

№ 6 (151)

ИЮНЬ
2017 года



Всероссийский конкурс
«Хрустальная матрешка»

Тюменские НЕПОСЕДЫ

Газета для детей

Художник Наталья Таберт, фото Оксаны Гостевой



ЗАЧЕМ ЛЬВЫ СПЯТ НА ДЕРЕВЬЯХ? 3 с.

Чердачок 4–9, 14, 15 с.

НОВОСТИ. СОБЫТИЯ. ФАКТЫ 4–7 с.

ПРЕМЬЕРА! КРЫМСКИЕ КАНИКУЛЫ

СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ ГАЗЕТЫ И ЧИТАТЕЛЕЙ 8–9, 24 с.

ШЕСТЬ ГРАН-ПРИ В 13 ЛЕТ 10–13 с.

РОЗЫГРЫШ! ПРЫЖОК 18–19 с.

Читалка 20–21 с.

ДЕТЕКТИВ-КВЕСТ

«ФАНТОМ ГЕРОСТРАТА» 22–23 с.



Радужка

РАДУГА В ФОНТАНЕ

Купалась радуга в фонтане,
В фонтане радуга плыла.
Семью весёлыми цветами
От радости она цвела.

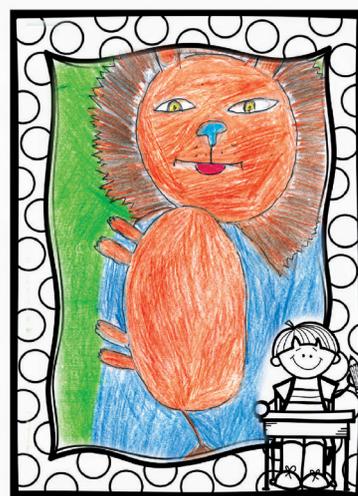
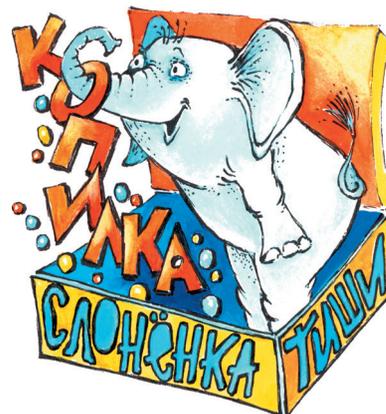
И удивлялись чуду дети:
«Упала радуга с небес!»
И можно детям, можно детям
Теперь на радугу залезть!

Татьяна ГЕОРГ,
художник Наталья ТАБЕРТ

Зачем львы спят на деревьях?

Львёнок забрался высоко на дерево и теперь свысока смотрел на друзей. «Ты зачем туда залез?» – спросил слонёнок Тиша. «Я же кошка», – пояснил львёнок. «Может, ты там гнездо себе совьёшь?» – усмехнулся жираф Клеточка. «Завидуешь! Я здесь буду спать. Я всё могу!» – львёнок так резво перемахнул на другую ветку, что чуть не свалился вниз.

Ребята, а зачем львы спят на деревьях?



– Львы спят на деревьях, потому что в Африке жарко, а в тени деревьев прохладно.

Маша ГРИЦИШЕНА, 9 лет

– Потому что высоко на дереве льву легче хранить свои тайны.

Тоня БОЛЬШАКОВА, 8 лет

– Утром, когда лев проснулся, с дерева лучше видно добычу и легко её поймать.

Даша ИСАЕВА, 5 лет,
Виталина КАРИМОВА, 6 лет

– Львы любят спать на деревьях. Они ведь из семейства кошачьих.

Арина МИШАГИНА, 9 лет



– У львов постоянный конфликт с обезьянами, вот и прячутся они ночью на деревьях.

Софья КУДРИНА, 5 лет

– Львы любят спать на деревьях, чтобы их змеи не кусали.

Даниил ИСАЕВ

– Чтобы никто не поймал льва ночью и вообще никто не беспокоил, он забирается спать на дерево.

Лера СТОЛЯРОВА, 5 лет

ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ: у озера Маньяра в Африке в зарослях очень много кусачих мух цеце. Если остаться спать на земле – мухи и заедят! А на ветвях повяше ветерок обдувает, и мух-кровососов гораздо меньше. А ещё там много буйволов, и стадо этих животных может легко затоптать задремавшего на земле льва.

ВНИМАНИЕ, НОВЫЙ ВОПРОС: у хамелеона язык такой же длины, как и он сам! Как такой язык помещается во рту?

НОВОСТИ • СОБЫТИЯ • ФАКТЫ



Звонкая «Нота»

Студия эстрадного вокала «Нота» Дворца «Пионер» – 20 лет! Сегодня здесь 70 вокалистов разных возрастов – «Искорки» (3-4 года); «Жемчужинки» (4-5 лет); «Сентябринки» (5-6 лет); «Нотки» (6 лет); «Колибри» (6-7 лет); «Конфетти» (7 лет); «Счастлирое детство» (9 лет); «Палитра» (10-11 лет); «Неразлучные друзья» (12-15 лет). Они постоянные участники городских и областных концертных программ, победители областных, всероссийских и международных конкурсов. Состоялся юбилейный концерт. Завершила его руководитель студии Елена Астафьева, которая вышла на сцену с учениками.

Семейная «Юла»

В День защиты детей в музее «Дом Машарова» состоялся семейный праздник «Юла». Детей и их родителей ждала интересная программа: концерт

с детскими песнями из советских и российских мультфильмов; выступление театра танца Victory; спектакль в жанре картонного хулиганства «Богатырь Степан Ромашкин» от молодёжного театра «Уют». Работали кулинарные и прикладные мастер-классы, интерактивная программа от «Школы артиста». Было здорово!

Открытие сезона

Соревнования по гребному слалому на озере Оброчном открыли водный сезон этого лета. 60 участников от 6 лет и старше состязались в гребле на каноэ и каяках. «Для большинства юных спортсменов эти соревнования стали первыми, но это их не испугало. Ребята молодцы, очень старались. Многие смогли добраться до финиша лишь со второй попытки, но это не беда, главное – они это сделали!» – сказал тренер-преподаватель Евгений Карзаков.



Чердачок

Напиши под каждой картинкой букву, которая стоит первой в её названии, и прочитай, что у тебя получится.



НОВОСТИ • СОБЫТИЯ • ФАКТЫ



Ура! Каникулы!

Вот и настала твоя любимая пора! Многие ребята любят летом побывать в загородном или городском лагере. А ты? Что необычное приготовил для тебя тюменский Дворец «Пионер»? «Чарли и шоколадная фабрика» – называется 1 смена. Программа составлена по мотивам одноимённой сказочной повести. Так что у тебя есть шанс примерить на себя роли её персонажей. 2 смена – «Время приключений». Тебя ждут приключения по мотивам нашумевших видеоигр «Марио».

