможно».

27. Не был в гимназии. Праздник св. лентяя.

28. В эти дни я поссорился или вернее разошёлся с Сонькой Золотой Ручкой. Кончил всё одним размахом. Комедия кончена. Мало что очень скоро. Оба верно играли комедию, а не роман. Артисты чёрт возьми. Достойны оба Мозонухина и Орловой.

30. Эти дни я не записывал, но они должны были бы быть замечательными в моей теперешней жизни, говорят, что юность самое лучшее время, а это случаи из моей юности, мои ещё не созрелые вполне действия, если так можно выразиться. В эти дни я иногда гулял с Нюрой Петровой она мне нравится за то, по большей части, что в ней нет того жеманства, как у всех барышень, за ту ещё неопытность в обращении с нашим братом, за дружеския отношения, она за это прямо милочка. Подарил ей несколько беззвучных и дрянных стихов, какая я обыкновенно пишу с её вензелем, который исполнен Ф.Фёдоровым. Много насолили Индюку, написали у него на вратах miser avis Индюк берегись. В эти же дни нас всех двоичников и дурил посадили в один ряд в отдалении от других, который назван нами камчаткой.

Были ребята, безобразничали. П.Петров, Колька Голошубин. Я записываю всё это 9-го ноября. В эти дни я задумываюсь сам над собой и вижу в себе много дурного вкоренённый эгоизм, проклятый.

Наедине с собой оставшись
На тайный суд себя призвав
Я обвинял себя во многом,
Но поделать ничего не мог.

Декабрь

9. Заполнил все незаписанные дни от 28-го были ребята спорили с Ястребовым о литературе, безобразничали, пели мои стихи.

10. Не ходил в гимназию, были ребята, безобразничали, опять поссорился с хозяйкой. Ничего не могу поделать с собой. Разочаровываюсь и в других и в себе.

Обломовщина

Поневоле сделаешься Обломовым. Не клеится и не пишется. Какой я чёрт Обломов? Ещё мальчишка просто-напросто, маленько разбирающийся и понимающий, ещё не созревший достаточно, может быть в будущем и кандидат на Обломова, Онегина, Печорина, но пока ещё мальчуган, хоть и томлюсь... томит меня тоскою однозвучный жизни шум. Приглядываюсь к

жизни других и ничего поэтического не замечаю. Что только готовится для меня в будущем, буду ли я недюжинная натура или чёрт знает какая-нибудь карикатура, не видно... сейчас-то я ещё могу сказать я и недюжинная натура, но после. Мне кажется, что если я не буду недюжинной натурой или нет хотя цельной натурой.

...я или погибну в борьбе или уже поднимусь, но никогда... никогда не упаду. Не примирюсь и не опущусь уж если сейчас я идеалист к одному я уже холоден к другому, то в будущем я буду или уже горячим идеалистом борцом, или разочаруюсь совсем охладю и превращусь в скептика, середины уверен не будет или высокое или низкое никакой... одно!

2 дня 22 и 23 не ходил в гимназию, пришёл Кибалда на русском языке. Вызвал в коридор, начал спрашивать, кто делал вечеринку и был ли я. Выдать участников я отказался.

Читал Гарина.

Пришёл Колька Голошубин прошлись гуляли с Сонькой Золотой Ручкой. Встретил Н. Петрову и Пинку гуляли до 9 и после немного ночь была чудная. Читал «Инженеры» Гарина-Михайловского. Весь под впечатлением его «Семейной хроники», «Детства», «Гимназистов», «Студент».

Читал «Инженеры»... к вечеру ко мне зашёл Колька Голошубин. Проводил его. Вчера передал письма Л.Цветаевой от С.Демиденко. Не гулял, власть плоти чувствуется

1917 год

Январь-февраль

Вечером спорил с попом Семёном о думе, о революции, о крестьянах, о Толстом. Сначала терпел поражение, а потом вошёл в роль, заговорил, горячо и связно, попу пришлось замолчать и сознаться, что правда за мной. Вот поди проклинает меня. Ура! Это моё можно сказать первое выступление с будущим врагом. Первый успех сознать очень приятно, что поп не мог в конце концов ничего напротив сказать и приходилось ему поневоле соглашаться. Да я будущий работник. Видно самому себе, только ещё надо окрепнуть в словах.

4. Был у Ваньки Фёдорова на именинах выпили четверти пива. Поджидали 5-классников «побить» В.Даниель, Л.Колька Голошубин, Покровский, Вавилов. Я ножом рукояткой побрил голову Большакову. Глупости и мальчишество.

5. В гимназии на уроке закона дурели, на французском Эмиляшу чуть не довели до обморока, завтракал в чайной. 5-классники заняли всех барышен, плохо... бросать надо учение.

6. День святителя Николая Чудотворца. День прошёл однообразно к вечеру переодевался был в Модерне на картине «Вниз по матушке по Волге».

9. Не ходил в гимназию, дочитывал повесть Куприна «Олеся», скучно провёл эти дни, ничегонеделанье, никуда не хожу, нет ничего писать, в скором времени вытурят из гимназии чёрт возьми.

11. По обыкновению были ребята Колька Апухтин, К.Голошубин, В.Даниель, В.Фёдоров, Колька Апухтин принёс рассказы Куприна, хотя и читанные да не беда. Были в Модерне на каких-то дурацких картинах «Умер бедняга в больнице военной», эта ещё ничего, первая чепуха. Вечером был у Панки.

12. Не ходил на уроки, читал некоторые рассказы из Куприна. Скучища все эти дни.

13. Ходили в гимназию на проборку от родительского комитета в 6 часов переговорили сами с собой, с сторожем. Поиграли в пряталки, заказали сторожу самовар, потом нас пробрали маленько, даже и не пробрали...

15. Сегодня на Законе вызвали Федяпсу отвечать, я пролез под партами к нему и подказал всё, и он меня спросил и верно поставил! После урока. Прибавил к молитве аминь, поп чуть не увёл на верх. На латыни пели с Фёдором Фёд. У нас приборка посетили все квартиры знакомых ребят с К.Атретиным. Был у Панки и он у меня философствовали

Мужская гимназия, в которой сто лет назад учился Зосима Коротков



Колька принёс Вересаева «Записки врача».

12 марта. Вздумал сегодня описать всё, что произошло в это время, этот год для меня богат событиями.

На Рождество я уехал домой, почти за неделю отца не было дома. Там я увлёкся одной крестьянской девушкой. Но надолго ли существуют такие увлечения. Приехал в Ишим, который мне дорог и мил. Обзавёлся книгами и стал читать до теперешнего кризиса. Много позабыл. На Масленицу ездил в Карасуль всё время рianstvoval участвовал на одной крестьянской пирушке. Затем был у начальника

станции среди провинциальных дам. Как это чёрт возьми любопытно и интересно ріі, курить приходилось только 3 сорт.

Уехал назад ночью с поездом №2, ехал в служебном вагоне 3 класса этот путь был не так опасен как первый.

На первом пути была такая масса народу, что даже было боязно, что тебя раздавят. Отец остался. Неприятности в гимназии...

Речь депутата Чхеидзе

(Судя по всему, переписано из газеты. – Е.Д.).

Господа, у нас принято думать, что всё самое тяжёлое, что ложится на страну непосильным гнётом из так называемых высших сфер, но это мнение ошибочно. Не сферы виноваты в нём, что народ дохнет с голоду, а тот, в ком кровь принцев голштинских, удалите его, вся Россия благословит вас. Но мало удалить царя, надо удалить и всю семью его. Я приведу несколько фактов, которые говорят сами за себя. Не секрет ни для кого, что молодая царица деятельная помощница планам.

Вильгельма – первоклассная шпионка (аплодисменты слева, несколько правых покидают места. Марков удивлённо шипит). Не секрет ни для кого, что государь жаждет неблагоприятного конца войны, пять месяцев тому назад великий князь Пётр Александрович ездил в Берлин «для переговоров» о мире и только вмешательство Сазонова перемешало все карты, за что он был выгнан. Вот, господа, какая милая семья стоит во главе мировой державы. Вы проиграете войну, если не прогоните их в ссылку (шум справа, многия поднимаются и бросаются к трибуне с криками. Председатель лишает Чхеидзе слова). 19-го марта 1917 г. (не пропущена была цензурой).

