

№ 11 (168)

ноябрь  
2018 года



# Тюменские НЕПОСЕАЫ

Газета для детей

Фото Оксаны ГОСТЕВОЙ, художник Наталья ТАБЕРТ



## И ЭТО ВСЁ – О НЁМ!

10–13 с.

**НОВОСТИ. СОБЫТИЯ. ФАКТЫ** 3–6 с.

**Чердачок** 3–6, 8–9, 24 с.

**ПОЧЕМУ АКУЛЫ ВСЕГДА  
ДОЛЖНЫ ДВИГАТЬСЯ?** 7 с.

**Во как! От пенька!** 14–15 с.

**ПРО МИШКУ. ВЕТЕР СТРАНСТВИЙ** 16–17 с.

**Ветер странствий** 18–19 с.


**ПРО ЕГОРКУ. СМЕХОЛАНДИЯ** 20 с.

**ТАЙНЫ ДРЕВНЕГО КОЛОДЦА  
ВИРТУАЛЬНАЯ ИГРА В КРЫМУ** 21–23 с.



Радужка

# Рукоплан



Я придумал рукоплан.  
Положил его в карман.  
Он лежал, лежал, лежал,  
Он жужжал, жужжал, жужжал.

А потом как заревел!  
А потом как полетел!  
Пролетая над рекой,  
Помахал он мне рукой.

А потом в газете местной  
Написали: «Интересно,  
Что за странный руколёт  
В небе совершал полёт?  
Пролетая над рекой,  
Он помахивал рукой».

Татьяна ГЕОРГ, художник Наталья ТАБЕРТ



# НОВОСТИ • СОБЫТИЯ • ФАКТЫ



## Замечательный «Птенец»!

Вопрос к знатокам: какое событие в детском мире присутствует только в Тюмени? На всю нашу большую страну. И, страшно сказать, в мире такого тоже нет! Догадались? Даём ответ: журналисты телерадиокомпании придумали слёт юных корреспондентов России «Птенец».

В конце октября он состоялся уже в 25-й раз! При поддержке Тюменской областной Думы и правительства региона. На него собралось 100 юных журналистов из 30 городов страны.

Девизом юбилейного фестиваля юнкоров был слоган «Родное. Семейные ценности».

Обладателями юбилейного Гран-при стали авторы программы «Бездомные животные» из организации дополнительного образования «Люди и идеи» города Оша Челябинской области. Призом председателя жюри отмечены

создатели программы «Поговорим о профессиях» – творческого проекта радио «Кафе» из Новосибирска. Специальный приз от редакции газеты «Тюменская область сегодня» получила воспитанница «Регион-медиа» Софья Филатова из Тюмени.

## Встреча

А у «Тюменских непосед» прошло в эти дни небольшое, но важное событие – мы с удовольствием встретились с нашими юными читателями в музее «Городская Дума». Ребята узнали большие и маленькие секреты создания детской газеты: когда вышел самый первый номер, кто автор этого интересного и познавательного проекта, как рождаются новые рубрики; познакомились с творчеством тюменской детворы. И главное – узнали, что в создании газеты может принять участие каждый ребёнок. Каждый! Запомните эту мысль!

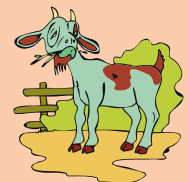
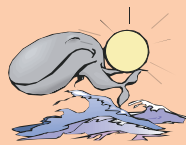


Чердачок



В каждом слове спряталось животное. Найди их.  
Соедини название животного с соответствующим рисунком.

КОТЛЕТА  
КОНЬКИ  
КИТЕЛЬ  
ЧЕРТЁЖ



МИНУТКА  
ТЕЛЕВИЗОР  
БАРАНКА  
СТРЕКОЗА



Ответ: КОТлета, КОНЬки, КИТЕЛЬ, ЧЕРТЁЖ, МИНУТКА, ТЕЛЕВИЗОР, БАРАНКА, СТРЕКОЗА.

# НОВОСТИ • СОБЫТИЯ • ФАКТЫ



## Егорка собирает друзей...

Мальчик Егорка шагал по страницам нашей газеты целый год. Из номера в номер. Кто он такой? Это младший школьник, фантазёр и затейник, любитель приключений. Он попадает в необыкновенные истории и встречается с интересными людьми. Причём все события происходят на улицах нашего славного города...

А был это литературно-художественный конкурс. Задумали его департамент культуры администрации Тюмени и школа искусств «Гармония». Мы обрадовались и тут же включились.

И вот состоялось подведение итогов. Этот торжественный момент произошёл в школе искусств «Гармония». Работ было много. Это порадовало. В конкурсе рисунков «Егорка и его друзья» победителями стали: Сати Хайбуллина, Данил Галлямов, Маша Григорьева, Рита Сидорова и Арина Сорокина.

В конкурсе литературных сочинений «Егоркины рассказы. Прогулки по Тюмени» приняли участие

27 человек. Дипломы первой степени – у Евы Сафоновой и Жени Воробьёва.

Были отмечены также работы: «За любовь к родному краю!», «За доброту и любовь к братьям нашим меньшим!», «За любовь и сохранение традиций в своей семье» и др.

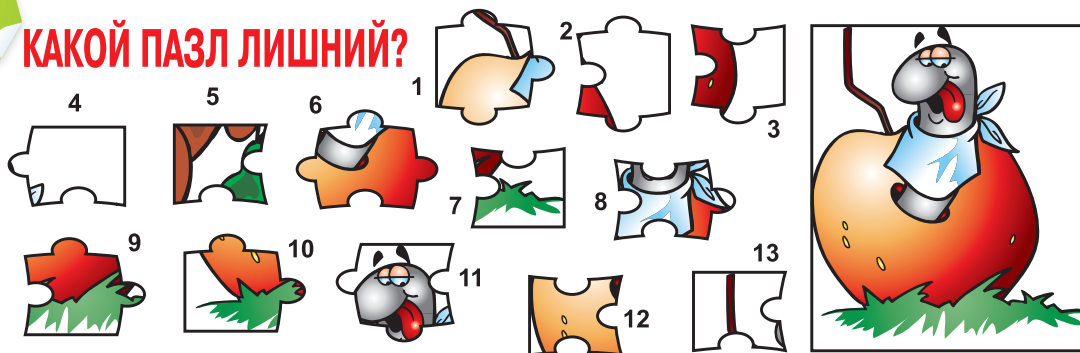
Наш человек в жюри – заместитель редактора Оксана Гостева вручила сувенир каждому участнику.

А вы, ребята, не расслабляйтесь! Есть хорошая идея сделать Егорку брендом нашего города! Так что – фантазируйте! Пишите нам! Рисуйте!



Чердачок

## КАКОЙ ПАЗЛ ЛИШНИЙ?



Ответ: №5.



