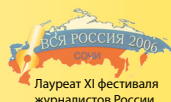


№ 2 (183)
февраль
2020 года



Тюменские НЕПОСЕАЫ

Газета для детей

Фото Оксаны ГОСТЕВОЙ, художник Наталья ТАБЕРТ



На фото: Миша БАЛАГАНИН

БИРЮЗОВЫЙ КОТ

10-13 стр.

ОДНУ МИНУТОЧКУ! 3 стр.

ПРЕМЬЕРА!

ДЕТИ - ГЕРОИ ВОЙНЫ 7 стр.

ЧЕРДАЧОК 4-6, 8-9 стр.

ОТЧЕГО И ПОЧЕМУ? 14-15 стр.

ЗНАТОК ФИЛИППОК.

КАК ТОЛЬКО, ТАК СРАЗУ 16-17 стр.

ПРИКЛЮЧЕНИЯ. ЧЁРНАЯ СТРЕЛА 18-19 стр.

«КРИСТАЛЛ С ОРИОНА».

СКАЗОЧНЫЙ ЗАМОК 21-23 стр.

ПЁСТРЫЙ МИР 24 стр.

0+

ЙЕТИ

Зимний лес зовёт ребят,
Белизною манит.
И бегут, спешат, летят
Саши, Бори, Тани.

Встал Петруша под сосной
И любуется зимой.
Он наверх направил взгляд,
Дёрг за ветку – снегопад!

Вот к нему несутся дети
И кричат: «Там снежный Йети!»
«Снежный Йети!» «Снежный
Йети!»
Добежали... «Это Петя?»

«Это Петя! Это Петя!»
«Петя – снежный человек!»
И смеялись долго дети.
А девчонки – громче всех!

Татьяна ГЕОРГ,
художник Наталья ТАБЕРТ



ДЕНЬ РАЗУКРАШИВАНИЯ ПЛАНОВ НА БУДУЩЕЕ

ФРАЗА ДНЯ

«Красиво жить не
запретишь.
Но помешать можно».

Михаил ЖВАНЕЦКИЙ

И чего бы не покрасить эти планы? Тут главное знать – зачем! Человек, который придумал этот праздник, точно знал – зачем! Но он придумал и исчез. Давайте сами разбираться. У нас Лёва Бабочкин есть, который отмечает все праздники подряд.

«Я тут умного человека в Интернете начитался, подошёл к стенке и стукнулся об неё лбом. Не так чтобы искры из глаз, но одна пролетела. Я назвал её искрой надежды. Потом выяснил, что этот умник пошутил. Предупреждать надо! А то сперва красиво развёл, что так можно кардинально избавиться голову от негатива. Один раз бабахнул – и ты весь в позитиве. И ничего раскрашивать не надо. Вы в курсе, что в марте праздник наступит – День выметания скверных мыслей? Хочу заранее быть готовым.

Потом я других умных людей читать стал. И понял: никто так не



мешает человеку быть счастливым, как он сам. В жизни ведь как: тебя кто-то обидел, ты – в ответ. Тут главное побыстрее про это забыть. Но оказывается, НИЧЕГО не забывается! Память о плохих поступках остаётся внутри, как в компьютере! ВЕСЬ НЕГАТИВ! Он-то потом и мешает жить! Жесть!

Короче, День раскрашивания планов на будущее я приветствую. Сижу, раскрашиваю. На математике. Сегодня я не понимаю, что именно в ней не понимаю. Но вот завтра!.. Или лучше начать её изучать?»

Лёва БАБОЧКИН

Светлана МАНДРАШОВА, редактор
Рисунок Саши ОГОРОДНИКОВА, 7 лет

Вдогонку!
«Если вам хочется сделать
глупость, не торопитесь:
это всегда успеется».



ХОРОШИЕ НОВОСТИ ● ХОРОШИЕ НОВОСТИ

ПОБЕДИТЕЛИ!



Тюменская область вошла в число абсолютных чемпионов «Кванториады 2019»! В ней участвовали 425 школьников со всей России, а также из-за рубежа, в том числе Испании, Румынии, Эстонии, Армении и Казахстана. Международный конкурс детских инженерных команд «Кванториада» проходил в Москве. Команды соревновались в 10 различных номинациях: «Гибкая электроника», «Инструменты редактирования генов», «Психоэмоциональный тренажер» и др.

ТАЛАНТЫ – В «СИРИУСЕ»

Лиза Леонюк из Голышмановской школы искусств побывала в образовательном центре для одаренных детей «Сириус» в Сочи. На художественной смене встретились 200 талантливых детей из разных регионов России. Как Лиза попала в «Сириус»?

В прошлом году стала лауреатом II степени Международного конкурса «Адмиралтейская звезда», лауреатом III степени конкурса на стипендию фонда «Новые имена»; участвовала в XVIII молодежных Дельфийских играх.

ОРГАННЫЙ БАЛ У ЗОЛУШКИ

Так называются дневные концерты для детей и родителей. Проходят они в Тюменской филармонии при участии лауреата международных конкурсов Марии Блажевич, артистов Тюменской филармонии и юных исполнителей.



ЛАУРЕАТ ЛИЗА

Воспитанница вокального ансамбля «Музыкальный трамплин» Лиза Брагина стала лауреатом I степени на Всероссийском конкурсе «Рождественские встречи в Тюмени – 2020»! Василиса Хвоцина и Анжелика Ковылянская из этого же ансамбля – лауреаты III степени.

Чердачок

Найди две пары одинаковых ягод.



ХОРОШИЕ НОВОСТИ ● ХОРОШИЕ НОВОСТИ

СВОЯ «ГАРМОНИЯ»

В детской школе искусств «Гармония» села Бердюжье появилось художественное отделение. Рисунок, живопись и графику сельским ребятам преподаёт приглашённый молодой художник Артур Генке.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЛИЦЕЙ

В Тюмени открылся «Литературный лицей». Это новый проект библиотек при поддержке Тюменского отделения Союза писателей. В нём будут проводиться занятия для литературно одаренных и читающих детей, а также для пишущих взрослых. В планах лицея – проведение мастер-классов, речевых тренингов, творческих лабораторий, семинаров.

УЧИМ ФРАНЦУЗСКИЙ

Завершился региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по французскому языку. Лучшим знатоком французского стал восьмиклассник областной физико-математической школы Жан-Франсуа Дюге.

ХРОНИКА ЯНВАРЯ

- Команда юных волейболисток Тюменской области вышла в финал первенства России!
- В центре спорта и отдыха «Воронинские горки» прошли детские соревнования по

слалому – на горных лыжах и сноубордах. Участвовали ребята из Тюмени, Тобольска, Ханты-Мансийска и Екатеринбурга.

