

№ 8 (153)

август
2017 года



Всероссийский конкурс
«Хрустальная матрешка»

Тюменские НЕПОСЕДЫ

Газета для детей

Художник Наталья ТАБЕРТ, фото Оксаны ГОСТЕВОЙ



**Как жирафа фотографируют
на паспорт?** 3 с.

НОВОСТИ. СОБЫТИЯ. ФАКТЫ 4–7 с.

КРЫМСКИЕ КАНИКУЛЫ СОВМЕСТНЫЙ
ПРОЕКТ ГАЗЕТЫ И ЧИТАТЕЛЕЙ 8–13, 24 с.

ЭТО МЫ! 14–17 с.

Чердачок 4–7, 18, 19 с.

КОФЕЙНЫЕ ИСТОРИИ 20–21 с.

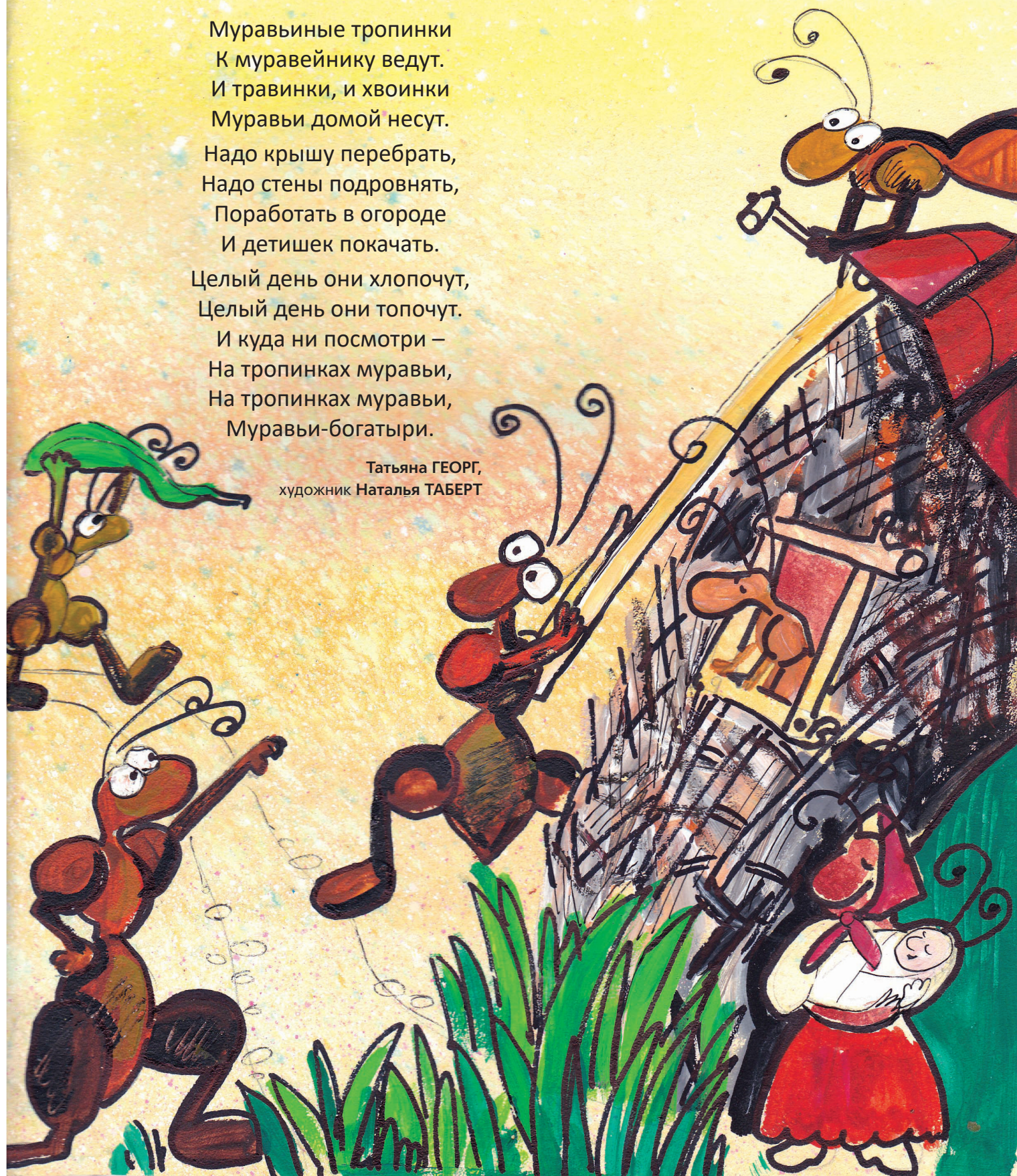
**Детектив-квест
«ФАНТОМ ГЕРОСТРАТА»**

ПРИЗРАЧНЫЙ ГОРОД АНГКОР 22–23 с.

Муравьи-богатыри

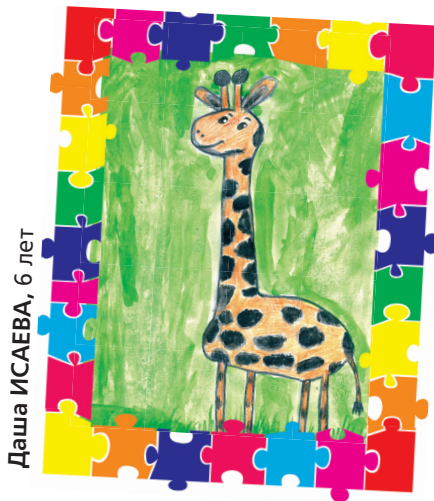
Муравьиные тропинки
К муравейнику ведут.
И травинки, и хвоинки
Муравьи домой несут.
Надо крышу перебрать,
Надо стены подровнять,
Поработать в огороде
И детишек покачать.
Целый день они хлопчут,
Целый день они топчут.
И куда ни посмотри –
На тропинках муравьи,
На тропинках муравьи,
Муравьи-богатыри.

Татьяна ГЕОРГ,
художник Наталья ТАБЕРТ



Как жирафа фотографируют на паспорт?

Жираф Клеточка и львёнок собрались в гости к бабушке. Каждый – к своей, но оба в Африку. А Африка – это граница, значит, нужен заграничный паспорт. Хорошо, что у Тиши есть хобот, а на хоботе – два пальца. Наверное, их специально придумали, чтобы держать фотоаппарат. Тиша очень старался – фотографировал друзей и прямо, и в профиль, и в анфас. Клеточка то улыбался в камеру, то был серьёзным – короче, на все случаи жизни. Но паспорт ему не дали. Львёнку выдали, а Клеточке – нет. Сказали: голова для паспорта жирафу совсем не нужна. А что же им тогда нужно?! Вот что думают об этом тюменские непоседы.