Моему дневнику

Друг мой верный бессловесный, я тебя люблю. Я всегда всё, что в душе есть, мой дневник передаю. Всё ты знаешь... знаешь, кто я, что случилось... что прошло... всё, что было... проходило... оставалось мертво... что мне жаль... чего хочу я что когда похоронил, всё, что было проходило оставляя мёртвый след. Ты надёжный друг и верный, ты не скажешь ничего, мою душу не откроешь никогда и ни за что.

Экспромт 17-го апреля 1917 г.

Жизнь прошла мимо со всеми ея песнями, любовью и красотой.

Неправда, что нет в этом мире святого... постарайся, найди... отыщи.

Свобода и республика

В эти дни мы узнали, что 2-го марта государь соизволил отречься от престола в пользу брата Михаила. Тот тоже отрёкся. Власть захватило в свои руки временное правительство. Бывшие



Предгрозовая атмосфера 17-го года. Тучи сгущаются над Ишимом?

члены Государственной Думы Родзянко, Милюков, Керенский и другия. Слава тебе, Господи, мечта давно желанная мечта осуществилась. Великий момент удалось нам пережить. За это время я усердно посещал народные собрания.

В г. Ишиме застрелился полковник Карпов, приверженец старого правительства. Много... много интересного, всё это нельзя рассказать языком. Освобождены все политические ссыльные. Приготовляясь к манифестации, делали спевки в обществе приказчиков собрания, пели революционные песни. В одну из таких спевок, кажется, в последнюю, 11-го марта, я познакомился с М. Захаровой и Марусей Пермяковой.

12-е марта 1917 г. Манифестация в Ишиме

Утром к часу дня мы со знаменем от мужской и женской гимназии. На одной стороне бархатного поля гимназистками было вышито «Да здравствует свободная Россия», на другой – «Мёртвым слава, живым свобода». На площади собралась уже большая толпа народа, над которой вели знамёна и плакаты, надписи были разные, запомнил только на солдатском знамени было написано «Да здравствует Русская республика». От военнопленных чехов на знамени было написано: «Чехи поздравляют Русскую республику», на других были надписи: «Уж пал произвол...», «Да здравствует свободный пролетариат», «Пролетарии всех стран соединяйтесь», «Земля и воля», «Своб(од)а слова и печати», «Да здравствует свобода» и т.д. Несколько было траурных флагов, на одном, я помню, было написано «Вы жертвою пали в борьбе роковой в любви беззаветной к народу...» и «Вечная память почившим борцам за свободу».

14-го компания наших ребят были в «Модерне», и я от скуки и тоски пошёл с ними. Картина шла ужасно-плохая. Мы устроили демонстрацию растащили всю бывшую исправницкую ложу по кинематографу.

главное

Я или погибну в борьбе или уже поднимусь, но никогда-никогда не упаду

15-го Был в Модерне, шла картина «Вы жертвою пали борьбы роковой» сильно на меня подействовала, когда-то ещё так недавно я лелеял мечту, идти под Красным знаменем славы всем погибшим борцам за народную свободу. Слава тем энтузиастам, которые так красиво могли жить и умирать, позор сознательным трусам. Не желающим в ту пору ничего делать, многие аплодировали картине и я с ними. После «Moderna» гулял с г. Косыревой, были мы с ней на кладбище и на станции, в воскресенье **16-го** у меня была маленькая сходка.

17. Сегодня я не пошёл в гимназию, лежу на кровати, читаю Бальмонта и курю, курю без конца, табачный прозрачный дым окружает меня со всех сторон и вдыхаю божественный дым, дым немного утешающий от тоски и кошмара, не могу читать, не могу вникнуть в поэзию, не понимаю стихи, голова не работает, чёрт его знает.

...опять необъяснимое сомнение в самом себе. Не понимаю я сам себя что я... кто я... Настоящее ничего не говорит, а будущее – тайна, неизвестное. Скорей, скорей к этому неизвестному будущему, скорей к этому таинственному Завтра!..

Что настоящее, оно противно, оно некрасиво. Что за мука... только сомневаешься... мучишься... не веришь, то поклоняешься... молишься самому себе. Эгоизм, чёрствый эгоизм задушил меня. Скоро ли новая жизнь, которую я жду.

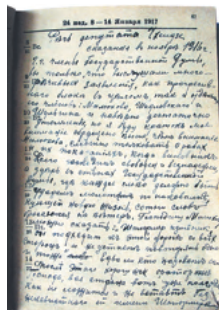
Конец подходит моим запискам, хоть я и может быть не буду их читать и писал не для памяти, а для того, чтоб излить куда-нибудь накопившиеся чувства.

«Душевные мотивы»

...Что делать... на что надеяться... во что вечно верить... чему молиться... ничто не вечно... религия она порождает сомнения, работа одна надоедает, веришь в близких людей, разочаровываешься... считаешь некоторых своими друзьями, но пройдёт некоторое время и друзья кажутся далёкими и посторонними... Любовь она пройдёт и назовут её увлечением... или совсем от неё ничего не останется, или будет она казаться смешною или останется один самообман. Жизнь, которую недавно или недолго увлекался, будет казаться кошмаром... юношеские чистые порывы и мечты – пустяками. Да и всё всё вообще не вечно. Для чего жить, чего искать. Я запутываюсь сам в этой путанице, что бы сделать.

Праздник «Свободы»

18-го апреля – 1 мая. Ужасная тоска... Ничем не интересуюсь, не хожу в гимназию, почти целую неделю только один день просидел на уроках 2 часа, а затем ушёл. Несколько раз был в «Модерне», каждый вечер встречаюсь и



Страничка
дневника
с депутатской
речью

гуляю с Косыревой, даже надоели эти встречи, поспорил с Н.Петровой, глупая девчонка. Задумали с Кием нарисовать гроб и прибить ночью к квартире Жака. Картина нарисована, исполнил Кий, висит у меня пока на стене закрыта.

...Скоро уеду в деревню и возвращусь ли сюда, где столько пережито, где я любил и где когда-то счастливо и весело жил. Остаются одни лишь воспоминания – надгробные памятники. Может быть я выброшен уже за борт жизни. Можно вполне сказать, что так мало прожито и так много пережито. Как другие не понимают, что молодая хрупкая душа может так же жить, надеяться, чувствовать и любить. Выдуман какой-то молодой, юношеский переходный возраст и всё это пустяки прежде всего, жизнь которая не знает ни возрастов и не поколений, она для всех одинаковая...

«Будем как солнце»

Я люблю Поэзию страстно люблю... люблю потому что люблю мечту, а поэзия – тоже мечта. Поэзия учит хорошему, она развивает эстетичные чувства и даёт человеку хотя на немного удалиться от мира действительности в лучший сказочный мир, в мир поэзии, в мир золотой мечты... хотя мечты и несбыточны. Но всё же они... они украшают Жизнь... Пока будем жить мечтой, пока будем – сами мечты. Хотя и гаснут, уходят и исчезают мечты и проходит их сладость, но пусть они будут моим богом, моими молитвами и гимнами. Да пусть будет вся жизнь Мечта и мы мечты.

...Жизнь! Жизнь! Среди тумана и грусти, среди болезненных предчувствий и настоящей боли, вдруг засияет солнце и так сделается светло и хорошо. 17.08.1917 г. с. Викулово.

На этом и заканчивается дневник гимназиста Короткова. Как распорядилась судьба этим юношей, одному Богу известно.

Привет тебе, мальчик Зосима, из нашего столетнего далека!

P.S. Благодарим историка Сергея Дубинского за предоставленную возможность пересказать и показать читателям артефакт.

По этим
улицам гулял
сто лет назад
Зосима
Коротков





ПРИЮТ МИЛОСЕРДИЯ

ТЕКСТ **Сергей ФИЛАТОВ**

Во время Первой мировой войны в Западную Сибирь с фронта в большом количестве начали поступать раненые и больные. Весной 1915 года в Тюмени был развёрнут 149-й сводный эвакуационный госпиталь

ПРЕДНАЗНАЧАЛСЯ он для приёма, размещения раненых и заболевших, оказания медпомощи, подготовки к эвакуации тяжёлых пациентов, дезинфекции одежды и белья.

Под военный лазарет отводились строения согласно «Правилам устава о земских повинностях». Городские власти выделили под лечебное заведение дом купца Андреева (терапевтическое отделение и приёмный покой). Здание сохранилось до настоящего времени и находится на улице Герцена, 76.

В здании Романовского училища разместился хирургический корпус. При нём была оборудована операционная, устроена дезинфекционная камера, инвалидная и рентгеновская лаборатория.

