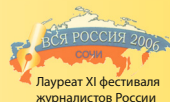


№ 10 (227)

октябрь
2023 года



Всероссийский конкурс
«Хрустальная матрешка»

Тюменские НЕПОСЕАЫ

Газета для детей

Фото Оксаны ГОСТЕВОЙ, художник Наталья ТАБЕРТ



На фото: Арсений КУЗИЧЕВ

«МЕЧТАЮ ПОСЕТИТЬ СВЯТЫЕ МЕСТА РОССИИ»

10-13 стр.



ОДНУ МИНУТОЧКУ! «МАЛЬЧИК СО ШПАГОЙ» 3 стр.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ 4-7 стр.

ЧЕРДАЧОК 4-7, 8-9, 24 стр.

ОТЧЕГО И ПОЧЕМУ?

ПОЧЕМУ ЛЕВ НЕ МОЖЕТ РЫЧАТЬ? 14-15 стр.

КЛЮКВА. «СПАСИБО ТЕБЕ, ПИДЖАКОВ!» 16-17 стр.

ПЁРЫШКО. ВТОРОЕ РОЖДЕНИЕ СЕРЁГИ 18-19 стр.

ПАПА, МАМА, РОДИНА И Я 20 стр.

ФЭНТЕЗИ. ЧЕЛОВЕК – БУЛЬВАР... 21-23 стр.

РЫБА ЛУНА

В темных водах океана,
Где и днем не видно дна,
Одиноко и печально
Рыба плавает луна.

Раз в неделю, как обычно,
Ей навстречу проплывет,
Направляясь за добычей,
Толстолобый кашалот.

Как совсем ей грустно станет,
Поднимается она —
Смотрит, как над океаном
В небе светится Луна.

И мечтает чайкой взвиться,
В мир небесный путь найти,
Чтоб с космической сестрицей
Плыть по Млечному Пути.

Владимир МОЛДОВАНОВ,
художник Наталья ТАБЕРТ



«МАЛЬЧИК СО ШПАГОЙ»

Одну минуточку!

В прошлом веке в нашей стране росло уникальное поколение детей – «мальчики со шпагой». Дети с обостренным чувством справедливости и достоинства, смелые и бескорыстные.

Писатель Владислав Крапивин – один из них. Он не только написал об этих детях 225 замечательных книжек, но и был их лидером на Урале. «Я вступлю в бой с любой несправедливостью, подлостью и жестокостью, где бы их ни встретил. Я не стану ждать, когда на защиту правды встанет кто-то раньше меня» – это клятва в «Каравелле», которую он создал.

Одна из повестей Крапивина так и называется «Мальчик со шпагой» про юного фехтовальщика Сережу Каховского. Представьте: поздний вечер, темный переулочек, маленький мальчик Сережа против матерого бандита с ножом. Страшно?! А вы как думали. Но сбежать нельзя – он взялся проводить двух малышек. И Сережа выбивает нож из рук бандита.

Подарок судьбы – дядя Витя берет его к морю, на раскопки. Но ставит условие: «Ты занимаешься только наукой! Все зло не искоренишь!» – пояснил он. Но на глазах Сережи унижают слабого мальчика. И Сережа вступается. Дядя уезжает в экспедицию один. «Ты сделал выбор!» – говорит он.

Думаете, зло от вас далеко, ребята? На обложке одной из книг Крапивина о «светлых мальчиках» издательство дает рекламу «лидера тьмы и зла» в литературе – американского писателя Дина Кунца. «У страха теперь есть имя – Дин Кунц! Мировой тираж его сочинений просто невероятен – 200 миллионов! Впервые книги Кунца издаются на русском языке!» – радуется издательство.

Неужели искусство делать зло так популярно в мире?!

Ваш выбор, ребята!

Светлана МАНДРАШОВА,
редактор



ХОРОШИЕ НОВОСТИ • ХОРОШИЕ НОВОСТИ



НАША ВЛАДА – В КНИГЕ РЕКОРДОВ РОССИИ!

Юная художница Влада Лоскутова, о которой «Тюменские непоседы» писали в 2020 году, приняла участие в проекте, занесенном в Книгу рекордов России! Завершился он в сентябре во Всероссийском детском центре «Орленок». Более пятисот увлеченных художественным искусством мальчишек и девчонок демонстрировали свое мастерство и обменивались опытом, вдохновляясь природой Черноморского побережья.

Влада – ученица 2-го класса детской школы искусств «Гармония», она была единственной представительницей Тюменской области. По итогам проекта девочка стала лауреатом I степени. Ее работа вошла в тридцатку лучших из 542 заявленных. Они были представлены на выставке, которая проходила в самом большом амфитреатре России.

СОБЫТИЕ!

В Тюмени открылся X Международный фестиваль «Ноль Плюс». Это – онлайн- и офлайн-показы фильмов, мультфильмов, мастер-классы, творческие встречи, спектакли и другие развлекательные и образовательные мероприятия. В этом году будет показано 169 фильмов из 40 стран; более 40 картин – российские премьеры.

Аудитория фестиваля – 10 000 детей, родителей и учителей, а онлайн – более 100 000.

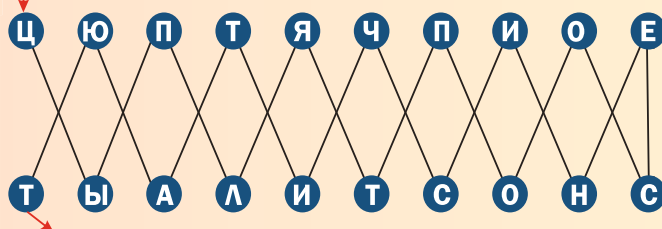
Вход свободный.

МУЛЬТИК ИЗ ОМУТИНКИ

Дети из Омутинки создали мультфильм «Письмо любимому солдату». Это трогательная история о том, как ждут солдат дома и поддерживают на расстоянии. В нем ребята передали свои искренние пожелания и слова поддержки воинам России. В создании мультфильма принимали участие 12 талантливых детей от 9 лет.

Чердачок

ПРОЧИТАЙ ПОСЛОВИЦУ



Распутай верёвочку и прочитай пословицу.



Ответ: Цыпленок по осени считался.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ • ХОРОШИЕ НОВОСТИ

БУДУЩЕЕ РОССИИ

В Сочи завершился межрегиональный этап соревнований по теннису «Будущее России». Юноши и девушки до 14 лет из Уральского федерального округа семь дней боролись за поездку на финальный этап.