- Турнир по мини-футболу прошёл в Тобольске. Участвовало 11 команд – мальчики 8-9 лет.
- Больше 20 школ Тюмени представили свои команды на январском шахматном турнире среди учеников 5-8 классов.
- В Тюмени состоялся открытый чемпионат и первенство города по спортивной и фитнес-аэробике. В состязаниях на гибкость, пластичность, прыгучесть и энергичность приняли участие 224 спортсмена от 6 лет.



К А Р А М Н У С
 Р А Д Г Н Р
 С А Д Г Н Р
 О Н О О А
 В Д Л Г К Р М
 1 2 3

В каком городе живёт каждый из этих детей?

Ответ: 1 - Волгоград, 2 - Краснодар, 3 - Мурманск.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ ● ХОРОШИЕ НОВОСТИ

ВОТ ЭТО СЛАЙМ!



Слайм называют жвачкой для рук. Он удерживается на вертикальной поверхности, растекается подобно жидкости, но его можно резать. Эта необычная забава появилась впервые в 1976 году. Но тогда её никто не оценил. И вот – всплеск популярности.

В Тюмени прошёл конкурс детского мастерства #PROСлайм. В номинации «Самый большой слайм» победила 11-летняя Александра Модякина. Она уже четыре года увлекается слаймами. Участвовала в конкурсе вместе с девятилетним Андреем. «Слайм делали всей семьей, включая 11-месячного Артёмку».

В номинации «Самый необычный слайм» лучшей стала Юлия Плоскова. В номинации

«Лучшая коллекция слаймов» – победа у Вероники Кузнечевской.

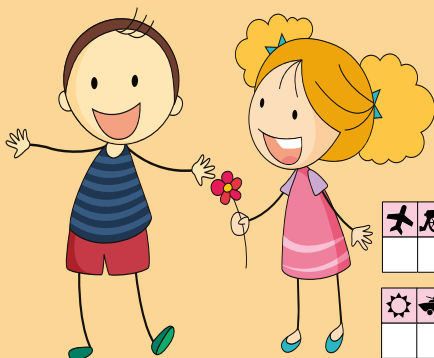
СПАСЛИ СОБАКУ

Так всё хорошо начиналось. Пёс Чуня ехал в машине с хозяевами. И вдруг – ба-бах! Авария! Машина столкнулась с грузовиком. Это люди могут осознать, что случилось.



А пёс?! Удар, скрежет металла, крики!.. От страха пёс ринулся в лес. И бежал, пока хватило сил. А сил у него хватило на полтора километра по глубокому снегу. Всё! Ни туда ни сюда! Здесь его и обнаружили спасатели. Сперва Чуня не верил, что его нашли добрые люди и хотят спасти. Он рычал и лаял. Но всё закончилось хорошо. Вскоре пёс уже встретился с хозяевами.

Агентство «Тюменская линия», пресс-служба департамента по спорту и молодёжной политике Тюмени, Дворца «Пионер»; газета «Тюменская область сегодня». Фото предоставлены пресс-службами



ПРАЗДНИЧНАЯ ШИФРОВКА

А	Б	В	Г	Д	Е	Ё	Ж
К	Л	М	Н	О	П	Р	С
Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь

Расшифруй, что сказала Даша Матвею.



Арина ЗАЙКОВА, 12 лет

ПОБЕДА!

Общий всем привет, народ подросткового возраста! Вам что на день рождения подарили? Планшет? Шутеры закачали? Поясняю для непродвинутых: шутер – это игра-стрелялка. Я тут одну навороченную преодолел. Победил всех от души. «Медаль за отвагу» игра называется. К ней даже знаменитый режиссёр Стивен Спилберг руку приложил.

А потом рекламу фильма прочёл: это, оказывается, «возможность прикоснуться к истории и на собственной шкуре испытать самые значимые сражения Второй мировой». Ну это явный перебор! То есть, я, сидя в мягком кресле, пульт понажимал – и уже испытал на себе весь ужас жуткой трагедии XX века, где погибло 57 миллионов человек?! Игра – игрой, но уважения к истории ещё никто не отменял.

9 Мая – 75 лет Победы! Нацистская Германия капитулировала! Ребята, давайте вспомним наших ровесников – героев войны.

ВАЛЯ – ЛУЧШИЙ ДРУГ

В 11 лет Валя КОТИК с друзьями подорвал гранатой фашистскую машину. Так был уничтожен глава вражеской полевой жандармерии. Реальный, а не электронный. Вот это я понимаю – ПРИКОСНУЛСЯ!



С 1942 года Валя – партизан на оккупированной Украине. Сначала был связным у подпольщиков, затем участвовал в боях, в подрыве шести железнодорожных эшелонов и склада. Это он обнаружил подземный телефонный кабель – и связь захватчиков со ставкой Гитлера в Варшаве прекратилась. Это он в дозоре заметил карателей, собиравшихся устроить облаву на отряд. Убив офицера, поднял тревогу – и партизаны успели дать отпор врагу.

В 14 лет в бою за город Изяслав он был смертельно ранен. Мальчик Валя – Герой Советского Союза, награждён орденами Ленина и Отечественной войны.

Продолжение следует
Ваш знаток ФИЛИПШОК



Кирилл АЛАДЬБЕВ, 11 лет

Чердачок

Авторская рубрика Алексея ПИСКУНОВА



Филворд КРУТИТСЯ - ВЕРТИТСЯ

Л	Я	Р	О	Л	М	Е	Л
И	Т	О	К	Е	С	Н	Ь
Т	Н	В	Е	К	О	И	Ц
В	Е	Т	Р	Л	У	П	А
Л	Г	У	Ш	О	Б	Л	А
О	Б	А	К	К	И	Т	С
С	У	У	С	Ь	Н	Ю	Л
К	А	Р	Е	Л	К	А	А



В ЭТИХ СЛОВАХ «СПРЯТАЛАСЬ» ЕДА Сможешь её найти?

- ПРИСЯГА ПОСОЛЬСТВО
- САЛОН КАШАЛОТ
- СУПРУГА МЯСОРУБКА
- СОКОЛ ЗАМОРСКИЙ
- РУЛЕТКА КОФЕЙНЯ
- ГОБЛИН ДЖЕМПЕР
- ЧАЙНИК СУШИЛКА
- ЗАЩИТА ЧЕРЕПАХА
- ЖЕЛЕЗО ПЛОВЧИХА
- СЫРЬЁ ПРИМАНКА

Найди и вычеркни названия всех предметов, изображенных на рисунках. Слова могут изгибаться только по горизонтали и по вертикали в любые стороны.

СНЕЖНЫЕ ДРУЗЬЯ

Два этих снеговика часто ходят друг к другу в гости.

Найди тропинку, которую они протоптали в снегу.

ДЕСЯТОЧКА

		4	10
7	2		10
1		5	10

Расставь цифры, чтобы в сумме получилось 10.