# НОВОСТИ • СОБЫТИЯ • ФАКТЫ

## Бегство рогатых викингов



Фильм «Бегство рогатых викингов» по повести Крапивина взял престижную награду на международном кинофестивале «Шлингель»! В этом году было представлено 124 фильма, которые сняты кинематографистами из 51 страны. Владислав Крапивин – детский писатель, родом из Тюмени. Его творчество

давно получило международное признание. И вот сейчас – приз зрительских симпатий! За фильм по его повести проголосовало 25 тысяч человек. Премьера состоялась в Германии. Немецкие детишки и их родители невероятно тепло встретили фильм – в зале царил смех и хорошее настроение. После сеанса они засыпали режиссёра Илью Белостоцкого вопросами.

За последние восемь лет проведения фестиваля это первая награда, которую получает российское детское кино.

## Город-сад

Хорошая идея есть у руководителей нашего города – превратить Тюмень в город-сад!

Решено разработать план озеленения города до 2040 года. Только в этом году высажено 3 700 деревьев.



Это много! А в 2019 году запланировано высадить аж 9 тысяч! Горожане только «за»! Они сами участвуют в этом. Вместе со взрослыми город озеленяют и дети.

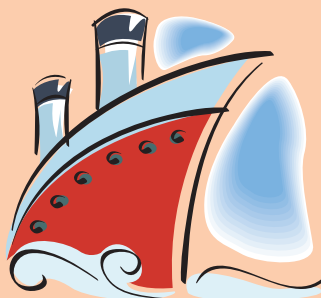
Объявлен очередной конкурс «Лучшее внутришкольное озеленение». Его итоги будут подведены 23 ноября.

*Пресс-службы департамента по спорту и молодёжной политике Тюмени; Дворца творчества и спорта «Пионер»; центральной городской библиотечной системы; спортивной школы № 2; ГТРК «Регион-Тюмень»*



Чердачок

## АНАГРАММЫ



О	О	А	К	С
З	М	А	Л	А
У	Б	Т	Х	А
К	Р	О	И	Г
А	К	Ш	Ш	А




Из букв в каждой строке составь слова-анаграммы и впиши их в те же строки соседнего блока. Если всё сделаешь правильно, то в выделенных клетках сможешь прочитать ключевые слова.

Ответ: осок, алмаз, бухта, игрок, шашка.  
Слова по вертикали: слуга, коток.



# Чердачок

«Чердачок» ведёт Алексей ПИСКУНОВ

**Мозаика**

**Впиши слова по часовой стрелке, начиная с указанной ячейки.**

1. Неприятное сообщение для родителей в дневнике ученика. 2. Чертёжный инструмент для построения кривых. 3. Её нужно накачать, если спустит колесо у велосипеда. 4. Починка автомобиля, побывавшего в аварии. 5. Лампа для детской комнаты. 6. воротник, за который хватают хулигана и шкодника. 7. Мартышка - кривляка. 8. Материал, на котором можно нарисовать рожицу. 9. Традиционная русская одежда. 10. То, что досталось волку при делёжке апельсина в известном мультике. 11. Сладкая тягучая гуща. 12. Для ученика она бывает или домашняя, или классная.



**На книжной полке**

Собери все спрятавшиеся буквы с полки мальчика и составь из них ключевое слово - предмет, который стоит на полке.



**МОРСКОЙ БОЙ**

	А	В	С	Д	Е	Г	Н	І	Ј	К	Л	
1	К	А	В	И	З	О	Л	К	Э	Я	З	У
2	Г	С	Ч	Ж	С	Ь	П	Х	И	Б	Ф	Л
3	Я	Н	У	П	Л	Й	О	И	Ч	С	М	Я
4	Ж	С	Е	М	Ф	Т	К	С	Б	Л	Н	Е
5	Ь	О	С	А	Я	Ч	А	Т	Р	А	У	С
6	К	Г	Ш	Н	Р	М	Н	М	Р	Ф	Х	П
7	П	Ф	У	С	Б	А	Р	В	Я	Ч	Т	Ф
8	Д	Э	Г	К	М	Ш	С	Ч	О	Я	Е	Н
9	А	Я	З	С	В	Б	Ж	Т	К	Б	Ф	О
10	М	К	Т	О	Ч	Н	Е	М	Я	С	Х	Р
11	У	Т	Ф	О	К	Я	И	Л	С	К	Я	П
12	Г	С	У	Л	П	С	А	Б	Л	О	Б	Я

Расшифруй загадку и отгадай её.

**H7 K1 B5 J4 B5 C10  
B5 F3 A1 J4 C7 F9 B5  
C2 K8 A1 B12 L6 E6  
L12 C10 G5 J4 B12 L12  
A8 C7 F9 B5 C2 K8 A1**

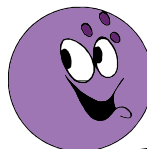


**ЧТО ЗА СЛОВО?**

М	У	Л	Т	И	К	И
К	В	А	Р	Т	И	Р
К	О	С	Т	О	Ч	К

К	У	В	Ш	И	Н	К	А
А	Н	Т	И	Л	О	П	А
Ц	Ы	П	Л	Ё	Н	О	К
Б	А	Л	Е	Р	И	Н	А
В	Е	С	Н	У	Ш	К	А

После того, как правильно впишешь в квадратики оставшиеся слова, ты легко прочитаешь в выделенных клетках **зашифрованное слово**.