«Сохраним нашу Землю»

Международный экологический фестиваль «Сохраним нашу Землю» состоялся в Тюмени. Его участники – специалисты в области экологии, преподаватели, школьники из Германии, Казахстана и Беларуси, городов Санкт-Петербурга, Кирова, Ханты-Мансийска, Ноябрьска, Вологодской,

Омской, Свердловской областей, Пермского и Краснодарского краев, 26 муниципальных образований Тюменской области. Всего 250 человек. «Я побывал на прекрасном мероприятии, наполненном любовью к родине и увлечённостью защитой окружающей среды!» – поделился впечатлениями Лоттер Зандер, участник из Германии.

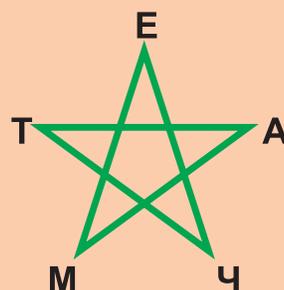
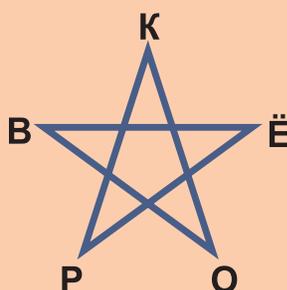
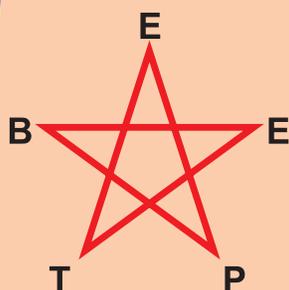
«Золотой камертон»

Музыкально-хоровая студия «Золотой камертон» под руководством Ирины Козьминых выступила с большим отчётным концертом. Звучали сольные, ансамблевые и хоровые вокальные номера. Выступали и самые маленькие вокалисты, которые только делают первые шаги на большой сцене, и уже опытные их товарищи – участники и победители международных конкурсов, фестивалей. Их номера дополнили ансамбль фортепиано и скрипки, саксофона, творческое выступление по художественной гимнастике и латиноамериканские танцы.



Ответы: ветер, ковёр, мечта.

Если ты знаешь, как рисуется звёздочка, то легко прочитаешь слова.



НОВОСТИ • СОБЫТИЯ • ФАКТЫ



«Интервалу» – 25!

И ещё один вокально-инструментальный ансамбль Дворца «Пионер» празднует свой юбилей. «Интервалу» – 25 лет! В честь этого события состоялся большой праздничный концерт «Наполним музыкой сердца»!

Летний парк чтения

В конце мая возле моста Влюблённых дан старт проекту «Летний парк чтения». Его проводит детская областная научная библиотека имени тюменского писателя Константина Лагунова.

В программе проекта – литературные конкурсы и викторины, беседы-консультации о современных книгах для детей и подростков, рекомендуемых для летнего чтения, настольные игры, рисование и др.

Музей «Атом»

Интерактивный музей «Атом» – уникальная образовательная среда для детей – открылся в Тюмени. Здесь можно не просто смотреть и слушать, но и своими руками поймать молнию, запустить летательный



аппарат, совершить настоящие археологические раскопки... И это лишь малая доля всех чудес! Любой посетитель музея может легко понять научные законы – те самые, которые так трудно даются на школьных уроках.

Планета счастья

Под таким названием в Тюмени прошёл ежегодный конкурс для молодых семей.



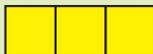
Чердачок



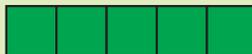
Ответы: лес, трава, мох, гриб, липа, куст.

Расставь буквы по порядку в соответствии с цифрами.
Напиши слова, которые у тебя получились.

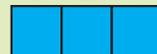
С Л Е
3 1 2



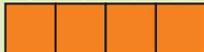
А Р Т В А
5 2 1 4 3



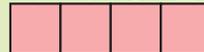
Х О М
3 2 1



И Г Б Р
3 1 4 2



А Л П И
4 1 3 2



У Т С К
2 4 3 1



НОВОСТИ • СОБЫТИЯ • ФАКТЫ

Фестиваль воздушных змеев

Такой фестиваль прошёл в Тюмени в честь Дня защиты детей. Можно было не только любоваться ярким зрелищем в небе, но и запустить собственного змея, порисовать на асфальте, принять участие в мастер-классах.



Отдохни!

649 лагерей открылось в Тюменской области в дни летних каникул. Они примут почти 133 тыс. детей.



Фестиваль #ПАПАТУТ

Тюменский фестиваль отцов приурочен к Всероссийскому дню семьи, любви и верности, который ежегодно отмечается 8 июля. Площадка фестиваля разделится на 3 зоны: лекционный шатер, интерактивная зона как для детей, так и для совместного времяпрепровождения и relax-зона для мам с выступлениями стилистов и блогеров. Кроме того, в День семьи в Комсомольском парке появится множество фотозон, чтобы запечатлеть необычное фото.

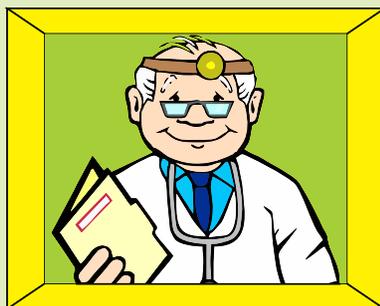
– Фестиваль #ПАПАТУТ – это уникальный формат коммуникативной площадки, которой нет в нашем городе. Это не только возможность хорошо провести день с ребёнком отцу, у которого часто нет сил или времени на это, но и возможность получить полезные знания и опыт. Всем детям вход бесплатный.

Пресс-службы департамента по спорту и молодежной политике администрации города Тюмени, Дворца творчества и спорта «Пионер»

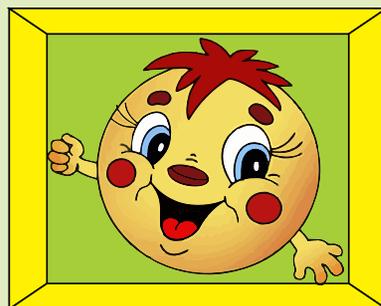
Кто-то неправильно подписал портреты. Зачеркни неверную букву и напиши правильную.



КИТ



ГРАЧ



КОРОБОК

Ответ: Кит, Врач, Коробок

КРЫМСКИЕ КАНИКУЛЫ

СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ
Крымские
КАНИКУЛЫ
ГАЗЕТЫ И ЧИТАТЕЛЕЙ

Мы начинаем совместный проект газеты «Тюменские непоседы» и отрядов мэра города Тюмени – «Крымские каникулы». Ребята, Крым – удивительный полуостров на территории нашей страны, овеянный мифами и легендами! Первобытные люди здесь стали селиться 100 тысяч лет назад. Век за веком одни народы сменяли другие, поэтому Крым называют колыбелью мировой цивилизации. Эта древняя земля вобрала в себя и многовековую историю России.