НАЙДИ НУЖНЫЙ ПАЗЛ

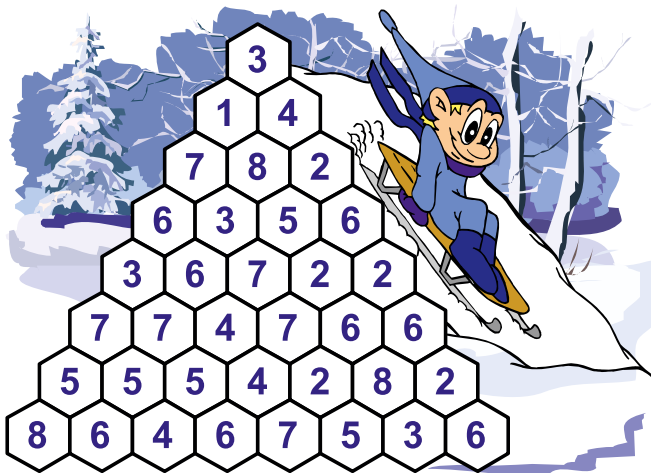
Один дельфин отличается от остальных. Найди его.

Найди нужный пазл: 3. Какой дельфин отличается от остальных: №4. Сосчитай нижние плавники. Слова, в которых «спряталась» еда: ПРИСАГА, ПОСОЛЬСТВО, САЛОН, КАШАЛОТ, СУПРУГА, МЯСОРУБКА, СОКОЛ, ЗАМОРСКИЙ, РУЛЕТКА, КОФЕЙНЯ, ГОБЛИН, ДЖЕМПЕР, ЧАЙНИК, СУШИЛКА, ЗАЩИТА, ЧЕРЕПАХА, ЖЕЛЕЗО, ПЛОВЧИХА, СЫРЬЕ, ПРИМАНКА.

ОТВЕТЫ

10	10	10
10	10	10
10	10	10

ПОМОГИ ЕГОРКЕ СЪЕХАТЬ С ГОРКИ



Чтобы помочь мальчику спуститься с горки, необходимо проложить путь таким образом, чтобы все цифры, встретившиеся на пути, были различными. То есть каждая цифра от 1 до 8 должна встречаться только один раз.

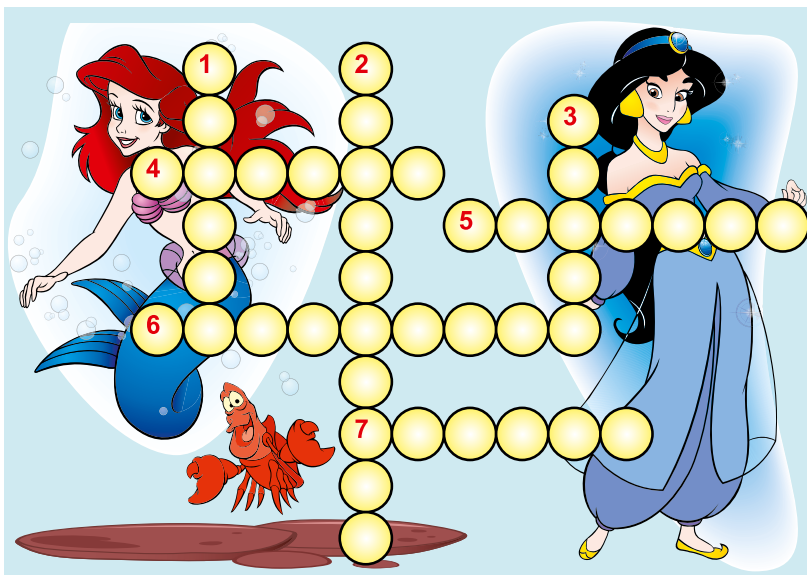
ДВА СНЕГОВИКА



Найди между этими снеговиками 5 отличий.

Кроссворд

ДИСНЕЕВСКИЕ ПРИНЦЕССЫ



По горизонтали: 4. Младшая дочь короля Тритона. 5. Самая добрая и терпеливая принцесса, которой приходилось сносить издевательства мачехи и сводных сестёр. 6. Самая длинноволосая принцесса. 7. Принцесса, возлюбленная Аладдина.

По вертикали: 1. Главная героиня мультфильма "Спящая красавица». 2. Принцесса, у которой было семеро верных друзей небольшого роста. 3. Принцесса, которая полюбила и спасла от страшных чар принца Адама.

Найди части от целого круга и раскрась их такими же цветами.

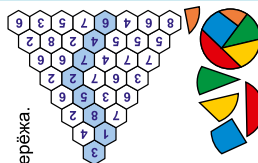


КАК НАЗВАЛИ РЕБЁНКА?



ОТВЕТЫ

Кроссворд. По горизонтали: 4. Ариэль. 5. Золушка. 6. Рапунцель. 7. Жасмин. По вертикали: 1. Аврора. 2. Белоснежка. 3. Белль. Как назвали ребёнка: Серёжа.



«БИРЮЗОВЫЙ КОТ»

Жили не тужили в тюменском сквере две подружки – две сороки: Новостюха да Маня, «Сарафанное радио». С виду совсем обычные: чёрные лаковые клювы, белые грудки, длинные хвосты. Но!.. Новостюха – пернатый корреспондент «Тюменских непосед», а Маня угодила в книгу «Ух, ты!» нашего редактора. В качестве литературного персонажа!

– Привет, Маня! Известно ли тебе о существовании закона цветной сметаны или закона ковра?

– Ух, ты! – восхитилась Маня.

– А о законе двух сантиметров слышала? Я – нет, пока не побывала в гостях у ребят из студии рисунка «Бирюзовый кот». Это новые друзья «Тюменских непосед»! А расскажет о них Ирина Витальевна ФРОЛОВА, основатель и преподаватель студии.



– Дети предлагали много названий: «Арт-плот», «Арт-mix», «Апельсиновый кот». Я обожаю котов, поэтому мой выбор был очевиден, какое-то время мы так и назывались «Апельсиновый кот». Принято считать, что кот – это существо, которое видит такое, чего не видим мы, люди. Коты имеют некую связь с другими таинственными мирами.

– *Как кот из апельсинового цвета перекрасился в бирюзовый?*

– На тот момент, что бы я ни рисовала, у меня всё получалось бирюзовое. Ничего не могла с собой

Сказочка



РЕЦЕПТ ОТ СКУКИ

– Тема нашего урока, – сказал учитель Барсук, – «Рецепт от скуки». Кто будет отвечать?

Зайчонок поднял лапку.

– Нужно смастерить лодку, поплыть по реке и открыть СВОЙ ОСТРОВ, тогда никакая скука будет не страшна.



поделать и однажды пошутила: «Пусть будет бирюзовый кот!» – и все согласились. Позже я узнала, что на Востоке бирюзовый цвет считают символом бесконечной любви, а я обожаю детей!