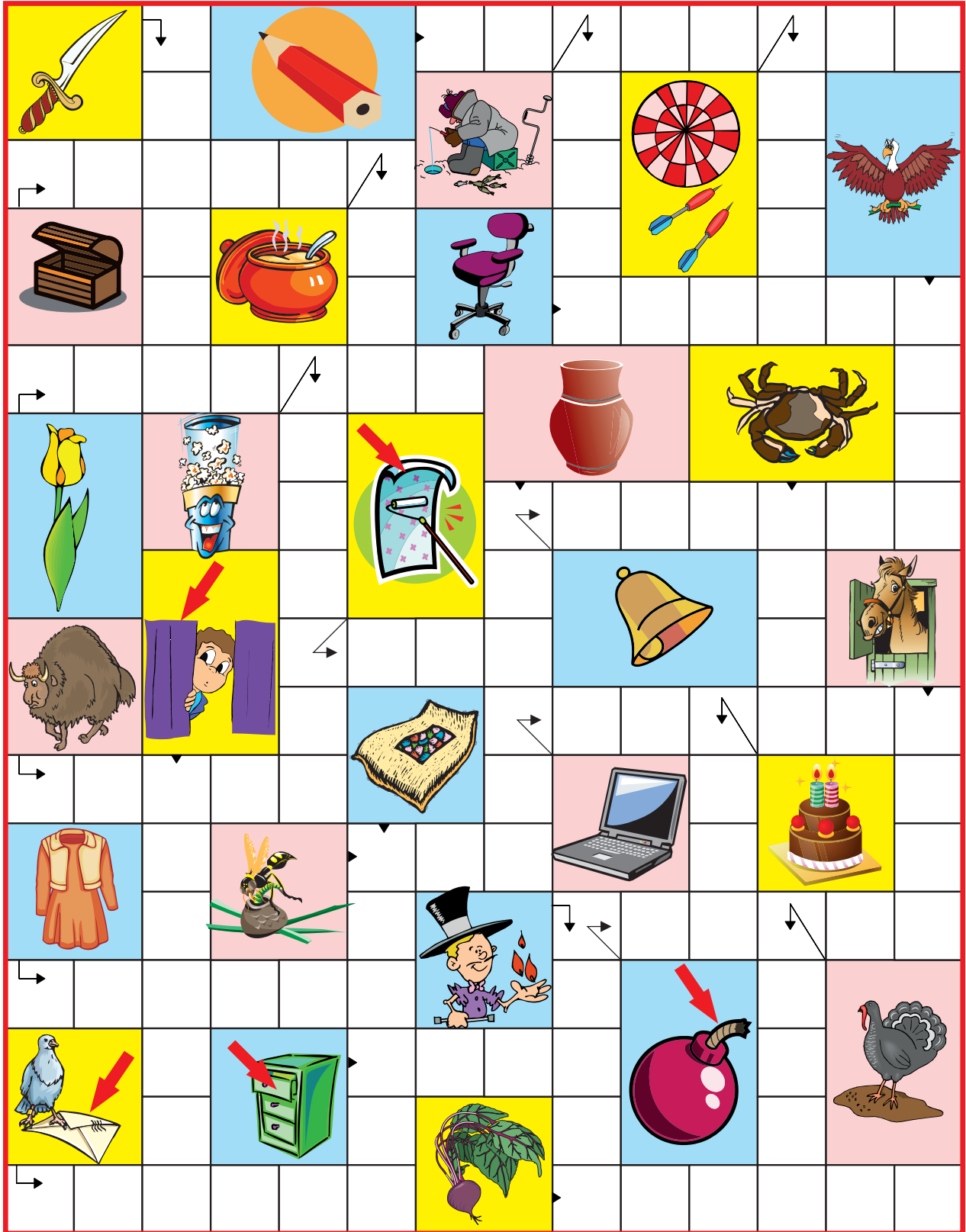
**ОТВЕТЫ**

Мозаика: 1. Желоб; 2. Лекан; 3. Камера; 4. Рамонт; 5. Ночник; 6. Шкирка; 7. Макада; 8. Бумага; 9. Рукава; 10. Кофур; 11. Латока; 12. Работя.

На книжной полке: бумдник, Морской бой, В золотой клубочек Спрятаны дубочек (кейль), Что за слово: матрешка.



# Сканворд «КТО ЗДЕСЬ САМЫЙ УМНЫЙ?»



Ответы. По горизонтали: 2. Карандаш; 5. Сундук; 7. Кресло; 9. Тюльпан; 11. Колокол; 13. Обои; 14. Нютадук; 17. Бизон; 19. Оса; 20. Фитиль; 22. Платок; 23. Рыбак; 24. Лисья; 25. Свёкла. По вертикали: 1. Книжка; 3. Рыбак; 4. Дартс; 6. Каша; 8. Орёл; 10. Попкорн; 11. Кринка; 12. Краб; 15. Торт; 16. Конь; 18. Занавес; 19. Одежно; 20. Фокус; 21. Индюк.

# И ЭТО ВСЁ – О НЁМ!..

*Непоседы, держитесь! Сегодня мы такого героя для нашей рубрики разыскали! А нашли мы его в селе Байкалово Тобольского района. Знакомьтесь: Павел Третьяк, ему одиннадцать лет, а за его плечами столько побед, что займёт не одну страницу «Тюменских непосед». Назовём некоторые.*

## **Павел – победитель:**

- регионального и всероссийского этапа конкурса по русскому языку «Русский медвежонок»;
- олимпиады «Интеллектуальное пятиборье»;
- международного конкурса «Лисёнок»;
- районной конференции «Интеллект XXI века»;
- зонального и областного конкурса чтецов «Мы о России будем говорить...»;
- районного конкурса «Живая классика»;
- районного конкурса «Таланты и поклонники – 2018»;
- районного конкурса видеороликов «Все профессии нужны»;
- в акции «Расскажи о мире» в номинации «Литературное творчество».



## **Павел – призёр:**

- областного конкурса «Шахматы и Я»;
- муниципального этапа областного конкурса «Модный проспект»;
- районного конкурса «Доблесть, отвага, мужество!»

## **А также:**

- активный участник областного экологического форума «Зелёная планета»;
- акций – «Георгиевская ленточка», «Вахта памяти», «Белая ромашка».



# Фамилии

Начался день. Зазвенели чашки, вздохнула кашка, заскрипел прадедушкин буфет.

– Что это за звуки?– спросил Младший Брат.

А Старший ответил:

– Чашки звенят, кашка вздыхает, буфет скрипит.

– Почему? Не знаешь?

Ну как? Впечатляет? Нам тоже понравилось, и мы встретились с Павлом на награждении регионального этапа Всероссийского конкурса «Доброволец России – 2018».

– *Павел, поздравляем с победой! Как ты стал волонтером?*

– Моя сестра Настя всегда говорила, что надо творить добро и дарить радость людям. Потом она привела меня в волонтерский отряд «Авангард», когда я ещё учился в первом классе.

– *Расскажи-ка нам, Павел, об одной из побед.*

– Это был областной конкурс «Питание и здоровье». В нашем проекте «Связующая нить» мы решили рассказать о питании детей в военные и первые послевоенные годы. Изучали архивные материалы, художественную литературу периода Великой Отечественной войны, провели опрос наших дедушек и бабушек. У нас даже была дегустация деревенского обеда тех далёких лет: отварная картошка в мундире, приготовленная в чугушке, солёные огурцы, помидоры, лук, постные калитки (маленькие шаньги) с картошкой, парёнки, чай из самовара.

– *И как?*

– Стол остался пустой! Парёнки из морковки в тысячу раз вкуснее конфет!



– *Павел, ты два года в своём классе был президентом. Каково это быть президентом?*

– Трудно, потому что он должен делать всё!

– *Неужели учиться за всех?!*

– Нет! В нашем классе больше тридцати учеников, а чтоб что-то получилось: постановка спектакля или ещё какое доброе дело – президент должен грамотно организовать работу всех.

**Лариса Михайловна, мама:**

– Паша во многом берёт пример со своей старшей сестры. Частенько от него слышу: «Я как Настя!» Настю я называю садовником, потому что она своим примером вырастила младшего брата человеком с активной жизненной позицией, который с открытым сердцем делает добрые дела.

– Переживают. Понимаешь, нет у них фамилий. Имена есть, а фамилий нет.

– А какие у них имена?

