

№ 3 (172)

март
2019 года



Тюменские НЕПОСЕАЫ

Добрая газета для детей и родителей

Фото Оксаны ГОСТЕВОЙ, художник Наталья ТАБЕРТ



На фото: Давид ЧЕРДАК, Диана ШАХМАРДАНОВА, Семён СЁМОЧКИН

ПРО ДРУЖБУ СКАЗОК И КРАСОК 10–13 стр.

Одну минуточку! У кого уши лучше? 3 стр.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ 4-7 стр.

ЧЕРДАЧОК 4-7, 8-9 стр.

ОТЧЕГО И ПОЧЕМУ? ОТ ЖИРАФА КЛЕТОЧКИ 14-15 стр.

НИКИТКИНЫ ВОПРОСЫ.

ПОЧЕМУ У СОНЬКИ КЛЫКОВ НЕТ? 16-17 стр.

ИСТОРИИ СОВЫ УХТЫМОВНЫ

«НАДО ВСЕХ ПЕРЕДРУЖИТЬ» 18-19 стр.

ПРЕМЬЕРА! КЛАСС - ЭТО КЛАССИКА! 20 стр.

«КРИСТАЛЛ С ОРИОНА»

БЕЛЫЙ ЗАМОК 21-23 стр.

КАРТУЗ КУДАХОЧУ 24 стр.



Радужка

МАРТ, Я И ДУДКА

Вот и Весна!
Слышна уж поступь марта.
Ручьи, капель...
Всё это будет завтра.

А нынче,
Не теряя ни минутки,
Я научусь играть,
Ну хоть на дудке.
Ты думаешь, шучу...
Всё это шутка?
А ты представь!
Вот март, вот я, вот дудка!

Татьяна ГЕОРГ,
художник
Наталья ТАБЕРТ

У КОГО УШИ ЛУЧШЕ?

ФРАЗА ДНЯ:
«Вам помочь или не мешать?»

Михаил ЖВАНЕЦКИЙ

Вообще-то лучше всего собственные уши. Но я не об этом...

Может, так ОНО и было? Крокодилы играли на гармошке, распевали песенки и искали себе добрых друзей. А из заморских стран вместе с апельсинами прибывали к нам забавные Чебурашки. Писателю только оставалось всё это записать.

Уточняю: придумал эту историю Эдуард Успенский, нарисовал Леонид Шварцман, а «Союзмультфильм» 50 лет назад сделал замечательный мультик. С тех пор шагают Гена с Чебурашкой по планете, покоряя своим обаянием Россию, Швецию, Японию, Китай, США, Финляндию, Голландию, Францию... С 2004 года это символ Олимпийской сборной России.

Говорят, Чебурашка ушами похож на мышонка Микки Мауса из мультфильмов Диснея. Ха! Совсем не родня! У Микки Мауса казённый рот до ушей и маска вместо лица: она ничего не выражает. На экране — сплошь трюки. Не сразу поймёшь, о чём речь. Вспомните Чебурашку: милое, забавное создание, незатейливо делает Добрые Дела! А теперь включите дома телевизор — экран заполнили диснеевские мультфильмы!

Во многих странах мира есть Диснейленды — парки развлечений с героями мультфильмов Диснея. Его компания зарабатывает, если в апельсинах да по тюменским ценам — 60 тонн каждую минуту!

Под Москвой в этом году откроется крупнейший в Европе и Азии парк развлечений «Остров мечты». Называют его русским Диснейлендом. Там будет много интересного. Но похоже, не будет отечественных персонажей мультфильмов, Чебурашки в том числе. Играть на «Острове мечты» будем с героями Диснея, а в душе любить Чебурашку.

Апельсины ему мы и сами купим!..

Уходим на 18 стр.

редактор Светлана МАНДРАШОВА,
рисунок Ани ГОСТЕВОЙ, 9 лет



ХОРОШИЕ НОВОСТИ ● ХОРОШИЕ НОВОСТИ

«ЗОЛОТАЯ» КАМПАНИЯ



Поздравьте нас – мы опять в «золоте»! Подведены итоги конкурса «Золотой фонд прессы России». «Тюменские непоседы» – среди победителей I степени. Мы и раньше получали этот Знак отличия. Но тогда как-то проще было: делили издания на достойных и не очень. Сейчас всё усложнилось: издание проходит экспертизу по 9 критериям, каждый по 10-балльной шкале. Кто набрал больше 80 баллов – I степень. Значит, мы набрали. Очень многие – нет.

Но нам понравилась и неформальная переписка: «Классная газета – зачиталась !!!!!!!!! МОЛОДЦЫ!! Поздравляю от всей души!!!! Ольга Бычкова, директор «Золотого фонда прессы России».

СКАЗКИ И КРАСКИ

«Тюменские непоседы» – это ещё и художники, которые сотрудничают с нами. Фантастический мир Натальи Таберт и Ларисы Емельяновой; нежный лиризм Марины Мальцевой. А сколько удивительных детей успела нарисовать Елена Абраменко – не каждое столичное издание может этим похвастать! И свой стиль у Анны Сачек. А есть ещё Лариса Иванова со своими забавными зверюшками, которые жили на страницах нашей газеты!



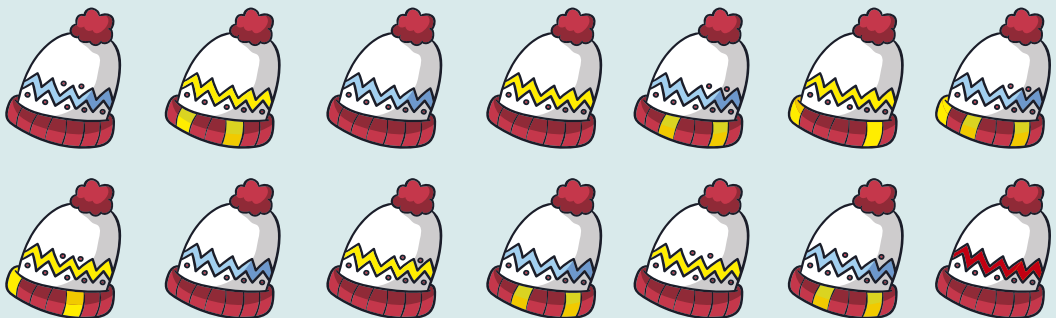
«Тюменские непоседы» для них были не просто работой, а состоянием души.

О встрече в библиотеке читайте на 10–13 стр.



Чердачок

Найди две совершенно одинаковые шапки.



Ответ: 3 и 9.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ ● ХОРОШИЕ НОВОСТИ

ТОБОЛ ИСТОРИЧЕСКИЙ

Ребята, вам бы это понравилось! Гостей приветствовала история: строй солдат в костюмах времён Петра I, дамы в кринолинах, старинные кушанья в буфете... Всё это для тех, кто пришёл на презентацию исторического фильма «Тобол». А желающих принять участие в этом событии было много. Даже наш бывший губернатор Владимир Якушев прилетел из Москвы. Снимался фильм в Тобольске. Говорят, почти все жители этого славного города в нём участвовали. А сейчас фильм вышел на большой экран. И не только нашей страны.