– *Существует ли портрет вашего бирюзового символа?*

– Его можно увидеть на нашей страничке в социальных сетях и абонеменах, но родился он не сразу. Когда название прижилось, долго искала образ на бумаге, но меня долгое время убеждали, что это не мой кот. Я расстраивалась, и однажды кто-то сказал: «Почеркайся!»

Я почеркалась с закрытыми глазами, у меня получилось! Все сказали: «Твой!» Кот не только по характеру был похож на меня, у него даже поза была характерная для меня. А недавно ещё один бирюзовый кот появился! Его нарисовал Миша Балаганин. Он у него получился мужественный, интеллигентный, в сапогах и шляпе. Очень красивый! Я подарила Мише за его рисунок мягкую игрушку – бирюзового кота.

– *В студии не объявляли конкурс на лучший образ кота?*

– Хотела, но это получилось само собой. Я проводила в нескольких классах занятие по теме «Приключения



– Или сочинить СВОЮ СКАЗКУ! – крикнул с места Волчонок.

– Это прекрасно, когда у каждого есть своя сказка или свой остров! – улыбнулся учитель.

Потом лапку поднял Медвежонок.

– Я знаю бабушкин рецепт от скуки.

– Сначала устроить большую уборку, потом пригласить гостей. Напечь пирогов и блинов... со сгущёнкой. Добавить весёлых затей.





Бирюзового кота». Сложно. Детям надо вжиться в этот образ: что-то почитать, порисовать иллюстрации. Ко мне недавно пришли заниматься дети музыканты. Я от них в восторге! Они другие! Уверена: у них получится!

– **Чем ваша студия отличается от других?**

– Большинство студий работают в формате мастер-классов. Мы стараемся, чтобы у всех детей работы отличались, были не похожими ни на одну другую. У каждого свой сюжет. К тому же дети все разные: кто график, кто живописец. Порой ребёнок садится за мольберт и находит такие цветочные

сочетания, что у меня, взрослого человека, в голове не укладывается, как он соединил невозможное. Ребёнок должен получать удовольствие от рисования, когда выплёскивает эмоции, проживает историю.

К сожалению, к десяти годам у детей появляются стандарты и желание, чтоб было красиво. Вот это желание сильно сковывает фантазию ребёнка. Появляются мультяшные образы.

– **Как боретесь с шаблонами?**

– Не разрешаю и всё. Говорю, что это уже придумано другими, надо думать, искать свой образ.



– Отличный рецепт! – похвалил учитель.

Тут лапку поднял Волчонок и сказал:
– Если скука в дом нагрянет, я скажу:
простите, занят.

Строю дом, стихи учу, в космос скоро полечу.

Вот закончу рисовать и начну маршировать.

Гол забью в ворота... Мишке, почитаю на ночь книжку,

Поголую с мамой час. Извините, не до вас.

– *В художественных школах есть просмотры. А у вас?*

– У нас выставки! Они нам необходимы, так как у детей появляется возможность увидеть свои работы на фоне других. В конкурсах принимаем участие, но только местных, так как жаль отправлять работы, их потом не возвращают, а дети не хотят с ними расставаться.

К нашему разговору присоединились учащиеся студии рисунка.

Миша БАЛАГАНИН, 10 лет:

– Три года занимаюсь в студии. Здесь интересно! Где бы я узнал о законе цветной сметаны? Это когда гуаши берётся много, а воды мало. И о законе ковра, когда на работе не должно оставаться белых мест. Закон двух сантиметров – в работе каждые два сантиметра оттенок должен меняться. А ещё существует закон запретной краски. Оказывается, в живописи не используются чёрная, серая и белая краски в чистом виде, а только в смесях с другими. В новогодние каникулы занятий не было, и я немного скучал.

Милена ТУРАНОВА, 10 лет:

– Мечтаю поступить в художественную школу, поэтому пришла в студию «Бирюзовый кот», чтобы подготовиться к вступительному экзамену. Здесь я научилась рисовать человека. Я тоже рисовала Бирюзового кота, который живёт в городке художников, и у него



есть друг рыбка, о котором он всегда заботится.

Вероника ГЛАДКОВА, 10 лет:

– Для меня «Бирюзовый кот» – это моё увлечение. Мне нравится, что здесь не только учимся рисовать, но и можем принять участие в конкурсах, и наши работы можно увидеть на выставках.

Виолетта ВЕЛИЖАНСКАЯ, 10 лет:

– Я люблю рисовать, поэтому мама привела меня в эту студию. Здесь интересно! И здесь мои друзья!

Оксана ГОСТЕВА

– Молодец, – похвалил учитель.

И тут с последней парты раздался голосок:

– Я больше не буду, – сказала Скука, – скучать не буду. Я тоже хочу... и в космос хочу, и рисовать, и гол хочу...

– Вот это правильно, – сказал учитель. – Урок окончен.

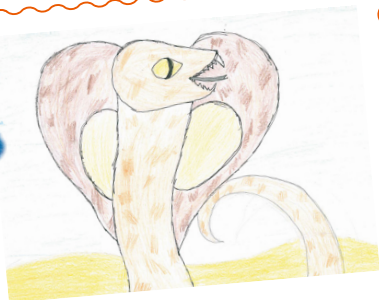
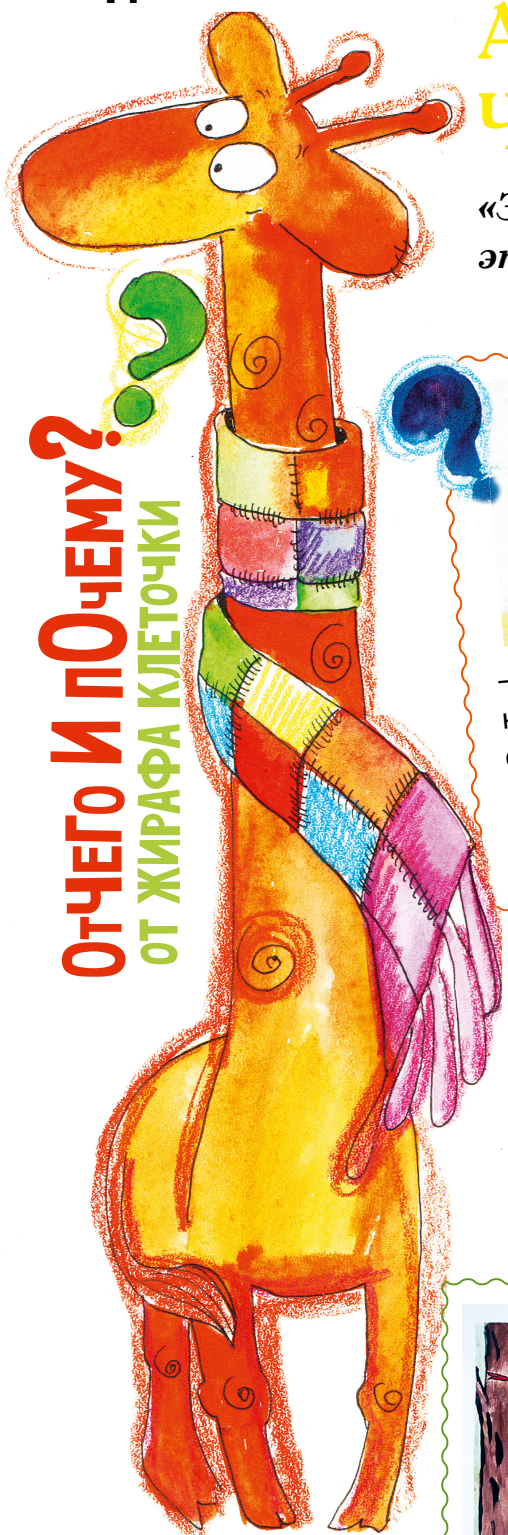
Татьяна ГЕОРГ,
художник
Марина МАЛЬЦЕВА