Мы печатаем сегодня вопросы, по которым будем беседовать с нашими читателями. Хотите к нам присоединиться? Пожалуйста. Мы всегда рады новым друзьям.

1. Почему императрица Екатерина II решила присоединить Крым к России?
2. Как выглядел Крым в XVIII веке накануне присоединения к России? Кто превратил его в цветущий уголок нашей страны? Назовите известные вам фамилии.
3. «Он сделал для юга России (Новороссия, Крым) не меньше, чем Пётр I для севера». О ком из русских князей это сказано?
4. Южный берег Крыма – русское «ожерелье» великолепных дворцов. Какие дворцы вы знаете? Кто их построил?
5. В Ливадийском дворце в Крыму император Александр II принимал американскую делегацию США. Писатель Марк Твен сказал на этой встрече следующее: «Америка многим обязана России, она состоит должником России во многих отношениях за неизменную дружбу в години её великих испытаний. Только безумный может предположить, что Америка когда-либо нарушит верность этой дружбы предумышленно несправедливым словом или поступком».
6. Почему он так сказал?
7. Император Александр I «благодарил» Французскую революцию, «подарившую» России герцога Ришелье. Чем прославился герцог на российском берегу Чёрного моря?
8. После поражения в Крымской войне Россия потеряла Чёрное море и право иметь там флот. Кто вернул ей Черноморский флот и как он это сделал?
9. В конце XX века в мирное время Россия снова едва не лишилась Черноморского флота. Кто спас положение?
10. Кем хотели заселить Крым англичане в XVIII веке? Кто спас ситуацию?
11. Шла Гражданская война, а он в своём доме в Крыму создал «автономный рай» для русской творческой элиты. Назовите его фамилию.
12. Что вы знаете о пещерных городах? В Крыму они есть?
13. Крым полон легенд и мифов. Назовите самую мистическую долину этого полуострова.



1. Русский полководец, не проигравший ни одного сражения. Построил первые укрепления на берегах Севастопольской бухты

2. Русский государственный деятель, создавший Черноморский военный флот и его главную базу Севастополь

1 3 2



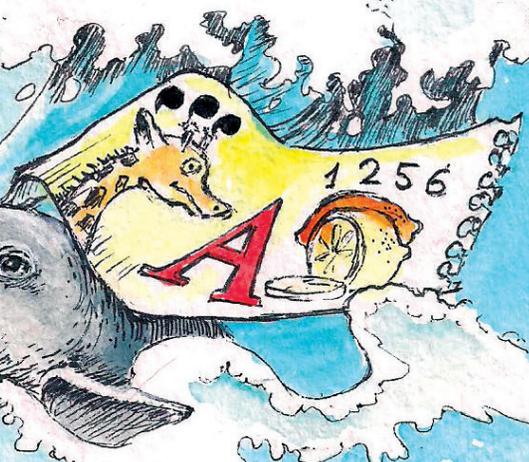
4. Самая большая и мощная пушка, созданная за всю историю человечества. Эта пушка использовалась немцами при взятии Севастополя в 1942 году, конструктор назвал её именем своей жены.

3. В конце XIX века в Севастополе существовала необычная почтовая станция, письма доставляли по воздуху. Кем были почтальоны?



6. Боевых дельфинов, обученных в военных целях, готовили на базе научно-исследовательского центра в Казачьей бухте.

5. Какой памятник, отлитый из турецких орудий, напоминает о русско-турецких войнах? После Крымской войны он был вывезен в Париж, а после возвращения в Севастополь превращен в звуковой маяк.



Любознательный и сообразительный Лис отправился в Севастополь и хочет с вами дружить, ребята! Составьте ему компанию!



7. Врач, впервые применивший гипсовую повязку во время Крымской войны.

идем на

24

Твой успех!

ШЕСТЬ ГРАН-ПРИ В 13 ЛЕТ!



12 мая в концертном зале имени Юрия Гуляева состоялся гала-концерт победителей I областного конкурса «Солист оркестра». В нём приняли участие Тюменский филармонический оркестр и финалисты конкурса – учащиеся детских школ искусств и студенты Тюменского государственного института культуры. Среди лауреатов Марк Власов – сегодняшний герой нашей рубрики «Твой успех!».

– Марк, поздравляем тебя с очередной победой на конкурсе! Этот год для тебя – очень успешный!

– Спасибо! Мне посчастливилось завоевать две золотые медали в Екатеринбурге. Там проходили молодёжные Дельфийские игры России и стран-участников СНГ.

Екатерина Александровна, мама:

– Марк и на прошлых Дельфийских играх, которые проходили в Тюмени, завоевал золото. Он обладатель шести Гран-при международных конкурсов,

неоднократный лауреат первой степени международных и всероссийских конкурсов, которые проходили в Омске, Екатеринбурге, Новосибирске, Ростове-на-Дону, Кургане. Без призовых мест он ни разу не возвращался! Но всем этим победам предшествовали годы серьёзных занятий с его педагогом Анной Александровной Бовсуновской.

– И это всё можно успеть в 13 лет?! Марк, очень хочется познакомиться с тобой поближе.

Сказочка

СКАЗКА О ЗЕЛеном Лягушонке



Жил-был Лягушонок. Был он мал да зелен. Сидел в воде до пупырышек, мухами хрустел, громче всех квакал.

– Пора тебе за ум взяться, – говорили ему многочисленные тетюшки да дядюшки. «Хоть бы в лягушачий хор записался. У нас в родне все голоси-и-истые».

Лягушонок в хор не хотел. Весь день плавал, нырял, скакал.

Вот раз нырнул он поглубже и нашел на дне пруда... волшебную кисточку. «Вот, – думает, – повезло!»

Любимый цвет лягушонка был зеленый.



– Я учусь в 7-м классе тюменской школы «Лира» с углубленным изучением предметов искусств. Музыкой начал заниматься с 7 лет.

Мама:

– Если честно, мы не планировали отдавать Марка в музыкаль-

ную школу – просто пришли узнать, есть ли у него музыкальные способности. Он успешно сдал экзамен, и ему предложили учиться в музыкальной школе. Василий Романович Химей, директор школы, порекомендовал хорошего педагога по баяну. Так Марк попал в класс Анны Александровны. Она разглядела в нём способности и настояла, чтобы Марка перевели в «Лиру» – там он мог больше времени заниматься музыкой.

– *Марк, в твоей семье есть ещё музыканты?*

– Мой папа программист, мама – математик, а вот дед Алексей на многих инструментах умеет играть, раньше он работал в сельской школе учителем музыки.