Помимо этого, предоставлено пять переселенческих бараков за городом, на берегу реки Туры (инфекционный блок). В «заразных» помещениях отсутствовал водопровод. Воду брали из реки и доставляли водовозами на лошадях.

Возглавлял учреждение коллежский советник, главный врач Ермолов. Ранее он в составе комиссии осмотрел предоставленные строения и признал их состояние удовлетворительным. Приняты здания по акту 2 мая 1915 года, о чём сообщили городскому голове Никольскому.

За казённый счёт произведена побелка стен, потолков, перегородок. Помещения оборудованы необходимой медицинской техникой. Медикаментами госпиталь снабжала Дума. Сделан текущий ремонт строений: в Романовском отделении растрескались потолки, в Андреевском блоке, в бане, пришла в негодность печка.

При отделениях имелись процедурные, перевязочные, аптека, баня (помывка раз в 10 дней, менялось бельё) и прачечная (необходимо было изготовить жестяную трубу для отвода пара из котлов, вырыть спускные канавы для отвода грязных вод). В коридорах стояли деревянные бадьи с питьевой водой, прикрытые навесом. Поставлены кипятильники системы Боро.

Имелась хлебопекарня. Под неё арендовали дом Медунова (за 25 рублей в месяц), оборудованный двухъярусной печью Васмунда.

Обогревалась лечебница дровами по мере необходимости, в зависимости от времени года. В госпитале было 84 печи: в Андреевском доме – 30, Романовском – 24, переселенческих бараках – 30. На отопление

израсходовано 15900 рублей. Освещались помещения электричеством и керосиновыми лампами, на что тратилось 284 рубля 99 копеек.

Местные власти закупили медикаменты, инструменты, перевязочные средства: военно-медицинское заведение находилось на обеспечении города.

Большое подспорье – благотворительность и пожертвования. Получивших ранение и больных доставляли на железнодорожный вокзал г. Тюмени санитарными поездами. Лечебное заведение было рассчитано на 455 кроватей.

В военной больнице работал опытный медперсонал. Ординатором состоял Павлинов, с ним трудились фельдшеры, 136 сестёр милосердия, санитары и хозяйственная обслуга, канцелярские служащие и добровольцы. В необходимых случаях для лечения поступивших воинов привлекались врачи, призванные из запаса.

Однако медицинских работников не хватало. При главном Андреевском отделении открыли фельдшерские курсы, рассчитанные на 68 человек. Занятие вели действующие врачи. Практические навыки получали и в госпитале: изучали анатомию, физиологию.

Главный врач ежедневно осматривал больничные палаты с пациентами, наблюдал за ранеными и больными. Палатными надзирателями из числа сестёр милосердия осуществлялся круглосуточный уход, надзор за исправностью оборудования.

По медицинским отчётам, в мае 1915 года в военной клинике лечилось 232 офицера и 10 985 нижних чинов, в декабре того же года в эвакогоспитале поправляло здоровье 17 офицеров и 13983 солдата.

Прибывшие с полей сражения, искалеченные и заболевшие русские воины досуг коротали в читальном зале за книгой или журналом. К январю 1917 года поток раненых и больных увеличился, тогда в состав госпиталя вошёл новый объект – казённый винный склад №3, построенный в 1902 году.

В ноябре 1917 года главным врачом стал коллежский советник Жасминов. В следующем году его сменил ординатор Павлинов. Последним начальником госпиталя был военврач коллежский асессор Кинзе. В 1918 году 149-й сводный эвакуационный госпиталь реформировали в запасной, а после преобразовали в больницу, которая начала обслуживать жителей Тюмени. Приют милосердия продолжал жить.



ДОМ КУЛЬТУРЫ

Плановая остановка у «алтайского Стоунхенджа». Огромные скальные глыбы неправильных форм расположены почти ровным кругом на фоне бескрайней степи. С трудом верится, что их сюда принёс ледник. Ещё проблематичнее, что их сюда вручную припёрли с гор наши далёкие предки. Но место явно знаковое: на некоторых камнях петроглифы 4-5-тысячелетней давности

ОТКРЫТИЕ СИБИРИ ПРОДОЛЖАЕТСЯ



Природа и жизнь в объективе

В областной научной библиотеке наградили победителей первого этапа Всероссийского фотоконкурса «Сибирь: как ты красива сегодня!»

ТЕКСТ **Сергей ВИКТОРОВ**

НАКАНУНЕ Всемирного дня окружающей среды в областной научной библиотеке состоялась церемония награждения победителей первого этапа Всероссийского фотоконкурса «Сибирь: как ты красива сегодня!». По решению жюри дипломами и призами отмечено 17 авторов, приславших на конкурс 28 работ в номинации раздела «Сибирь».

Пример, достойный подражания

Фотоконкурс «Сибирь: как ты красива сегодня» организован редакциями газеты «Тюменская область сегодня» и телерадиокомпания «Регион-Тюмень». Соучредителями творческого состязания выступают Союз журналистов России, новосибирский «Масс-Медиа-Центр», издательский дом «Новости Югры», редакции журнала «Неизвестная Сибирь» и газеты «Красный Север».

Поддержку журналистам оказывают Президентская библиотека, департамент по общественным связям, коммуникациям и молодёжной политике Тюменской области, региональный департамент недропользования и экологии, департамент потребительского рынка и туризма, а также Тюменское региональное отделение партии «Единая Россия».

Как рассказал главный редактор газеты «Тюменская область сегодня» Александр Скорбенко, за пять с половиной месяцев на конкурс представлено 682 снимка любителей фотографии и профессиональных фотографов со всей Сибири. Участниками фотоконкурса стало 122 автора из 55 населённых пунктов Сибири. Наибольшее количество работ поступило из Тюменской области, Ханты-Мансийского автономного округа, Алтайского края, Забайкалья и Дальнего Востока.

Победителями Всероссийского фотоконкурса стали Александр Лобацев из Тобольска, Георгий Горностаев из Красноярска, Лариса Сидорова из Югорска, Игорь Глушко из Улан-Удэ. Среди авторов лучших работ – тюменцы Ирина Тюльнева, Эдуард Улыбин, Сергей Колесников, Надежда Тимофеева.

В числе организаторов и соучредителей конкурса «Сибирь: как ты красива сегодня!» – Союз журналистов России и его региональное отделение. Накануне проведения церемонии награждения победителей первого этапа к участникам фотоконкурса со словами поддержки и благодарности обратился председатель Союза журналистов России Всеволод Богданов.

– Всеволод Леонидович трепетно относится к проводимым в регионе фотоконкурсам, потому что они народные и привлекают не только



**Зрителям
было что
увидеть,
удивиться,
оценить**

профессионалов, но и читателей, слушателей и зрителей, — сказал председатель Союза журналистов Тюменской области Владимир Кузнецов. — Сибирь — особый регион страны, и люди, которые в нём живут, — сильные духом и широкие душой, славящиеся мужеством и отвагой.

Фотоконкурсы, которые организуют и проводят журналисты для популяризации региона в масштабах страны, являются примером для работников средств массовой информации, достойным восхищения и поддержки, считает Всеволод Богданов.

Основной мотив — любовь к родной земле

Приз от «Масс-медиа-центра» получил победитель прошлогоднего фотоконкурса «Сибирь.doc» Алексей Трофимов из Иркутска, приславший серию фотографий уникальной природы Байкала. Награда от редакции журнала «Неизвестная Сибирь» досталась журналисту Сергею Лыкасову из Тюмени, который представил великолепные пейзажи самого обширного региона страны. Участники жюри также отметили работу «Кулики турухтаны. Весенний ток» победителя фотоконкурса «Сибирь.doc» Александра Антипина из Упорово.

Наравне с профессионалами в конкурсе участвуют и любители фотографии. Надежда Бузилова из села Коточиги Викуловского района отправила в номинацию «Солнце над Сибирью» необычайно яркую фотографию подсолнуха под названием «Солнышко», которую отметили участники жюри. Галина Воронцова из Черепаново Новосибирской области прислала в номинацию «Зелёная Сибирь» серию фотографий, иллюстрирующих городские работы по озеленению.

Самые популярные номинации в разделе «Сибирь»: «Щемящее и родное» — 98 работ, «Птицы и звери» — 70, «Неповторимо!» — 64, «Тёплые воды» — 52 фото.