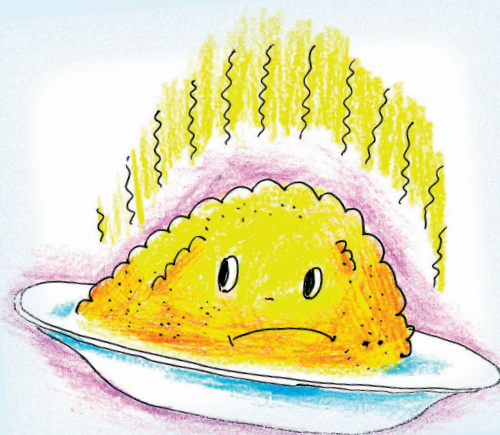
– У чашки – Чашка,

У кашки – Кашка.

– А у стола – Стол?

– Верно. У всех должны быть имена и фамилии.

Услышали этот разговор игрушки и задумались.





– Паша, кроме учёбы и добрых дел, чем ещё наполнено твоё детство?

– Сегодня сразу после награждения еду на две недели в лагерь «Алые паруса» на медиасмену. Мне это пригодится в дальнейшем, так как в школе есть своя газета «Романтик», потом мы частенько делаем видеоролики для нашего волонтерского отряда.

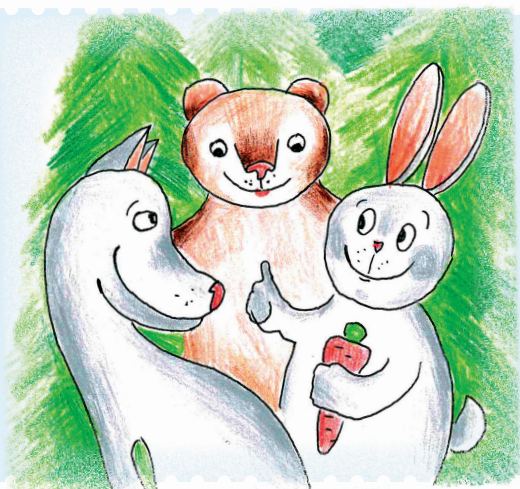
**Мама:**

– Паша по примеру сестры сам написал и проиллюстрировал книгу «Приключения Василька II в стране Майнкарфт».

**Паша:**

– А я уже и забыл про неё. Надо перечитать. В последнее время меня сильно затянуло чтение книг про Гарри Поттера! Я посмотрел все фильмы и сделал вывод, что в книге интереснее написано! Когда был помладше, занимался танцами. Мне очень нравился танец «Самовар». Я был самоваром! Вы только представьте, стою в центре сцены в красивом костюме, а вокруг меня кружатся девочки – чашки.

Этим летом мы с мамой ездили в гости к её подруге на Север в посёлок Сентябрьский Нефтеюганского района. Ходили с дедом на рыбалку. На обычную удочку карасей ловили, а на красный спиннинг, который мне подарили,



– Я, – говорит матрёшка, – Матрёша Матрёшкина. Ты, Медведь, – Медведев, Волк – Волков, Заяц – Зайцев. А где Змеев?

Змеева нашли. Свернувшись колючком, он мирно спал в кресле.

Младший Брат, сидевший на диване с игрушками, вдруг радостно воскликнул:

– Спасибо вам, игрушечки! Я нашёл! Нашёл фамилии!

щук! Чтоб никому не было обидно, мы с дедом по очереди спиннингом делились.

– **А дома чем помогаешь?**

– Пыль протираю, посуду мою, кормлю нашу кошку Лиссу. Ей уже четыре года, она очень пушистая, страшная забияка и любит царапаться.

**Мама:**

– Мы живём в частном доме, у нас есть корова, быки, куры, большой огород. Как только Паша приходит из школы, сразу бежит помогать бабушке. Она его нахваливает.

– **Кто твой самый верный друг?**

– Владик! Он добрый, много всего интересного мне рассказывает, и у нас с ним есть общий интерес – компьютерные игры. Мы с ним всегда вместе, даже сидим за одной партой.

**Мама:**

– В век Интернета стало возможно общение с ребятами из других стран. Паша частенько с ними общается во время компьютерных игр. Я преподаю в школе английский язык, и в мой адрес частенько сыплются замечания.

– **Например?**

– Мама, зачем ты на уроках даёшь нам материал, который в жизни не пригодится? Сейчас глагол to be вообще никто не употребляет. Я начинаю с ним спорить, а он мне в ответ: зато мы все друг друга понимаем.



– **Тяжело быть учителем собственного ребёнка?**

– Не очень. Паша – отличник, до пятого класса у него не было ни одной четвёрки. Настя окончила школу с золотой медалью, сейчас учится в Тюменском университете на кафедре журналистики.

– **Лариса Михайловна, как вам удалось вырастить таких целеустремлённых, способных творить добро детей?**

– Не знаю, у меня нет никакого особого секрета. Наверное, детей надо всегда учить своим примером и никогда не оставлять их в стороне.

Оксана ГОСТЕВА

Чашка – Чашкина, Кашка – Кашкина, Буфет – Буфетов, Стол – Столетов!

– А где Телефонов? – спросил Старший Брат?

– А этот, как всегда, на месте не бывает никогда, – стихами заговорил Младший.

– Да здравствуют фамилии! – прокричали братья хором. – Ура!

Татьяна ГЕОРГ,  
художник Марина МАЛЬЦЕВА



# От пенька!

Во как!

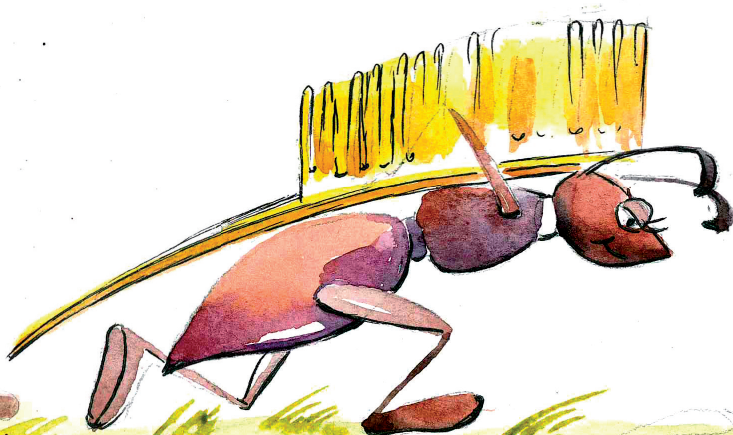
Был у Дениски друг Коля. Хороший друг, только у Коли и его сестрёнки Ксюши что-то перепуталось с генами: девочка любила самолёты, а мальчик рос будущим парикмахером. Кукол в доме не было, поэтому он делал причёски маме и Ксюше. Он бы охотно причёсывал всех соседских девчонок, но боялся, что его засмеют. – От винта! – слышал он каждый день из Ксюшиной комнаты.