МАМИН КЛУБ

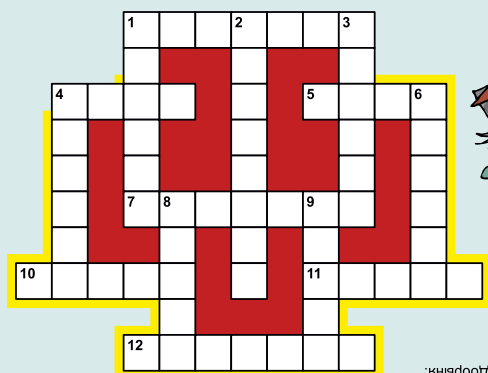


Этот день в Центральной детской библиотеке посвящался мамам и их детям. Их встречала яркая выставка детских рисунков «Зимняя сказка» юных художников студии «Фантазия» Дворца «Пионер». Мама

с пользой пообщались с психологом Мариной Михеевой и редактором семейного журнала «Егорка» Виолетой Кураш. А потом сюрприз для всех – мастер-класс «Тюменская деревянная игрушка» от известного в нашем городе художника-реставратора Святослава Шитова. И мамы, и дети раскрашивали акварельными красками забавные деревянные фигурки.

ПАПИН ДЕНЬ

А в библиотеке № 3 города Тюмени трудились аки пчёлки участницы «Папиного клуба». Чему может быть посвящено заседание пап с детьми в предчувствии Международного женского дня? Правильно. Режиссёр-сценарист Ольга Чусовитина рассказывала им о том, как создать весёлые поздравительные миниатюры, поставить тематическую сценку в домашних условиях, подготовить розыгрыши... Было интересно.



КРОССВОРДИК

ВОПРОСЫ:

- По горизонтали: 1. Кукуруза для кинотеатра. 4. Кусочек слова. 5. Поцелуй змеи. 7. Род антилоп. 10. Участник, идущий на первом месте. 11. Прихвостень Шерхана. 12. Богатырь Никитич. По вертикали: 1. "Нить" с током. 2. Транспорт, ползущий в сборочном цеху. 3. Покатая поверхность. 4. Какой молочный продукт необходим для приготовления пломбира? 6. Птица, состоящая из «четырёх десятков одинаковых гласных». 8. Кратер вулкана. 9. Русская мера длины.

Ответы: По горизонтали: 1. Попкорн, 4. Спот, 5. Укус, 7. Джигран, 10. Лидер, 11. Добрыня, нишлы. По вертикали: 1. Провод, 2. Конвейер, 3. Наклон, 4. Сливки, 5. Фасон, 6. Сорока, 8. Жерно, 9. Аршин.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ ● ХОРОШИЕ НОВОСТИ

ЗВЕЗДА ПО ИМЕНИ ТАНЯ

Завоевать серебряную медаль в Москве – это круто! Там проходили Всероссийские соревнования по лёгкой атлетике «Новые звёзды Русской зимы». Тюменская девочка Таня Федосова из спортивной школы № 2 в беге на дистанциях 60 и 600 метров завоевала серебряную награду! А участниками соревнований были 150 сильнейших легкоатлетов в возрасте 12–13 лет из Московской, Саратовской, Пермской, Рязанской областей, Иркутска, Калининграда и других городов.



САМЫЕ ПРЫГУЧИЕ

В областной столице завершились чемпионат и первенство города по спортивной и фитнес-аэробике. Около 300 спортсменов из спортивных школ и секций соревновались в гибкости и прыгучести, чтобы получить заветные медали. Интересно, кто

больше волновался: спортсмены от 6 лет или их мамы?



ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ

В Тюмени прошёл городской зимний День здоровья. На этот праздник приходят семьи: от старичков до маленьких детей. Работало 10 площадок. И каждая со своей интересной программой.

САМЫЙ-САМЫЙ

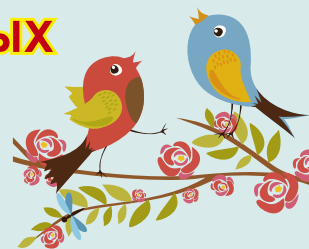
В департаменте по спорту и молодёжной политике Тюмени народ не только деловой, но и весёлый. В канун Дня защитника Отечества они запустили в социальной сети «Вконтакте» игру, где надо было написать эпитет о своих мужчинах. По одному слову за раз и – не повторяться! Каких только прекрасных слов ни прозвучало в адрес пап и сыновей! И выносливые они у нас, и яхонтовые, и диковинные!..

Чердачок



ДЕСЯТЬ ГЛАСНЫХ

О Ы Ё Я
У А Е И Э Ю



Впиши гласные буквы в сетку так, чтобы по горизонталям получилось **5 слов**. Все гласные должны быть использованы по одному разу.

Стелс :евка, днчнчд, беб, дулэТ, иэжю

ХОРОШИЕ НОВОСТИ ● ХОРОШИЕ НОВОСТИ



НА ПРИЗ «ПИОНЕРСКОЙ ПРАВДЫ»

В лыжном забеге на приз газеты «Пионерская правда» победили Денис Фатихов (школа № 22) и Елизавета Сизикова (гимназия № 49) – 2005–2006 годов рождения; а также Сергей Ходяков (школа № 22) и Лилия Исмагилова (гимназия № 83) – 2007–2008 годов рождения.

ПРОЩАЙ, ЗИМА!

Неожиданно, но зима закончилась! В Тюмени это событие хорошо отметили.

На территории хоккейного корта спортивной школы «Рубин» более двухсот юных тюменцев соревновалось в зимних видах спорта. Это забег на коньках, турниры по хоккею с шайбой и хоккею в валенках. Было шумно и весело. Да и погода стояла отличная. Лучшими в турнире по хоккею с шайбой стали команды «Рубина» (9-10 и 11-12 лет). Среди тех, кто играл в валенках, победили «Ровесники».

«ЛЫЖНЯ РОССИИ»

А это уже праздник здорового образа жизни. В Тюмени прошла XXXVII Всероссийская массовая лыжная гонка по уходящему снежку – «Лыжня России». На лыжи встало несколько тысяч человек. Даже малышам не пришлось скучать – для них была организована спортивно-игровая программа.



ЗАЩИТИ СЕБЯ САМ

А ещё в областном центре состоялся Зимний фестиваль «ГТО». Готов к труду и обороне – так расшифровываются эти 3 буквы. Выяснилось, что народ готов бегать, прыгать, плавать... А вот защитить себя без оружия не умеет. Именно этому учил мастер-класс фестиваля.