— «Сибирь: как ты красива сегодня!» — это всесибирский конкурс влюблённых фотомастеров, — уверен директор телерадиокомпании «Регион-Тюмень» Анатолий Омельчук. — Основной мотив — это, конечно, любовь к прекрасной родной земле, которая звучит в каждом снимке, изумление этой необыкновенной красотой. Люди, которые придут на фотовыставку, убедятся в том, что не бывает земли красивей, чем наша родная Сибирь.

— Фотографы увидели и смогли передать красоту, — считает советник губернатора Тюменской области по специальным проектам в сфере средств массовой информации Александр Новопашин. — Восприятие окружающего мира идёт через позитив, и это настроение — «природа должна быть такой, как на этих замечательных снимках» — даёт широкий воспитательный эффект.

Организаторы конкурса и мэтры журналистики награждают победителей дипломами и орденами



— У фотоконкурса «Сибирь: как ты красива сегодня!» большой охват аудитории. Радует, что среди множества заинтересованных — не только профессионалы, но и любители фотографии, — поделился впечатлениями заместитель директора департамента недропользования и экологии Александр Рейн. — Люди, которые могут передать красоту природы, — особые! Если человек способен видеть красоту мира, он бережно относится к тому, что его окружает. Хочется, чтобы их становилось больше. Фотографии участников фотоконкурса могут послужить к этому толчком.

Фотоконкурс «Сибирь: как ты красива сегодня!» продолжается. Работы принимаются до 1 ноября. Итоги второго этапа будут подведены до 8 ноября — Дня Сибири, который в России отмечали с 1881 по 1919 год. Дополнительная информация о конкурсе размещена на сайте газеты «Тюменская область сегодня».

Фотоконкурс стал событием всесибирского масштаба



ДОСТУЧАТЬСЯ ДО КАЖДОГО

Завершилась очередная экспедиция «Сибиряки: дорогами побед»

Участниками мероприятий, которые прошли в рамках веломотоавтопробега по маршруту Тюмень – Упорово – Исетское – Ялutorовск – Заводоуковск, стали более 4000 жителей области

ТЕКСТ **Сергей КУЗНЕЦОВ**



В ТЕЧЕНИЕ ДВУХ ДНЕЙ путешественники преодолели более 250 км, в каждом из населённых пунктов по пути следования возложили цветы к памятникам погибшим, провели уроки мужества для детей сёл и городов.

С теплотой и любовью

В этом году экспедиция проведена в седьмой раз. Первую поездку по маршруту «Кузнецовская тропа» журналисты газеты «Тюменская область сегодня» и ветераны госбезопасности совершили в 2011 году. С тех пор экспедиция стала ежегодной и по традиции проводится в июне-июле, потому что посвящена двум датам – Дню памяти и скорби, а также дню рождения разведчика Николая Кузнецова, который отмечается 27 июля.

В этом году к организаторам – журналистам газеты, ветеранам госбезопасности и воздушно-десантных войск, федерации велосипедного спорта и отделению «Сибирь-Запад» мотоклуба «Ночные волки» – присоединились представители поискового движения региона, регионального отделения ДОСААФ и ветераны пограничных войск. Экспедиция стала ещё более массовой и масштабной.

Начинание журналистов и ветеранов поддержало правительство Тюменской области и лично губернатор Тюменской области Владимир Якушев. 22 июня после завершения торжественной церемонии возложения цветов к Вечному огню на Исторической площади г. Тюмени глава региона подошёл к участникам экспедиции, поблагодарил и пожелал доброго пути. В честь старта экспедиции журналисты газеты подарили ему походный набор. Он пообещал стать участником экспедиции в следующем году.

В каждом из населённых пунктов по маршруту пути участников экспедиции встречали с теплотой и любовью. Среди встречающих были люди всех возрастов: и дети, и взрослые, и ветераны. Во время уроков мужества ребята из летних школьных лагерей внимательно слушали ветеранов, журналистов и руководителей поискового движения, задавали вопросы и активно участвовали в викторинах.

Во время движения проезжавшие автомобилисты расспрашивали участников о целях экспедиции и фотографировались с ними на

память. Активно общались с участниками и жители сёл. В Онохино после возложения цветов к памятнику погибшим в годы войны к байкерам отделения «Сибирь-Запад» мотоклуба «Ночные волки» подошла Варвара Ниловна Лазарева.

– Мой муж был на фронте и вернулся в 1946 году, – рассказала женщина. – После победы он ещё целый год возил по Германии советских генералов. У него было удостоверение, что он может управлять любыми видами транспорта, в том числе мотоциклами. Когда он вернулся домой, купил первый мотоцикл. Затем был мотоцикл с прицепом, потом «Жигули». Он очень любил технику! Когда с ним ехала, душа радовалась! И где мы только вместе ни были! На мотоцикле ездили в Крым и по местам боевых действий.

Байкеры сфотографировались с бабушкой на память и поблагодарили. Слова благодарности сказали участники и каждому из встреченных во время экспедиции ветеранов.

Взвод получил задание...

Интересными и информационно насыщенными были уроки мужества, проведённые в 12 населённых пунктах, причём занятия стали познавательными не только для детей, но и для участвовавших в них педагогов и ветеранов.

– От урока мужества, на котором побывала, – самые яркие впечатления, – призналась после урока мужества в Исетском учитель истории Бархатовской школы Светлана Карпова. – Мы тоже занимаемся с ребятами исследовательской работой, поэтому ваш опыт необычайно интересен. Наши ребята часто занимают призовые места в конкурсах. У нас отличный школьный музей. Моя ученица Женя Ошуркова стала победительницей в конкурсе, который проходил в Москве, – она написала реферат о подвигах пограничника из Гаево Михаила Колесова.

Много исторических фактов узнали и много личных впечатлений получили участники экспедиции во время общения с местными жителями.



Губернатор Якушев напутствует организаторов и участников экспедиции

– На всю жизнь запомнила слова ветерана, который много лет назад выступал на встрече в Исетском, – рассказала учитель начальных классов школы села Архангельского Исетского района, руководитель музея Марина Тараканова. – Во время войны он был ребёнком и в числе других детей оказался в Сталинграде, окружённом фашистскими войсками. Когда уже не было никакой надежды на спасение, пришли сибиряки, огромные люди в полушубках! Они казались ребёнку самыми крепкими на свете, самыми высокими и сильными. Часто это вспоминаю и думаю: так и есть, сибиряки – самые выносливые и крепкие, поэтому в народе и говорят: сибирский характер.

С каждым днём становится меньше ветеранов труда и детей войны, а ветеранов боевых действий в годы Великой Отечественной войны почти не осталось. Поэтому особую важность приобретают свидетельства истории, которые журналисты ещё могут успеть услышать и сохранить для следующих поколений.

– Наш взвод получил задание – расчистить проход между сопкой и болотом, – рассказал в Червишево ветеран Иосиф Боровинский. – Заработали миноискатели. Уже более километра прошли, когда японцы открыли огонь со склона. В первые же минуты погиб пулемётный расчёт, прикрывавший наш взвод. Пулемёт замолчал. Японцы с криком «банзай» бросились в атаку, стремясь столкнуть нас в болото. У меня мелькнула мысль: «А что, если оживить пулемёт, ведь я немного знаком с ним». Подползаю, вставляю новую ленту. Уже совсем близко замелькали вражеские фигуры, когда пулемёт заговорил. Самураи валились, как снопы, атака захлебнулась, противник стал откатываться назад и скрылся за выступом сопки.

Участники экспедиции познакомились с руководителями и участниками поисковых от-

Живой урок мужества, памяти, нашей истории

рядов, которые действуют во многих районных центрах и даже в некоторых сёлах. Дети не только пытаются сохранить память о прошлом, но и помогают ветеранам.

– В Ялуторовске активно работает отряд «Память», – рассказала исполняющая обязанности директора молодёжного социально-делового центра Татьяна Кехтер. – Ребята оказывают помощь ветеранам, каждый год проводят акции «Письмо победы», «Синий платочек» и «Подвези ветерана», собирают сведения об исторических событиях и участвуют в памятных мероприятиях, посвящённых Дню Победы.

По мнению Аллы Хмары, второй раз участвующей в экспедиции «Сибиряки: дорогами Побед», дети проявляли больше внимания, чем во время прошлой поездки. Подростки выражали интерес и активно отвечали на вопросы. Такие экспедиции играют огромную роль в патриотическом воспитании, потому что во время встреч и общения мы можем передать историческую правду, жизненный опыт и знания детям, убеждена ветеран труда.