А НЕ ОТРАСТИТЬ ЛИ НАМ ЧЕГО-НИБУДЬ В ЗАПАС?

«Зачем змея сбрасывает кожу и как она это делает?»

ОТЧЕГО И ПОЧЕМУ?
ОТ ЖИРАФА КЛЕТОЧКИ



– Змея сбрасывает свою кожу, потому что она стала ей мала. Змея её stalkивает, когда ползает.

Катя ЩЕРБАКОВА, 12 лет

– Змея становится старой, кожа у неё тоже старая, и она хочет её сбросить. Кожа скользкая, на ней много слизи. Змея ползёт, и кожа снимается.

Даша ИСАЕВА, 8 лет



– У змеи кожа обновляется, поэтому она её сбрасывает. Кожа начинает шелушиться и отпадывает.

Валерия ЗЫКОВА, 10 лет



– Когда змею хватает хищник, она сбрасывает кожу и уплзает, а хищник остаётся с кожей в зубах.

Соня СКУДАРЬ, 7 лет

– Змея язычком отрывает свою старую кожу, чтобы её никто не узнал.

Кирилл ЗЫКОВ, 6 лет



– Старая кожа становится тесной, поэтому у змеи появляется новая, размером побольше.

Матвей ИВАЩЕНКО, 7 лет

– Змея сбрасывает кожу, потому что она ей мешает, наверное. Чтобы сбросить кожу, змея переворачивается, и её кожа падает.

Яна ИВАНОВА, 5 лет

Жираф Клеточка:

– Кожа змеи сильно изнашивается, так как она постоянно ползает по земле. Когда наступает время её сбросить, змея трётся о шершавую поверхность, чтобы порвать кожу, затем выползает из неё. Крокодилы, ящерицы, черепахи – её ближайшие родственники. Они тоже меняют кожу, только не так эффектно, как змея.

Сова УХтымовна:

– Я хоть и не крокодил, а перья меняю. Как и все птицы. Животные – шерсть обновляют. Поменять кожу, перья – это ещё что! А вот вырастить у себя часть тела, которое потерял в процессе жизни – это похоже на сказку! Ящерица отращивает оторванный хвост. Хвостатые амфибии восстанавливают лапы, челюсти, сердце, глазные ткани, спинной мозг. У рыб могут вырасти новые плавники. Раки и крабы отращивают утраченные клешни, улитки – новые «рожки» с глазами. Кстати, из оторванного луча морской звезды, как из черенка, может развиться новая!



– плосковик. Даже из его крошечной части вырастет новый!

Сорока Новостюха:

– И зачем нам столько червей! Кстати, у него голова вместе с зубами отрастает? Вообще у кого-нибудь новые зубы появляются взамен старых?

Зайка Пазлик:

– У червей нет зубов. У всех млекопитающих, как и у людей, зубы меняются один раз – молочные на постоянные. А уж потом, кто как приспособится. У грызунов, к примеру, зубы растут всю жизнь. Если их не стачивать, они могут вырасти до метра.

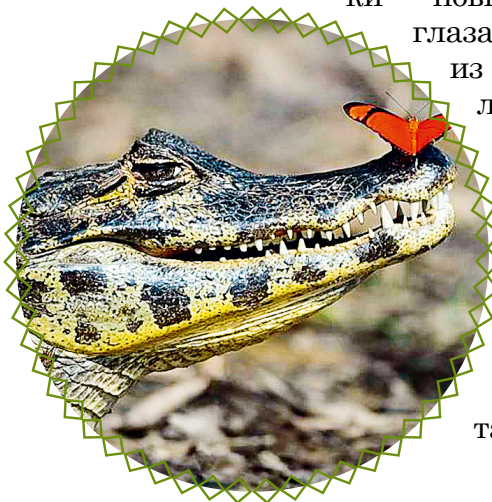
Сорока Новостюха:

– Полный привет!

А вот у нас, у птиц, никогда нет проблем с зубами. Просто потому что у нас зубов нет!



Фото с сайтов: komotoz.ru, php,safezone.su, pikabu.ru



И это ещё не все чудеса! Есть такой червь

– Змеи вырастают из старой шкуры и сбрасывают её, когда трутся о камни.

Лиза КОЛОСОВА, 8 лет

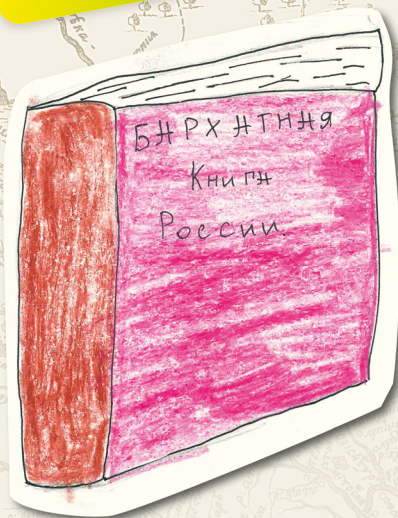
– Змея своими острыми зубами избавляется от старой кожи.

Слава ГАЙДУКОВ, 5 лет



– Змея сбрасывает кожу, чтобы выглядеть помоложе.