*Пресс-службы департамента по спорту и молодёжной политике Тюмени и Центральной городской библиотечной системы.
Фото предоставлены пресс-службами.*

Есть, друзья, такая птица:
Если сядет на страницу,
Очень рад бываю я,
А со мною вся семья.

3

С хитрым носиком сестрица
Счёт откроет ...

6

Отгадайте-ка, ребятки,
Что за цифра - акробатка?
Если на голову встанет,
Ровно на 3 меньше станет.

ЗАГАДКИ ПРО ЦИФРЫ

Если навесной замок
Вверх поднимет хоботок,
То тогда увидим здесь
Не замок, а цифру ...

1

Два кольца, но без конца.
Если я повернусь,
То совсем не изменюсь.

7

Он похож на колобок,
Он пузат и круглобок.
На него похожа Кошка,
Если сложится в клубок.

8

5

Лебедь плавает в тетрадке,
Значит что-то не в порядке.
Если ты совсем Незнайка,
Эту цифру получай-ка.

9

0

Эта цифра - кочерга.
У неё одна нога.

2

4

Кто-то ночью старый стул
Спинкой вниз перевернул.
И теперь у нас в квартире
Стал он цифрою ...

Отгадай загадки и найди ответ.

ответ: (по столбцам) 5, 1, 9, 6, 0, 8, 3, 2, 7, 4.

Чердачок

Авторская рубрика Алексея ПИСКУНОВА

ПОПРОЩАЕМСЯ С ЗИМОЙ

ЗАДАНИЕ ОТ СНЕГОВИКА

$6 + \text{О} = 8$

--	--	--	--

$9 - \text{Ш} = 6$

$12 : \text{А} = 4$

$5 + \text{И} = 9$

$7 - \text{Р} = 4$

$16 : \text{У} = 8$

$2 \times \text{Ф} = 6$



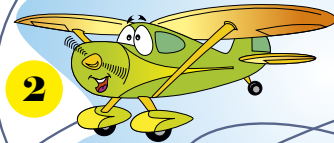
Составь слово из букв, за которыми спряталась цифра 3.

1

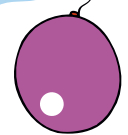


ВЕСЕЛЫЕ САМОЛЁТИКИ

2



3



К которому самолёту привязан воздушный шарик?

**А Б В Г Д Е Ё
Ж З И Й К Л
М Н О П Р С Т
У Ф Х Ц Ч Ш
Щ Ъ Ы Ь Э Ю**

МУЗЫКАЛЬНАЯ ШИФРОВКА

17, 16, 5
23, 16, 18, 16, 26, 21, 32
14, 21, 9, 29, 12, 21
10 14, 6, 5, 3, 6, 5, 10
17, 13, 33, 26, 21, 20



Посмотри внимательно на алфавит и попробуй прочитать пословицу.

ПИРАТСКИЙ КЛАД

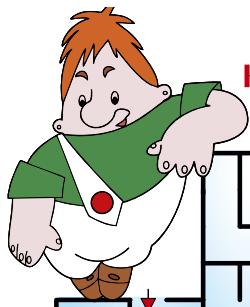


2 2 0 1 1 1

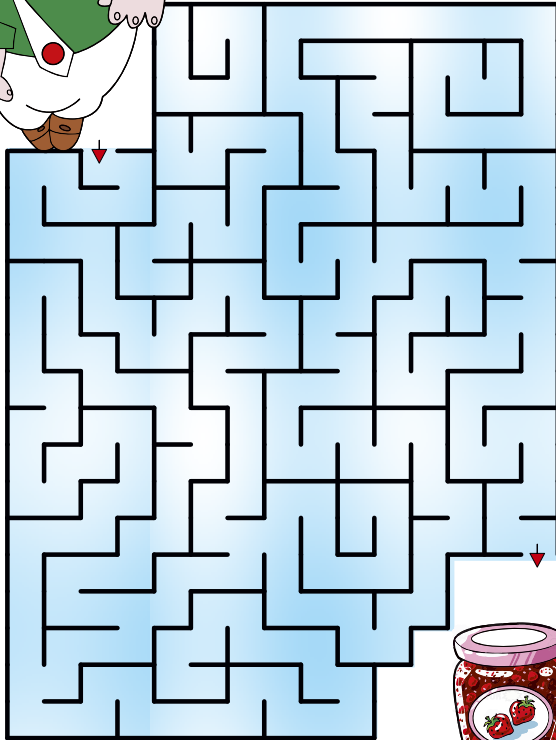
На острове пираты спрятали сундуки с кладом. Цифрами на карте они обозначили, сколько сундуков скрыто в соответствующей строке или в столбце. Два сундука уже выкопаны. Найди остальные, только помни, что сундуки не могут касаться друг друга даже углами.

Составь слово из букв, за которыми спряталась цифра 3: шарф. Веселые самолётики: самолёт №2 с шариком. Музыкальная шифровка: Под хорошую музыку и медведи пляшут.

ОТВЕТЫ



**ПОМОГИ
КАРЛСОНУ ДОБРАТЬСЯ
ДО ВАРЕНЬЯ**

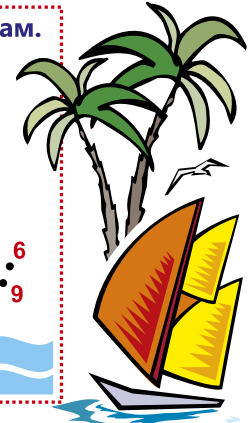
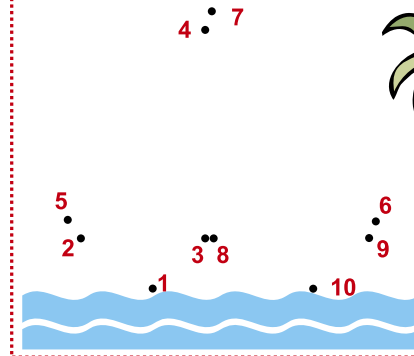


**КАК ФЛОТ
УМЕСТИЛСЯ
В ПРУДУ**

Ф	Л	О	Т
П	Р	У	Д

Преврати
одно слово в другое
за четыре шага, каждый
раз меняя по одной
букве в каждой строчке.

Соедини цифры по точкам.

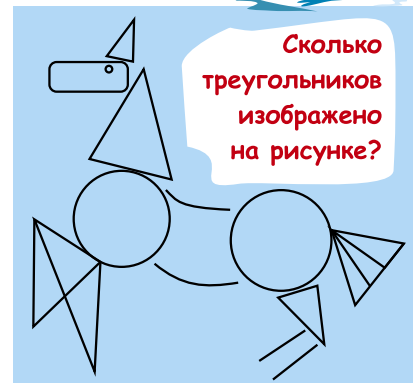


ФИЛВОРД Чего только нет в портфеле у Тимофея!