Мама:

– Средний сын Илья учится в классе Анны Александровны. Он тоже принимает участие в конкурсах, занимает первые места, но пока только в Тюмени.

Младший сын Семён, ему 5 лет, хочет пойти учиться игре на фортепиано.

– *Как ты справляешься с волнением, когда выходишь на сцену?*

– Стараюсь выложиться по максимуму, на что способен. Ну и мама помогает, она всегда рядом.

– *Переживаете?*

Мама:

– Баян таскаю! (*смеётся*) Спина уже болит, он ведь тяжёлый. Марку не даю, вдруг спину сорвёт, играть не сможет.

– *Екатерина Александровна, так вы и на сцену выносите инструмент?!*

– На сцену – сам! Помню, как Марк первый раз выходил на сцену с баяном. Мы так сильно переживали с преподавателем, чтобы он не упал вместе с инструментом. Баян был больше Марка!

– *Марк, а что за инструмент у тебя, наверняка мастеровой?*

– Инструмент хороший, но старенький. Мне его сделал московский мастер Евгений Гусев. Я на нём 7 лет занимаюсь, а сейчас и мой брат Илья.



Взмахнул он волшебной кисточкой: «Желаю, чтобы все цветы стали зелеными!» И тотчас желание исполнилось.

Летят над лугом пчелы, на цветы не садятся. Удивляются: «Где листочки, где лепесточки, куда все цветы подевались?»

А Лягушонку весело! «Что бы еще перекрасить?»

В пруду рыбки плещутся. Взмахнул Лягушонок волшебной кисточкой: «Желаю, чтобы все рыбки зелеными стали!» И тотчас желание исполнилось.

Пришел Медведь к пруду, хотел рыбку поймать. Сунул лапы в воду... «Что такое?» – глазам своим не верит: рыба – зеленая, как трава. Съешь – сам позеленеешь.





Мама:

– Инструмент давно пора менять, Марк из него уже вырос, но пока у нас нет такой возможности.

– *Занятия музыкой – это каждодневный труд. Марк, бывают ли паузы в репетициях, концертах?*

– Бывают, но очень редко.

– *В каникулы?*

Мама:

– Каникул не бывает! Иногда дают после концерта день отдохнуть, а так выходных и праздников нет, даже летом занимается.

– *Значит ли это, что музыка станет твоей профессией?*

– Я ещё не определился. В любом случае музыка останется моим хобби.

Мама:

– Марк и по общеобразовательным предметам отличник! Особенно ему даются математика, информатика и физика. Неоднократно становился победителем в олимпиадах и даже выигрывал олимпиаду по

математике, которую проводил Тюменский государственный университет.

– *Екатерина Александровна, Марк просто идеальный ребёнок!*

– Идеальных людей не бывает, но точно могу сказать, что он спокойный, беспроблемный и самостоятельный ребёнок с 3 лет. В 4 года самостоятельно выучил все буквы по детскому планшету. В 5 лет бегло читал книжки. Но при этом верит в Деда Мороза – письма не пишет, но нащёптывает маме на ушко, какой хотел бы получить подарок. На этот Новый год просил подарить книгу, чтобы изучать язык программирования. А ещё Марк любит смотреть мультфильмы, как все дети!

– *Мультки – это хорошо, а ещё чем любишь заниматься?*

– Играть в шахматы с бабушкой и братьями, даже Семён играет! Бабушка всех научил.

– *Дед наверняка живёт в деревне, где много интересного для городского жителя: лес, речка, рыбалка, грибы.*

– Дедушка с бабушкой живут в 400 километрах от Тюмени в селе Быструхе Абатского района.

Мама:

– Марк не очень любит гулять по лесу, потому что боится комаров, пауков, стрекоз, паутов...

Марк:

– Комаров я не боюсь!

– *Марк, в вашей семье четверо мужчин и одна женщина – мама. Устраиваете ли вы праздник для неё, хотя бы на 8 Марта?*

>> Стр. 11



А Лягушонку весело! И принялся он перекрашивать все подряд.

И вот уже скачут по веткам зеленые белки, растут под березами зеленые подберезовики. В воздухе летают зеленые бабочки. Зеленая Сова из дупла выглядывает – нос крючком, уши торчком. Волки зеленые по лесу рыщут, зеленые зайцы бегают.

Звери и птицы друг друга пугаются. А зеленый Крот такого страху нагнал! Он ведь как появляется? Вспучится земля, а из неё лапы лезут – мохнатые, когтистые, зеленые!

Тут уж и Лягушонку не до смеха. В глазах у него позеленело. Был мир вокруг красочный, разноцветный. И куда все подевалось?

– Концерты в нашем доме каждый день! Мы с братьями делаем для мамы подарки своими руками. Я люблю что-нибудь мастерить из бумаги: оригами, паперкрафт – это такая техника, где с помощью бумаги можно создавать объёмные фигуры, даже сделать голову оленя!

Мама:

– Марк ещё увлекается нитяной графикой – получение изображения нитками мулине на картоне или другом твёрдом основании. У него очень красивые открытки получаются.

– *Марк, когда у тебя день рождения? Что бы ты хотел получить в подарок?*

– Совсем скоро – девятого июля! У меня есть несколько идей. Я хочу, чтобы мне подарили скоростную модель кубика Рубика.

Мама:

– *Марк увлёкся спидкубингом – скоростной сборкой кубика Рубика. Он уже чемпион школы! Ребята сами проводят на переменках соревнования.*

Марк:

– Мой рекорд – тридцать девять секунд! В среднем собираю кубик Рубика за пятьдесят пять секунд из любого положения.

– *Так ты настоящий Шумахер в собирании кубика!*

– Нет! Мировой рекорд – четыре секунды семьдесят три сотых! Я давно пытаюсь научиться собирать кубик Рубика, но не получалось. Полгода назад мой брат Илья заинтересовался кубиком и стал просматривать в Интернете обучающее

видео. Я сначала не придавал этому значения.

Мама:

– Марк может с закрытыми глазами собрать кубик Рубика!

– *Это нереально?!*

Мама:

– Я тоже не верила, пока сама не увидела. Он сначала запомнил, где какая грань, потом я завязала ему глаза, и Марк собрал!

– *Марк, ты волшебник?!*

– Нет, просто изучил сто двадцать шесть формул, по которым можно быстро собрать кубик Рубика. У Ильи рекорд – полторы минуты. Сейчас спидкубинг популярное увлечение. Я пока дальше школы не пробовал свои силы, хотя в Тюмени и других городах России и Европы уже проходят такие турниры.