Даша ИСАЕВА, 6 лет

– Я думаю, что ухо. На него можно повесить бирку, чтобы отличать одного жирафа от другого.
Настя КУРЧЕНКО, 9 лет

– У жирафа фотографируют хвост, потому что там красивая кисточка.
Даша ДУБИНСКАЯ, 6 лет

– Фотографируют пятна на шее, потому что это их признак различия.
Юра КОЗЛОВ, 9 лет

– На паспорт фотографируют язык, потому что он синий.
Маша ГРИЦИШЕНА, 9 лет

– На паспорт жирафу фотографируют шею, копыта и хвостик.
Лера ЛАЗАРЕВА, 6 лет



– Мне кажется, фотографируют голову жирафа – она самая интересная!
Виталина КАРИМОВА, 7 лет



Мишагина Арина, 9 лет

ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ: Да, жирафу на паспорт фотографируют не голову, а шею! Пятнистый рисунок на шее жирафа никогда не повторяется, как отпечатки и пальцев у человека. У каждого жирафа свой уникальный рисунок. И такие паспорт очень ценны. Чтобы знать, сколько жирафов, как они колючую по саванне, где кормятся.

ВНИМАНИЕ, НОВЫЙ ВОПРОС: умеют ли деревья бегать?

НОВОСТИ • СОБЫТИЯ • ФАКТЫ

Вот это победа!



Юная вокалистка Дворца «Пионер» Лиза Брагина победила на международном конкурсе в Австрии! Организатор конкурса – фирма FEURICH, которая выпускает пианино и рояли высокого качества. Участников оценивало профессиональное жюри из музыкантов с мировым именем. Лиза исполнила

арию из оперы Моцарта и песню Мусоргского. Она выступила также с расширенной программой на всех вокальных мастер-классах, на торжественных церемониях открытия и закрытия конкурса. Лиза была единственной представительницей России среди детей и подростков. Всего на конкурсе выступали музыканты из 28 стран. По словам Лизы, она была удивлена, что все ей улыбались и хотели фотографироваться, будто она звезда.

На первенстве мира

В Братиславе прошёл чемпионат первенства мира по гребному слалому. В нём приняли участие два тюменца – воспитанники детской спортивной школы № 2 Даниил Липихин и Игорь Стафеев. Они



заняли третье место. Бронза на чемпионате мира – это круто! Ребята – члены сборной России по гребному слалому, победители и призеры соревнований различного уровня.

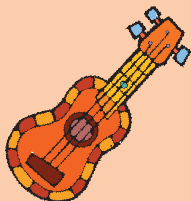
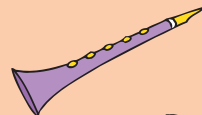
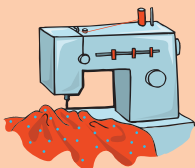
Лето со спортом

«Лето со спортом» – популярный в Тюмени проект. Ребята осваивают такие виды спорта, как регби, туризм, шахматы, картинг, стритбол, мини-футбол, тхэквондо, гандбол и воркаут. В августе к традиционным видам спорта добавилась игра в лапту.



Чердачок

Зачеркни те предметы, с которыми или на которых не играют.



Ответ: лампочка, швейная машина, колба, свеча, утюг.

НОВОСТИ • СОБЫТИЯ • ФАКТЫ

Юные спасатели

Необычные соревнования провёл «Аванпост» вместе с Тюменской службой экстренного реагирования. Своё мастерство показывали девять команд юных спасателей из Тюмени, Тобольска, Армизонского и Абатского районов. Условия проведения соревнований приближены к той обстановке, которая может сложиться на водных объектах. Бросить спасательный круг, который весит почти три килограмма, точно в отведенный сектор – самый легкий этап. Профессиональное жюри оценивало умение управлять лодкой, быстро плавать, помогать тонущему и оказывать первую медицинскую помощь. По итогам соревнований самой быстрой оказалась «Молния» из Абатского района.



Экстрим-гонка

На молодежном форуме «Утро-2017» тюменский проект «Юнармейская гонка» завоевал грант в 100 тысяч рублей. Подросткам из группы риска помогут почувствовать свою нужность, направить их энергию в позитивную деятельность. Юнармейская гонка – аналог экстремальных забегов. Трасса адаптирована с учетом возраста и физических данных участников. Забег состоялся в начале августа на военном полигоне в районе озера Андреевского.

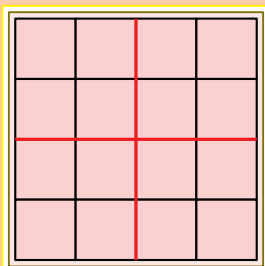
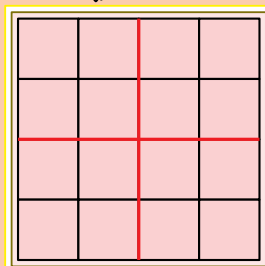
Грантовую поддержку форума «Утро» получили ещё семь тюменских проектов.

Кибер-битва

В Тюмени прошёл первый региональный киберспортивный турнир «Кибер битва Сибирь» по дисциплине Dota 2. Dota 2 – компьютерная командная игра жанра стратегия в реальном времени. Каждый игрок выбирает персонажа из более 100 уникальных героев. Способности героев улучшаются с получением уровня. Финальная встреча состоялась в День города.



Вставьте блоки с буквами в кроссвордные сетки. В результате во всех горизонтальных и вертикальных рядах должны появиться слова.



НОВОСТИ • СОБЫТИЯ • ФАКТЫ

Пластилиновый проект



В о л о н т е р ы Победы могут стать «Гордостью Тюменской области». В этом конкурсе участвует волонтер Победы Алёна Щеткова из Тюменского района. Поводом послужил собственный пластилиновый проект «Снимаем кино сами». Фотоаппарат, компьютер, килограммы пластилина – и в руках юных мультипликаторов оживают пластилиновые герои из мультфильмов, известные спортсмены и символы Тюменской области.

Идея организовать интерактивную площадку для детей из районов Тюменской области пришла в прошлом году. Подростки из Нижнепышминского муниципального образования сняли четыре мини-мультфильма. Проект отметили на Всероссийском конкурсе «Моя страна – моя Россия» в Москве.

Киберпатруль

Киберпатруль



Тюменской области

Опыт работы тюменских киберволонтеров рекомендован к распространению в регионах России. Такое решение принято на заседании правительственной комиссии по профилактике

правонарушений. Цель проекта заключается в противодействии распространению в сети Интернет информации, способной причинить вред здоровью и развитию личности детей и подростков.

Юные реставраторы

В Тюмени завершил работу ежегодный проект Тюменского областного поискового центра «Школа реставратора».

Воспитанники поисковых отрядов школьников принимали участие в реставрационных работах, обучались основам музейного дела. По итогам работ для музея «Истории поискового движения Тюменской области» было подготовлено 26 экспонатов.



Знай свой край!



В августе в Тюмени прошёл областной слёт юных экскурсоводов. Его цель – подготовка участников к проведению авторских экскурсий на территории Тюменской области и популяризации профессии экскурсовода.

Пресс-службы департамента по спорту и молодежной политике администрации города Тюмени, Дворца творчества и спорта «Пионер»

Чердачок

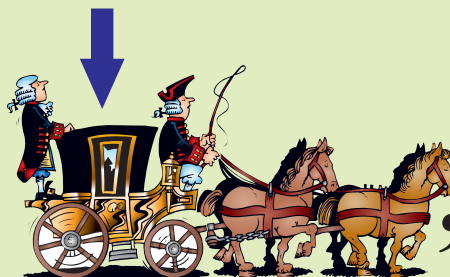


””



Расшифруй название известного мультфильма.