Найди и вычеркни названия всех предметов, изображенных на рисунках. Слова могут преломляться только под прямым углом. Из оставшихся букв составь ключевое слово - лучшее время в школьной жизни.

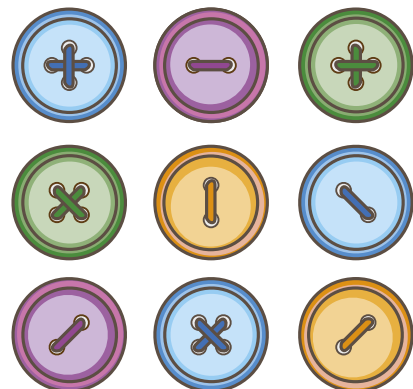


И	К	Л	Ь	К	У	Л	О	Р
П	Ч	О	Л	А	К	Я	Т	У
А	З	Т	Е	К	А	К	Т	С
Ы	Л	Р	Т	Н	Г	Ч	О	И
С	А	А	Т	И	А	М	К	К
Н	М	Д	А	Л	О	Ш	А	Д
Л	О	Ь	Я	Б	К	О	А	Н
Ё	Т	Ф	Л	А	С	Р	Р	А
Ы	И	К	О	М	Т	Е	И	К



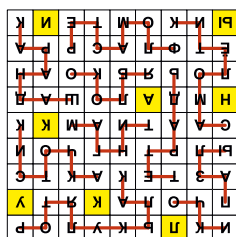
Сколько
треугольников
изображено
на рисунке?

У какой пуговицы нет пары?

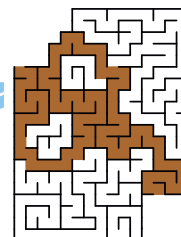
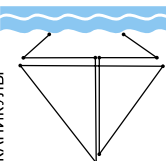


ОТВЕТЫ

Как флот уместился в пруду:
флот-плот-плут-прут-пруд.
Сколько треугольников
изображено на рисунке: 14.
У какой пуговицы нет пары:
у голубой с двумя отверстиями.



КАНИКУЛЫ



«ПРО ДРУЖБУ КРАСОК И СКАЗОК»

Ребята, знаете ли вы, когда «Тюменские непоседы» отмечают свой день рождения? Хотя первый «пилотный» номер вышел из печати в августе 2004 года, день рождения мы отмечаем в марте. Почему? Да потому что с 17 марта 2005 года «Тюменские непоседы» начали выходить каждый месяц, и в настоящий момент мы выпустили 172 выпуска! А так как на день рождения принято дарить подарки, мы нашей немногочисленной редакцией (от автора: редактор и зам. редактора) задумали организовать выставку, чтобы как можно больше тюменских мальчишек и девчонок смогло познакомиться с творчеством художников, в рисунках которых оживают стихи, весёлые истории, сказки, приключения, чудеса и загадки природы детской газеты «Тюменские непоседы». В этом нам любезно согласились помочь наши друзья из библиотеки семейного чтения им. А.С. Пушкина.



Но прежде чем открыть выставку, нам предстояла большая работа. И вот мы уже в редакции «Непосед» достаём толстые папки с бережно уложенными рисунками. Сколько же в них всего интересного накопилось! Вот и название родилось «Про дружбу красок и сказок».

Отбирали работы для выставки и вспоминали истории, связанные с той или иной иллюстрацией, знакомства, встречи, конкурсы. Так, в 2005 году на Всероссийском конкурсе «Золотой фонд прессы» мы познакомились с художником Виктором

Сказочка



Дуб

Жил-был Дуб. Был он большой, толстокожий и совершенно бесчувственный.

Пролетит птица – он её и не заметит, зажурчит ручей – он его и не услышит. Не радовали его ни рассвет, ни закат.

Чижиковым. Это наш большой друг! «Тюменские непоседы» тогда делали свои первые шаги, и нам было сложно соревноваться с такими именитыми детскими изданиями, как «Мурзилка», «Ералаш»... Виктор Александрович входил в экспертный совет жюри и оценивал художественное оформление изданий. Я помню, как он подошёл к стенду «Тюменских непосед», внимательно просмотрел газету и тихонечко на ушко сказал: «Классная у вас газета! Но дети любят картинки, и не детские, а профессиональных художников». Благодаря Виктору Александровичу в «Непоседах» стали появляться иллюстрации профессиональных тюменских художников: Марины Мальцевой, Елены Абраменко, Ларисы Емельяновой, Ларисы Ивановой, Анны Сачек и Натальи Таберт.

13 января выставка открыла свои двери для всех желающих заглянуть в мир детства «Тюменских непосед», а чуть позже мы пригласили мальчишек и девчонок из школы № 94 на встречу с редакцией детской газеты, чтобы познакомиться с творчеством художников.

У каждого художника свой почерк. Марине Мальцевой мастерски удаются зарисовки природы, от которых веет детством и сказкой! В её иллюстрациях

добро всегда побеждает зло, а обычные птицы и звери превращаются в сказочных героев, как это случилось в её иллюстрациях

к серии книг про кота Кузю Щучкина тюменского писателя, папы художницы Станислава Мальцева. Это её рисунок подсказал нам идею, как сделать обложку интереснее – совместить фотографию и рисунок! В 2007 году «Тюменские непоседы» на Международном фестивале журналистов в Дагомьсе даже получили диплом первой степени за лучшую обложку детского издания!

Благодаря талантливой художнице из города Ишима Ларисе Емельяновой нам удалось создать художественный образ ко многим рубрикам «Непосед»: «Пёрышко», «Почтовичок», «Истории совы УХтымовны». А уж какими яркими и загадочными получились приключения игрушек!



Так и жил он, равнодушный ко всему.

И вот как-то Дятел выдолбил в дереве маленькое дупло. В том дупле поселилась птичка, и когда



Художник Анна Сачек подарила тюменской детворе зарисовки к их историям из своего детства, которые печатались в рубрике «Обо всём про нас»

и даже путешествовала по Европе вместе

с автором детективов Светланой

Мандрашовой!

Вот уж кто досконально изучил

архитектуру Европы, рисуя иллю-

страции к детективам

«Тучи над Парижем», «Сюрприз из Соверен Хилла», «Фантом Герострата», «Замок Лунного

Короля».

А благодаря рисунку ещё одного нашего художника Ларисы Ивановой у тюменской

детворы

появился

литератур-

ный персонаж

Крыс – спорт-

смен, кото-

рый на про-

тяжении пяти

лет бегал

по страницам

«Непосед»,

а потом сделал



Лариса Иванова

рывок, и у него вышла настоящая книжка «Ух ты!». Её автор Светлана Мандрашова.

С творчеством художницы Натальи

Таберт я познакомилась в 80-е годы

XX столетия, когда в нашей стране

была перестройка. Тогда было модно

организовывать неформальные

выставки

начинающих художников.