Тюменскую область представляли семь спортсменов, четверо из них стали победителями и призерами. Настя Ровкина выиграла золотую медаль, Настя Павлюк – бронзу. Алина Латыпова и Максим Нагаев заняли четвертые строчки в турнирной таблице. Все они прошли в следующий этап.



КРОСС НАЦИИ

Гордитесь, ребята, нашу область считают одним из лидеров по развитию спорта в стране.

Вот и во Всероссийском кроссе нации мы выглядели достойно! Право открыть соревнования выпало самым юным. Они азартно пробежали свою дистанцию.

ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ

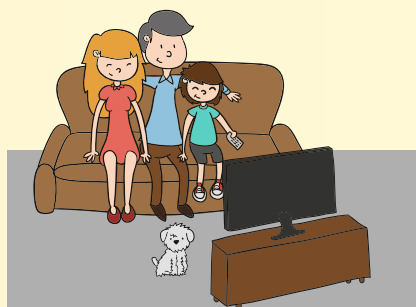
День здоровья в Тюмени прошел с размахом! Увлекательные игровые программы, мастер-классы, «Тюменская ZАрница», туристический квест для любителей приключений, веселые старты... Участвовали семьями, набирались радости и здоровья.

ВСЬ КОМПЛЕКТ НАГРАД!

В Кемерово прошли Всероссийские соревнования по велосипедному спорту. У тюменцев весь комплект наград: золото выиграла Даша Зорина, серебро – Лиза Десятова, бронза у Андрея Пасечника. Соревновались гонщики от 13 лет.

«УПОРОВСКИЕ ВИРАЖИ»

Завершился летний соревновательный сезон у картингистов. Соревнования прошли на картодроме «Упоровские виражи». В них участвовали более 60 спортсменов разных возрастов (от 6 лет) из Тюменской, Свердловской, Челябинской и других областей, а также Удмуртской Республики, Пермского края, ХМАО и ЯНАО.



все члены этой семьи? Узнай спрятавшиеся буквы и прочитай нужное слово.



Ответ: Ералаш.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ • ХОРОШИЕ НОВОСТИ

ВНИМАНИЕ! КОНКУРС!

«МедиаВзлет» – это для начинающих журналистов. Хочешь овладеть этой профессией – давай! Пробуй, что у тебя получится. Его организаторы – библиотеки Тюмени и кафедра журналистики ТюмГУ.

Конкурс начался 1 сентября и продлится до 31 декабря.

«СКАЗОЧНЫЙ МИР»

Это название фестиваля, в котором примут участие кукольные театры из 7 городов. Пройдет он в Тюмени, Тобольске, Ишиме и районах Тюменской области с 24 по 27 октября. Спектакли бесплатные.

ИНФОРМАТИКА – В СЕЛО!

Новый компьютерный класс открылся в Ембаево. Дети местной школы одержали множество побед во всероссийских олимпиадах, научных форумах молодых исследователей «Шаг в будущее» и различных конкурсах.

«ШКОЛА ПЕРВЫХ»

Этот проект – для тюменских пятиклассников. Ребята будут знакомиться с родным краем, выполнять различные творческие задания, придумывать традиции своего класса, разрабатывать настольные игры, делать музейные уголки в кабинетах.

В финале состоится конкурс «Самый дружный пятый класс». Шесть победителей

получат настольные игры и портативную колонку.

ЮНЫЕ КОМИКИ

Как много у нас остроумных ребят! Три команды представляли нашу область на XII Международном фестивале детских команд КВН: «Дети РайЦентра» из Бердюжского района, «Червячки» из села Червишево Тюменского района и «Желтки» из села Киево Ялуторовского района.

«Желтки» и «Червячки» поборются за право участвовать в телешоу на федеральном канале «Детский КВН», а также в Гала-концерте.



Чердачок

ЗДОРОВЕННЫЕ ПЛОДЫ С БАХЧИ



Найди тыкву

с наибольшей суммой чисел.



1, 2, 2, 1, 8



9, 1, 3, 4, 2



5, 1, 6, 3, 3

Ответ: тыква (16, 14, 19, 18)

ХОРОШИЕ НОВОСТИ • ХОРОШИЕ НОВОСТИ



ПАМЯТНИК КОТУ

Мы в газете рассказывали про «пожарного» кота Семена. Он нес службу в Боровском. В Тюмени в следующем году будет открыт сквер Пожарных и Спасателей. Здесь появятся скульптуры, олицетворяющие мужество и героизм профессии. Среди них разместится и отлитая из бронзы фигура кота Семена. Это дань признательности всем четвероногим друзьям и помощникам спасателей.

ЛЮБИМЫЙ «КОНЕК»

450 разных изданий сказки «Конек-Горбунок» собрали в музее Ершова в Ишиме. Еще недавно книг было 40, но российский меценат Сергей Козубенко приобрел и передал в дар ишимцам частную коллекцию московского библиофила Николая Суровжина. В его двухкомнатной квартире было 26 тысяч книг. Когда-то мама в детстве подарила ему книжку «Конек-Горбунок». Мальчик влюбился в сказку и в течение всей жизни собирал все встречающиеся ему издания.

ДОМИК НА ДЕРЕВЕ

Это придумал явно веселый человек – дизайнер Алена Мельникова! Вы хотите побывать в домике на дереве, кабинетах искателя, творца, мага или в «черной дыре»; посетить «Кашееву хату», хижину пофигиста, приколиста, болтуна-философа?

И все это вместе с родителями, которые на ваших глазах «впадут в детство». При этом вы отлично отдохнете всей семьей в экологически чистом местечке возле села Онохино.

Пресс-службы департаментов по спорту и молодежной политике города Тюмени и области, дворца «Пионер», ИА «Тюменская линия», газета «АиФ в Тюмени». Фото пресс-служб, газеты и агентства



Обведи орудия труда фермера.

Чердачок

Авторская рубрика Алексея ПИСКУНОВА

Все гласные буквы уже стоят на своих местах. Расставь оставшиеся согласные буквы так, чтобы прочитать и отгадать загадку.