Лиза МОРОЗ, 8 лет



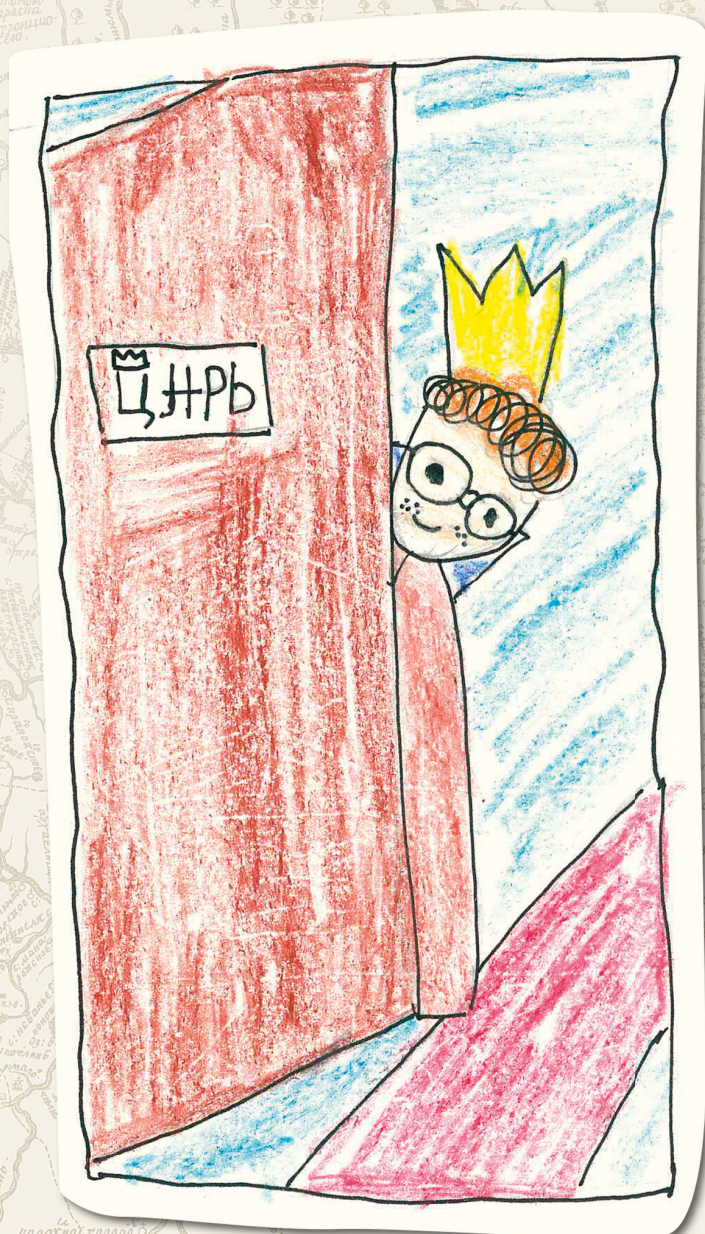
КАК ТОЛЬКО, ТАК СРАЗУ...

«Жизнь – это праздник,
но не всегда твой».
Сергей ЗАЙЦЕВ

Вот сижу я и о будущем размышляю. А что? Давно пора – мне уже 12 лет. Пётр II стал царём в 12 лет! И что бы я делал в 12 лет на троне?.. Ха! Нет, в цари я не рвусь. Да и нет сейчас такой должности. Хотя, что это я? Я ж царём буду через месяц. Брат у меня есть. Костя. Ну, крутой! Пьесу документальную написал про Василия Борисовича Шереметева. В XVII веке был тот в Тобольске главным воеводою. Ему подчинялись восемь воеводств, в том числе Тюменское. Роду он был знатнейшего. Во-первых, царского. Во-вторых, древнего. В-третьих, были Шереметевы образованными людьми, верой и правдой служившие Отечеству. Короче, был этот род в Бархатную книгу России занесён.

Ну, и как же царь ценил таких людей, кроме бархата на книге?

Костя не стал включать в пьесу войны, в которых участвовал Шереметев. Как мы их покажем силами нашего класса? А вот как тот в плен попал – это да!.. Его, вроде как, на мирный договор поменяли. Ехал туда Василий



Борисович при полном параде — силу российскую показать: в карете, запряженной шестёркой отличных лошадей. За ним — телеги с поклажей, слуги и преданные ему люди. Человек сто. Мы всё это нарисовали! Пересняли и на экран выведем.

В плену его встретил с почётом крымский хан Мехмед. А потом ба-бах!.. Имущество и слуг отобрали, надели кандалы в полпуда весом и в каменный мешок пещерного города Чуфут-Кале бросили. И света белого он там не видел 21 год!!! Как за особо ценного пленника запросили за него 80 000 золотых. Царь Алексей прислал 200.

Вот этого Алексея я и играю. Тот ещё тип! Посидел бы сам хоть один день в кандалах! Мой друг Иван играет царя Фёдора. Ну, это Величество получше моего. Он-то и вызволил из плена Шереметева! В общем, мы с Иваном — два царя на одной парте! И главное — мы дружим!

А вот у царей друзей не бывает. Есть — приближённые. Вот уж кем бы я точно не хотел быть. Чем эти люди виноваты, что пережили своего покровителя?

Был у Петра I любимый художник Иван Никитин. Гордился он им перед иностранцами:

«... дабы знали, что есть и из нашего народа добрые мастера». Посылал он братьев Ивана да Романа Никитиных в Италию учиться живописи. И не зря. Вошёл Иван в историю как основатель русской портретной школы XVIII века. Успел написать портреты императора, его семьи, приближённых к трону.

Только власть сменилась, нашли повод бросить Ивана в Петропавловскую крепость. Пять лет пыток с пристрастием! И уже никому дела нет, что это — великий художник! Потом был бит плетьюми и сослан в Тобольск вместе с братом Романом на вечное поселение. По счастью, скоро снова власть поменялась, и Никитины были спасены.

На сегодня размышлять заканчиваю. Царь Иван зовёт играть в футбол.

Ваш ФИЛИППОК

Рисунок Ани ГОСТЕВОЙ, 11 лет



РЕБЯТА, НАПОМИНАЕМ: В ЭТОЙ РУБРИКЕ МЫ ДАЁМ НАЧАЛО ФАНТАСТИЧЕСКОГО СЮЖЕТА, А ЕГО ОКОНЧАНИЕ ПРИДУМЫВАЕТЕ ВЫ САМИ.

Задание от редакции

ЧЁРНАЯ СТРЕЛА

Все складывалось наилучшим образом. Бабушка уехала в город, и можно было проникнуть на чердак древнего амбара. Когда Вовчику было три года, он залез туда по трухлявой лестнице. Перепуганная бабушка сняла его обратно. Но он успел заметить старинные бархатные кресла с витыми ножками, кованный сундук и потемневшее от времени зеркало в причудливой раме. А в углу виднелась огромная на весь чердак паутина. Он дал слово бабушке сюда не лазить. Но с тех пор прошло шесть лет!.. Вовчик сбегал за Данилкой и Машей. За ними увязался кот Бакс. На чердаке всё было на своих местах, даже паутина, которая вблизи казалась зловещей. Вовчик откинул крышку сундука. Там лежали старинные одежды и куклы.