На одной

из таких

выставок

я и увидела её сказочный и чуточку волшебный

мир! И только через долгие двадцать

лет мне посчастливилось познакомиться с Натальей Таберт и пригласить её

иллюстрировать детскую газету.

В рисунках живут её герои, растут цветы

и травы, в радужном цветном мире летают

птицы и бабочки. В 2017 году Наталья

дебютировала в «Непоседах» и как автор

сказки «День рождения Зайца».

Художница Елена Абраменко поначалу

приносила в редакцию работы своих учеников (изостудия «Фазан» тюменской гимназии № 5), а потом и сама стала иллю-

стрировать весёлые истории и сказки.



она в первый раз запела, Дуб вдруг почувствовал, как в нём забилось маленькое сердечко. Это было очень приятно.

Весной птичка вывела птенцов, и Дуб ощутил новую жизнь. В нём забилось сразу много-много сердечек.



Да так здорово у неё это получилось!

Мы до сих пор радуемся каждому её рисунку. Выступила она у нас

и как автор книжки про «Тюменского воронёнка».

И ещё о художниках. Нам удалось пообщаться с Виктором Александровичем Чижиковым не только на выставке, но и у него в мастерской. Это очень светлый, тактичный, лёгкий человек с юмором. Обожает животных, в его доме всегда живут кошки.

Мы с ним много смеялись. Он готовил в это время рисунки по заказу японского издательства. Дал нам некоторые советы по визуальному облику детской газеты.

В чём мы с ним совпали: негативно относимся к компьютерным иллюстрациям, считаем их безжизненными.

– Чтобы рисунок тронул ребёнка, прежде чем взяться за карандаш, нужно материал пропустить через себя, – говорил Виктор Александрович. – Ну, конечно, знание предмета обязательно. Когда не было Интернета, приходилось много сидеть в библиотеке.



Ученики 4 «К» класса школы № 94

И рассказал про знакомого художника, который потрясающе знал натуру. К примеру, ему надо изобразить выдру, он тут же задавал вопрос: «Вам какую: морскую или речную?» И быстро рисовал то, что нужно. Вот что значит профессионал!

В завершение мероприятия мы познакомили ребят с нашими пернатými подружками – сорокой Маней и Новостюхой, а библиотекари приготовили для всех нас сюрприз в виде мастер-класса, на котором мы смастерили бойкую и непоседливую лесную птицу в технике оригами.

Интригой встречи стал яркий клетчатый шарф. Кому он принадлежит, предстоит разгадать самим ребятам, после того как они прочтут свежий номер «Тюменских непосед».

Оксана ГОСТЕВА,
фото автора

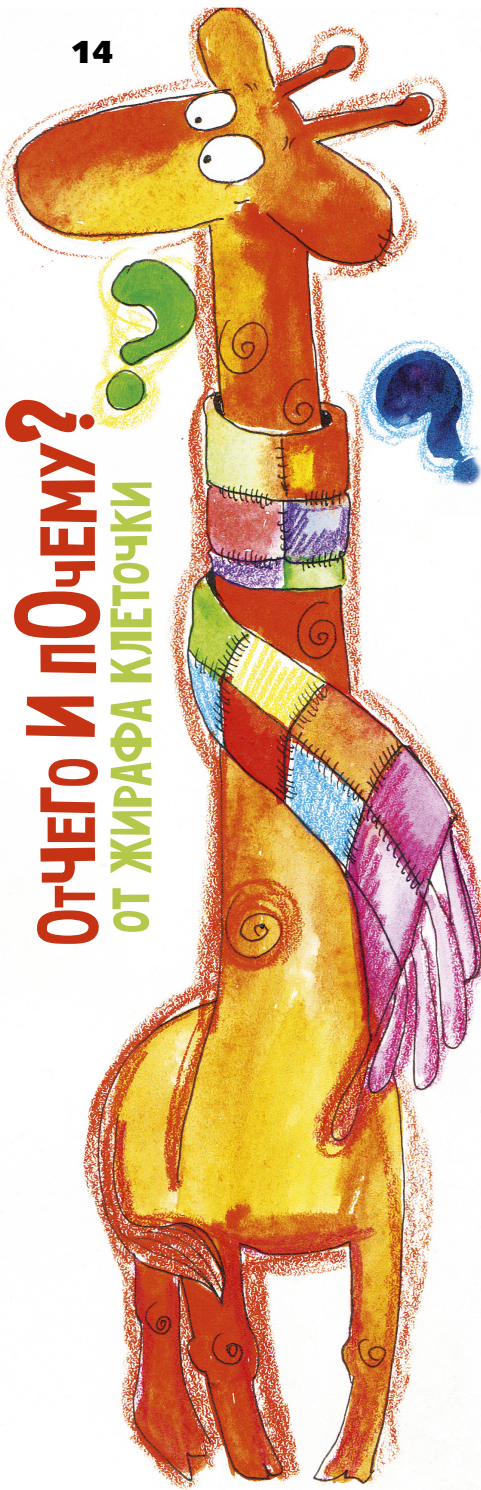
И он увидел голубое небо, почувствовал тёплое прикосновение солнца, дыхание ветерка, вкус дождинок.

Теперь лес для него пах цветами, мёдом и росой.

Татьяна ГЕОРГ,
художник **Марина МАЛЬЦЕВА**



ОТЧЕГО И ПОЧЕМУ? ОТ ЖИРАФА КЛЕТОЧКИ



ОБЕД ПРИЛЕТЕЛ!

*Вопрос от жирафа Клеточки:
существует ли птичье молоко?*



– Птичье молоко в природе есть! Мне об этом мама сказала, а мама у меня мудрая.

Исмаэль ЧЕКУШИНА, 7 лет

– У птичек нет молока, потому что они его не любят. Любят птицы пшено, семечки, хлеб.

Василиса ЗАПУСКАЛОВА, 7 лет



Вадим СИЗЫЙ, 8 лет



– У птиц молока не бывает, они же не коровы. Но пить молоко они любят, поэтому рядом с коровами всегда много птиц.

Илья ГАСИЛИН, 7 лет



– Из птиц, как из коровы, молоко доить нельзя!

Камилла АЙЗЯТОВА, 10 лет

– Птицы – млекопитающие, значит у них есть молоко.

Андрей ПАВЛЕНКО, 7 лет

Жираф Клеточка:

– Птичье молоко есть у голубей. Когда они выводят птенцов, в зобу образуется масса, похожая на густое молоко или жидкий творог.

Папаши-пингвины кормят птенцов птичьим молоком. Именно у них оно и вырабатывается. Спросите: где мамы? Мамы сильно проголодались, пока яйцо вынашивали, и ушли в море пообедать дней на 90. А папы яйцо в тёплых лапах держат, чтобы на свет появился детёныш. Всё это время они не едят и худеют аж вдвое!

Птичье молоко есть также у щеглов, свиристелей, фламинго.