И Я А Е Е Е
О О Ы Е О Е И

Лесенка «КАП-КАП»

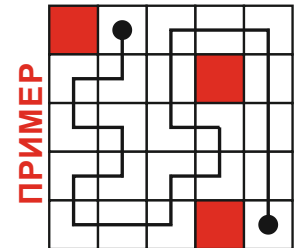
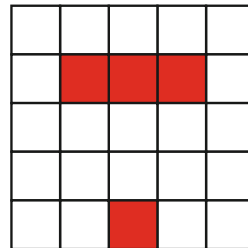
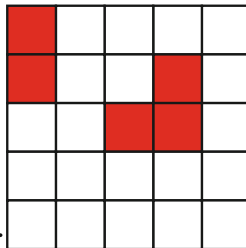


К	А	П		
К	А	П		
К	А	П		
К	А	П		
К	А	П		
К	А	П		
К	А	П		
К	А	П		

Заполни до конца лесенку слов.

ЛОМАНЫЕ ЛИНИИ

Проведи непрерывную ломаную линию так, чтобы побывать в каждой белой клетке только один раз.



Найди 7 отличий.



ПОСТАВЬ + ИЛИ -

$$5 \text{ } \bigcirc \text{ } 1 \text{ } \bigcirc \text{ } 6 = 10$$

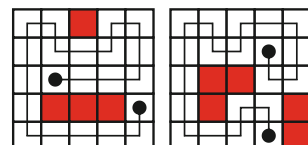
$$2 \text{ } \bigcirc \text{ } 7 \text{ } \bigcirc \text{ } 4 = 5$$

$$9 \text{ } \bigcirc \text{ } 8 \text{ } \bigcirc \text{ } 3 = 4$$

ОТВЕТЫ

5-1+6=10 Лесенка «Кап-кап». Примерные слова: капля, капот, капель, капкан, капрыз, каптан, капшля, 2+7-4=5 каплет, капюшон, 9-8+3=4 капюшон, капюшн.

Загадка: Висят на ветке золотые монетки (Листья).



ОТ ТОЧКИ К ТОЧКЕ



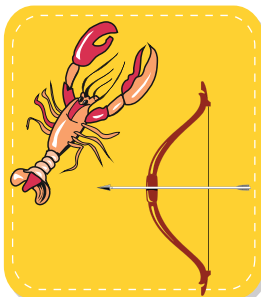
Соедини числа по порядку и раскрась рисунок.

ЗОЛОТАЯ СЕРЕДИНКА

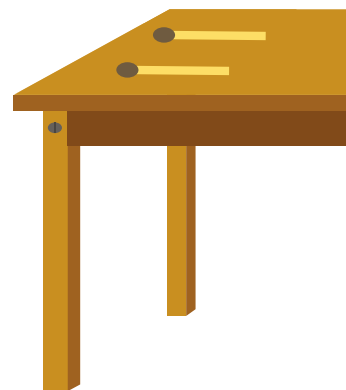
Квадрат на столе



СМ(...)**ЧАК**
ЩЕ(...)**КА**
Д(...)**ОН**
РАЗ(...)**А**
СО(...)**КА**
ВО(...)**ЁТ**
РИ(...)**НИЕ**
ТЕ(...)**ЗОР**



Заполни пропуски в словах словами-картинками и прочитай новые слова.



При помощи 2 спичек, которые лежат на столе, не ломая их и не разрезая, попробуй образовать квадрат

Реши графические примеры.

ОТВЕТЫ

Золотая серединка: смЕльчак, щЕлка, дРАкон, разЛукА, солИстка, водОмёт, рИСовАние, тЕлЕвИзор. Квадрат на столе: нужно положить две спички на угол стола так, чтобы края стола были двумя другими сторонами квадрата.

МЕЧТАЮ ПОСЕТИТЬ СВЯТЫЕ МЕСТА РОССИИ

Это – мы!

На днях на электронную почту редакции «Тюменских непосед» пришло письмо: «Добрый день, меня зовут Марина Швецова, я библиотекарь из села Слобода-Бешикуль Исетского района Тюменской области. Один из читателей нашей библиотеки – потрясающий молодой человек Арсений Кузичев, ученик 7-го класса. Он пишет рассказы, создает мультфильмы, читает стихи на конкурсах «Живая классика». Мне очень хочется, чтобы ребята Тюменской области прочли фантастическую сказку «Второе рождение Серёги Храповицкого».

Непоседы, прежде чем вы прочитаете сказку на 18–19 страницах этого номера, давайте познакомимся с ее автором. Арсений Кузичев родился в небольшом городке Карабаш Челябинской области. Любит читать и увлекается историей. Окончив на отлично три класса, самостоятельно принял решение сдать экзамены экстерном за четвертый класс и перейти в пятый. Из любопытства попробовал сдать экзамен по истории онлайн. Справился с заданиями на пятерку за пятнадцать минут!

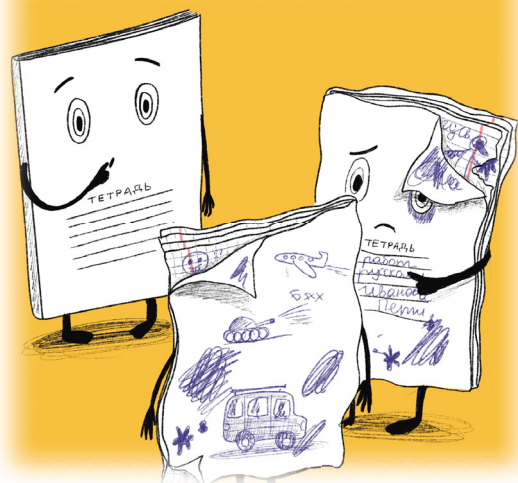


– Арсений, «Второе рождение Серёги» – это твоя первая литературная проба?

– Первый рассказ «Безумный день, или Поездка к дедушке» я написал в прошлом году. Написал и даже осмелился отправить на литературный конкурс «Глаголица», но, к сожалению, ответа никакого не было.

– В основе сюжета лежала реальная история?

– Нет, только название села было реальным, все остальное – моя выдумка. Рассказ



Сказочка

ПЕТЯ И ТЕТРАДКА

Тетрадка была новенькая, чистенькая, только что из магазина. Она лежала рядом с другими тетрадками в портфеле у Пети и слушала жалобы своих новых друзей. «Мы тоже когда-то были



о том, как Серега и его родители, которые жили на улице Подушкина, ездили к деду Семену в село Потоскуево. Старался шутить, описывая события, которые с ними происходили. А вот мой очерк о нашей поездке с братом в Тюмень в Свято-Троицкий монастырь завоевал первое место в епархиальном конкурсе «Сибирь, освященная светом веры».