P.S. *«Тюменские непоседы» от всей души поздравляют Марка с наступающим днём рождения и желают, чтобы у него осуществилась мечта в виде нового инструмента, на котором он сможет и дальше достойно представлять Тюменскую область на международных конкурсах!*

Оксана ГОСТЕВА



Посмотрел Лягушонок на небо. На небе Солнце с Тучкой играют. Солнце то спрячется, то снова появится.

Лягушонку не до игры. Вот-вот заплачет. И заквакал он так жалобно: «Помоги-и-ите!»

Услышали его Солнышко с Тучкой. Вниз поглядели: «Надо выручать!»

И посыпался дождик, веселый, теплый, грибной.

А после СОЛНЕЧНОГО ДОЖДЯ в небе разноцветная РАДУГА повисла, и все краски вернулись. Тут вам и красная земляника, и оранжевая тыква, и желтые лютики, и голубые васильки, и синие баклажаны, и фиолетовые колокольчики, а лягушата... зеленые.

Татьяна ГЕОРГ, художник Марина МАЛЬЦЕВА



Чердачок



Ответ: пока днём
портит бочку мёда.

А	О	Л	К	Т
Б	Д	Ё	Р	Д
О	Т	Ё	У	Я
А	Г	О	Ж	И
М	К	Т	П	Ч

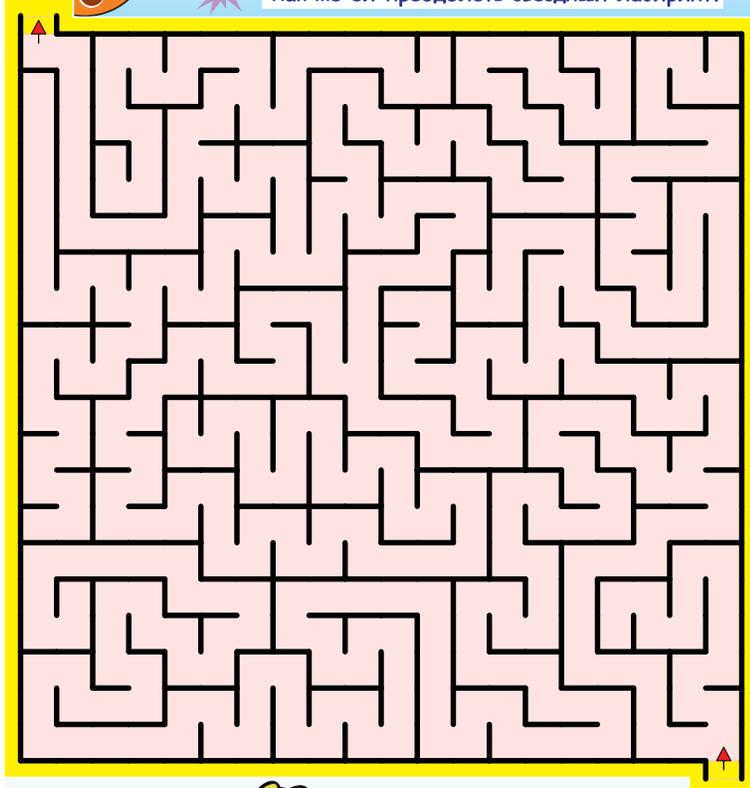


Здесь спряталась известная пословица. Чтобы её отыскать, нужно **«пройти по радуге»**: сначала прочитайте все буквы красного цвета, затем - оранжевого и так далее. Чтение - как в книге: слева направо, с верхнего ряда до нижнего.



Лягушка-путешественница решила долететь до Луны.

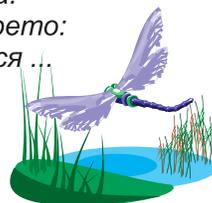
Как же ей преодолеть звёздный лабиринт?



Загадка

Зеленеют луга,
В небе - радуга-дуга.
Солнцем озеро согрето:
Всех зовёт купаться ...

(ошел)



Юный почтальон

Помоги почтальону доставить газеты и журналы по адресам. Составь 15 слов из загаданных букв.

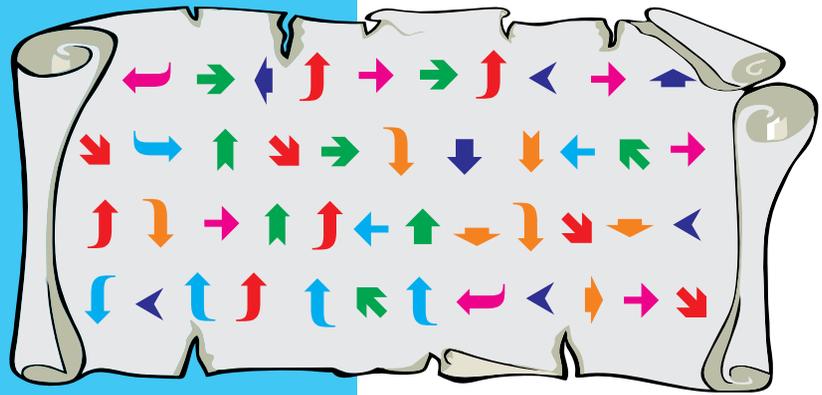


Ответ:

Ответы: полнота, тополь, топан, пальто, лапоть, топля, талон, плот, мяч, план, ночь, ноль, лото, лань.



**ЗАГАДКА
СТАРОГО
ПИРАТА**



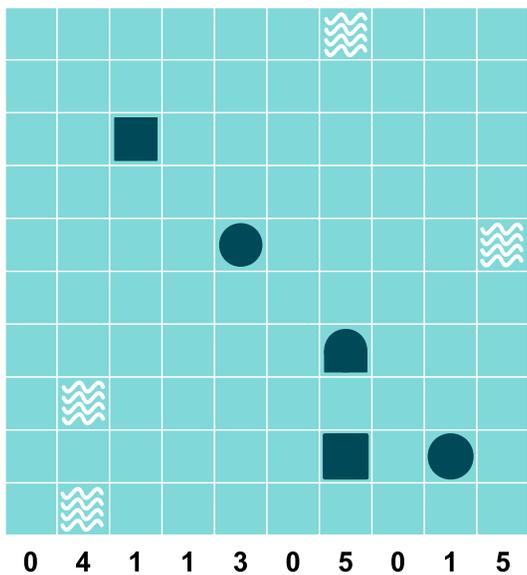
Замени знаки
буквами
и прочитай, что
сказал пират.

Т	К	Е	П	Ы
И	Н	Д	С	Ч
А	Р	Ж	В	Л
У	Ь	О	М	Й



Найти сундук, в котором клад.
Ответ: Меняет каждый день пират

Любишь играть в морской бой?