– Куклы! – разочарованно воскликнул Данилка и хотел поднять верхнюю. То был мужик в синем кафтане до колен,

украшенном множеством медных пуговиц и в шляпе, обшитой галуном. Едва мальчик прикоснулся к кукле, как от паутины просвистела стрела с чёрным оперением и пригвоздила синий кафтан к крышке сундука.

Мужик открыл глаза:

– Убери-ка эту стрелу из кафтана, мой мальчик, – сказал он ласково, но глаза его были злыми. – Друзья мои, у меня есть то, что делает меня бесценным другом. – И он вытащил из сундука ветхую карту. – Я зову вас в Страну приключений. Там спрятано уникальное сокровище!

– Золото? – округлил глаза Данилка.

– Презренный металл! – скривился мужик. – Моё сокровище способно исполнить любое желание! Я старый больной моряк, мне не под силу плыть одному. Мне нужна команда.

В тот же миг зловещая паутина как бы втянула их в себя. И они оказались на шхуне под названием...



«ЧЁРНЫЙ ДЖЕК»



Окончание
истории
от Сильвестра
ЗЛЫГОСТЕВА

«Чёрный Джек» – так называлась шхуна. Данилка подозрительно глянул на мужика.

– А вас, собственно, как зовут?

– О, я капитан Морган, гроза Страны приключений, – капитан гордо поднял голову, – я взял вас для опасного путешествия, чтобы добыть эликсир желаний. Но женщины на корабле не к добру. – Морган подошёл к Маше и усыпил её, прыснув в глаза какую-то жидкость.

Такого поворота мальчики никак не ожидали.

– Что ты сделал с моей сестрой? – со слезами на глазах воскликнул Данилка.

– Ничего, ведь вы все просто спите. Заигрались с куклами. Так, всё, живо за эликсиром!

Путешествие не радовало свежеспечённых морячков. Во-первых – странный капитан, во-вторых – оно шло невероятно быстро.

Морган раздавал приказы налево и направо. Эликсир был найден.

– Наконец-то! Спустя долгих 40 лет ты мой! – Морган стал вспоминать, что загадал. – Хочу покорить... А-а-а-а!!! – Бакс вцепился когтями в ногу негодяя. Вовчик притащил верёвку и связал капитана.

– Дело сделано. – Мальчики дали «пять» друг другу.

– Я вам это припомню, – прошипел Морган.

– Не думаю. Данилка, пей эликсир и произноси желание!

– Хотим вернуться домой! – закричали мальчики, и мир вокруг них завертелся...

– Вова, Данилка, Маша, сколько раз я вам говорила не лазить сюда! – услышали они строгий голос бабушки.

Дети лежали на полу чердака. Рядом мирно дремал Бакс. Дети переглянулись. Бабушка посмеялась и погладила троицу по голове.

– Ой, бедовы головы. Идёмте, я пирожков с капустой напекла.

– Ура!

Топот и радостный гомон притих. Снова на чердаке воцарилась тишина. Морган лежал в сундуке. И лишь изредка громко сопел кот Бакс. Ему понравился чердак как собственное царство, он не хотел отсюда уходить.

Художник
Анна САЧЕК





БЫЛО ЖАРКО ДАЖЕ В МОРОЗЫ

В зимние каникулы в Костроме прошли математические бои школьников 6-7 классов – XXV турнир «Kostroma Open». Собрались команды из многих российских городов. И, конечно, тюменские ребята из физико-математической школы. Они прислали нам свои записки из поездки.

Тимур ЦАРГАСОВ:

– Математические бои проходили в трёх лигах: высшей, первой и второй – куда ещё нужно было попасть по результатам командной олимпиады. Мы прошли в высшую! После 4-х дней математических боёв заняли 3-е место! Замечательно!

В Костроме мне понравился памятник собаке Бобке.

Тимур ГАЯЗОВ:

– А ещё мы посетили Москву. Там так красиво! Побывали на Красной площади. Увидели Кремль, Мавзолей, лобное место, где якобы при Иване Грозном казнили людей. Оказалось, никого там не казнили, и друзья для исторического примера чуть меня не отправили на эшафот. Шутка!

Саша ШЛЯПИН:

– Всего 6 утра, а жизнь в Москве кипит. Станции метро удивительно красивы. Поразила люстра на «Комсомольской». Большой хрустальный шар, а вокруг него в вальсе кружатся тысячи осколков тонкого стекла. Подошла электричка, похожая на сверхзвуковые поезда из фильмов про далёкое будущее. Не прошло и минуты, как мы поняли, что поехали в другую сторону. Когда пересаживались, двери чуть не прижали нашего капитана Тимура. Но всё обошлось.

Дмитрий ПЛОТНИКОВ:

– Москва... За 5-10 минут проезжаешь полгорода. Вот это скорость!

Михаил ПОДЧУВАЛОВ:

– У нас была экскурсия по Москве. Увидели много интересного. К примеру, парк Зарядье. Там имитируют погоду – поддерживают заданную температуру. Есть автополив растений. Это совместный проект инженеров и биологов. В Костроме посетили только театр, а всё остальное время были в лагере и решали, решали, решали...

Даша ПОЛУШКИНА:

– Почти неделю мы находились в лагере. Столько эмоций! Очень рада, что мне выпал такой шанс и что мы не подвели!

МИМОХОДОМ!

– Это что, подземные толчки?

– Нет, это я тапочком об стенку стучала.

Даша

– Зачем их только заводили?! Ни борщ приготовить, ни посуду помыть.

Из разговора мальчиков

– Помогите Олегу дойти до завтрака...

Руководитель команды

– За столом сидит 5 искренних лжецов, сколько там счастливых рыцарей?

Из математической задачи

– Рома, запомни: в таких случаях надо громко кричать: «Где мой банан?»

Вера Николаевна и бедный Рома, которому не хватило полдника

– Я знаю, что вам нужно! Вам нужно заправить кровати!

Руководитель команды

Записала **Полина ЛЕСИНА**, 7-й класс

СКАЗОЧНЫЙ ЗАМОК



Начало в № 3, 2018 г.

– А сейчас немного романтики, – сказал робот Гоша.

– Ты знаешь, что такое романтика?

– Я всё знаю. Только чувствовать не умею.

Мальчики вместе с роботом отправились через ботанический сад Раевского в соседнее имение Гагариных. И снова их окружали редкие породы деревьев, заботливо выращенные цветы. Вдруг они увидели чудо: на фоне горы окружённый зелёными иглами кипарисов виднелся сказочный готический замок с красными крышами, а рядом плескалось море.

– Гоша, здесь очень красиво. Это и есть твоя романтика?

– С этими местами связаны две истории большой любви, – откликнулся робот.

– Гоша, а ты правда робот? – улыбнулся Павлик.

А тот продолжал рассказывать:

– Когда-то здесь было имение первого губернатора Крыма генерала Андрея

Михайловича Бороздина. Дочь его Маша была красавицей и завидной богатой невестой, могла составить себе отличную партию, жить спокойно и счастливо.