Ирина Алексеевна, мама:

– В нашей семье многие писали и пишут. Моя бабушка, Вера Александровна, во

время войны жила в оккупации в Сосновском районе Ленинградской области. Жизнь у нее была интересная, но сложная. Она, как и Арсений, увлекалась историей, много читала и оставила большое количество записей и мемуаров. Мой брат, в прошлом году он погиб на СВО, писал юмористические рассказы. Арсений первый в нашей семье, кто начал не только писать, но и посылать на конкурсы.

Арсений:

– У меня полный шкаф исчерканных блокнотов. Много начатого, но, к сожалению, мне недостает постоянства. Где-то я прочитал, что нынешнее поколение не оставляет после себя следов – все виртуально. Раз – и все стерлось. Хотелось бы хоть что-то оставить после себя.

Мама:

– Арсений не только пишет, но и увлекается переводами. Сейчас взялся за книгу Джона Толкиена «Властелин колец». Оригинал нашел в интернете.

Арсений:

– Книга написана в жанре фэнтези, поэтому переводчик вправе допускать вольности. Так как я не нашел перевод, который бы мне понравился, решил попробовать сделать свой. Понимаю, что мне не осилить всю книгу, но я уже перевел пролог и часть первой главы.

– **Вот это вызов самому себе!**

беленькими, чистенькими, – вздыхали они, – и верили, что у нас начнется прекрасная ученая жизнь. А теперь мы грязные, с рожицами на полях, и листочков у нас не хватает. Уж мы Петю ругали-ругали, стыдили-стыдили, даже плакали, но ничего не помогло. Вот и краснеем».

Тут с прогулки вернулся Петя. Он достал из портфеля новую тетрадь и со словами «это я мигом» стал переписывать в нее упражнение из учебника русского языка.





Мама:

– Я преподаю в школе английский язык и тоже люблю читать книги в оригинале. Арсений показывал, что у него получается интересно.

– **Арсений, каких авторов выделяешь для себя?**

– Люблю творчество Владислава Крапивина. Увлекаюсь историей, мне интересно читать исторические рассказы Сергея Алексеева. Недавно прочитал увлекательную книгу Надежды Смирновой «Степанов хлеб», где главный герой путешествует во времени. То он фантастическим образом попадает в Россию XVII века, то в Польшу XXV. Люблю читать! В прошлом году победил в региональном этапе Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика». Жаль, что не удалось поехать в «Артек» – двух баллов не хватило, зато меня пригласили принять участие в литературном вернисаже «Лишь Слову жизнь дана...», который прошел в рамках празднования Дня славянской письменности и культуры в Тюмени.

– **А еще чем можно заняться в селе подростку?**

– Есть у нас спортивный клуб, но со спортом у меня как-то не заладились отношения. Вместе с братом осваиваем игру на шестиструнной гитаре. Мы самоучки. Благо, что в интернете сейчас выложено много уроков. Уже несколько песен Высоцкого выучили. Я большой поклонник его



Когда он закончил, Новенькая, посмотрев на свою первую страничку, расхохоталась.

– Ты чего? – спросил Петя, озадаченный ее поведением. – Чему радуешься?

– Извини, – сказала Тетрадка, – я нечаянно, удержаться не смогла. Сам почитай.

И Петя стал читать:

«Ветер по морю пуляет и кораблик подгоняет.
«Не шуми ты, рожь, спелым голосом».

«Дом выглядывал из воды и шевелил усами».

творчества. Мечтаю о семиструнной гитаре, как у Владимира Семеновича, ведь у нее совсем другое звучание, чем у шестиструнной. Весь прошлый учебный год мы с братом Ромой участвовали в школьной исторической игре «Кольца Хроноса». Мне досталась роль судьи, а брату – Ивана Грозного.

Мама:

– Семья у нас верующая. Среди наших друзей много священнослужителей. Арсений алтарник – чтец, участвует в богослужениях в храме нашего села. Умеет читать на церковнославянском языке.

Арсений:

– Не такая это и сложная наука, как может показаться на первый взгляд. Читаю, помогаю в алтаре во время богослужений. После девятого класса хочу поступить в Тюменское духовное училище, а потом продолжить учебу в духовной семинарии Тобольска. Мечтаю посетить святые места в Калуге, Москве, Вологде, Туле. Дальше Уральских гор я еще никуда не выезжал.

– **Ирина Алексеевна, а как так получилось, что из пусть и небольшого городка Челябинской области вы переехали в село Тюменской?**

– Наших близких друзей, отца Евгения и его жену матушку Александру, распределили в Исетский район, вот и захотелось быть поближе к ним. Мы решили

попробовать жить в селе, и это удалось сделать только с третьей попытки. Первую предприняли в 2018 году, но из-за проблем с жильем вернулись обратно. Потом заскучали на Урале и решили еще раз попробовать переехать, но тоже безуспешно. И только на третий раз нам удалось купить дом с небольшим участком и переехать окончательно.

Арсений:

– За все это время у нас было три кота: Оська, Кузенька и глухой Снежок. Они любили погулять, а местные коты все время с ними дрались. Сейчас у нас живет кот Шпротик, мы взяли его из приюта. Классический серый котик в полосочку, очень независимый, мышей ловит, песни поет, спит где хочет. Вообще делает все, что ему захочется.

– **Не разочаровались, переехав из города в село?**

Мама:

– А мы и не очаровывались. Знали, что такое село, здесь спокойнее, тише, чем в городе. Я работаю в школе, а муж занимается детьми. Он уделяет им все свое время. Это благодаря его стараниям наши дети такие, какие они есть. Мы гордимся сыновьями.