Лис:

– Материнским молоком кормят своих детёнышей все звери, даже утконос и ехидна, хотя они откладывают яйца, подобно птицам.



У пчёл молоко в особом почёте. Если пчелу кормят пергой – она становится рабочей, а если маточным молочком – превращается в царицу.

Сова Ухтымовна:

– Ух ты! Пейте, дети, молоко – будете здоровы!



– Молоко бывает только у белых лебедей, когда у них появляются лебедята. Из животика молоко поднимается по длинной шее в клюв и выступает белыми каплями.

Надя САВЕЛЬЕВА, 8 лет

Слонёнок Тиша из Африки:

– Я тут с кенгуру познакомился, из зоопарка. Природа не перестает удивлять нас своими чудесами. Кенгуру вырабатывают два типа молока: для новорождённых малышей и более жирное – для тех, кто постарше. А если все соски заняты, может приказать будущему малышу подождать своей очереди и пока не появляться на свет!

Зайка Пазлик:

– А ещё есть рыбе молоко. Бывает оно у живородящих акул, скатов и некоторых других рыб. Причём разные акулы вырабатывают разное количество молока. И различие это бывает – в 90 раз! Поэтому, например, детёныш акулы катран в два раза меньше веса яйца, из которого он появился на свет, а вот австралийский акулёнок – ну прямо богатырь!



Сорока Новостюха:

– А не испить ли нам молочка?! И пусть весь мир подождёт!

– Птичьего молока не существует, потому что птицы кормят своих птенцов червячками.

Лиза КОЛОСОВА, 7 лет

– Птичьего молока нет. Они же не млекопитающие.

Катя ЩЕРБАКОВА, 11 лет

– Птичье молоко бывает, но не у всех птиц. Например, ласточек люди в древности кормили молоком, а потом они сами научились его вырабатывать и кормить своих птенчиков.

Настя ЯСЬКО, 8 лет



– Фламинго – это очень необычные птицы. У них все необычно, даже молоко есть. Оно образуется в их огромном клюве.

Саша ПОНОМАРЕВА, 8 лет

ПОЧЕМУ У СОНЬКИ КЛЫКОВ НЕТ?

Никиткины вопросы

– Похоже, дождь собирается, – сказала бабушка.

– Кто тебе сказал? – уточнил Никита.

– В природе все об этом знают. Утром росы не было, воробьи нахохлились, муравьи ходы заделывают, мошки низко летают, а за ними и птицы над землёй мечутся.

Бабушка не успела договорить, как на небесах будто бочку опрокинули, и вода вылилась разом. Дождь закончился так же внезапно, как и начался, оставив после себя большие лужи во дворах и маленькие слезинки на деревьях.

Соседская свинья Сонька выскочила из сарайки, восторженно хрюкнула, разбежалась, плюхнулась на брюхо и проехала по огромной луже. Повалившись, Сонька снова разбежалась и заскользила на брюхе по луже.

– Бабушка, Сонька хулиганит.

– Весёлая у них свинья, – откликнулась бабушка. – Может, у неё предки из Африки? Там живут игривые свиньи – бородавчники. Несмотря на устрашающий вид: у них клыки могут вырасти до 70 сантиметров, это безобидные травоядные животные. Они любят играть в догонялки и прятки.

– Расскажи ещё про свиней.



– Есть свиньи с «бакенбардами». Они фрукты любят. Но лазить по деревьям не умеют, поэтому путешествуют вместе с обезьянами. Те бросают на землю ненужные плоды, а свиньи подбирают.

– Они лес чистят, как дворники?

– Дворники мусор не едят, даже если это фрукты. Есть свиньи – кокетки. Они отращивают клыки для украшения. Это бабируссы.

– Почему у Соньки клыков нет?

– А зачем они ей? Хищники на неё не нападают – хозяин защищает, нору ей обустроить не надо – сарайка есть, землю рыть в поисках съедобных корешков тоже ни к чему – всегда есть еда в кормушке. Вот клыки со временем и исчезли.

– Свиньи умные?

– В природе все умные. Например, щупальца гигантского кальмара подсказали людям, как сделать подводный аппарат для исследования морских глубин.

– Гигантский – это какой?

– Метров двадцать со щупальцами и весом в 450 килограммов.

– А у нас в холодильнике кальмар совсем маленький.

Значит, и Сонька может вырасти до слона?

– Это два разных кальмара, и каждому природа определила, каким ему быть. Соньке она определила быть такой, какая она есть.

– А слон может вырасти до двадцати метров?

– Такими большими сухопутные животные быть не могут. Динозавры были 20 метров длиной и где они?

– Вымерли, – вздохнул Никита.

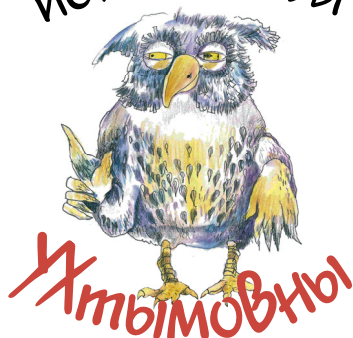
Вечером Никита гладил пса Макса и приговаривал:

– Ты недавно был щенком, а сейчас такой большой. Не расти больше, а то вымрешь, как динозавр.

Светлана МАНДРАШОВА,
художник **Наталья ТАБЕРТ**



ИСТОРИИ СОВЫ



«НАДО ВСЕХ ПЕРЕДРУЖИТЬ!»

Крокодил Гена

*Мы рады вас приветствовать, товарищи ребята!
Конечно, если дома вы, а не ушли куда-то.*

Эдуард УСПЕНСКИЙ



Давид КРАСИКОВ, 7 лет

Вопрос на засыпку! Каких героев Эдуарда Успенского, кроме Чебурашки и крокодила Гены, вы знаете? Кот Матроскин, дядя Федор, пёс Шарик, почтальон Печкин, старуха Шапокляк...

А ещё есть «Пластилиновая ворона»:

*«И глупая ворона,
а может быть, собака,
А может быть, корова,
как что-то запоем!»*



Саша МЕРЕЩЕНКО, 8 лет

*И от такого пения,
а может, и не пения
Упал немедля в обморок
от смеха весь народ».*

Ну, а «Рыжий-рыжий конопатый...», «Антошка», «Фиксики» – человечки, которые живут в бытовой технике. Специально для любителей острых ощущений – «Следствие ведут Колобки»...

Все герои книжек Успенского такие обязательные, с изящным юмором и обязательно добрые. «Доброта спасёт мир от зла! – считал писатель. – Это – лучшее лекарство, которое придумало человечество!» У него даже ужастики добрые – «Красная рука, черная простыня, зелёные пальцы».

ЛИС:

– Сказочные истории люди любили всегда. И во все времена были свои сказочники. Но многие из них по-своему переписывали уже известные сюжеты. Братья Гримм, например, Шарль Перро. Есть аналоги у Незнайки, Волшебника Изумрудного города, Аленького цветочка. Даже у Буратино!..