и



2134

НОВОСТИ • СОБЫТИЯ • ФАКТЫ



Пикник от непесед

29 июля в День рождения Тюмени состоялся третий городской фестиваль «Пикник книг». На площади Солнца вырос по-настоящему развлекательно-познавательный городок с торговыми палатками, игровыми и творческими площадками, объединённый одной темой – «Экология



души», где главная площадка – литературная. Здесь все желающие могли лично познакомиться с писателями нашего края и областной детской газетой «Тюменские непеседы».

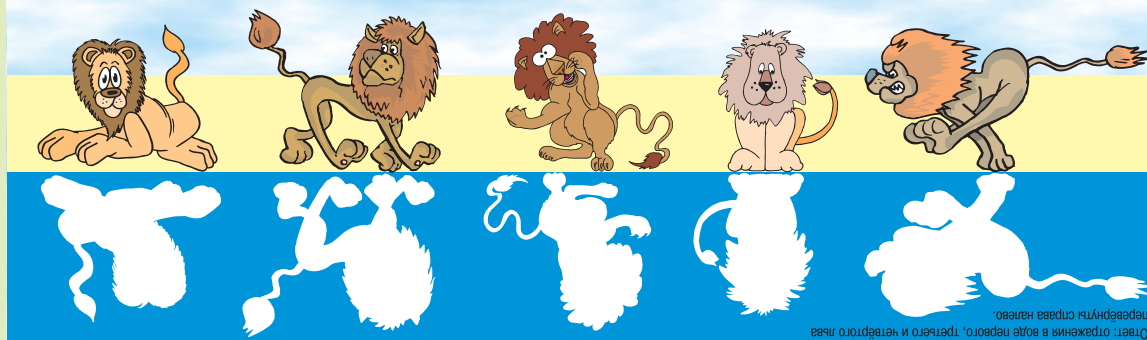
Пока мальчишки и девчонки отвечали на весёлые вопросы викторины и получали небольшие подарки от редакции, наша пернатая корреспондентка сорока Новостюха успела посмотреть парад колясок и красных машин, заглянуть в мини-экспозицию тюменского «Музея леса», посетить выставку детских рисунков под открытым небом «Азбука Тюмени» и полюбоваться цветами в сквере Сибирских кошек.

В этом году настоящим подарком для горожан стало народное гулянье «Тюмень мастеровая». Одна из исторических улиц нашего города – Держинского, которая в прежние времена называлась Садовой, превратилась в пешеходную зону. Здесь можно было заглянуть в «Русскую горницу» и не только увидеть предметы быта начала XX века, но и сделать фото на память, посетить интересные мастер-классы, прогуляться по «Базарной площади» и попробовать из колодца «живой» водицы!

Непеседа



—Что-то с этой рекой не так!— подумали львы. **А в чём же здесь секрет?**



Отв.: отражения в воде перепутали правую и левую стороны.

ЛУЧШИЙ ИЗ ЛУЧШИХ

Шёл 1925 год. Страна Советов только вставала на ноги после революции и Гражданской войны. Однако в Москве решили создать в Крыму Всесоюзную здравницу для детей – Артек. Сначала это был просто палаточный городок, но вскоре он вырос в один из самых крупных в мире комплексов детского отдыха. Артек – визитная карточка пионерской организации СССР.

«В Артеке пахнет пальмами и морем»

Кто не знает об Артеке? Ещё наши мамы и папы мечтали побывать там. Когда родители сказали мне, что я получила путевку в Артек, то была на седьмом небе от счастья. Меня охватило сладкое предвкушение и страх оказаться далеко от родных и друзей. Ведь мне впервые предстояло лететь на самолете одной, да ещё и с несколькими пересадками.

Полет прошел удачно. Прибыв в лагерь, я буквально забыла, как дышать! Настолько огромных масштабов простиралась территория Артека, как там было красиво! Всюду сочная травка, распутившиеся цветочки, да ещё и величавая зелёная гора под названием Аю-Даг! Мне выдали артековскую форму, познакомили с замечательными добродушными вожатыми и заселили в корпус под названием Клён.

❶ Крым – родина 400 российских фильмов.

ЛЮБИМЫЕ ФИЛЬМЫ

- Белое солнце пустыни
- Кавказская пленница



❷ СКАЗКИ

- Морозко
- Сказка о царе Салтане
- Варвара-краса, длинная коса
- Али-баба и 40 разбойников

Сюда же заселялись ребята из всех уголков России. Всё это был талантливый народ! Вместе мы участвовали во многочисленных творческих конкурсах, показывали яркие постановки и танцы, организовывали походы к морю и туристический подъём на гору Аю-Даг, наслаждались вкусными блинчиками в столовой. Это сплотило нас и укрепило нашу дружбу.

Кроме развлечений нам приходилось ходить в школу. С первого же дня полюбили её и дружно именовали Хогвартсом, ведь именно там столкнулись с нестандартным форматом обучения, отсутствием домашнего задания и наличием отличного буфета со сладостями.

Обожали мы спортивные состязания и дискотеки, поездки в музеи и парки. К тому же наша смена, посвященная Победе в Великой Отечественной войне, включала в себя патриотические задания, походы на парад, встречу с ветеранами и проведение благотворительной ярмарки.

Артек в моей душе оставил незабываемый след. Я с удовольствием хотела бы вернуться туда снова.

Катя КОЛЬЦОВА

«Отведать счастье на десерт»

А мне бабушка рассказывала об Артеке. Она там руководила отрядом, который был признан лучшим, и в награду переведён из обычных домиков во дворец Суук-Су. В ней проживали сначала финны, а потом французы. Все они сдружились. Мальчик из Парижа Марсель Варье посвящал бабушке стихи и каждый день дарил открытки.

Я решил посмотреть в Интернете, как часто в Артеке отдыхали дети из других стран. Оказалось, здесь побывали десятки тысяч детей из самых разных стран. Первая зарубежная делегация – пионеры из Германии, приехала уже на следующий год после открытия лагеря. В 1937 году Артек принял детей из охваченной Гражданской войной Испании. В 1973 году здесь, в Крыму, была международная смена. Представители 48 стран посадили 48 кедров в честь X Всемирного фестиваля молодёжи, который проходил в Берлине.

А в 1983 году Артек пригласил к себе девочку из Америки Саманту Смит и её родителей. В разгар холодной войны 10-летняя Саманта написала письмо тогдашнему лидеру СССР Юрию Андропову. Их переписка привела к потеплению отношений между нашими странами. Сейчас бы подобное письмо совсем не помешало!

А ещё мне понравилось: в 2000 году была вскрыта капсула с посланием пионеров 1960-х годов артековцам 2000 года. Послание подписали 1 200 артековцев из всех республик Советского Союза. Пионеры 1960-х годов считали,



3 ПРИКЛЮЧЕНИЯ

- Всадник без головы
- Робинзон Крузо
- Алые паруса
- Человек-амфибия
- Остров сокровищ
- Вождь краснокожих

что в 2000 году все народы Земли живут в мире, люди летают на Луну, а в Артеке уже есть свой космодром. Как же хорошо они о нас думали!