Оксана ГОСТЕВА,
фото из семейного архива

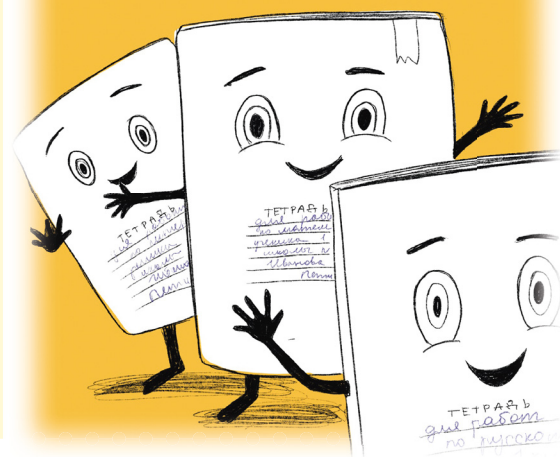
Тут мальчик не выдержал, расхохотался. А ведь не каждый может посмеяться над собой.

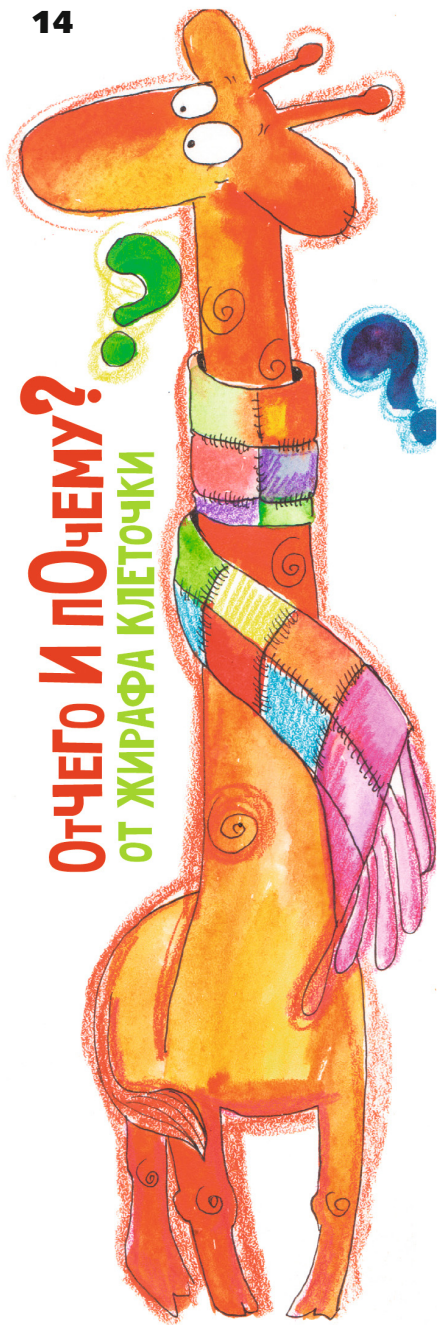
Дальше было вот что: сначала из тетрадок исчезли рожицы, потом пропали ошибки, а листочки и вовсе перестали выпадать.

Петя уже не писал «чайка летел», «рыба плыл», «белка скакал».

Тетрадка радовалась, но теперь уже по другой причине.

Татьяна ГЕОРГ, художник Елена КУРАШ





**ОТЧЕГО И ПОЧЕМУ?
ОТ ЖИРАФА КЛЕТОЧКИ**

ПОЧЕМУ ЛЕВ НЕ МОЖЕТ РЫЧАТЬ?

– Лев не рычит,
потому что не хочет.
Аня ГУБСКАЯ, 8 лет

– Львы не рычат,
рычит только тигрица.
Яна ИВАНОВА, 8 лет

– Лев не рычит, а рыкает.
Так он предупреждает
человека об опасности.
**Даша ТУМАШЕНКО,
6 лет**

– Львы рычат только
в случае опасности.
Адель БОРОВНЕВА, 7 лет

– Лев – хищник,
а все хищники рычат.
Николь ТРОПЫНИНА, 4 года

– Наверное, лев
так сильно рычал,
что порвал голосовые
связки.
Ксения БОКОВА, 9 лет



Даша ЕРОХОВА, 1,5 года, и мама



– Лев не рычит,
рычит только львица.
Маша СОБЧУК, 9 лет



Аделина ВРАНЧЕВА, 7 лет

Сорока Новостюха:

– А зачем ему вообще рычать? Пугать жертву? Но это уже перебор. Кто видит льва не на картинке, а живьем, да еще рядом с собой, уже боится. Не хотела бы я случайно налететь на эту кису под три метра размером и с разинутой пастью!

Лис:

– Какой смысл рычать на охоте? Чтобы спугнуть жертву?

В львином сообществе

– прайде – охотятся

в основном льви-

цы. И делают

это по-умному:

одни пресле-

дуют добы-

чу, другие

сидят в за-

саде и напа-

дают. Львы

в это время

свой прайд

охраняют.

Зайка

Пазлик:

– Львиный рык –

это знак оповещения.

Для своих – сигнал, что

все под контролем, мож-

но жить спокойно; для чу-

жачков – территория занята,

не суйся, хуже будет. Рычат

они в основном по ночам,

звук разносится километров

на восемь. Причем все в

прайде различают рычан-

ие собственных и чужих

львов. Более того, выяс-

нилось, что они умеют счита-

тать, сколько львов рычит.



Вот в зависимости от этого планируют свои дальнейшие действия.

Сорока Новостюха:

– А когда лев не может рычать?

Жираф

Клеточка:

– Когда слишком молод – еще не сформировался голосовой аппарат, да и смысла нет. В прайде и без него есть кому порычать. В два года он отбивается на сторону, гуляет в одиночку, потом заводит собственное сообщество, тогда можно и рычать. Он здесь и хозяин, и охранник.

Сорока

Новостюха:

– А львицы рычать не умеют?

Жираф Клеточка:

– Почему же? Конечно, умеют, но они в основном рычат для общения. Общаясь, львы могут также шипеть, кашлять, гавкать, реветь и мурлыкать, как кошки.



«СПАСИБО ТЕБЕ, ПИДЖАКОВ!»

Клюква

Не знаю, может, кого и достало быть крупнее других, а я привык. Даже вижу в этом свои плюсы. С раннего детства я был не только больше других, но и подавал надежды, что буду делать все своими руками. Без участия головы. У моих мелких сограждан первым предметом в руках был карандаш, у меня – отвертка. Любил я винтики откручивать. Чего только в нашем доме не открутил! И вот сижу как-то под нашим столиком откидным, винтики откручиваю. А мама любовно к обеду его накрывает: салфетки, тарелки, кастрюля с борщом.