И там что-то грохотало, взлетало, носилось по комнате. И всегда хотелось узнать, что же там происходит. Но Ксюша держала дверь на замке.

Как-то в школе им дали задание составить устный рассказ. А сюжет такой: старик идёт по лесу, устал, сел на пенёк. О чём думает старик? О чём думает пенёк? И о чём подумал муравей, который проползал мимо? При этом нужно было поразить одноклассников и доставить им радость.

Коля думал несколько дней. Ничего в голову не приходило. «Сам я, наверное, пенёк», – вздыхал мальчик. Можно было попросить помощи у Ксюши, она вертолёт из разных запчастей изобрела – точно что-нибудь бы придумала. Но обратиться к сестре мешала мальчишеская гордость.

И вот настал этот урок. Наталья Павловна решила провести его на природе. Они нашли



отличный пенёк. Мальчишки дурачились, рассказывая свои истории. А девочки просто превзошли себя: у них получалось сказочно и красиво. Наталья Павловна довольно улыбалась.

– От пенька! – вдруг громко властным голосом своей сестрёнки Ксюши прокричал Коля.

От неожиданности народ замер, слегка попятился назад и с интересом уставился на Колю, всегда такого тихого и смиренного мальчика.

– И что это было? – строго спросила Наталья Павловна.

– Вы же сами просили поразить одноклассников, – ответил Коля и полез в карман, откуда торчал какой-то металлический баллон. – А сейчас ещё надо их обрадовать.

– Спокойно, Коля, – произнесла Наталья Павловна. – Мы твои друзья, не надо резких движений. Отдай мне то, что ты держишь в руке.

– С удовольствием, – согласился Коля. – Это пенка – лучшее средство для укладки волос. А то вон волосы у всех как растрепались! – посочувствовал Коля.

– Пенка?! – озадаченно спросила учительница.

– Да, с термозащитой. Обеспечивает эффективную защиту волос при нагревании до 200 градусов. Вы вон как разгорячились.

– Надеюсь, ты не собираешься разогревать нас до 200 градусов?

– Зачем я? Вдруг вы волосы утюжком укладываете будете.

Народ захихикал. Наверное, обрадовался.

– С пенкой закончили! – сказала учительница. – Я просила только сочинить рассказ.

– А это запросто: шёл старик по лесу, устал, сел на пенёк.

«А пенёк-то совсем молодой, только что срубили. И дерево, видно, крепкое было. Ему бы жить и жить. Не берегут у нас природу. А деревья сами себя защищать не умеют», – вздохнул старик.

«Всё бегаешь, старый пенёк, – подумал пенёк про старика. – То грибы тебе, то ягоды. Будто ни детей у тебя нет, ни внуков – и помочь некому, и пожалеть. Так и трудишься всю жизнь, как муравей».

«А что муравей? – думал, проползая мимо, муравей. Он тащил на себе груз в 50 раз больше, чем весил сам. – У нас всё по-честному: рабочие муравьи живут до 5 лет, а лодыри всего несколько недель. Правда, иногда у меня закрадывается мысль: а не узнают ли эти лодыри за три недели о счастье больше, чем мы за пять лет?»

– И какой из этого следует вывод? – строго спросила Наталья Павловна.

– Не знаю, – потускнел Коля, – я ещё не придумал.

– Может, хочешь лодырем стать?

– Это счастье не для меня. Я буду парикмахером, – сознался Коля.

Светлана МАНДРАШОВА,  
художник  
Анна САЧЕК



# НОВЫЙ ГОД

*Уважаемая редакция газеты «Тюменские непоседы». К вам обращается школьный библиотекарь из Нижней Тавды. В нашей школе учится девочка Карина Карепина. Она сочиняет сказки, рассказы и даже написала две повести. Скоро Новый год, и у неё появилась новогодняя сказка. Вы уже несколько раз рассказывали в своей газете об учениках нашей школы: Артёме Буракове, Рузиле Баязовой и Валерии Андрияновой. Расскажите и о Карине. Ей 12 лет. Сочиняет она с тех пор, как научилась писать. Она сама печатает свои книги. Первую книгу Карина выпустила, когда ей было 9 лет. Сейчас она пишет ужастики, детективы и дает почитать их одноклассникам. В своей сказке Карина хочет показать, что новогодняя традиция украшать живые ёлочки не должна губить природу. Пусть все новогодние ели возвращаются в лес. Тогда праздник будет и у людей, и у деревьев.*

С уважением Ирина Бажутина.

В одном хвойном лесу росли высокие ели. Своими макушками они могли бы достать до неба. Тропинки в том лесу



Амалия Гейнбихнер, 7 лет

были засыпаны хвойными иголками и шишками. Среди этих зелёных гигантов стояла маленькая пушистая ёлочка.

Её друзьями были белочки, которые, пробегая по веточкам, переговаривались с ней то о погоде, то о людях, которые приезжали летом в лес.

Пришла осень. Лес изменился. Ёлочке стало одиноко, ведь белочкам было не до разговоров, им надо готовить запасы на зиму. Прошли дни... За ними недели...

Наступил ноябрь. Все звери попрятались в свои норки и берлоги. Ёлки тоже погрузились в глубокий сон до того момента, когда растает снег. И тогда птицы разбудят их первой песней весны.

Когда вся природа приготовилась к суровой зиме, над лесом закрутила метель-завируха. Ночью она ещё сильнее разбушевалась, да так, что верхушки высоких ёлокгнулись к земле.

Наступил погибельный для елей декабрь. Деревенские жители стали собираться в лес за ёлкой к Новому году. За две недели лес потерял много высоких ёлок. Лишь часть леса с маленькой ёлочкой осталась нетронутой.

Однажды в лес на машине приехала семья. Долго бродили дети с родителями по лесу в поисках подходящего деревца. И вдруг забрели на полянку, где как раз стояла маленькая ёлочка. Дети выбрали



Маша Селезнева, 7 лет



именно её. Отец стряхнул с нижних веток снег и удивился: «Не каждый год нам удастся найти такую прекрасную ёлочку!». Ему стало жаль рубить такую красоту, и он принялся выкапывать её с корнями. Тоненький ствол поместил в мешок, а ветви обвязал верёвкой, чтобы иголки не осыпались.

Дома родители пересадили ёлочку в глубокий горшок. Дети украсили колючие смолистые веточки красивыми игрушками и повесили на них яркую гирлянду. А звезда на верхушке, до которой можно было дотянуться даже маленькому братику, была просто очаровательной.

В самый Новый год ёлочка согрелась и проснулась. Посмотрев на своё отражение в окне, она очень удивилась, увидав себя украшенной разноцветными шариками, серебряными шишками и мигающими огоньками. Красавица любовалась на себя. Чуть погодя она увидела в окне на чёрном небе вспышки разноцветных огней, это был фейерверк. «В лесу такого никогда не увидишь, наверное, это и есть Новый год», – думала ёлочка.