– Организаторы памятной церемонии в Упорово смогли достучаться до сердца каждого человека, – поделился впечатлениями руководитель отделения «Сибирь-Запад» Валерий Калалб. – В частности, меня поразили слова о том, что если по каждому из погибших во время Великой Отечественной войны 27 млн



**Хорошая
смена
растёт...**

людей провести минуту молчания, мы должны будем молчать 32 года.

Благодаря общей работе можно сохранить память о подвигах в годы Великой Отечественной войны и о роли трудового фронта, уверен участник экспедиции профессор Александр Ярков. Вклад сибиряков в общую Победу огромный, и организаторам необходимо продолжать работу, расширяя и углубляя начатое движение, считает доктор исторических наук.



ОТ ВОДОПАДА К «БЕГЕМОТУ»



Путешествие тюменцев в самую южную точку Сибири

Время было выбрано самое что ни на есть тёплое – август. Но фраза «середина лета» почти сразу стала нарицательной. Причём произносилась она исключительно с саркастической улыбкой. Сам автор этих строк, собираясь на Алтай и наглядевшись в красочных путеводителях на цветущие пейзажи, пронизанные солнцем, поехал туда, как на Кубу: в шортах. И был за это не раз наказан

ТЕКСТ Павел СИТНИКОВ

АЛТАЙ, с его широкими речными долинами и горными хребтами, где-то на горизонте увенчанными снежными вершинами, производит на жителя болотно-равнинной местности, само собой, неизгладимое впечатление. Чтобы получить поверхностные ощущения от встречи с Алтаем, достаточно проехать по Чуйскому тракту, некогда проложенному нашими предками исключительно для торговых целей. Да и сейчас, особенно в северной его части, ярко чувствуется насквозь пропитавшая его торговая инфраструктура, начиная с многочисленных сувенирных базаров и гостевых домов, которые, едва построившись, тут же продаются. Местные достопримечательности вдоль Чуйского тракта опытные туроператоры разделили на два потока: «посмотрим сейчас» и «это когда поедем обратно». Но в основном – второе. Ибо пока едем «туда», надо было где-то заправить машину... дровами (в степи без костра замёрзнем) и чтобы успеть

к такому-то часу такого-то дня отметить у пограничников, дабы пробраться к заветному месту не позднее указанного в разрешительных бумажках.

Именно поэтому даже случайные остановки из-за мелких автополомок на пути «туда» воспринимались как благо, как микро-подарок судьбы. Тут же хотелось убежать на максимально возможное расстояние от машины, чтобы увидеть как можно больше подлинного Алтая, а не банального придорожного сервиса. Вот и здесь, под Шебалино, буквально сто метров быстрым шагом вверх по пологому склону горы от трассы и... пожалуйста! Экологически чистое, явно никем не паханное разнотравье, масса цветущих лекарственных растений! Погода тут же подарила встречу с крупным аполлоном. Нет, не античным героем, а крупной и красивой, во всей Европе (да и в Тюменской области) чуть ли не самой редкой бабочкой из семейства Парусников. Он летает исключительно в солнечную погоду, оттого и получил своё название в честь бога Солнца. Одна из первых ночёвок состоялась в урочище Караяр. Впрочем, этого названия так никто и не узнал бы, если бы не современный атлас-«километровка», предусмотрительно купленный в узкопрофильном магазине «Карта» в Тюмени.

Ставили палатки при свете автомобильных фар (обычная процедура) вокруг родника среди толстых кряжистых деревьев. А наутро оказалось, что мы чуть ли не в самом красивом месте нашего алтайского вояжа. По крайней мере, панорамные пейзажные фотографии бассейна реки Чуи со снежниками Северо-Чуйского хребта на заднем плане были просто сказочными как по тональности, так и по «девственности», ибо в кадр не попал ни один рукотворный объект.



Алтайский Стоунхендж на фоне бескрайней степи впечатляет

Водопад Ширлак, или «Девичьи слёзы»

Классический – высокий и красивый – горный водопад Ширлак (второе название – «Девичьи слёзы») попался нам на 760-м километре Чуйского тракта. Конечно, к нему от трассы тысячами туристов протоптана тропа, и не одна. Но удивило другое: тут же, стоит нагнуться и по-ленински прищуриться, как можно различить настоящие эдельвейсы. Как только их ещё не выдрали? Вероятно, народ пребывает в эйфории от встречи со «слёзками», и совершенно не смотрит себе под ноги. Но это и к лучшему!

В километре от этого водопада есть весьма порожистый участок Чуи под якобы прикольным названием «Бегемот». Наверное, потому что тело бегемота похоже на бочку. А «бочка» по терминологии сплавщиков – резкий перепад уровня воды. Нам повезло: случайно попали как раз на соревнования. Вот лишь один из увиденных стартов: патологически смелые девушки-спортсменки, сидя в своих каяках на деревянном мосту, по свистку судьи наклоняли носы своих утлых лодочек и с двухметровой высоты вертикально вонзались с бурлящую пучину лишь затем, чтобы через пару секунд вынырнуть чуть дальше по течению и суматошно грести изо всех сил, стараясь спасти свою жизнь.

Между водопадом и «Бегемотом» есть ещё одна природная достопримечательность, лично мною ранее нигде не встречавшаяся – «эоловы арфы». Так называется эффект природной «музыки» скал, издаваемой ветром, сквозившим по микротрещинам и отверстиям.



В нашем случае это был почти неотличимый от оригинала «мужской хор», причём в баритоновой тональности. Отдельных слов было не разобрать, – вероятно, скала пела на каком-то местном наречии...

Плановая остановка у «алтайского Стоунхенджа». Огромные скальные глыбы неправильных форм расположены почти ровным кругом на фоне бескрайней степи. С трудом верится, что их сюда принёс ледник. Ещё проблематичнее, что их сюда вручную припёрли с гор наши далёкие предки. Но место явно знаковое: на некоторых камнях петроглифы 4–5-тысячелетней давности.

На Укок едут в основном не туристы, а любители природного оздоровления, т.к. на самой границе с зоной покоя «Укок» находится целебный родоновый тёплый источник. Он



Люди приходят и уходят, и лишь природа вечна – до поры...

так и называется «Тёплый ключ». Несколько помещений для приёма процедур, открытый бассейн с живой форелью, кафе, автостоянки... Только в отличие от тюменских источников здесь с посетителей платы не берут! Местные шаманы говорят, что если только кто начнёт, то целебные свойства сразу исчезнут: тепло останется, а пользы от него не будет.



Это и понятно, — дальше несколько километров тянется самый крутой на Алтае и довольно опасный перевал. Даже многоопытный водитель нашего «вездехода» из предосторожности высадил всех покорять гору пешим порядком.

Зато есть возможность спокойно снимать природу. Из трав покорили маки разных расцветок: жёлтые, белые, оранжевые... Один из них знаком — альпийский, он и в Заполярье цветёт, остальные — явно аборигены. Среди сырых ручьевых проплешин хорошо виден цветущий «золотой корень», или родиола розовая — ценнейшее лекарственное сырьё. На Урале он не редкость, хоть и в Красной книге. Но тут же — его ближайший невиданный ранее собрат — родиола ярко-красная (*Rhodiola coccinea*), или по-народному «красная щётка». Действительно, его ярко-красные плотные «зонтики» не заметить невозможно, даже среди роскошного алтайского разноцветья. Но больше всего удивили высокогорные фиалки. Нет, не те, мельничные, что появляются у нас в мае-июне, а большие, размером с наши садовые «анютины глазки», дикоросы явно разных видов!

Спускаться с перевала, конечно, веселее, чем подниматься, но чертовски сложно мощным «телевиком» снять случайно попадающихся уток-огарей, бакланов на Гусином озере, одинокого удода... Расстояния в горах обманчивы, до места ещё «пилить и пилить», хотя всё в прямой видимости.



Современный
наскальный
рисунок — дань
памяти древней
«амазонке»



Последний отрезок пути «туда» был от стартового Бийска далёк, почти недосыгаем, но ЭТО всё же случилось!

Утро встретило нас молочным туманом с видимостью 10–15 метров. Именно сейчас нам предстояло ножками дойти с пяток километров до самого заветного места, туда, где откопали алтайскую «принцессу».