Тут я открутил последний винтик. Стол как рухнет на меня! Вместе с борщом и звоном тарелок. Это хорошо, что я своими размерами, головой почти упираюсь в столешницу. А если б мелкий был? Утонул бы в борще, и крышкой сверху прихлопнуло.

Папа столик исправил – на нем мамина работа. Она у нас на удаленке. Меня как-то ее начальник похвалил:

– Какой спокойный у вас мальчик: сколько раз звоню и никогда даже голоса его не слышал!

Еще бы он меня услышал! У нас в квартире 5 комнат: кухня, ванная, туалет, коридор и еще 12 квадратов с койками. Выбирай любую. Сложнее где койки – там я, и занимаю все квадраты. Зато там есть шкаф. Когда маме звонят, она закрывается в ближайшей комнате, в том числе в шкафу. Почему не я там сижу, когда звонит начальство? С моими размерами?! Мама, конечно, крупнее меня. Но разве вы не замечали – мальчик занимает гораздо больше пространства, чем взрослый. Мое единственное сиденье в этой зоне тишины закончилось тем, что слетело все, что украшало шкаф наверху: вазы, чаши, сувениры. А впереди своего визга летел кот.

– У вас что-то случилось? – спросил начальник.

– Это за окном. Трамвай с рельсов сошел, – сказала мама.

Когда я подросток и пошел в школу, мои детские мечты не совпали с действительностью – к рукам я стал

подключать голову. К пятому



классу сделал робота и победил в городской олимпиаде. Победителей за год набралось по области 30 человек. Нам дали путевки в «Орленок», и волонтер Вика, тоже победившая где-то, повезла нас к морю.

Увидев меня, Вика обрадовалась:

– Ты такой большой – по тебе я ориентироваться буду, где моя группа.

Она обрадовалась еще больше, когда узнала, что меня зовут Петя Пиджаков:

– И фамилию забыть трудно!

По дороге к морю особенно ориентироваться ей не пришлось – Москву мы просто проскользнули. А вот на обратном пути! 6 часов разрыв между поездами. Мы приехали на Казанский вокзал, откуда обычно поезда идут в Сибирь. И я сразу понял: мне здесь тесно! Я тихонько ускользнул и отправился покорять Москву. За 5 с лишним часов я ее не покорил, но увидел много интересного.

Бледно-зеленая от волнения Вика, увидев меня, так обрадовалась, что забыла отругать. На вокзале мне нечего было открывать, а вот голова продолжала работать – и я обнаружил, что нашего поезда в расписании нет. Оказалось, нам надо срочно бежать через площадь на другой вокзал.

– Пиджаков! Беги впереди – ты будешь ориентиром!

И мы побежали. Обнаружили бледно-зеленую от волнения проводницу: все билеты проданы, а вагон пустой! Куда делись пассажиры? Мы нашлись в последнюю минуту. Когда все расселись по местам, Вика расслабилась и сказала грозно:

– Ну, Пиджаков!..

Но тут представила себя с оравой детей в чужом городе, без денег, ушедший без них поезд и добавила ласково:

– Спасибо тебе, Пиджаков!

**Светлана МАНДРАШОВА,
художник Наталья ТАБЕРТ**



ВТОРОЕ РОЖДЕНИЕ СЕРЕГИ

Вовка сладко спал. Вдруг в комнату влетела мама и крикнула:

– Вовка! В школу бегом! Время восемь!

Вовка встал, оделся и побрел в школу. Навстречу ему попался друг Серега Храповицкий. Поболтали, похихотали. Почти дойдя до школы, Вовка сказал:

– Серег, тут это... У нас контрольная, пошли лучше на реку!

– Давай!

Было жарко. Друзья, побросав портфели, пошли к реке. Серега потрогал воду и сказал:

– Холодная! Не нагрелась еще!

– Да ладно! Лучше пойдем на тот холм на берегу.

Они уселись на холме и уткнулись в телефоны. Через три часа Вовка сказал:

– У тебя какой уровень?

Но Серега ничего не слышал. Он с воодушевлением молотил гоблинов.

– Серег! – воззвал Вовка. Серега, поворачиваясь, крикнул:

– Отстань, приду...

Тут он соскользнул с холма и свалился в воду.

– Серега! – крикнул Вовка. Он свято верил, что в Тоболе водятся волшебные дельфины из игры, которые вытаскают утопающего.

Серега уверенно шел ко дну. В голове у него пронеслось: «Эх, телефон намочу».

Тут парня схватила чья-то сильная рука и вытащила на берег. Спасенный лежал на траве. Слышались взрывы. Откуда-то появившийся русский казак, постоянно нагибаясь, завел Серегу за большой дуб и спросил:

– Ты кто, отрок? Токмо скорее отвечай, вишь, бой идет!

Серега опомнился и заорал:

– Где мой телефон?!

– Что орешь, окаянный! Зазовешь сюда татарву!



– Отстань, мужик!

Серега, испугавшись, чуть не выбежал на поле боя, но казак успел схватить его за длинную челку и посадить в дупло дуба.

– Посиди покуда и не ори!

К казаку подбежал атаман:

– Ты что, Ванюха, прохлаждаешься?

– Да тут, Ермак Тимофеевич, малахольный какой-то выплыл!

– Ну его! Айда!

Оба убежали. Серега остался в дупле.

– Класс! – прошептал он, – наконец-то все отстали!

Серега нащупал телефон в кармане и включил. Он не промок, но интернет не работал. Пацан заплакал. Неожиданно послышался треск и все зашаталось. Это казак вырвал Серегин дуб с корнем и стал дубасить татар. В голове парня запели



Аделина ВРАНЧЕВА, 7 лет

страусы и полетели пингвины. Когда казак сшиб дубом вражью коня, Серега вылетел из дупла. Битва была в самом разгаре. Ермак на коне рубил шашкой врагов. Мальчику захотелось Ермака сфоткать – «Прикольный олд устроил крутой замес». Он порылся в кармане куртки – телефона не было, наверное, выпал. Серега взвыл. Он пополз по полю, раздвигая тела погибших. Видит: за березкой спрятался какой-то татарин и разглядывает телефон.

Татарин понюхал это диво, погрыз. Неожиданно загорелся экран. Бедняга так испугался, что отшвырнул телефон в сторону.

Смартфон дал маленькую трещинку на экране. Парень порыдал над ней немного, минут пятнадцать.