К ней подошли дети, положили вниз конверты с письмами и легли спать на кровати. К ним в комнату заглянули родители и забрали письма. А потом в комнату зашёл бородатый дедушка в красной шубе, красной шапке и с мешком подарков. Он

п о д а р и л  
д е т и ш к а м  
у к р а ш е н -  
н ы е к о р о б о ч -  
к и с л е н т о ч -  
к о й. Р е б я т а  
о т к р ы л и п о -  
д а р к и и  
о ч е н ь о б р а д о -  
в а л и с ь.

Н о в о г о д -  
н я я ё л о ч к а  
в н и м а т е л ь -  
н о с м о т р е -  
л а, к а к л ю д и



Маша Хадесова, 7 лет



Егор Каменщиков, 7 лет

п р а з д н у ю т Н о в ы й г о д. П о т о м, к о г д а в и н о -  
в н и ц у т о р ж е с т в а с н о в а с в я з а л и и о п я т ь  
в ы в е л и н а м о р о з, о н а в н о в ь у с н у л а. А п р о -  
с н у л а с ь у ж е в л е с у н а с в о ё м с т а р о м м е с т е  
п о т о м у, ч т о т ё п л о е с о л н ы ш к о щ е к о т а л о  
е й и г о л о ч к и. В л е с у п е л и п т и ц ы, б е л о ч к и  
с н о в а з а п р ы г а л и п о в е т о ч к а м ё л о к. И к а к  
о б ы ч н о, н а ч а л и р а с п р а ш и в а т ь м а л ь -  
к у ю ё л о ч к у о т о м, ч т о е й п р и с н и л о с ь з и м о й.

И она рассказала:

– Мне снился чудесный сон, как будто я вместе с людьми праздновала Новый год. Меня украсили волшебными шишками (это были новогодние шарики). На веточках мигали красивые красные, жёлтые и синие звездочки. А на моей макушке светила самая яркая звезда. На чёрном небе рождались и вспыхивали новые звёзды, которые потом сразу гасли.

Белочки разнесли этот волшебный сон по всему лесу. Но мы же знаем, что это был не сон... А вы встречали в лесу такую ёлочку?

Карина КАРЕПИНА, с. Нижняя Тавда

# ВЕТЕР СТРАНСТВИЙ

В самом конце прошлого лета Мишка вместе с семьёй – мамой, папой и старшим братом Пашкой поехал на поезде. Далеко-далеко, куда, Мишка не знал. Он вообще мало чего ещё тогда знал. Он же совсем маленький тогда был. На целый год меньше, чем сейчас. Он тогда хорошо знал только свой дом, двор, сад, огород, кучу песка с дорогами и пещерами да домики, где жили злые и кусачие пчёлы. Всё остальное было для него ещё неизвестным огромным миром, куда Мишка выходил, только держась за мамину руку.

Поехали они в это неизвестное куда-то на поезде. Мишка видел его первый раз в жизни. Он был длинным, с зелёными вагонами, а впереди у него было что-то огромное, чёрное, шипящее и плюющееся то белым, то чёрным дымом – настоящий паровоз! В вагоне была дверь и лесенка, по которой нужно было подниматься. Первым в вагон

по лесенке залез Пашка, потом отец. Потом отец протянул руки, чтобы поднять в вагон и Мишку, но Мишка испугался, что мама сейчас останется, а они все уедут, и заревел. Но мама тоже поехала с ними. Вообще-то Мишка не был плаксой. Он скорее был молчуном, но кто же не заревёт, когда мама может остаться, а все без неё уедут?

И вот поезд дёрнулся, лягнул, и они поехали: сначала медленно-медленно, потом всё быстрее и быстрее.

В поезде Мишке понравилось всё! Там были большие полки, аж в два этажа, столик с едой и большое окно, в которое можно было смотреть. А когда полки застелили матрацами, одеялами и подушками, получился целый маленький домик. И Мишка сразу успокоился. В таком домике с мамой, папой и братом Пашкой можно было ехать куда угодно.

Ехать было просто здорово! Самым замечательным было то, что никто Мишкой не командовал: хочешь, в окно смотри, сколько влезет, хочешь – спи, хочешь – ешь до отвала, хочешь – пей сладкий чай с пряниками из стаканов в тяжёлых подстаканниках.

Одно Мишку расстраивало: ему не разрешали высовываться в окно. Пашке разрешали, а вот ему нет. Пашка старше на целых три года, поэтому ему можно – это понятно. Но всё равно обидно! Через стекло тоже интересно смотреть, но смотреть, высунувшись в окно, хоть на чуть-чуть бы – это же совсем другое дело! Но Мишке высовываться не разрешали. А Пашка ему ещё и язык с верхней полки показывал...

А ещё в вагоне был туалет. И там окно всегда было приоткрыто, и приступок был, встав на который можно было бы высунуться. В туалет Мишку одного не пускали, но там было приоткрытое окно...

И вот днём, когда все уснули, Мишка тихонько соскользнул с полки и, стараясь никого не задевать, отправился к своей



заветной цели. В туалете, к Мишкиному счастью, никого не было. Он помнил, как мама закрывала дверь на защёлку, как перекидывала ручку указателя на «Занято», и стал делать всё точь-в-точь. Правда, указатель был слишком тугим – Мишка перекинуть его так и не смог, да и защёлка долго ему не поддавалась, но в конце концов поддалась.

К Мишкиному ужасу, окно было открыто совсем чуть-чуть, и чтобы выглянуть, его роста немного не хватало. Мишка вставал на цыпочки, подпрыгивал, но ничего толком не было видно, потому что само-то окно было покрашено белой краской. Ветер странствий лишь слегка гладил его по вихрастой голове. В полном отчаянии Мишка повис всем тельцем на ручке окна, и оно вдруг – вжжух – и опустилось ниже, и вот весь пролетающий мимо мир оказался прямо перед Мишкиными глазами. Мишка прямо-таки задохнулся от восторга! Он больше ничего не видел и не слышал: только мелькающие мимо деревья и столбы, только горячий ветер и паровозный дым в лицо, только пыль в глаза! И было совсем не страшно.

Он совершенно забыл, кто он и где он – Мишка мчался куда-то в неведомое, на поворотах видел паровоз в голове состава, всей грудью вдыхал сказочный ветер свободы и скорости, радостно подпрыгивал на приступке, что-то кричал в открытое окно и совсем не замечал, что кто-то уже несколько раз стучал в дверь и нажимал на ручку. И только когда стук стал совсем громким, Мишка словно очнулся и вспомнил, что в вагоне он не один и что кому-нибудь тоже надо в туалет. Он

бросился открывать дверь, но защёлка ему не поддалась. Он пробовал повернуть её и так и эдак, но сил явно не хватало. Мишка сильно сдрейфил и совсем уже собрался разреветься, но в это самое время в двери что-то загремело, защёлкало, она открылась, и на пороге возникла сердитая проводница и перепуганная Мишкина мама.