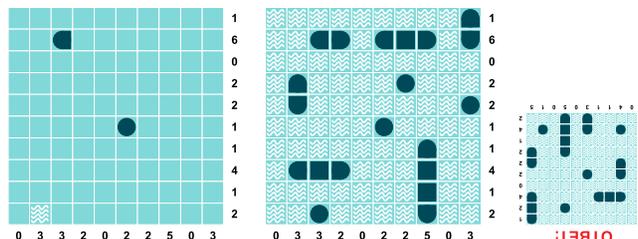


1
2
4
0
2
2
2
1
1
4
2

0 4 1 1 3 0 5 0 1 5

Тогда попробуй разместить в сетке стандартный комплект кораблей морского боя, чтобы клетки с кораблями не касались даже углом. Числа вне сетки означают количество клеток, занятых кораблями, в соответствующей строчке или столбике. Некоторые фрагменты кораблей, а также вода - клетка без кораблей - уже отмечены в сетке.

ПРИМЕР



ОТВЕТ:

Кто-то снова сказал МЯУ

Егорова Софья, 10 лет



В одном далеком городе, в старом доме жила семья. Мама и папа много работа-

ли, они вечно спешили по своим делам и поэтому дома бывали редко. Их сын тоже всегда был занят. Он учился в гимназии, а ещё посещал разные секции, бассейн и репетитора по английскому.

Дом часто пустовал, потому что хозяйева уезжали в путешествия, оставляя его. Тогда в доме было тихо, спокойно, но неуютно. Потому что уют – это когда все вместе, рядом, и никто не спешит убежать по своим делам. Вот, например, когда утром в воскресенье домочадцы соберутся за столом в гостиной, хозяйка достанет из шкафа старинный кофейник, заварит в нём кофе. Все будут его пить и, не торопясь, разговаривать. Так думал кофейник. Он был очень красивый.

До того как кофейник появился в старом доме, он долго жил у одного старичка-антиквара. Там он пылился в углу тёмной комнаты, заваленный со всех сторон разными вещами – вазами, подсвечниками, украшениями. Кофейнику было тесно, скучно и одиноко. Иногда в комнате появлялся антиквар. Он рассматривал старинные вещи, иногда что-то выбирал и уносил с собой.

Кофейник от скуки начинал придумывать истории о новой жизни вещей. Вот, например, где теперь будет висеть старинный портрет, который антиквар унёс вчера? Может, это будет большой музей? Или наоборот – маленькая комната какого-то неизвестного коллекционера? Но иногда кофейник со страхом думал, что может быть, вещи уносят совсем не в музей и квартиры.

Может быть, антиквар просто избавляется от ненужных ему предметов.

Поэтому, когда однажды антиквар взял в руки кофейник, ему стало очень страшно. Он совсем не хотел менять свою привычную жизнь в пыльном углу на новую – неизвестную. Вдруг он будет валяться среди старого хлама на улице, мокнуть под дождём, мёрзнуть под снегом.

Но... кофейник купили. Приобрела его хозяйка, принесла домой и поставила в светлой просторной кухне в высокий посудный шкаф. Наконец-то кофейник понял, как важно быть полезным и даже незаменимым. Конечно, можно заварить кофе в любой посуде, например, в чайнике или даже в кастрюле. Но пить из них кофе, когда в доме есть старинный кофейник, смешно и глупо.

Так кофейник и жил себе, ни о чём больше не беспокоясь. Гордо красовался он на столе, согреваясь изнутри горячим напитком, а потом отдыхал в посудном шкафу. Так он пережил в своем новом доме всю зиму и весну.

Пришло жаркое лето. Кофейник стали доставать из шкафа намного реже. Через стекло дверцы он видел, что хозяйева стали пить какие-то новые напитки. Их приносили из магазина в стеклянных бутылках, на которых были написаны разноцветные иностранные буквы. И сами напитки были самых разных цветов – зелёного, жёлтого, коричневого, красного.

Кофейнику всё это не нравилось: ни бутылки с неизвестным содержимым, ни шипение разноцветной воды. Но больше всего ему не нравилось, что его забыли. Он пылился без дела в шкафу и с тоской думал, что, наверное, так теперь будет всегда. Поэтому, когда однажды утром тихонько скрипнула дверца шкафа, кофейник чуть не свалился от нетерпения с полки. Оказывается, в гости к хозяевам вчера приехала бабушка, большая любительница кофе. Бабушка оказалась доброй и тихой. Она долго сидела на кухне, молча пила кофе и гладила тёплый кофейник рукой. Но была она немного забывчивой. Поэтому уйдя с кухни в комнату, она не убрала кофейник со стола.

– Мяу... мяу...

«Ой, что же это? – подумал кофейник. – Откуда эти смешные звуки?»

И снова:

– Мьяяяяя...

Кофейник увидел, что штора на окне зашевелилась, и... показались два рыжих уха и два зелёных глаза.

– Ты кто? – осторожно спросил кофейник.

– Я маленький кот, но лучше называть меня котёнком. Так называет меня хозяйка – старенькая бабушка. Она привезла меня сюда в подарок своему внуку. Теперь я буду тут жить. Но пока мне здесь немного страшновато. Тут много комнат, и я боюсь заблудиться.

– А как тебя зовут? – снова спросил кофейник.

– Пока никак. Мне ещё не придумали имя, – ответил рыжий котёнок, – может быть, ты меня как-нибудь назовешь?

– Надо подумать, – задумчиво произнёс кофейник. Он чувствовал себя растерянно, потому что первый раз в жизни с ним кто-то заговорил.

– Мне немного скучно, – тихо сказал котёнок, – я люблю играть, кувыраться, бегать, но здесь одиноко. Может, ты со мной поиграешь?

– Хм... Да я не умею. Могу только напиться горячим кофе, – растерянно протянул кофейник.

– А что это – кофе? – весело спросил маленький кот.

И тут кофейник понял, как много он может рассказать про кофе: где он растёт, каких бывает сортов, как его заваривать, с чем пить и из какой посуды.

– Здооооорово! – восхищенно протянул котёнок. – А я никогда кофе не пил. Только молоко. А какой вкус у кофе?

Кофейник не знал, что ответить.

– А чем пахнет кофе? – продолжал котёнок.

Кофейник набрал побольше воздуха и со всей

силы пыхнул из своего носика горячим запахом кофе.

– Ммм... – котёнок зажмурил глаза от удовольствия, – вкусно как! А у тебя осталось немного кофе внутри?

– Конечно, – радостно ответил

кофейник, – попробуй, тебе понравится.

Котёнок был маленьким, поэтому без труда забрался внутрь кофейника и, причмокивая, начал лакать тёплый напиток. Он намочил лапы, мордочку и даже хвост. Поэтому когда кофе закончился, котёнок начал облизываться, жмурясь от удовольствия.

– Как вкусно! И как весело! – радовался котёнок.

Кофейнику было очень приятно. Ему даже стало жаль, что кофе так быстро кончился.