В это время вражья стрела полетела в Серегу. Молодой казак закрыл мальчика собой. Тот посмотрел в глаза умирающему

герою, и все ему стало ясно. То ли совесть в нем впервые заговорила, то ли еще чего, но Серега вдруг понял, что из-за его смартфона погиб кайфовый чел, реально классный, спасший ему жизнь. Стыдно стало парню. Взял он у погибшего героя шашку и ринулся в бой. Тогда увидел Серега восседающего на коне Маметкула, татарского воеводу. Мальчишка решил взять его в плен. Он спрятался в кусты, схватил острую ветку и ткнул в ногу Маметкулова коня. Тот встал на дыбы и сбросил седока в кусты. Слуги бросились искать хозяина, но Серега успел затащить Маметкула в дупло, а сам залез следом.

Татары стали отступать. Казаки весело погнали врагов. Битва закончилась. Тут Ермак вспомнил того отрока юродивого, которого Иван в дупло посадил. Он развернул коня и поскакал на Чувашев мыс его искать.

Ермак добрался до знакомого дуба.

– Ты здесь?

– Здесь я! Тут со мной какой-то татарин!

– Какой татарин?

– Не знаю! Я его в плен взял.

Маметкул, крякнув, выпал из дупла.

Ермак взял его за шкурку и удивился:

– Ты, брат, самого Маметкула в полон взял!

Потом Серега вместе с казаками оказался в царском дворце. На троне сидел Иван Грозный. Казаки рассказывали ему о покорении Сибири. Царь был очень доволен, но тут ему на глаза попался Серега. Царь крикнул:

– Прохиндей! В школу, быстро!!!

Мальчик очнулся уже на берегу. Над ним стоял Вовка, все-таки нырнувший его спасать.

– Живой!!! – крикнул Вовка. Друзья обнялись и пошли по домам. Забытый телефон остался лежать на берегу.

**Арсений КУЗИЧЕВ, 13 лет,
с. Слобода-Бешкиль**

«Я ЧАСТЬ ИСТОРИИ...»

Папа, мама,
Родина и Я

Осенний вечер. Позади шумный, насыщенный событиями день. Возвращаемся домой пешком после тренировки. Ноги еле-еле несут меня домой. Как хорошо на улице! Опавшие листья шуршат под ногами. Этот звук – что-то необыкновенное: идешь, шуршишь, а мысли уносят тебя далеко-далеко. Идем вдвоем с мамой, держась за руки, вяло отвечаю на повседневные вопросы. Так, сейчас приду домой, отдохну, посмотрю телевизор... Ой, нужно еще нарисовать и написать сочинение на тему «Моя Родина».

– Мам, а где я родилась?

– Доча, поверни голову и посмотри на это здание. Именно здесь ты появилась на свет.

– Да ладно! Ты серьезно? Это серое невзрачное здание – моя родина?!

– Стоп! Разве родина – это конкретное здание?

Я вопросительно смотрю на маму.

– Доча, вот моя родина – это захватывающие дух пейзажи, поля, леса, родной город, дом в конце улицы, яблоневый сад, родители, друзья и родственники, мои любимые животные. Все это часть меня и моей родины. Это лучшее место на Земле, и оно всегда будет в моем сердце, как бы далеко я ни была.



Голя МОРГУНОВ, 11 лет;
Мария ГУНДА, 13 лет

Идем дальше. Навстречу идет тетя Юля, мамина подруга.

– Варя, а давай у нее спросим.

– Для меня это мой город Тюмень, с парками, рекой Турой, улицами и памятниками. Это моя страна, где жили мои предки, защищали мои прадеды. Я горжусь, что русская, потому что живу в самой большой и красивой стране.

Мы распрощались и продолжили путь. А вечером тот же вопрос задали бабуле.

– Внушенька, для меня Родина была и есть наша огромная страна, но не та, что сейчас отмечена на карте, а гораздо больше. Это где все люди вне зависимости от веры и национальности живут в мире и согласии; где нет войн братских народов; где русские спокойно идут в гости к украинцу, поляку, казаху или еврею. Там всей улицей отмечают радостные и горестные события, а в случае беды тебе непременно придут на помощь. Там царят мир, доброта и уверенность в завтрашнем дне!

– Бабушка, кажется, я поняла, что такое Родина. Это состояние души, твое мироощущение. Это то, что для тебя очень дорого; воспоминания, которые греют душу. Моя Родина во мне. Я часть ее истории!

Варвара СЕМЕНОВА, 11 лет,
г. Тюмень, школа № 22



Валерия ТАТАРКИНА, 9 лет

ФЭНТЕЗИ

ГЛАВА 11 ЧЕЛОВЕК-БУЛЬВАР...

Начало в № 12, 2022 г.

Пес Бублик нарезал круги в крепости. Доказывал, что реальный мир существует, несмотря на последние события. Как бы в подтверждение этого, у Дениса зазвонил телефон – пришла реклама сотовой связи.

– Прогресс и здесь меня нашел, – усмехнулся мальчик.

Включилась телестена. На ней появилась американская газета The Boston Post за 1865 год.

«Передать голос по проводам невозможно, и об этом знает каждый грамотный человек. Однако если кому-то и удастся это сделать, то никакого практического значения данный шаг иметь не будет», – сообщает газета.

Откликнулась другая стена:

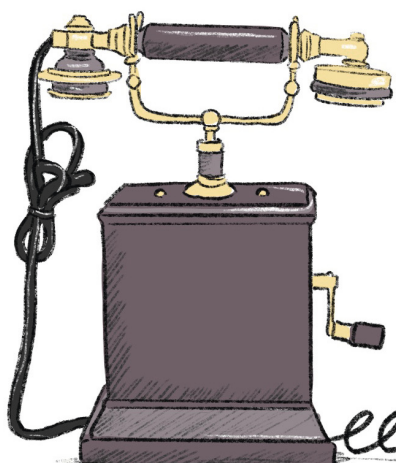
«У телефона столько недостатков, что его нельзя серьезно рассматривать как средство связи. Это устройство не представляет никакой ценности», компания Western Union, 1875 год. Через год ученый Александр Белл запатентовал изобретенный им проводной телефонный аппарат. У себя дома, на всякий случай, он отказался его ставить.

– Представляю, какой шок был у людей, когда они впервые услышали голос в телефонной трубке, который пришел к ним в дом по проводам с улицы, из другого города, страны! – улыбнулась Ксения.