Игорь МАТВИЕНКО, 11 лет

«Место исполнения желаний»

Я тоже была в Артеке. Удивительный край! Столько интересных памятных мест. Мне запомнились два. Об одном говорит певец с мировым именем Фёдор Шаляпин: «Есть в Крыму, в Суук-Су, скала у моря, носящая имя Пушкина. На ней я решил построить замок искусств. Именно замок. Я говорил себе: были замки у королей и рыцарей, отчего бы и не быть замку у артистов? И приобрел в собственность пушкинскую скалу, заказал архитектору проект замка, купил гобелены для убранства стен...». Замок не состоялся – помешала революция и эмиграция певца.

А ещё есть на территории Артека дерево желаний. Это огромная 200-летняя секвойя. Говорят, она способна выполнять детские желания. Я загадала.

Лена ВЕТКАЗОВА, 12 лет

Заголовки разворота – строчки из стихотворения

Кати КОЛЬЦОВОЙ



4 ДЕТСКИЕ ФИЛЬМЫ

- Доктор Айболит
- Чиполлино
- Буратино
- Королевство кривых зеркал
- Сказка о потерянном времени
- Три толстяка

ТАК НАЧИНАЛСЯ КРЫМ

Крым был известен грекам задолго до того, как они основали здесь свои первые колонии. Греки смутно представляли себе этот северный (относительно Греции) край, но писали о нём в своих мифах, легендах, поэмах и даже в исторических трудах.



Когда греки появились в Крыму, киммерийцев уже вытеснили скифы. Если о киммерийцах греки лишь **ДОГАДЫВАЛИСЬ**, то со скифами они уже **ОБЩАЛИСЬ**, а с ТАВРАМИ не общались, их **БОЯЛИСЬ**.



- Владения Херсонеса
- Босфорское царство

• В греческих городах развивались торговля, ремёсла, земледелие, искусство. Торговые отношения со скифами

от **ГРЕКОВ**: оливковое масло, керамика, металлические изделия, предметы роскоши.

от **СКИФОВ**: рыба, скот, мёд, янтарь, воск, но самое главное - ХЛЕБ. Половину зерна в Афины поставлял Крым.



• Принято считать, что золотые украшения для скифов изготавливали греческие мастера. Как же тогда объяснить то, что скифы, живущие в Сибири (где греков не было), делали вещи ничуть не хуже?



«День» П.В. Лонг
Найден в кургане Куль-Оба г. Керчь

«Свернувшаяся пантера»
П.В. Лонг. Найдена в Ингальской долине (75 км от г. Тюмень)

Но во П.В. Лонг. отношения

Между греками и скифами нередко заключались браки. Например, бабушка знаменитого греческого оратора Демосфена была скифянкой

1 Сарматы начали занимать скифские земли, скифы в свою очередь стали теснить греков. Скифы построили столицу (территория Симферополя) и решили торговать зерном сами, без участия греков.

2 Когда скифы захватили Керкинитида (торговый порт), греки обратились за помощью к Понтийскому царю Митридату Евпатору.



С сарматами связывают легенду об Амизонках. Их женщины боялись наравне с мужчинами

3 Митридат помог грекам, а заодно возглавил Босфорское царство. **ГОРА МИТРИДАТ** в городе Керчь носит его имя.
• Керкинитида будет названа **Евпаторией** также в честь Митридата Евпатора (благородный в переводе с греч.) это случится гораздо позже, при Екатерине II.

• Мы знаем Крым, как мир дворцов и парков, наполненных ароматами экзотических растений. Но так было не всегда.

РУССКИЕ В КРЫМУ

• Создателями первых парков прокладывали дороги, прокладывали водопровод, сооружали террасы и заполняли их привезённой на волах землёй.

• Свой сказочный дворец в Алушке генерал-губернатор Новороссии М.С. Воронцов построил на бесплодной скале.

Он окружил его парком с сотнями видов растений, с фонтанами и искусственными прудами.

Воронцов построил первую шоссейную дорогу в Крыму, при нём стали ходить пароходы по Чёрному морю.

• Легендарный генерал Н.Н. Раевский увлекался садоводством, традицию продолжил сынновья и внуки. Михаил Николаевич (внук) — автор первых российских учебников по плодоводелению. Имение Раевских по сей день славится огромной коллекцией хвойных деревьев.

• А.С. Толицин основал усадьбу Новый Свет, построил систему тоннелей для выдержки вина, прорубил в скалах «тропу Голицына», с которой открываются прекрасные виды. Сейчас это популярный туристический маршрут.

• В начале XIX в. на южном берегу Крыма появляются сады и парки вокруг строящихся усадеб. Растения выписывали из-за границы, но саженцы часто не приживались, а семена не всходили. Нужен был свой, Крымский питомник.

• Никитский ботанический сад (основан в 1812 году) стал не только уникальным собранием растений со всех континентов, но и научной лабораторией.

• В 1827 г. в г. Саки была основана грязелечебница. Вокруг — знойная степь, деревья не росли на засоленных почвах. Когда пробурили скважины и выкопали пруды, образовались холмы земли. На них высадили засухоустойчивые растения, появился курортный парк!

• После присоединения Крыма к России (1783 г.) на берегу Ахтиарской бухты был основан город Севастополь — главная база строящегося Черноморского флота. Руководил строительством Г.А. Потёмкин. Он же стал первым главнокомандующим южной столицы России.

• В войне 1787-1791 гг., когда Турция пыталась вернуть себе Крым, Черноморский флот нанёс противнику крупные поражения. Господство Турции на Чёрном море завершилось. В этой войне проявился талант Ф.Ф. Ушакова. В 1798 г. адмирал Ушаков взял штурмом крепость на о. Корфу, считавшуюся неприступной. Россия обрела военно-морскую базу на Средиземном море.

• Русский флот в борьбе Греции за независимость от Османской империи

• В Наваринском сражении (1827 г.) корабль «Азов» под командованием М.П. Лазарева уничтожил турецких кораблей.

Адмирал М.П. Лазарев, первооткрыватель Антарктиды, внёс большой вклад в строительство Севастополя, создал школу наставничества, начал издавать первые карты и атласы Чёрного моря.

• В 1829 г. бриг «Меркурий» под командованием А.И. Казарского вступил в бой с двумя турецкими кораблями. Команда готова была взорвать бриг, сцепившись с вражеским кораблём, когда силы будут на исходе. Они отчаянно сражались и победили!

• Корабль «Азов» и бриг «Меркурий» (единственные за всю историю Черноморского флота) были награждены кормовым Георгиевским флагом, цвета которого символизируют порох и пламя.

• Фантастической победе маленького брига «Меркурий» в бою с двумя большими кораблями посвящен первый памятник в Севастополе.