– А давай будем друзьями? – радуясь, спросил котёнок.

– Как это, друзьями? – растерялся кофейник.

– Это значит вместе не скучать и ничего не бояться. Я буду веселить тебя, а ты – меня.

– Странно как-то. Я ведь почти всегда стою в шкафу на полке, – вспомнил кофейник.

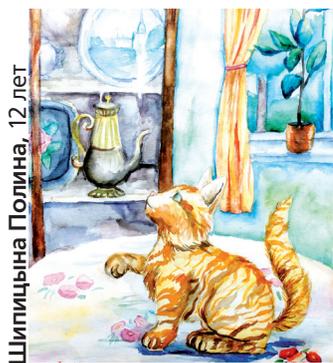
– Не беда, мы что-нибудь придумаем, – не растерялся котёнок.

Так и случилось. Котёнок и кофейник действительно стали добрыми друзьями. Каждое утро, когда хозяйка уходила по своим делам и дом затихал, котёнок приходил на кухню, запрыгивал на шкаф и разговаривал с кофейником. Он придумывал смешные стишки, рассказывал весёлые истории, а кофейник так хохотал, что весь посудный шкаф звенел. В солнечные дни, когда яркие лучи заливали кухню, кофейник пускал по стенам прыгающих солнечных зайчиков, и котёнок смешно подпрыгивал, ловя их.

А по воскресеньям, когда кофейник радостно угощал всю семью горячим кофе, котёнок прятался за шторой на кухонном окне и иногда выглядывал, строя кофейнику смешные рожицы. Тот не мог удержаться и пыхал в воздух горячим кофейным ароматом. Хозяйка недоумевала: что это с нашим кофейником происходит? И только котёнок и кофейник понимали всё без слов.



Ванная Ульяна, 11 лет



Шипицына Полина, 12 лет

Розыгрыш!

ПРЫЖОК

У Павлика в конце лета международный фестиваль, поэтому в деревню он приехал не с удочкой, а со скрипкой. Дед Иван ему сочувствовал: какой же это отдых? А баба Маня гордилась. Сама она играла на аккордеоне и знала, что музыка – тяжёлый труд. Это дед пел, как соловей – что Бог на душу положит. Такая это была музыкальная пара. Маленькая волевая баба Маня и сентиментальный дед Иван. Иван управлял домашним хозяйством, а Маня управляла дедом. И оба они любили единственного внука Павлика.

Внук сразу после завтрака брал в руки скрипку.

– Эй, Павлик, тебе не надоело? – кричали ему сельские ребяташки. – Пошли купаться.

Павлик давно не знал слов «надоело-ненадоело». Надо – и всё тут! Но однажды он не выдержал. Жарко пекло солнце. А с мальчишками рядом была девочка Настя с длинной русой косой. Даже бабушка одобрила:

– И то правда – передохни немного.

Речка Канавка возле их деревни делает петлю. И в этой петле под крутым берегом



водовороты высверлили дно. Местные звали это место Ведьминым омутом. Вода здесь была тёмной и всегда холодной. Купаться в омуте родители не разрешали. Но сегодня было так жарко, огибать омут далековато, и манила прохлада воды.

Они уже накупались, когда Федя с соседней улицы торжественно произнёс:

– А сейчас будет смертельный прыжок!

И он отправился к огромному дереву, высотой с 9-этажный дом. В том месте вода подмыла берег и дерево висело прямо над водой. Все замерли, когда увидели Федю в синих плавках с белой птицей на вершине дерева.

– Он что, собирается прыгать с такой высоты? – потрясённо воскликнул Павлик. – Он же разобьётся! Вода становится твёрдой, когда летишь к ней с высоты!

Павлик всё ещё не верил в реальность происходящего, но фигурка мальчика уже отделилась от дерева и стремительно ринулась вниз.

Через какое-то время из-за прибрежных кустиков показался пловец. И на берег вышел Федя в синих плавках с белой птицей.

Все зааплодировали.

– Ну что, городской, слабо? – подошёл к Павлику Федя и засмеялся. Павлик опустил глаза – он вообще боялся высоты.

– Да ты не переживай! – подбодрила мальчика Настя. – Каждому – своё!

Теперь Павлик каждое утро просыпался на рассвете и до завтрака бежал к омуту. Приходил сюда он и поздно вечером. Прыгнуть с дерева стало его навязчивой идеей. Он не хотел, чтобы ему сочувствовала девочка с длинной русой косой.

Когда первый раз мальчик залез на дерево, ему стало элементарно плохо: кружилась голова, тянуло вниз. Но он приходил и приходил, втайне, конечно,

от деда и бабушки. Для них он уходил якобы на лесную прогулку.

И вот настал день, когда Павлик решил прыгнуть с дерева. Он пришёл сюда в компании тех же ребят и Настя с ними.

Увидев Павлика на дереве, Федя закричал:

– Эй, парень, не дури!

Оттуда нельзя прыгать! Разобьёшься! Мы пошутили!

Но чем больше Федя кричал, размахивал руками, тем сосредоточеннее Павлик смотрел в воду. С высоты она казалась почти чёрной.

– Слазь немедленно! – теперь уже кричали все, кто был на берегу.

Но мальчик не мог различить слов. Ему казалось, что его подбадривают.

Из деревни к омуту бежали бабушка Маня и дед Иван. Мальчик подобрался весь и ласточкой полетел в воду.

– Ах! – взорвался крик в лесу, и все, кто был на берегу, бросились в омут, как будто это могло что-то решить.

Тянулись бесконечно длинные секунды, а Павлика нигде не было. Вдох облегчения прокатился по лесу, когда из воды показалась его голова, и он поплыл к берегу.

– Ну, ты совсем отвязанный! – говорил ему Федя, вытирая его полотенцем. – Мы ж тебя разыграть хотели. Это ж не я прыгал. Петька манекен в таких, как у меня, плавках с дерева скинул, а я в воде за кустиками сидел.

– Где вы манекен достали? – почему-то спросил ещё не отошедший от шока Павлик.

– А чего его доставать? У Петьки мать в универмаге работает. Вон твои бегут!

Такая сильная и волевая бабушка Маня плакала, прижимая к себе внука, а дед Иван гладил его, как маленького, по голове.

Светлана МАНДРАШОВА, художник Анна САЧЕК



ПОЧЕМУ ГЛАЗКИ У ВСЕХ РАЗНОГО ЦВЕТА?

Мальчик по имени Стёпа живёт с мамой и папой в большой квартире. У него своя комната – она просторная, с большим окном от пола до потолка, с нарядной люстрой, от которой исходит много света, и мягкой кроватью.