Хорошо, что утренний туман имеет совесть постепенно исчезать, спасибо тому же Аполлону. И взору туристов на фоне голубого неба открылись снежно-белые вершины монгольской горы Таван-Богдо-Ула. Такого мы ещё не видели, — ну просто подарок судьбы, да ещё в такой знаковый день! Место захоронения «принцессы» оказалось хорошо отмеченным: рядом стоял большой аншлаг, подробно повествующий о главной находке алтайских археологов. В центре круга из относительно крупных камней, весом до нескольких центнеров — россыпь более мелких, которые шустрый суслик уже приспособил под своё убежище. В самом

Место
захоронения
«принцессы»
видно издалека



центре – пожертвования от туристов в виде монет разных стран и даже современного на скального рисунка с «прижизненным» изображением молодой «амазонки» на коне, в своём оригинальном головном уборе. Но дело было даже не в её одежде: кожу молодой женщины покрывала целая сеть сложных татуировок, свидетельствующая о её высоком социальном положении, а четыре скелета лошади и кое-какая амуниция убеждали, что она была, как минимум, «генералом» своей доисторической конницы. Хорошо сохраниться мумии помогла рукотворная глыба льда, в которую предварительно «замуровали» её соплеменники, поместив затем на необходимую глубину, где в степи высокогорного плато круглогодично царствует вечная мерзлота.

«Злополучность» мумии, обозначенная в самом начале очерка, заключается лишь в том, что сразу после изъятия её из земли на Алтае начались климатические и социальные катаклизмы. Местные шаманы обвинили во всём, конечно же, археологов, – похоже, что их голоса здесь имеют куда больший вес, чем у госчиновников и учёных. Сыр-бор длился несколько лет, и в результате появилась

Павел Ситников:
– Вот где
простор
для поиска
и путешествий!

«зона покоя» Укок, т.е. археологам там работать впредь запрещено, хотя нераскопанных памятников археологии, в том числе и курганов с мумиями, там буквально нашпиговано великое множество, этаким некрополем пазырыкских племён. Есть ещё одна причина, редко публикуемая в СМИ: мумия оказалась с хорошо сохранившимися славянскими чертами лица.

Итак, конечная цель экспедиционного тура достигнута, и теперь можно было поворачивать назад, чтобы осмотреть не менее интересные объекты, оставленные на «потом».

Какой-то ручеек, стекающий с горы, обозначал относительно пологий распадок, куда мы и направились всей командой, быстро растянувшись в длинную цепочку. Болотце в степи преодолели относительно легко, а вот «ниточка ручейка» оказалась бурным потоком, который преодолевали, уцепившись друг за друга локтями, и смирившись с неизбежностью промочить в ледяной воде ноги. Однако три часа даже пологого подъёма вымотали так, что обеденный привал автоматически стал крайней точкой маршрута. Благо, отсюда, с высоты птичьего полёта, всё плато Укок было





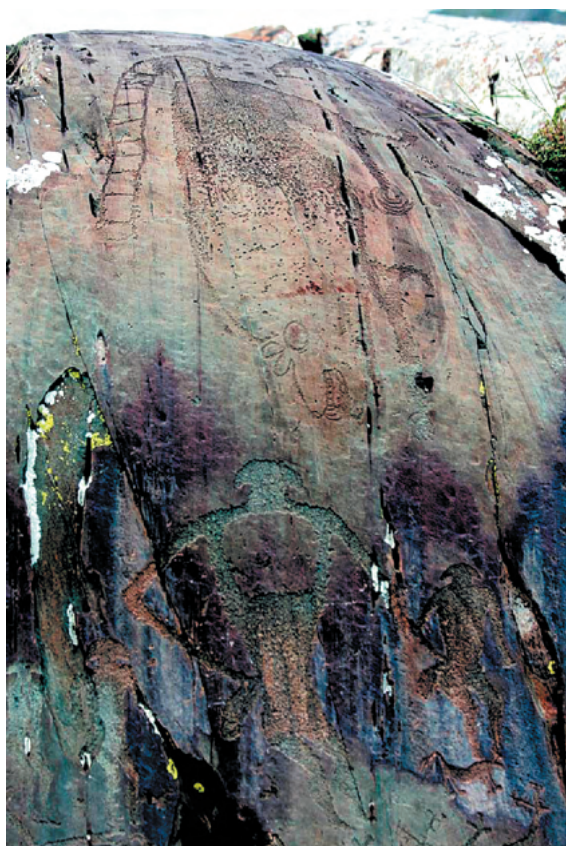
как на ладони, и роскошные, на все 180 градусов фото-панорамы, конечно же, украсили наш фотоальбом. И не только они: бабочки, цветы, даже камни, причудливо исписанные «китайской грамотой» лишайниками, – всё в этот солнечный день было брошено к ногам и рукам определённо заслуживших эту красоту экотуристов.

На обратном пути мы уже не стали «пулей» пролетать одно из самых живописнейших мест Южного Алтая – урочище «Красная горка».

Нашего прихода уже ждали конные пограничники

Среди местной экзотики, которую мы неспешно рассмотрели по пути «обратно», – это и древняя безлюдная дорога, серпантинном извивающаяся по склонам гор и служившая для караванов торгового люда. И так называемый «олений камень» с человеческим ликом на вершине и древними рисунками по всей поверхности, пока не тронутый (!) нашими современниками. Впрочем, этого не скажешь о скалах, что стоят сразу за ним, – даже наши выдавшие виды гиды такого хамства не видели: некий представитель города учёных Новосибирска, широкой кистью с масляной краской нанёс о себе память прямо поверх древних петроглифов (!), которым просто нет цены!

Самый большой комплекс древних наскальных рисунков более-менее охраняется лишь в местечке Калбак-Таш. Только самые ленивые не посетили эти невысокие скалы, испещрённые многими сотнями петроглифов, возрастом от 2 до 4 тысяч лет. Среди них – и загадочное чудовище. Как тут не вспомнить одного туриста: дескать «эти рисунки выцарапывали дети, которым нечего было делать, пока взрослые заботились о хлебе насущном». Впрочем, надо признать, что примитивистский стиль этих рисунков и узоров вполне сопоставим с творчеством современных детей детсадовского возраста и начальной школы. Что ж, ещё одна интересная гипотеза, которую проверить можно будет только в далёком будущем. Я не оговорился, – именно тогда, когда наши потомки будут пользоваться настоящей «машиной времени»: летать, как это сейчас повсеместно наблюдается, в виде НЛО, посещать любую точку пространства и времени. Тем более установка, меняющая скорость времени, уже изобретена в самом конце XX века нашим соотечественником Вадимом Чернобровом. Но это уже совсем другая тема.



Этим рисункам от двух до четырёх тысяч лет



ПРИТЯЖЕНИЕ ОВРАГА

Фестиваль «Ключ-фест» – НОВЫЙ СИМВОЛ ТЮМЕНИ

История этого праздника уникальна. Он возник на чистом энтузиазме и за три года превратился в яркое мероприятие, собирающее и местных жителей, и приезжих издалека

ТЕКСТ **Светлана КИРСАНОВА**

В ГОРОДИЩЕНСКИЙ ЛОГ за музеем «Городская Дума» приходят поодиночке и семьями. Часами стоят, сидят и лежат на траве, слушая лекции, стихи, музыку. Здесь поэты читают свои и чужие творения. Выступают разножанровые музыканты, от рокеров до джазменов и национальных исполнителей. Для художников это прекрасная возможность показать свои картины. Для меня, к примеру, именно здесь открылось творчество Владимира Глухова и Александра Чемакина.

Совершенно разные по стилю и содержанию номера программы сменяют друг друга с необычайной непринуждённостью. При этом публика свободно передвигается, общается, фотографируется, смеётся и закусывает. Кто-то уходит, кто-то приходит. Всё живёт, движется, дышит. Для малышни работает детская площадка, что позволяет родителям беспрепятственно наслаждаться прекрасным и просто отдыхать на природе. А против

мошары всегда предусмотрены бесплатные репелленты.

В этом углублении в землю, на несколько десятков метров ниже уровня города, создаётся непередаваемая словами атмосфера единства, дружелюбия и теплоты. Мне «Ключ-фест» представляется собранием интеллектуалов, искренне считающих Тюмень местом сакральным и мистическим. Не провинцией и не окраиной вселенной, а средоточием духовной мудрости, дарующим силу и радость жизни проживающим здесь людям. И то, что собираются они в овраге, отнюдь не случайность, а интуитивное ощущение связи с землёй, бьющими из-под неё ключами и выходом из тайного, подземного в видимое, явное.