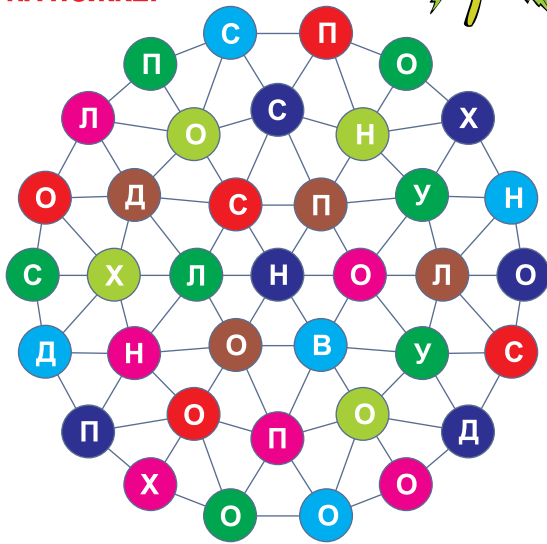
• Во время Крымской войны 1853-56 гг. эскадра Черноморского флота одержала блестящую победу в Синопской бухте, разбив 15 вражеских кораблей из 16.

• Во время обороны Севастополя моряки-черноморцы сошли на берег и доблестно сражались под руководством П.С. Нахимова, В.А. Корнилова, В.И. Истомина.

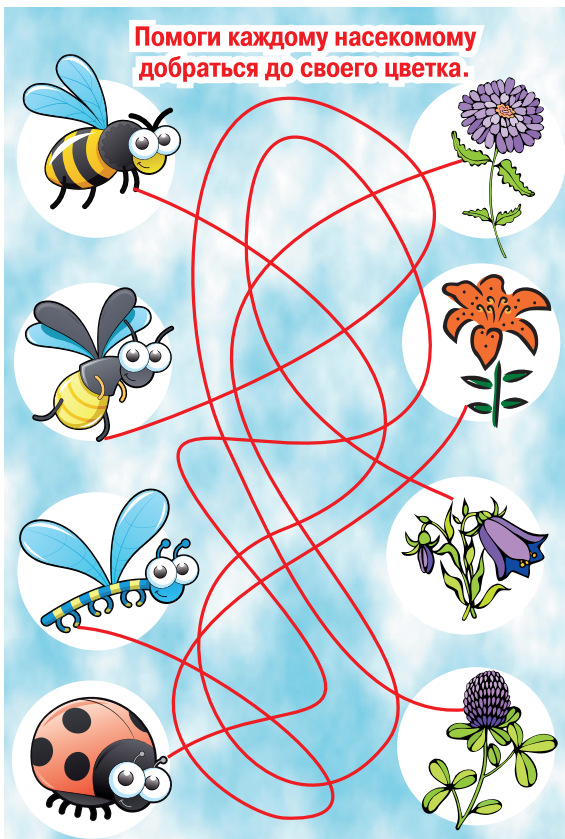
идем на

Чердачок

Найди в этом хороводе последовательную цепочку – название растения – **ЖЁЛТОГО СОЛНЫШКА НА НОЖКЕ.**

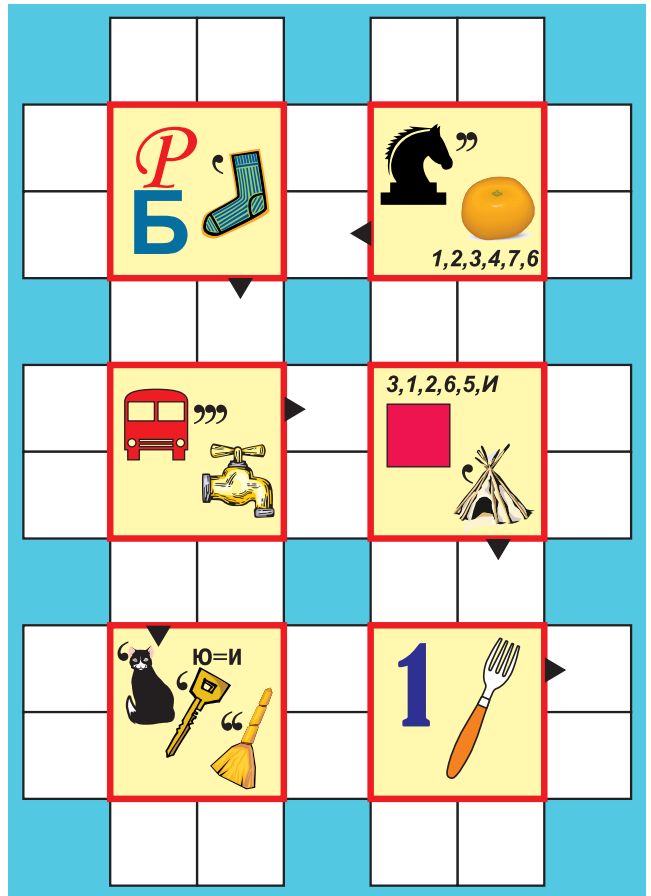


Помоги каждому насекомому добраться до своего цветка.

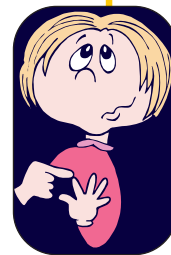
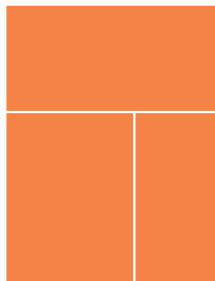


СОТОВЫЙ СКАНВОРД

Разгадай ребусы и впиши восьмибуквенные слова вокруг клетки по часовой стрелке, начиная с клетки, отмеченной стрелкой.



Сосчитай, сколько здесь прямоугольников.



Ответы:

Ответы на сканворд: наборщик, командир, автокран, аквариум, отличник, развилка. Сколько прямоугольников... Ответ: 5.





Каникулы с пользой!

В одно прекрасное летнее утро сорока Маня заглянула в гости к своей давней подружке сороке Новостюхе, чтоб потрепаться, а заодно и расспросить, как она проводит каникулы.

– Маня, ты и представить себе не можешь, какое у меня интересное лето! – с таких слов сорока Новостюха начала свою хвастливую речь. – Сначала я наслаждалась пеньем птиц на загородной даче одной моей приятельницы, потом рыжий кот из соседнего двора пригласил меня

на рыбалку, а на днях я познакомилась с ребятами из лагеря по робототехнике!

– Что-то новенькое! – перебила Маня.

– Робототехника не нова тюменским мальчишкам и девчонкам, а вот лагерь и впрямь новинка, я бы сказала хит сезона! Этим летом в Тюмени какое-то нашествие роботов! То тут, то там открываются пятидневные смены необычного лагеря.

– Я тоже хочу к ребятам, к роботам, – скромно попросилась сорока Маня.

Сказочка

Моя кошка



Когда Моя Кошка узнала, что Левша блоху подковал и тем её прославил, – долго фыркала и шипела.

Пришлось объяснить, что блоха была не настоящая, а механическая и умела усиками шевелить.

– Подумаешь, усиками, – сказала Моя Кошка, – попробовала бы ушами шевелить!

А когда она узнала, что «Жил-был король когда-то. При нём блоха жила. Родней родного брата она ему была», – то не только шипела и фыркала, но даже искры испускала.



– Не робей, подружка! Летим к моим новым друзьям из студии творческого развития «Воздушные пузыри».

– Ух, ты! Сколько здесь разных коробочек, проводков, ярких деталей! – восклицала Маня. – Неужели у меня получится собрать робота?!