А вот истории Успенского – ЕГО собственная фантазия! Причём так здорово получилось, что кажется всё по правде: и кот Матроскин пироги печёт, и пёс Шарик с фоторужьём на охоту бегаёт, и корова в метро ездит, и троллейбус спит в кровати... И хочется с ними со всеми дружить.

«За хорошую книжку я отдам 5 телевизоров», – говорил Эдуард Николаевич. И написал 47 смешных детских



Лиза ДИВАК, 8 лет

книг! По ним создано около 50 мультфильмов. А головами каких прекрасных актёров в этих фильмах разговаривают! Вспомните хотя бы Олега Табакова – он озвучивал кота Матроскина! Гениальный актёр: 120 ролей только в кино сыграл, свой театр создал. Все его роли невозможно упомнить. Но при этом зрители никогда не забывали, что он ещё и кот Матроскин! И улыбались радостно.



Настя ЯСЬКО, 8 лет

Успенский со своими героями – целая эпоха в нашей культуре.

Зайка Пазлик:

– В разных городах России есть памятники забавным персонажам Успенского. Люди на них смотрят, и у них теплеет на душе. В Израиле скоро появится парк сказочных героев – Чебурашка, его друзья и веселые жители Простоквашино.

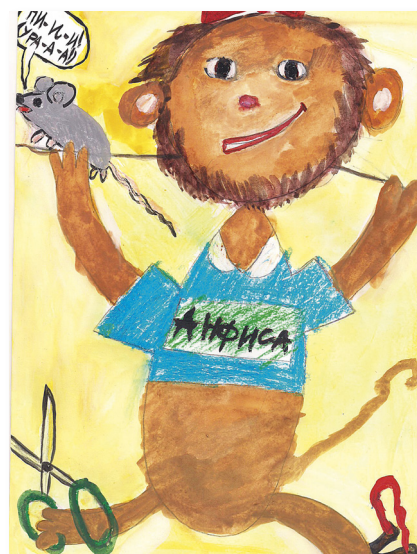
Маленький Эдик каждый понедельник обещал себе, что с этого дня начнёт хорошо учиться. Но приходил вторник, и появлялись новые важные дела. Однажды он сломал ногу и засел за учебники. Это помогло ему в будущем стать хорошим инженером.

Как-то инженер попал в пионерский лагерь вожатым и стал читать детям интересные книжки. Книжки быстро закончились. Тогда он придумал историю про крокодила Гену. И... вскоре стал детским писателем. И создал для детей весёлый и радостный мир.

Есть в этом мире место даже весёлым учебникам по программированию, математике, русской грамматике, электронике: «Лекции профессора Чайникова», «Школа клоунов», «Бизнес крокодила Генъ»... Учиться лучше, играя – и весело, и запоминается лучше, – считал писатель.



Арина ПИНИГИНА, 8 лет



Маша ХАДЕСОВА, 7 лет

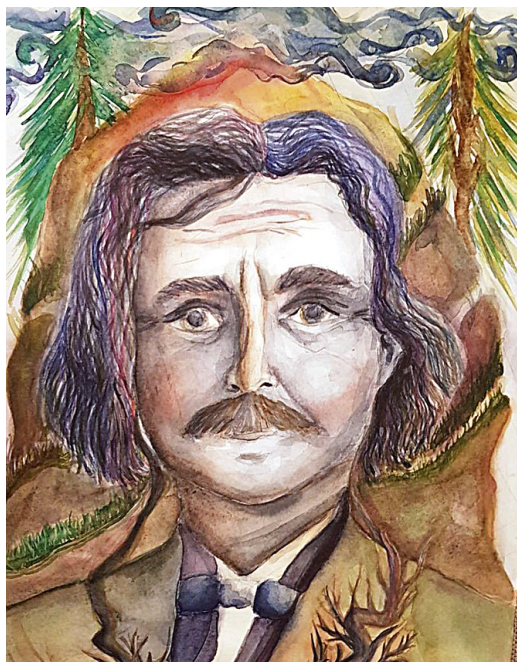


Герман СОБОЛЕНКО, 8 лет

ХОЛМ ТРОЛЛЕЙ

Ребята, в аристократических семьях России было принято знать классическую музыку. Обязательно! Хорошая традиция, правда? Вот и мы решили открыть новую рубрику – «Класс – это классика!».

Амалия АРУТЮНЯН, 14 лет, г. Тюмень



Его называли троллем. В переводе это слово означает «очарование, колдовство». Это к нему очень подходило. Представьте: человек построил дом – «Тролльхауген» (холм троллей) в лесу, вблизи залива. Вдали от суеты города, поклонников и друзей. И там пишет удивительно красивую музыку! Вспомните хотя бы «В пещере горного короля»... Разве это не волшебство?!

Он написал около 800 песен, романсов, пьес для фортепиано.

Когда Эдварду Григу было всего 4 года, он уже неплохо играл на пианино. В 12 лет написал своё первое музыкальное произведение. А ещё у него был талисман – глиняная лягушка. Каждый раз перед выступлением он гладил её по спинке.

Музыка прославилась не только его, но и всю страну. Норвегия – маленькое государство, всё население меньше, чем в



Фото с сайта: womanadvice.ru.
Автор неизвестен

половине Москвы. Но благодаря Эдварду Григу она стоит в одном ряду с лучшими музыкальными державами Европы.

В тюменской школе искусств «Гармония» Эдварду Григу посвящён большой проект «В причудливых узорах дальних троп». Прошлый год был для композитора юбилейным – 175 лет со дня рождения. Весь год у нас слушали музыку Грига; танцевали под неё, рисовали, знакомились со скандинавским фольклором, произведениями писателей, сочиняли рассказы. В марте этого года состоялся концерт в память о великом композиторе.



Ирина КОРОБИЦИНА,
школа искусств «Гармония», фото автора

БЕЛЫЙ ЗАМОК



Начало в № 3, 2018 г.

– Белый замок! Красота какая! Как накрахмаленный! – воскликнул Павлик, глядя на Ливадийский дворец.

– Он не всегда был белым, – сказал Мишка.

– Его что покрасили, как панельный дом? – усмехнулся Егор.

– Очень смешно! «Сделан дворец из инкерманского камня. Он «дышит», потому что состоит из мельчайших организмов, живших в Крыму 60 миллионов лет назад, – читал Мишка рекламный буклет. – Древние римляне вывозили этот камень из Крыма и строили в Риме дома. Однако со временем Ливадийский дворец стал грязно-бурым. Его покрыли особой смесью, и сотню лет он стоит, как новенький. Но секрет этой смеси утрачен».

Мальчишки шли по цветущему Ливадийскому парку, представляя, как ходили здесь русские цари – три поколения

Романовых. Ведь это их летняя резиденция. За каждым поворотом дорожки открывался новый пейзаж, не похожий на предыдущий.