– Миня, господи, да как ты тут оказался? Мы уже весь вагон перевернули! Что ты тут делаешь? На кого ты похож?

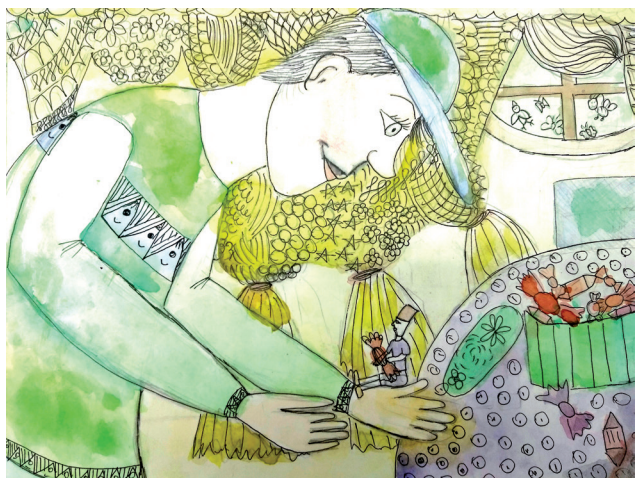
Мишка понял, что всё обошлось, радостно завопил на весь вагон:

– Палавоз! Мама, я палавоз видел!

Михаил МЯСНИКОВ, художник Анна САЧЕК



# Мальчик из сказочной страны



Настя Петренко, 10 лет



Александра Демченко

Недавно я узнал страну Смехоландию. Вот как это было.

Мама принесла из магазина конфеты в праздничном пакете.

– Это на Новый год, – сказала она.

Лучше бы не говорила, потому что мне сразу так сильно захотелось взять хотя бы одну конфетку! Пока мама переодевалась, я открыл пакет и вдруг увидел там маленького человечка. Сначала я испугался, но скоро понял, что он добрый, милый и смешной.

– Егорка, – представился я.

Его звали Мишка. Он мне рассказал про страну Смехоландию, это было очень

увлекательно. Он знал так много смешных историй, что у меня от смеха даже живот заболел. И я решил, что ему обязательно нужно показать мой любимый город Тюмень. Он обрадовался моему предложению.

Мы с ним гуляли целый день. На Верхнем Бору покатались с горок, затем на коньках, погуляли по тюменским паркам. На Цветном бульваре побывали на разных аттракционах, сходили в кино-театр, в батутном центре соревновались, кто выше прыгнет. А вечером пошли гулять по набережной, посмотрели, как разноцветными огнями светится мост Влюблённых.

Егорка был в восторге, он никогда такого не видел и пообещал, что когда-нибудь пригласит меня в страну Смехоландию.

Это был незабываемый для меня день. И тут я услышал мамин голос. Я открыл глаза и понял, что это был сон. Но я всё равно верю в чудеса и в страну Смехоландию, где живут счастливые, весёлые дети.

Анастасия СИДОРОВА, 5-й класс



Лена Петрова, 10 лет

Фэнтези

# ТАЙНЫ ДРЕВНЕГО КОЛОДЦА



Начало в № 3, 2018 г.

– Гоша, покажи нам то, что древние люди не могли сделать своими руками, но... сделали это! – попросил Мишка робота.

Робот повёл мальчиков в древнюю крепость Чуфут-Кале, мирно спящую под солнцем на вершине горы. Они подошли к массивной двери. Мишка с Егором с трудом её открыли – в лицо им дохнула вечность. Глубоко вниз вела вырубленная в горе винтовая лестница высотой с 10-этажный дом! В древности там была вода, которая спасала жизнь городу, когда его осаждал враг.

– Этот древний колодец и по современным меркам сложное гидротехническое сооружение. Его могло построить только высокоорганизованное общество с развитой инженерной мыслью и мощной строительной техникой, – отчеканил робот Гоша.

– Или с помощью кристалла Ориона! – воскликнул Павлик.

– Его сенсационное открытие в XX веке сразу стало обрастать легендами. Заговорили о таинственных туннелях, прорытых из колодца. По одному из них защитники крепости якобы неожиданно появлялись в тылу врага. Другой будто бы ведёт к морю. Такие же подземные ходы обнаружены в прибрежных скалах

Турции. Выдвигают гипотезу: под морем прорыт ход, который объединяет Европу и Азию.

– Ну это нереально! – засмеялся Павлик.

– А столько кубометров камня выбрать из горы тысячу лет назад – это реально? Сюда тысяча человек войдёт! – пожал плечами Мишка. – А что это был за город?

– Больше тысячи лет назад здесь бушевали великие страсти в борьбе за власть, – робот, казалось, усмехнулся. – Считается, что возникла крепость в VI веке для усиления византийского влияния в Крыму.

– А Византия что тут делает? – спросил Егор.

– Ещё до новой эры в Крыму появились греческие города. Позже Древняя Греция вместе с крымскими территориями вошла в состав Римской империи. Когда Римская империя разделилась на западную и восточную, восточная часть стала Византией со столицей в Константинополе.

Византия имела немалые земли в Крыму. С IV по XIII век влияла она на судьбу этого полуострова, на развитие ремёсел, торговли. При её участии жители Крыма стали умелыми плотниками,



строителями, ткачами, изготавливали расписную керамическую посуду.

Но было у византийцев много врагов. Сперва – половцы. Потом татаро-монголы сделали из неё столицу Крымского ханства, независимого от Золотой Орды. Старая крепость стала расцветать, но тут началась столетняя война за власть внутри династии властителей Гиреев.

Кстати, в одном из каменных мешков над обрывом томились в неволе знатные русские пленные, в том числе и ваш земляк боярин Василий Борисович Шереметов.

– Наш земляк? – поразился Мишка.