Евгений Борисов, преподаватель:

– В нашем лагере интересно как новичкам, так и опытным ребятам! Смена рассчитана на пять дней. Скажете: мало! Безусловно, конструирование – полезная нагрузка, но всё должно быть в меру. В первый день знакомимся с ребятами, рассказываем, чем будем заниматься, делим на пары по уровню подготовки и возрасту, чтобы было комфортно работать, и начинаем собирать простейшего робота – «пятиминутку».

– Получается, за час можно собрать тридцать роботов?! – восхищённо развела крыльями сорока Маня.

– Нет, конечно. Робот «пятиминутка» – так называется модель. Многие ребята его больше часа собирают. Затем изучаем датчики и только потом программируем. Все занятия проходят в игровой форме и построены от простого к сложному. В конце смены обязательно проводим небольшие соревнования с вручением грамот и призов – это бонус от нашего необычного лагеря.

– А что ещё можно собрать, кроме робота? – поинтересовалась Новостюха.

– За пять дней успеваем много интересных роботов собрать и запрограммировать: большеклювого пеликана, балерину в шкатулке, пиратскую моторную лодку, гоночные машинки на пульте управления, вертолёт, спортсмена-акробата,



Пришлось объяснить ей, что это просто шуточная песня.

– А про котов тоже песни есть? – спросила Моя Кошка.

– Конечно, есть и песни, и стихи, и сказки. Вот, например, про Кота Учёного, про Чеширского Кота, про Кота в сапогах.

– Не знаю, – призналась Моя Кошка. – Кота Василия знаю, кота Матвея знаю, Дымку, Фомку, Мурзика, Черныша...

И я рассказала ей о Шарле Перро, который написал сказку «Кот в сапогах», о Льюисе Кэрролле, который придумал



домик с детской площадкой и даже праздничный торт с исчезающей свечкой!

– Торт-робот?! – раскрыв клюв от удивления, протрещала Маня. – Как он выглядит?

– Из деталей собирается конструкция в виде торта, в середине которого стоит свечка с датчиком, имитирующим горение, и звучит музыка. Если дунуть на неё, срабатывает датчик – свеча проваливается, как будто гаснет, и звучат аплодисменты.

– Интересно у вас! А бывают ли трудности? – спросила Новостюха.

– Бывают, но если заинтересовать, то потом ребёнка уже не оторвать от столь увлекательного процесса – создания роботов! Многие родители рассказывают, что после занятий в студии ребята дома сидят не за планшетами и компьютерами, а начинают собирать роботов из своих конструкторов. Это здорово! Любое



конструирование развивает фантазию, пространственное восприятие, логику, мелкую моторику, концентрацию внимания и терпеливость.

– А поиграть успевают мальчишки и девчонки со своими роботами в лагере? – наперебой протрещали сороки.

– Нам времени хватает на всё – собрать, поиграть. Во время игры ещё можем доработать роботов. В день, когда проводим соревнования, даём ребятам больше времени на обкатку роботов, чтоб они могли что-то в конструкции поменять или в программе.

– Собрали, поиграли, а потом робота необходимо разобрать? – с сожалением спросила сорока Маня. – И не жалко мальчишкам и девчонкам расставаться со своими роботами?

– У нас каждый день новые конструкции, новые роботы. Но прежде чем приступить к чему-то новому – надо разобрать

>> Стр. 17



Чеширского Кота, Александре Сергеевиче Пушкине, воспевшего в стихах Кота Ученого.

– И про кошек есть? – заинтересовалась Моя Кошка.

– И про кошек. Редьярд Киплинг написал чудесную сказку о кошке, которая гуляла сама по себе.

все детали по своим местам. Это ещё одна часть воспитательного процесса. Приучаем ребят к порядку. Поиграл – убери за собой сам. Ребята прекрасно понимают, что завтра они будут собирать нового, более интересного робота. Поэтому разбирают и мечтают, какого робота они соберут завтра.

– Если мальчишкам интересно возиться с техникой, то какие модели роботов собирают девочки?

– Ошибочно думать, что девочки играют только в куклы. В лагере вы также встретите девчонок – и все довольны! У нас есть интересные модели разных животных. Девочки, к примеру, крокодилчика любят собирать, а потом кормить его детальками конструктора. Этот робот имитирует движение открывание пасти.

Алина Кляйн, 8 лет:

– Так получилось, что на этой смене я одна девочка, но мне не скучно. Здесь интересно! Сегодня мы не знаем, что будем собирать завтра. Каждый день новое открытие. Я уже успела собрать робота-гимнаста, машинки. А ещё у меня появились новые друзья!

Максим Щёчкин, 8 лет:

– И у меня появились новые друзья! Сегодня я собрал робота на пульте управления. Сейчас испытывать будем!

– А ты чем занят? – поинтересовалась Новостюха у другого мальчика.

Никита Батурин, 8 лет:

– Составляю программу по шаблону, чтобы оживить свою птицу-робота. Главное – правильно подцепить все датчики! Я бы ещё хотел провести одну смену в лагере.

Алёша Рожков, 7 лет:

– А я уже прошёл базовый курс по робототехнике. Мне здесь очень интересно, поэтому снова пришёл в лагерь. За два дня собрал разноцветного дракона, который летать не умеет, но машет крыльями, и самолёт. Я его полностью построил сам! Мне вообще никто не помогал!

Евгений Борисов, преподаватель:

– Самое приятное для меня, когда дети искренне радуются своим успехам. Бегут к родителям и показывают своих роботов. В их глазах вижу, как появляются мечты и желания собрать нового, более сложного робота.

Оксана ГОСТЕВА

На фотографиях мальчишки и Алина с преподавателем Александром Девятковым.



Моя Кошка больше не фыркала, не шипела, искры не испускала, а просто пошла... нет-нет, побежала – куда бы вы думали? – в библиотеку! И взяла все эти книжки, и скоро стала очень учёной кошкой, и сама попала в книжку. Вот в эту самую, которую вы только что прочитали.

Татьяна ГЕОРГ,
художник Марина МАЛЬЦЕВА



Саша Полушина, 10 лет



Кофейник и мышки

В это чудесное зимнее утро Джулия проснулась от того, что Майла лизала ей лицо.

– Майла! Ну, хватит!.. – отмахивалась девочка от своей собаки. – Ха-ха-ха, щекотно.... Ну, ладно, пошли завтракать.

Джулия поднялась с постели, надела тапочки и пошла на кухню, а шустренькая Майла побежала за ней. Девочка открыла шкаф, потянулась за своим любимым кофейником, но его не было на полке!.. В раковине, на столе – нигде нет!

– Странно.... Куда же он мог деться?

Майла залаяла и побежала за шкаф с посудой. Она уткнулась носом в угол, понюхала, повернулась и, залаяв громко, подзывала к себе хозяйку.

– Ну, что там у тебя? – девочка улыбнулась и подошла к собачке.

Она никак не ожидала увидеть такую картинку.... Три милейших мышки закладывают в кофейник сахар и кофе, наливают воду и не замечают собаку и человека... Они даже не слышат их – маленький граммофончик заглушает все людские шумы.

Майла аккуратно просунула лапку под шкаф и когтем выключила пластинку.



Маргарита Лунёва, 10 лет

Мыши сразу засуетились, забегали, а когда увидели собаку, начали что-то пиццать. Майла зубами взяла кофейник, повернулась к Джулии, и они пошли завтракать.