– А из Америки по проводу на дне океана!

– Люди были счастливы, – откликнулась телестена. – Они воспринимали это как сказку! В мире – миллиарды людей! Но ваш голос находит именно вашего друга! С непривычки это круто! Через 6 лет телефон появился в Москве и стоил как 3 шубы из хорька. Однако вскоре по телефону уже говорили в Тюмени самые богатые и уважаемые люди – купцы.

На телестене возник памятник сидящего мужика на Текутьевском бульваре.



– Человек-бульвар купец Текутьев,
– представил его Денис. – И за что ему
такая честь?

– Городским головой был.

– И что? Они менялись каждые 3–4 года.

– Значит, хорошим был купцом.

– Скажи еще – ударником купеческого
труда!

– Театр в городе построил! – вспомни-
ла Ксения.

– Ну, и вообще был меценатом, – доба-
вил Максим.

– К вопросу о вашем «ну»! Ни до, ни после
Текутьева не было ни одного человека во
всей Тобольской губернии, кто бы столько
личных средств вложил в развитие своего
города – Тюмени, – с расстановкой произ-
несла МАСКА. – На стеночки гляньте –
там увидите расклад.

Вместо маленького барака на пару

коек возникла двух-
этажная каменная
больница на 128
мест с операци-
онной, хирурги-
ческим отделе-
нием и первым

в Тобольской
губернии рентге-
новским кабинетом.

Здесь стали делать слож-
нейшие операции. Слава
о Текутьевской больнице вышла за пре-
делы губернии.

На другой стене строилось первое в
Сибири каменное здание драмтеатра.

Андрей Иванович не просто
построил его на свои деньги,
но и содержал 26 лет. И платил
артистам зарплату. Рабочие и
служащие Текутьева посещали
спектакли бесплатно. Когда в стране
появился кинематограф, первые кино-
сеансы были организованы при театре.
Здесь же к 100-летию со дня рождения
Пушкина Текутьев открыл Пушкинскую
библиотеку. На заседании Думы он поста-
вил вопрос о бесплатном пользовании
библиотекой, но его не поддержали. Тогда
Андрей Иванович взял на себя расходы
по ее содержанию. Он подарил ей 400
книг – сочинения русских классиков.

– Что удивительно – культуру
людям дарит самоучка: грамоте
Андрей Иванович учился у торгового
люда, работая в лавке с 12 лет, – доба-
вила МАСКА. – В его родной деревне
Борки не было школы, но образованных
людей Андрей Иванович уважал.

На третьей стене дети начала XIX века
идут в школу.

Текутьев отдал верхний этаж собствен-
ного дома на углу улиц



Водопроводной и Хохрякова для размещения трех народных училищ. Малоимущим воспитанникам оказывал материальную помощь, выплачивая каждому по 200 рублей в год.

На его средства отстроена первая ремесленная школа с литейной мастерской. В деревне Борки он воздвиг храм, открыл школу. Обучение в ней было бесплатным, учителям меценат выплачивал жалованье.

– Ну как, впечатляет? – спросила МАСКА. – И это далеко не все, что успел сделать Текутьев для Тюмени. Подробнее можете посмотреть в интернете.

Откликнулась телестена:

«Транссибирская железная дорога должна была идти из Москвы через Курган, минуя Тюмень. Проект был утвержден императором. Впервые за 300-летнюю историю династии Романовых Текутьеву удалось доказать, что император не прав. И дорогу повернули на Тюмень. Андрей Иванович Текутьев – почетный гражданин Тюмени. Это звание ему присвоено Указом императора «За личные труды на пользу города».

Вдруг крепость ожила от хлопанья крыльев – ее заполнила тысячная стая голубей. Пес Бублик сразу сделался счастливым. Такая удача! Столько птиц – и все могут быть твои. Куда им отсюда деться? Вот он уже почти поймал одну, щелкнул зубами – пустота. Опять голограмма!

За этой сценой внимательно наблюдал Андрей Иванович Текутьев.

– Вам не кажется, что у этого памятника подозрительно живой взгляд? – спросила Ксения. – По-моему, он может встать со своего постамента и навести здесь порядок.

– Этот все может! Нрав у него был крутой! – подтвердил Максим. – Тюмень издавна славилась голубями. А эта стая принадлежит лично Текутьеву. Голубей он любил.

Бублик взглянул на памятник и исчез...

Зазвонил телефон у Максима. Снова пришла реклама.

– В XIX веке люди еще не знали, что такое проводной телефон, а в XXI уже не будут знать, ведь у всех мобильники! – усмехнулся Денис.

– Прогресс! – согласился Максим.

**Светлана
МАНДРАШОВА,
художник
Елена КУРАШ**



10 ЗАГАДКИ С ГРЯДКИ

Ответ: 1. Помидор, 2. Морковь, 3. Капуста, 4. Тыква, 5. Лук, 6. Горох, 7. Картофель, 8. Свекла, 9. Огурец, 10. Перец, 11. Чеснок, 12. Тыква, 13. Капуста.

Заполни сетку кроссворда с помощью картинок.

По вопросам рекламы:
тел. 8 (3452) 39-90-51
email: sale@tmntd.ru



Читайте нас во всех
библиотеках города
и области!

Тюменские
НЕПОСЕАЫ

Редактор, автор проекта:
С.В. МАНДРАШОВА
Заместитель редактора
О.Э. ГОСТЕВА

Адрес для писем:
625000, г. Тюмень, почтамт, а/я 371
e-mail: neposed@mail.ru
Выходим с августа 2004 года

Учредитель и издатель: АНО «Тюменская область сегодня»,
625002, г. Тюмень, ул. Осипенко, 81, 4-й этаж, офис 410, тел. 8 (3452) 49-00-18
Главный редактор: С.А. ШЕСТАКОВ, e-mail: editor@tumentoday.ru
Адрес редакции: 625002, г. Тюмень, ул. Осипенко, 81
Газета издается при финансовой поддержке правительства Тюменской области

Отпечатано в АНО ИИЦ
«Красное знамя»
625031, г. Тюмень, ул. Шишкова, 6
Заказ № 2339
Тираж: 1 000 экз.

Дата выхода: 18.10.2023 г.
Подписано в печать:
по графику: 10.10.2023 г. в 12.00
фактически: 10.10.2023 г. в 12.00
Свободная цена
Издается ежемесячно