Из глубины веков

Интереснейшее исследование на эту тему провёл тюменский философ и поэт Владимир Богомяков, выступивший на третьем фестивале в 2017 году с лекцией «Овраги в русской поэзии». Оказывается, в стихах наших поэтов существует целый «овражный» слой. Овраг – особое место: доступное человеку, но как бы уже под землёй. Овраг вызывает тревогу, но в нём можно укрыться.

Кто только ни писал про овраги – Пушкин, Набоков, Хлебников, Лермонтов, Фет, Пастернак, Цветаева, Бродский... В их творениях это и место расстрела, смерти, и поэтический символ ада, и удивительным образом место, где рядом оказывается Бог. Но в любом случае это всегда древность и тайна. Самое же про-



стое толкование: овраг – это место, где бьют ключи и текут ручьи.

Любопытно, что праздники на ключе тюменцы устраивали уже в XVII–XIX веках, причём проходили они неподалёку от того места, где фестиваль проводится сейчас. Об этом подробно и с разных точек зрения рассказали выступившие нынче местные краеведы.

Теорий происхождения праздника несколько. Одна из версий состоит в том, что в 1603–1605 годах в Тюмени свирепствовал конский падёж. Чтобы его прекратить, из Девичьего монастыря на ключ носили иконы и, молясь, освящали воду. Позже к этому церковному установлению присоединилось общественное гулянье. Существует также мнение, что к роднику с чудодейственной водой приходили слабые зрением люди, после омовения зрение улучшалось, и в благодарность здесь начали проводить праздники.

Как бы там ни было, тюменский «Ключ» имел всероссийскую известность. Так, упоминание о нём есть в словаре Владимира Даля: «В Тюмени «Ключ» называется десятое воскресенье по Пасхе, народный праздник с освящением родника».

А вот какой отзыв о мероприятии оставил писатель-этнограф XIX века Ипполит Завалишин: «Это гулянье даёт живое понятие о Тюмени и её жителях, да и вообще о Сибири, которую воображают в Европе и России такой дикой и страшной. Богатые экипажи и кровные лошади купцов, пёстрые и нарядные толпы народа, всюду русские песни придают этому гулянью большое одушевление».

Организаторы возрождённого «Ключа», безусловно, учитывали многовековое прошлое праздника. Возможно, ещё и поэтому предложение тюменца Арсения Заргаряна провести в Городищенском логу «Фестиваль музыки, поэзии и прочих искусств» быстро получило широкую поддержку, в том числе на вполне официальном уровне – у руководителя Благотворительного фонда развития г. Тюмени Веры Баровой.

**Профессору
Владимиру
Богомякову
всегда есть
что сказать
людям**



**Арсений
Заргарян**

Сошлись у истоков

Арсений Заргарян приехал в Тюмень в 2000-м. Поначалу город, точнее его центральные улицы, навевали на него скуку. А потом он начал самостоятельно осваивать территорию, сворачивать в закоулки, заходить в заброшенные места, и ему открылась совсем другая Тюмень. В одном из таких путешествий он и наткнулся на Городищенский лог.

– Это место мне сразу показалось притягательным, – рассказывает он. – Находится оно в центре города, но как бы в другом измерении. Туда ведёт очень интересный, неожиданный спуск, и ты вдруг оказываешься вне времени. У оврага природный рельеф, которого так не хватает горожанину. Я всегда думал, что здесь можно проводить какие-нибудь необычные мероприятия. В конце концов так и случилось.

Мы с друзьями не раз говорили о том, что в Европе, да и в столичных российских городах – Москве, Санкт-Петербурге – происходит много интересного, – вспоминает наш собеседник. – А Тюмень как-то на задворках. И почему-то бытует мнение, что мероприятия должна организовывать администрация. Хотя на самом деле можно объединиться и самим что-нибудь сделать. Вот мы и объединились, создав «Тюменскую лабораторию настоящего». Название имеет двойной смысл. Настоящее – что-то ценное, стоящее, и в то же время не где-то в советском прошлом или в непонятном будущем, а именно в данный момент мы решили делать что-то, улучшающее жизнь.

Первыми акциями «Лаборатории» стали концерты академической музыки в необычных местах – на железнодорожном вокзале и почтамте. Для того чтобы их провести, необходимо было юридическое лицо, представляющее общественников в официальных инстанциях. Так ребята познакомились с Верой Баровой, которая поддержала идею. Концерты прошли на ура, о них написали все СМИ, и позже Вера Владимировна предложила членам «Лаборатории» придумать и провести городской праздник. Сейчас уже странно вспомнить, что тогда, в 2015 году, речь шла о разовом событии, приуроченном к Году литературы.

Когда организаторы Андрей Заплатин и Арсений Заргарян предложили Вере Баровой провести не обычное типовое мероприятие, а нечто типа пикника на траве, они не слишком рассчитывали на поддержку. А Вера Владимировна согласилась. И даже признала в конце концов, что собирать людей на час-полтора на такую площадку нет смысла. Пусть праздник будет рассчитан на несколько часов. Понятно, что это связано с финансами: аренда звукового оборудования, режиссёр, электричество – всё требует денег. Тем не менее добро было получено. Оставалось превратить план в реальность. Что, конечно, оказалось непростой задачей, ведь подобных мероприятий в

Тюмени не проводилось уже несколько веков.

— Мне сейчас сложно вспомнить, кто какую идею предлагал, это был эффект коллективной мысли, всё рождалось в процессе, — вспоминает Арсений. — Фестиваль поддержали Владимир Богомяков, известный краевед Юрий Зотин, журналист-радийщик Игорь Ваганов, Лизавета Гоголь, сейчас поступившая в Литературный институт имени Горького, и многие, многие другие, я даже боюсь не всех назвать. И всё стало складываться, притом самым удачным образом. Так, у художника Александра Чемакина на его страничке «ВКонтакте» я увидел картину, где был изображён фестиваль хиппи — со сценой, как полагается, проходящий именно в этом овраге. Интересно, как в разных местах люди об этом думали, и всё в конце концов сошлось.

Разные миры

Практически сразу к подготовке фестиваля подключился краевед, учёный и поэт Фёдор Корандей, добровольно взявший на себя функцию приглашать иногородних гостей. Кстати, по его ощущению, «Ключ» действительно явился результатом коллективной мысли.

— На то время выдались наши поездки по окрестностям Тюмени, происходившие с небывалой частотой: чуть ли не каждые выходные мы разным составом куда-нибудь ездили на машине Арсения, — вспоминает он. — А у него кроме всего прочего есть талант диджея для идеальной радиостанции. Он составлял что-то вроде саундтреков из абсолютно разной музыкальной продукции, вплоть до дикой и смешной, записывал на диск, и все эти клочки друг с другом и проезжаемыми ландшафтами хорошо сочетались.

Под эту музыку мы вели в дороге разговоры обо всём, в том числе о том, что впоследствии превратилось в «Ключ». Фестиваль по своей природе — такая же неожиданная радиостанция, такой же ландшафтный саундтрек, в нём друг за другом следуют номера, которые ни один стандартно-профессиональный человек на одной волне не поставит, потому что все они из слишком разных миров.

С учётом этой точки зрения становится понятным, почему с самого начала организаторы решили сделать не просто мероприятие, где озвучиваются тексты, а привлечь ещё и музыкантов. Первым кандидатом на участие стала тюменская группа «Центральный гастроном» с её достаточно сложными текстами.

Кроме «Центрального гастронома» на первом фестивале выступала группа «Дон Фидель».

— Молодые парни, которые играют психоделический регги, — отзывается о них Арсений. — С ними сложно общаться, и позже мы с ними не сотрудничали. Хотя тогда они помогли:

«Ключ» — интеллигентный праздник на летней траве, на котором царит непередаваемая словами атмосфера единства, дружелюбия и теплоты



привезли барабаны, музыкальные аппараты, которых у нас не хватало. Выступил также Николай Цушко, играющий на пианино и синтезаторе. Раньше он нигде особо не выступал, а «Ключ» его вдохновил. Сейчас играет в баре «Авиатор», у него джазовое трио.

Неизменные участники фестиваля — сибирские татары, коренные жители этих мест, обитавшие здесь задолго до прихода Ермака.