Отрезая кусок сыра для бутерброда, Джулия подумала: «Наверное, стоит покормить мышек». Она позвала Майлу и сказала:

– Отнеси-ка мышкам кусочек сыра. Они будут рады!

Послушная собачка юркнула за шкаф и передала мышкам лакомство. С тех пор у Джулии был самый вкусный кофе, а у мышек самый вкусный сыр

Софья ПАНИКАРОВА, 12 лет

Девочка и дельфин

В одной деревне жила девочка Настя. Ей было 7 лет. Она была очень трудолюбивой. По вечерам, когда заканчивались все дела, она любила разжигать костёр возле своего необычного дома в



Настя Сафронова, 10 лет

Милана Кузьмина, 8 лет



виде кофейника. Это был маяк. Настя сочиняла песни про свой дом.

Маяк стоял на берегу моря. Ночью наверху зажигали яркий огонь, а днём из носика дома-кофейника шел густой черный дым, чтобы его видели корабли.

А в море жил дельфин. Каждый вечер он приплывал к маяку слушать Настины песни.

Однажды Настя пошла купаться и заплыла очень далеко. И ей не хватило сил доплыть до берега. Она стала тонуть и звать на помощь, но её никто на берегу не слышал. А услышал только дельфин. Он приплыл и спас девочку.

С тех пор Настя каждый день кормила дельфина и сочиняла про него песни.

Софья ИВАНОВА, 7 лет (вместе с бабушкой)

Первый показ

– Маша выходит, Аля готовится, – сказала громко менеджер Светлана.

Аля очень волновалась перед показом.

– Извините, можно я не пойду? – она подошла к Светлане.

– С чего это?

– Я боюсь.... Это ведь мой первый показ.

– Ну-ка, соберись! Через минуту твой выход!

К Але подбежала гример и припудрила ей лицо.

– Аля выходит, Жанна готовится, – услышала начинающая модель и, скривившись в улыбке, вышла. Ноги подкашивались, хотелось заплакать от страха.

– Какая красивая! А как идет!.. Раньше я её не видела, – откуда-то донеслось восхищение.

Аля прошла уже половину пути, уже начала улыбаться, уже освоилась на подиуме, как вдруг перед её ногами полился кофе. Аля перешагнула лужу, как будто ничего не случилось.



Настя Алёшкина, 9 лет

После показа девушке все аплодировали. Ей даже вручили диплом за самообладание. Але было приятно, что её отметили в первый день работы, но плохие мысли не покидали голову: «Кто, а главное зачем, вылил кофе мне под ноги? Меня хотели подставить?» – думала модель, выходя из Дома моды.

– Девушка, подождите! – закричал кто-то сзади. – Простите меня, пожалуйста.... Это я вам сегодня пролила кофе. Я не специально!..

– Ничего страшного... А вы кто?

– Я Люда, тут в буфете работаю. Вот несла кофе и увидела, какое у вас платье красивое.... Замечталась и пролила.... Извините ещё раз.

– Я не сержусь на вас, Люда.

– Я тоже хочу стать моделью, – Люда мечтательно вздохнула.

– Так в чём проблема? Это не сложно! Приходи завтра в семь, и тебя научат правильно и красиво ходить. А через три-четыре месяца будем работать вместе!

– Правда? Я приду! – Люда засветилась от счастья.

На следующий день Аля начала сама учить Люду, так как не смогла договориться с менеджером Светланой. Через какое-то время Люда поступила в школу моделей, вскоре состоялся её первый показ.

Софья ПАНИКАРОВА, 12 лет



ПРИЗРАЧНЫЙ

Детектив-квест

ГОРОД АНГКОР

Начало в № 3, 2017 г.

Мальчики облазили всю комнату, разыскали плитки – из них сложился квадрат, прочерченный изломанной стрелой. Стрела упиралась в какой-то загадочный знак.

– По-моему, это древняя буква давно не существующего алфавита. Сама по себе она нам ничего не даёт. Может, на стенке есть где-то её изображение? – предположил Мишка.

И точно – они нашли эту букву в окружении джунглей.

– В нашем списке есть два объекта в зарослях деревьев. Ошибаться нельзя, иначе Герострат их немедленно спалит. Ищем дополнительный знак.

– Всмотрись в корни деревьев – они напоминают слонов.

– Точно! Значит, это призрачный город-храм Ангкор! Там есть терраса на слонах!

– вскричал Мишка.

– Где это?

– В Камбодже. Недалеко от Вьетнама.

– Где?! Там в джунглях была древняя цивилизация?!

– Еще какая!

И тотчас возникла панорама гигантских, устремлённых вверх беспрерывными уступами резных соборов. А от стены снова отделился зеленоватый Герострат. Он всё приближался и приближался к мальчикам, не сводя с них глаз. В руках он держал шесть зажжённых факелов.

– Семьсот лет это был призрачный город, потому что люди непонятно отчего покинули его. И никто не помнил о его существовании. Обнаружили Ангкор в джунглях совершенно случайно, – быстро начал рассказывать Мишка. – Представляю изумление того, кто его открыл! Как тебе картинка: гуляешь себе в лесу, ветки раздвинул – а там древний город! Весь из себя художественный, не чета многим современным строениям. Как в сказке!

Город построили кхмеры. Древняя цивилизация этого народа, её невероятный расцвет с IX по XII век, потом – гибель и забвение на долгие годы – это загадка истории.

На храмах прорисовались каменные лица. Было в этом нечто неземное, мистическое.

– Это что же получается – храм-человек? Вроде как скульптура, только в виде собора? – поразился Егор.

– Точно! Такого нет ни в одной стране мира. Каждый кхмер-правитель считал себя Богом на Земле, владыкой



Вселенной, даже наш ровесник, 14-летний Сурьяварман II. Он убил правителя – своего дядю на охоте и сразу стал чувствовать себя властелином Вселенной. Все эти владыки стремились увековечить себя в камне – в облике храма. Причём, каждый в Ангкоре строил собственную столицу, поэтому здесь столько уникальных сооружений, которые поражают мастерством архитекторов, строителей, скульпторов, резчиков по камню.

Герострат, не мигая, смотрел Мишке в глаза. Понятно, что мигать он в принципе не может, потому что электронный, но было в этом взгляде что-то устрашающее, враждебное. И эта враждебность всё больше нагнеталась по мере того, как у него гасли факелы. А гасли они потому, что мальчишки хорошо подготовились к игре, и Мишка продолжал рассказывать про Ангкор.

– В сооружении Ангкора много загадок. Десятки тысяч многотонных правильной формы каменных блоков просто так в горах не валялись. Их нужно было добыть, придать форму. Каким инструментом они обрабатывались? А как их доставляли, поднимали наверх? Как удалось их так плотно пригнать друг к другу, что нет ни миллиметра зазора? А за счёт чего держится всё сооружение, если нет в нём ни грамма цемента, никакого раствора? То-есть, возникают те же вопросы, что и при строительстве египетских пирамид.

– По легенде, самая могущественная древняя цивилизация была у атлантов, – сказал Егор.