Первым державным хозяином Ливадии был Александр II.

– Из этого парка начинается «Царская тропа» в 6 километров. Мне родители рассказывали, – сказал Павлик. – А ещё говорили, что в Ливадии был американский писатель Марк Твен.

– Да?! – поразился Егор, а Мишка нажал кнопку в автомате и получил листок с информацией.

– Американская делегация, в их составе Марк Твен, путешествовала по Средиземному морю и получила приглашение от Александра II, который в это время был в Ливадии. Император лично показывал им красоты парка, рассказывая о редких растениях. Он был скромно одет, красив и приветлив в общении.



«Украшение рода человеческого», — так отзывались потом о русском царе американцы.

А вот что сказал Марк Твен на этой встрече:

«Америка многим обязана России, она состоит должником России во многих отношениях за неизменную дружбу в годы её великих испытаний. Только безумный может предположить, что Америка когда-либо нарушит верность этой дружбы предумышленно несправедливым словом или поступком». Это был 1867 год.

— Классно сказано! Особенно, если применить к сегодняшним дням, — усмехнулся Егор. — А посмотрим-ка в компьютере, за что такие благодарственные слова.

И нашёл: «XIX век. 6 южных штатов вышли из состава США. Вскоре о своём выходе заявили ещё 5 штатов.

Страна разделилась на два враждующих лагеря: промышленный Север и аграрный рабовладельческий Юг.

— Началась Гражданская война, — вставил Мишка.

— Трудно предположить, какими были бы сегодня Соединенные Штаты Америки, если бы президент Авраам Линкольн не взял на себя ответственность за судьбу нации, — продолжал читать Егор. — Объявив войну рабовладельческим штатам, Линкольн вызвал недовольство королевской Британии и Франции.

— А этим чего не сиделось у себя за океаном? — возмутился Павлик.

— А зачем им усиление конкурента да ещё в бывших собственных колониях Америки? — пожал плечами Мишка. — Отсталый Юг с дешёвым хлопком, добытым рабским трудом, их вполне устраивал. А твоя любимая Франция, Павлик, нацелилась на Мексику и оттого задабривала их соседей — южан США, поставляя им тайно оружие.

— Хотя южане экономически отставали от северян, тем не менее, войну выигрывали они, — читал Егор. — Линкольн упорно искал политической поддержки других стран. И нашёл её... в России.

Президент лично обратился к русскому канцлеру князю Горчакову, и тот через российского посла передал следующее: «Ваша страна только появилась на свет, когда русские стояли у вашего изголовья, как ангелы-хранители. Нам не нужны северные





и южные штаты. Нас устроят только Соединенные Штаты Америки». Эти слова вошли в историю.

Когда английские военные корабли взяли курс к берегам Канады, и возникла реальная угроза, император Александр II направил две эскадры русского флота на помощь Линкольну. В их составе было по 6 кораблей. Российские эскадры стояли в портах США до тех пор, пока миновала англо-французская угроза.

Линкольн с надеждой смотрел на нашу страну и всегда говорил, что Америка и Россия очень близки по духу.

Победив в Гражданской войне, Линкольн навсегда отменил рабство в своей стране. Александр II – отменил крепостное право в России.

– А Сталин круто придумал, где поселить американскую делегацию. Что может быть лучше Ливадийского дворца?!

Мальчишки улыбнулись и вошли во дворец. Белокаменный красавец построен в 1911 году на месте предыдущего. Николай II писал матери: «Мы не находим слов, чтобы выразить наше удовольствие иметь такой дом. Виды отсюда такие красивые, особенно

на Ялту и море». В феврале 1917 года, когда царь отрёкся от престола, он хотел навсегда переехать в Ливадию; жить здесь простым гражданином и выращивать розы. Этого ему не позволили.

А построил дворец архитектор Николай Петрович Краснов. Крестьянский мальчик из бедной русской семьи оказался талантливым архитектором. Его называют преобразователем Крыма – столько прекрасных дворцов, вилл, особняков он здесь построил.

Из Ливадии Мишка, Павлик и Егор отправились в Юсуповский дворец. Его на Ялтинской конференции занимали Сталин и советская делегация.

– Ты что-то задумал в этой игре, Яр, – раздумчиво произнёс Боб. – Ты ведь ничего не делаешь просто так. Может, расскажешь?

– Всею своё время, – рассмеялся Яр. – Расслабьтесь и получайте удовольствие!

Продолжение следует.

Светлана МАНДРАШОВА,
художник Елена АБРАМЕНКО

Начало в № 1, 2019 г.

КАРТУЗЪ «КУДАХОЧУ»

ТЕАТР ТЕКУТЬЕВА

Игнат давно собирался посмотреть, что было раньше на месте Дворца «Пионер». Он спрятался за колонну, надел картуз «КудаХочу» и оказался... в саду. В ярко освещенном здании напротив с вывеской «Театр Текутьева» собиралась публика. Андрей Иванович Текутьев, городской голова, не только построил здание театра на 1 200 мест, но и содержал его в течение 26 лет. Кроме постоянной труппы, здесь выступали

и заезжие гастролеры – артисты, музыканты, поэты. Когда приехал Константин Бальмонт, его афиши с заборов и тумб объели козы – им понравился вкус клейстера. Поэт шутил: «Меня знает вся Россия, а в Тюмени даже козы...» Рабочие и служащие Текутьева посещали театр бесплатно. В 1922 году театр сгорел. Сейчас на его месте – невзрачное жилое здание.

Продолжение следует

Елена АБРАМЕНКО, рисунки автора



Читайте нас во всех библиотеках города и области!

**Тюменские
НЕПОСЕДАЫ**
0+

Редактор, автор проекта:
С.В. МАНДРАШОВА

Заместитель редактора
О.Э. ГОСТЕВА

Верстка: **А.П. ПАВЛОВА**

Телефон редакции: (3452) 49-00-18

Адрес редакции:

625002, г. Тюмень, ул. Осипенко, 81,
4 этаж, оф.410

Адрес для писем:

625000, г. Тюмень, а/я 371

Электронный ящик: neposed@mail.ru

Выходим с августа 2004 года

Учредитель и издатель: АНО «Тюменская область сегодня»,

625002, г. Тюмень, ул. Осипенко, 81, 4 этаж, офис 410

Главный редактор: **А.Н. СКОРБЕНКО**, тел. (3452) 49-00-18

Газета издается при финансовой поддержке правительства Тюменской области

Отпечатано в АО «Тюменский
издательский дом»

625031, г. Тюмень, ул. Шишкова, 6

Объем 3 п.л.

Заказ № 735

Тираж: 1000 экз.

Дата выхода: 18.03.2019 г.

Подписано в печать:

по графику: 11.03.2019 г. в 12.00

фактически: 11.03.2019 г. в 12.00

Цена свободная