Только влюбилась она в итальянца Иосифа Поджио, вдовца с четырьмя детьми, и вышла за него замуж. Родители, чтобы помешать этому браку, лишили дочь и наследства, и материальной помощи. Но, видно, и правда, не в деньгах счастье, когда есть любовь.

Только коротким было это счастье. То было время, когда молодые российские дворяне бредили государственным переустройством.

– А итальянцы тут при чём?

– Папа Поджио в своё время уехал из Италии в Россию подальше от европейских революций.

– Это он хорошо придумал: в Россию – от революций! – засмеялся Егор.

– В Россию в те времена многие иностранцы ехали: сильная защищённая страна, много свободных земель.



Робот посверкал лампочками и нашёл информацию:

– Только в конце XVIII – начале XIX веков в Россию из Европы на постоянное место жительства приехали 80 000 человек. Это немцы, французы, греки, голландцы, шведы.

– Но вернёмся к Поджио. После декабрьского восстания 1825 года братья Поджио, Иосиф и Александр, были арестованы. Губернатор принял в свой дом и дочь, и четырёх чужих детей. Декабристов стали ссылать в Сибирь, вслед за мужьями потянулись в суровую ссылку их героические жёны-дворянки.

Маша написала письмо императору. Она не молила о пощаде, она только просила сообщить, где находится её муж, чтобы разделить с ним его горькую участь. Кто ж знал, что этим она навредит Иосифу?

Отец узнал о письме, представил, что ждёт его сокровище в суровой сибирской ссылке. С этим он смириться не

мог. Андрей Михайлович пишет письмо государю и просит посадить зятя в крепость. Просьбу его выполнили – Иосифа Поджио посадили в Шлиссельбургскую крепость.

– Почти как в замок Ив! Она ведь тоже на острове, там, где река Нева вытекает из Ладожского озера, – вставил Павлик.

– Восемь лет провёл Иосиф в одиночной камере, – продолжал робот. – Никаких известий извне. Эти годы металась Маша: она ничего не знала о муже. Наконец отец сказал: «Эти годы твой муж провёл в каменном мешке. Его здоровье полностью подорвано. Если хочешь хоть чем-то облегчить его участь, ты разведёшься с ним и выйдешь замуж за достойного человека».

– Вот это выбор! – покачал головой Павлик.

Подумав, Маша согласилась. Она вышла замуж за князя Александра Ивановича Гагарина. Часть имения Бороздина стала принадлежать Гагариным.

Иосиф был отправлен в сибирскую ссылку, по крайней мере, на свежий воздух. Оттуда он уже не вернулся. Был





он там душой общества. Особенно его любили дети. Он обучал их танцам, иностранным языкам, читал им приключения Фенимора Купера, а перед Новым годом готовил вместе с ними сюрпризы для взрослых. И ждал свою Машу – друга, жалея его, не говорили, что ждать больше некого.

Князь Гагарин становится губернатором Кутаиси. Здесь умирает Маша.

Четыре года Александр Иванович был одинок, пока не встретил грузинскую красавицу, княжну Орбелиани. Седой генерал и юная Анастасия полюбили друг друга и поженились.

– Как в романе!

– Всё было прекрасно! Целых четыре года!

А потом местный князь застрелил губернатора Кутаиси Александра Ивановича Гагарина.

Анастасия осталась верной мужу. Она уехала в имение Гагариных-Бороздиных в Крым. Уже на склоне лет в память о своём любимом человеке Александре Ивановиче Гагарине она и построила этот чудесный замок.

Денег княгиня не жалела: пригласила лучшего архитектора Крыма Николая Петровича Краснова. Лучшие мастера были привезены из разных областей России.

– В древности – сила, – прочитал Павлик надпись у входа во дворец. – Главная сила, наверное, в любви, – покачал он головой.

– *Вильгельм Райх создал также аккумулятор, от которого можно подзаряжать живые существа в случае утраты ими собственной биоэнергии, – продолжал рассказывать Ярик.*

– *И где этот прибор?*

– *Райха признали шарлатаном.*

– *Вот видишь!*

– *Не всё так просто!*

Продолжение следует

Светлана МАНДРАШОВА,
художник **Елена АБРАМЕНКО**

ПЁСТРЫЙ МИР



Ли́за СИМО́НОВА, 7 лет



Про́хор ИСА́КОВ, 7 лет



Лена ЛЯПУСТИ́НА, 7 лет

На удачу!

Бабуся из Китая опасалась лететь на самолёте. «Немного удачи не помешает», – решила она и бросила девять монет «на удачу» в двигатель самолета. Хорошо, что это заметили. 150 пассажиров были эвакуированы. На ремонт двигателя ушло три с половиной часа.

Не будь вороной

Зачем вороне паспорт? Этого она и сама не знает. На таможне гражданин Эстонии достал паспорт. Внезапно появилась ворона, выхватила документ и улетела прочь. Кинологи с собаками не помогли. Мужчину сопроводили в эстонское консульство за новым документом.

Супервызов

Петя, вернувшись ночью домой, услышал странные звуки, которые исходили из ванной комнаты. Причём под дверью периодически появлялась тень. Мальчик вызвал полицию. Вооружённые стражи порядка ворвались в дом... Оказалось, это работал робот-пылесос!

По материалам: news.bigmir.net

По вопросам рекламы:
тел. 8 (3452) 39-90-51
email: sale@tmntd.ru



Читайте нас во всех
библиотеках города
и области!

Тюменские
НЕПОСЕДЫ

Редактор, автор проекта:
С.В. МАНДРАШОВА

Заместитель редактора
О.Э. ГОСТЕВА
Вёрстка: **А.П. ПАВЛОВА**

тел. редакции 8 (3452) 49-00-18

Адрес редакции:
625002, г. Тюмень, ул. Осипенко, 81,
4-й этаж, оф. 410

Адрес для писем:
625000, г. Тюмень, почтаamt а/я 371
Электронный ящик: neposed@mail.ru

Выходим с августа 2004 года

Учредитель и издатель: АНО «Тюменская область сегодня»,
625002, г. Тюмень, ул. Осипенко, 81, 4-й этаж, офис 410
Главный редактор: **А.Н. СКОРБЕНКО**, тел. 8 (3452) 49-00-18

Газета издаётся при финансовой поддержке правительства Тюменской области
и Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Отпечатано в АО «Тюменский
издательский дом»
625031, г. Тюмень, ул. Шишкова, 6
Объем 3 п.л.
Заказ № 463
Тираж: 1000 экз.

Дата выхода: 18.02.2020 г.
Подписано в печать:
по графику: 10.02.2020 г. в 12.00
фактически: 10.02.2020 г. в 12.00
Свободная цена
Издаётся ежемесячно