— Нам было важно их восприятие, их язык, — говорит наш собеседник. — Допустим, слово «сосна» у них звучит по-своему, и этот набор звуков открывает нам ключ к другому восприятию сосны. Та же история с рекой, полем и этой местностью. Овраг находится между татарской крепостью Чинги-Тура, существовавшей в XIV веке, и русским острогом, который был основан после появления Ермака. Сибирские татары выступали на всех трёх фестивалях, и уж не



знаю, насколько «Ключ» этому способствовал, но они купили музыкальные инструменты, стали разучивать народные песни. Хотя половина из них – совсем не музыканты.

Набрали обороты

Первый «Ключ» отнял у организаторов много сил – даже траву в овраге пришлось косить самостоятельно, одолжив у знакомых газонокосилку, и о проведении второго они сначала не очень задумывались.

– Мы были уставшие, не хватало мотивации, думали, стоит ли столько труда и времени вкладывать, надо ли это вообще, – рассказывает Арсений. – Очень сильно нас вдохновила Лизавета Гоголь. Она, уехав в Москву, всем рассказывала про фестиваль «Ключ». О том, как это круто. На фоне культурного разнообразия и богатства столицы наш фестиваль ей казался очень важным, и она оттуда призывала его делать.

И ребята при поддержке Веры Баровой решились на продолжение. На второй фестиваль собралась уже традиционная команда плюс новые люди: Софья Гинзбург, участвовавшая во всех обсуждениях и потом выступившая ведущей, Софья Воронина, тоже сыгравшая важную роль, в частности договорившаяся с отелем «Панда» о проживании приглашённых гостей. Оформить овраг помогла Татьяна Воронова со своей студией творчества «Серебро».

Если на первом «Ключе» побывало около 400 человек, то на втором – не меньше 600. Пока это был самый многолюдный праздник. В 2017 году мощную информационную поддержку мероприятию оказала журналистка Ирина Пермякова, организовавшая публикацию о предстоящем событии в большинстве местных СМИ. В результате овраг посетило, по приблизительным подсчётам, более 400 гостей, среди которых были как постоянные посетители этого действия, так и абсолютно новые люди, в том числе специально приехавшие издалека.

Сюрпризы погоды не смущают гостей оврага

В целом третий фестиваль произвёл впечатление абсолютно состоявшегося, полноценного праздника, где людям приятно общаться между собой и где каждому находится занятие по душе. Кстати, на сей раз траву в овраге выкосила управа Калининского округа.

Город – это люди

На приглашение выступить в Тюмени, как правило, очень охотно откликаются иногородние гости, потому что приглашают тех, чья жизненная философия созвучна замыслу создателей «Ключа». Тюменцы оплачивают им дорогу и проживание – всегда по самому экономичному варианту, так как зачастую это деньги самих организаторов.

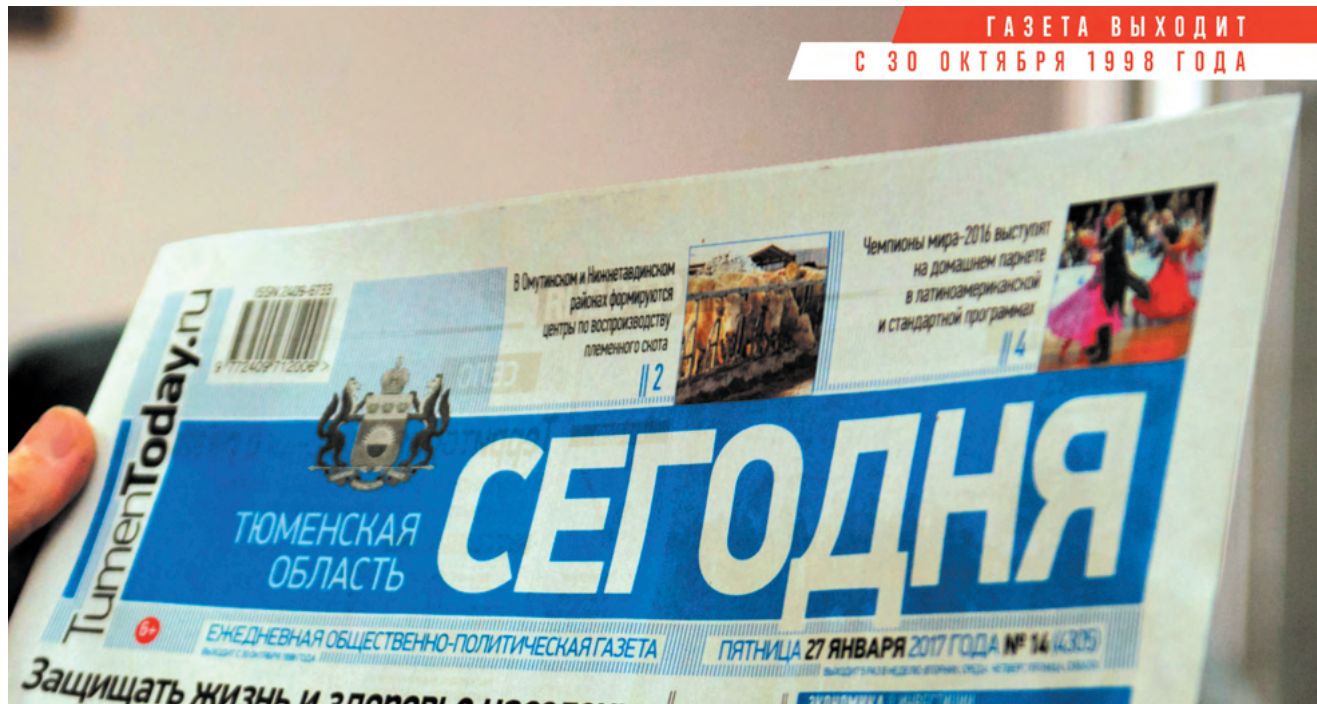
На первом фестивале присутствовали автор сценариев культовых фильмов «Овсянки» и «Небесные жёны луговых мари» Денис Осокин, московский поэт Даниил Да и Александр Курбатов – представитель «краеведческой поэзии», как он себя называет, участник «Осумбеза» (товарищество мастеров искусств «Осумасшедшие безумцы», созданное поэтом Мирославом Немировым в Москве в 1999 году).

На второй приехали поэт из Москвы, пишущий под псевдонимом Порфирий Косоротов, и белорусская поэтесса Таня Скарынкина. Гостем третьего фестиваля стал пермский журналист и поэт Иван Козлов, исследующий потаённые места родного города и размещающий репортажи о них в газете «Звезда». И уже как домой, причём на сей раз за собственный счёт, приехал вместе с женой москвич Александр Курбатов.

Арсений Заргарян поделился своими планами относительно четвёртого «Ключа». Планируется создать специальный сайт, где будут размещены скопившиеся за три года фото и видео. Ребята мечтают получить денежный грант, который позволит подойти к организации праздника более профессионально: установить в овраге сцену и скамейки, приобрести качественное звуковое оборудование и т.д. Возможно, в будущем полюбившаяся тюменцам площадка будет использоваться и для проведения других мероприятий.

– Греки говорили: город – не стены, город – люди, – размышляет Фёдор Корандей. – И это не какие-то абстрактные горожане, а конкретные друзья, друзья друзей, их дети, хорошие знакомые, родственники, коллеги, друзья в фейсбуке, соседи. «Ключ» в первую очередь для них. Всех ведь домой не пригласишь, а тут происходит интеллигентный праздник на летней травке. И ты понимаешь, что твои личные, даже не оформленные до конца представления о том, как он должен проходить, вполне созвучны представлениям множества других людей, большую часть которых ты лично не знаешь. Главная радость тут – в том, что в Тюмени есть такие люди, и в относительном множестве, и значит, всё не зря.

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ
С 30 ОКТЯБРЯ 1998 ГОДА



Защищать жизнь и здоровье населения

Такую задачу на 2017 год перед полицейскими поставил губернатор Владимир Якушев



Формулируя приоритетные направления работы тюменской полиции, Владимир Якушев особо остановился на профилактических мерах, которые помогут снизить смертность на дорогах, предотвратить гибель людей. В настоящее время ключевую роль в причинах аварий играет человек.



vk.com/tos72



facebook.com/tumentoday



ok.ru/tumentoday

КАЖДЫЙ ДЕНЬ ХОРОШИЕ НОВОСТИ

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК **29938**

ЧЕТВЕРГОВЫЙ ВЫПУСК **29939**

TumenToday.ru

tyumentoday@mail.ru

реклама