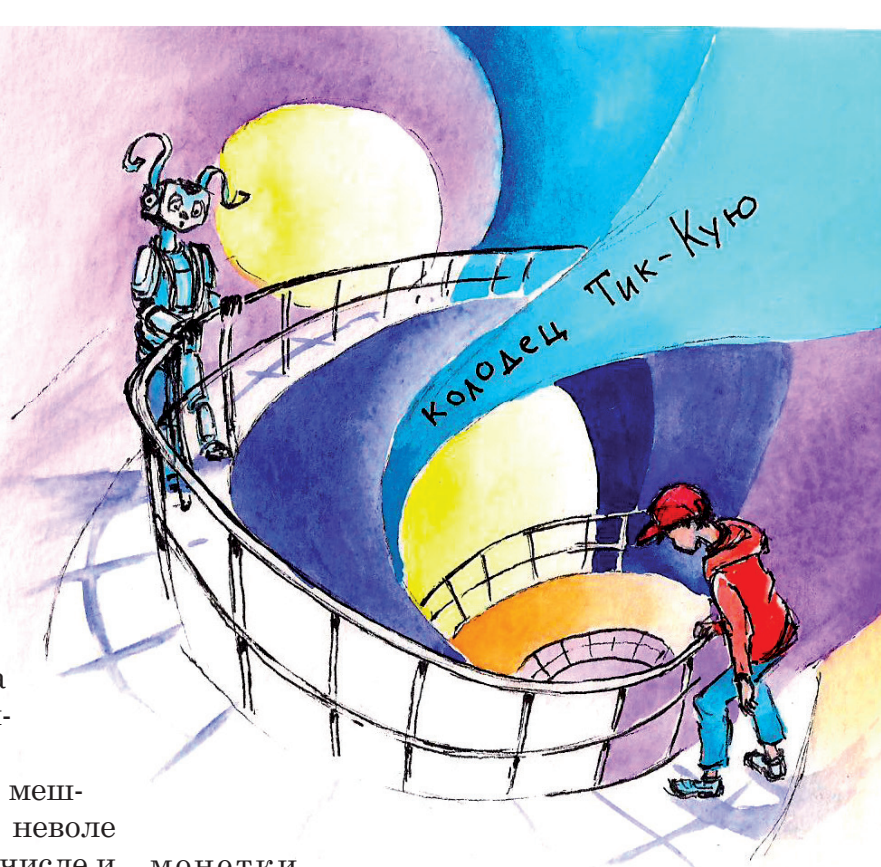
– Он три года служил в Тобольске первым воеводой. Ему подчинялось ещё восемь воеводств, в том числе и Тюменское.

Велики были заслуги Шереметева перед русским государством, оттого запросили за него баснословный по тем временам выкуп – 80 000 золотых. Царь Алексей Михайлович прислал 200. 20 лет в тяжёлых кандалах, практически не видя белого света, в заточении ждал Василий Борисович выкупа.

Однажды позвали его во дворец к хану, одели в соболью шубу, шитый золотом кафтан, повозку дали, шесть возничих и отпустили с миром. Шереметев успел доехать до Перекопа. Там его задержали, заковали в кандалы и бросили снова в темницу – хан сменился. Вместо Адиль-Гирея стал Селим-Гирей.

Только новый русский царь Фёдор Алексеевич сумел освободить Шереметева.

Разговаривая, мальчики спустились по каменным ступеням и увидели высохшее дно древнего колодца. Там лежали



монетки тех, кто хотел бы сюда вернуться.

– Экспедиция Барченко явно искала здесь кристалл Ориона? – спросил Павлик.

– Колодец ещё не был открыт, а гору они всю перерыли. И не только они, но и «Аненербе» из нацистской Германии.

– Ну этим точно нужна была власть над миром. Тоже искали кристалл?

– Каждый по-своему называет этот древний артефакт. Гитлер искал чашу Святого Грааля. У многих коренных народов Крыма своя аналогичная святыня – Золотая колыбель, – произнёс робот. – Она была на знамени княжества Феодоро.

Едва робот Гоша произнёс слово Феодоро, как машину втянуло в чёрную воронку – и мальчики оказались в другом времени, на плато странной горы, напоминающей ладонь с четырьмя растопыренными пальцами. На двух правых расположен город-крепость, на левых – лавки ремесленников и пастбища для скота. Между «пальцами» мысами – живописные долины. У подножия горы – озеро.



– Гора Мангуп. Княжество Феодоро. Последний оплот Византии и всех православных в Крыму, – пояснил робот.

– Как это?

– Крепость на Мангупе тоже построила Византия в VI веке. Возникшее здесь княжество Феодоро было высоко развитым и получило международное признание. Даже русский царь Иван III хотел женить своего сына на мангупской княжне.

А потом наступил 1475 год – трагический для Крыма: на него напали турки. Под натиском бесчисленных свирепых и хорошо вооружённых янычар сдались и византийские, и генуэзские крепости. Держался только Мангуп. Шесть месяцев длилась осада. В городе начался голод, но жители не сдавались.

Робот что-то не то нажал, и мальчики попали в 1475 год.

– Надо срочно исчезать отсюда! Всё это закончится трагично – турки обманом ворвутся в крепость, вырежут всех мужчин и мальчиков тоже, – робот посмотрел на Мишку, Егора и Павлика. Он пытался включить машину, но ничего не получалось.

И тут их заметили турки – они побежали с ятаганами наперевес. Вдруг в машину попало каменное ядро. Она дёрнулась, завелась и мгновенно доставила мальчиков в XXI век.

– Ха! – нервно засмеялся Мишка. – Даже в виртуальном мире техника от кулака заводится.

– Это правда, что в Феодоро был такой же герб, как у нас – двуглавый орёл? – спросил Павлик.

– Да. Это герб византийских императоров Палеологов. Мангупские владыки и русские цари имели с ними родственную связь. По закону они могли наследовать византийский герб.

– А про Золотую колыбель что известно?

– Все документы этого княжества турки уничтожили. По легенде гора раскололась и поглотила золотую реликвию, спасая её от врагов.

\*\*\*\*\*

– *Ярик! Может, вместо неизвестного кристалла твои ребятки лучше Золотую колыбель поищут? Даже если в ней нет никаких магических свойств – это всё же реальное золото!* – воскликнул Стив.

– *Ну ты совсем приземлённым стал в своей Англии!*

– *Я бы тоже от куса золота не отказался!* – засмеялся Боб. – *А сам ты разве не ради прибыли участвуешь в этой игре?*

– *Ради чего я участвую, этого вам пока сказать не могу.*

**Продолжение следует.**

Светлана МАНДРАШОВА,  
художник Елена АБРАМЕНКО

# НАЙДИ ДВА СОВЕРШЕННО ОДИНАКОВЫХ РИСУНКА



Ответ: 5 и 9



Читайте нас во всех библиотеках города!

**Тюменские  
Непоседы**



Газету делают:  
**Светлана МАНДРАШОВА**,  
редактор, автор проекта  
**Оксана ГОСТЕВА**,  
заместитель редактора  
**Денис НОВИН**, верстка  
Телефон редакции: (3452) 49-00-18

Адрес редакции:  
625002, г. Тюмень, ул. Осипенко, 81  
Адрес для писем:  
625000, г. Тюмень, а/я 371  
Электронный ящик:  
neposed@mail.ru  
Выходим с августа 2004 года

Учредитель и издатель: АНО «Тюменская область сегодня»,  
625002, г. Тюмень, ул. Осипенко, 81

Главный редактор: Александр СКОРБЕНКО тел. (3452) 49-00-18  
Газета издается при финансовой поддержке правительства Тюменской области

Отпечатано в АО «Тюменский  
издательский дом»

625031, г. Тюмень, ул. Шишкова, 6

Объем 3 п.л.

Заказ № 3276

Тираж: 1000 экз.

Дата выхода: 18.11.2018 г.

Подписано в печать:

по графику: 10.11.2018 г. в 17.00

фактически: 10.11.2018 г. в 14.00

Цена свободная