– Говорят, в некоторых вопросах они были круче, чем мы в XXI веке, – добавил Мишка. – Потом Атлантида погибла – исчезла в пучине морской. Однако свои тайны строительства атланты успели передать египтянам – и те построили знаменитые пирамиды, а также кхмерам для строительства Ангкора,

В комнате почему-то снова наступил полумрак. А храмы Ангкора стали сильнее прорисовываться, и стало заметно, что древние камни были разукрашены

резьбой: сюжетами из индуистской мифологии, сценками из жизни кхмеров. А здесь изображены стегозавры, которые жили на Земле пять миллионов лет назад.

– Откуда кхмеры про них узнали? – удивился Егор.

– Я понятия не имел ни о каких стегозаврах, в Интернете прочитал, когда к игре готовился.

– А у кхмеров Интернета не было, – подчеркнул Егор.

Виднелось множество башен на террасах, бесчисленные ряды невозмутимых Будд, а у входов – каменные львы на страже. Древний водоём оплели каменные змеи, а по бокам их стерегут великаны – Боги с одной стороны и демоны – с другой.

– Если судить по этому снимку, город храмов Ангкор плывёт по воде? – заметил Егор.

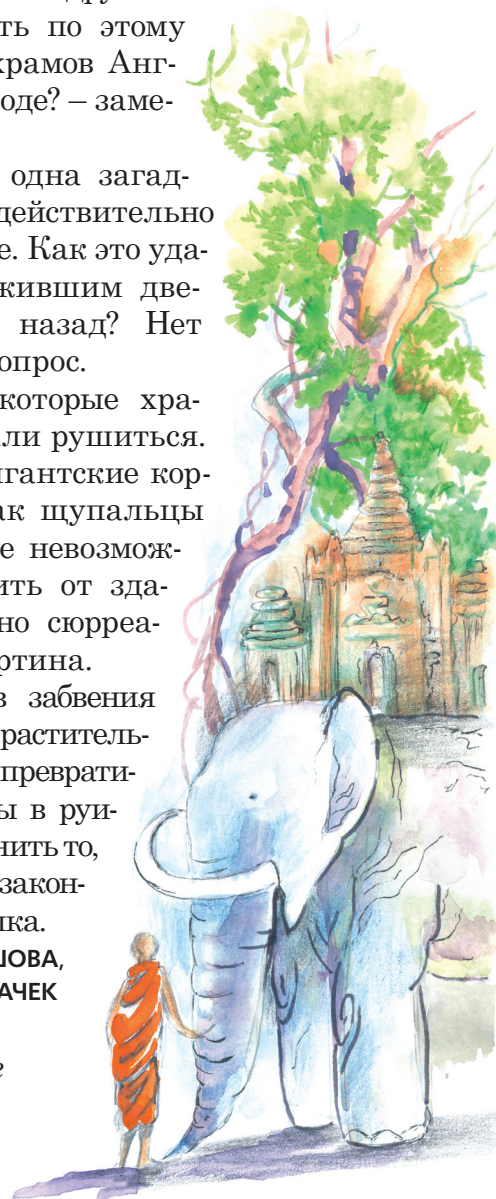
– А это ещё одна загадка: город был действительно построен на воде. Как это удалось людям, жившим двенадцать веков назад? Нет ответа на этот вопрос.

Внезапно некоторые храмы Ангкора стали рушиться. Их оплетали гигантские корни деревьев, как щупальцы спрутов. Их уже невозможно было отделить от зданий. Совершенно сюрреалистическая картина.

– Семь веков забвения и агрессивная растительность джунглей превратили многие храмы в руины. Важно сохранить то, что осталось! – закончил рассказ Мишка.

Светлана МАНДРАШОВА,
художник Анна САЧЕК

*Продолжение
следует.*



РУССКИЕ В КРЫМУ

Недавно ЛИС узнал, что даже Авиация и Космонавтика связаны с Крымом благодаря его уникальным

ГЕОГРАФИИ

- Полуостров равноудалён от экватора и северного полюса, это 45-я параллель, которая проходит через гору Клементьева (р-н Коктебеля)
- Удивительные свойства горы (потоки воздуха, на которых можно парить, как птица) заметил лётчик К.К. Арцеулов, внук И.К. Айвазовского. Он был инициатором планерных испытаний, которые проводились здесь с 1923 года.

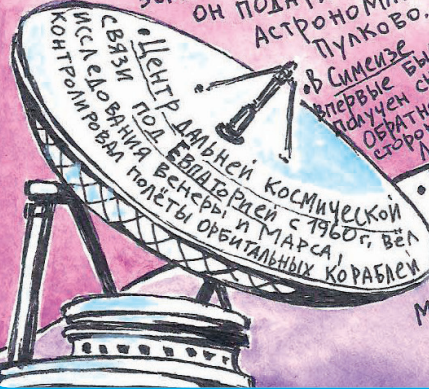
КЛИМАТУ

- На горе Клементьева испытывали свои летательные аппараты все известные авиаконструкторы: О.К. Антонов, С.В. Ильюшин, А.С. Яковлев, А.Н. Туполев, а также создатель космических кораблей С.П. Королёв.

- Крым – это место, где почти 300 дней в году сияет солнце. Здесь лучшие условия для изучения космоса, слежения связи с космическими аппаратами.

- Первую крымскую обсерваторию построил Н.С. Мальцов, владелец земель в Симеизе. В 1908г. он подарил (!) её астрономам Пулково.

- Современная обсерватория в пос. Научный под Бахчисараем с 1956г. проводит исследования Солнца, звёзд и галактик.



Связи с космосом
Миссия «Венера-1»
Контроль полёта
Спутника «Луна-1»
Первый снимок обратной стороны Луны

- Из Центра отправили первое в мире послание внеземным цивилизациям.
- Трансляции с космической орбиты («Говорит и показывает Москва...») на самом деле велись из Евпатории.

- А ещё в Крыму была открыта первая в России авиашкола (1910г.) и первый авиазавод.



ПОЕХАЛИ!

Художник проекта Елена Абраменко

Тюменские Непоседы

Учредитель и издатель:
АНО «Тюменская область сегодня», 625002, г. Тюмень, ул. Осипенко, 81

Директор:
Александр СКОРБЕНКО
тел. (3452) 49-00-18

Газета издается при финансовой поддержке правительства Тюменской области

Газету делают:
Светлана МАНДРАШОВА, редактор, автор проекта
Оксана ГОСТЕВА, заместитель редактора
Денис НОВИН, верстка

Телефон редакции: (3452) 49-00-18
Адрес редакции: 625002, г. Тюмень, ул. Осипенко, 81
Адрес для писем: 625000, г. Тюмень, а/я 371
Электронный ящик: neposed@mail.ru
Выходим с августа 2004 года



Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Тюменской области, Ханты-Мансийскому автономному округу – Югре и Ямало-Ненецкому автономному округу 10 февраля 2017 г. ПИ № ТУ72-01432

Отпечатано в АО «Тюменский издательский дом»
625031, г. Тюмень, ул. Шишкова, 6
Объем 3 п.л.
Заказ № 1998
Тираж: 1000 экз.

Дата выхода: 18.08.2017 г.
Подписано в печать:
по графику: 10.08.2017 г. в 17:00
фактически: 10.08.2017 г. в 15:00
Цена свободная