А ещё у мальчика Стёпы водятся много игрушек. Это и солдатики, и машинки, и пирамидки. Также много игрушек-зверюшек: и коровка у него есть, и свинка, и плюшевый щенок, но особенно много котиков. Потому что Стёпа очень-очень любит котов. У него их целых пять! Один котофей белый пушистый, второй коричневый с короткой шерсткой, третий серый, четвертый какой-то пятнистый, ну а самый-самый любимый – телесного цвета с розовым носиком и в розовой кофточке, и зовут его Мяушка.

И вот как-то Степа посадил котиков перед собой и стал играть с ними. Сначала он их покормил, потом положил на кроватку, укрыл одеялком, и котики уснули. А мальчик Степа сел рядом и начал их разглядывать. Смотрел на ушки, носики, лапки. А потом стал смотреть на глазки. И задумался.... А почему у всех котиков глазки разного цвета? У белого пушистого зеленые глазки, у коричневого – розовые, у серого – голубые, у пятнистого – желтые, а у Мяушки маленькие чёрные глазки. Думал, думал Степа, ничего не придумал.

Побежал к зеркалу посмотреть свои глазки, а они у него – зелёные!

Пришел Стёпа к маме и спрашивает:

– Мамочка, а я что, белый пушистый котик?

– Почему? – улыбнулась мама.

– Потому что у нас глазки с ним одинаковые, – показал ей своего котика Стёпа.

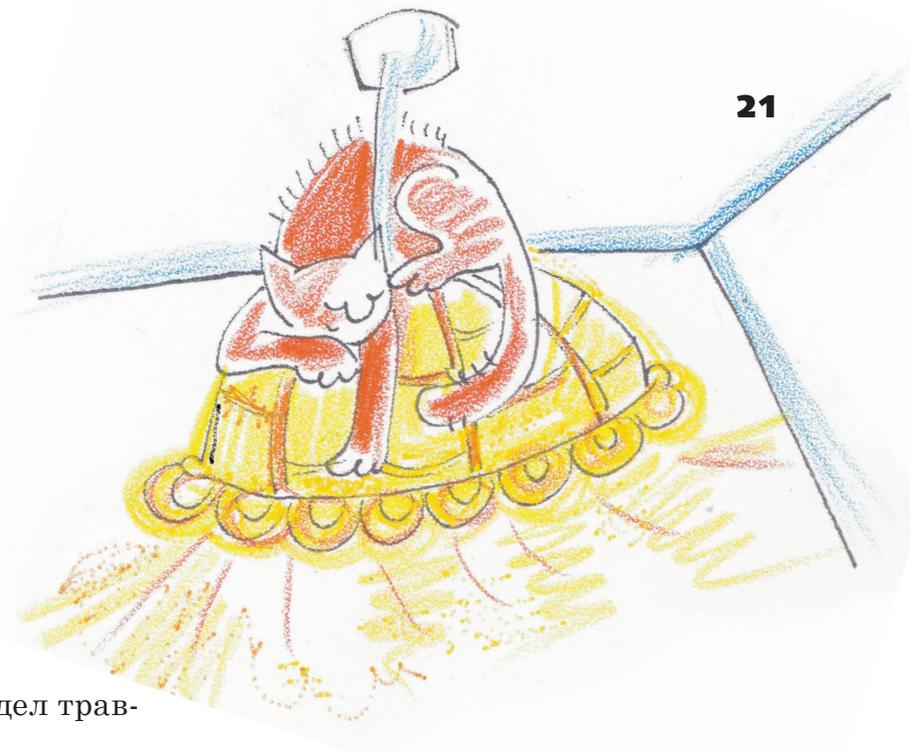
И мама рассказала сыночку, почему у всех людей и зверюшек глазки разного цвета.

Когда-то, давным-давно стали рождаться первые люди и животные на земле. Родился малыш, и первое, что он увидел, это чистое небо. И начали глазки его приобретать красивый голубой цвет. А если на небе шёл дождик и были тучки, то глазки у малышки становились синими.





2017
ГОД ЭКОЛОГИИ
В РОССИИ



А другой ребенок первым увидел травку, и глазки его зазеленели.

Коричневые глазки у деток, которые первыми увидели стволы деревьев.

Глазки могут быть даже двух цветов: коричнево-зелёными, если младенцы первыми увидели деревья с листиками. А некоторые малыши рождаются очень интересными, у них один глазик одного цвета, а другой совсем другого цвета. Например, один глазик коричневый, а второй голубой, представляешь, как необычно? Потому что когда родился кроха, сначала один глазик открыл, посмотрел на дерево, а второй глазик открыл и увидел небо. Вот так и получилось.

– Отгадай, Степа, чёрные глазки у каких деток стали появляться? – спросила мама.

– Не знаю, – ответил Степа.

– Эти детки рождались ночью, – улыбнулась мама. – Вот такие мы все разноглазки.

И у всех животных тоже разные глазки. И твой Мяушка, котик любимый, ночью родился.

Степа обнял всех своих котиков, поцеловал их в глазки, ведь теперь он знал, когда они родились, на что они первыми посмотрели.

Настя КОЖЕВНИКОВА, г. Ноябрьск
Художник Наталья ТАБЕРТ





СТРАННАЯ ЭСМЭС-КА

Детектив-квест

Начало в № 3, 2017 г.

– А Марсельезу в вашем городе придумали? – спросил Павлик.

– Написали её в Страсбурге. Это был марш для военных солдат. А когда во Франции вспыхнула Великая революция, 500 добровольцев из Марселя отправились в Париж, распевая этот марш. Его назвали Марсельезой. Потом он стал гимном Франции.

– И кто автор?

– Военный инженер Руже де Лиль. Его вскоре обвинили в контрреволюции и бросили в тюрьму. От казни его спасло падение Робеспьера – одного из лидеров революции. И с гимном не всё так просто: его несколько раз запрещали.

– У всех революций свои мрачные качели, – заключил Павлик.

Марсель – самый старый город во Франции. Он основан в VII веке до новой эры. Ему почти две с половиной тысячи лет! Вот это да! Это сколько же поколений здесь сменилось! Сколько судеб перемолото! Взять хотя бы монастырь Сен-Виктор. Виктор – реальный человек, жил в III столетии. Был казнён только потому, что не хотел принимать участия в жертвоприно-

шениях. Потом назвали его святым, монастырь назвали его именем. В годы революции монастырь разграбили, превратили в тюрьму, амбар, казармы. Сейчас это национальное достояние.

– Всё как всегда! – сделал заключение Егорка.

Морис показал им древний Марсель. Старый порт, основанный ещё в 600 году до новой эры греками; древние оборонительные форты, исторические здания, сохранившиеся до наших дней. Это ратуша, дом консула, алмазный дом. Они устояли даже в бомбёжку – Марсель был сильно разрушен фашистами, так как здесь скрывались участники французского Сопротивления.

– А почему дом называется алмазным? Там алмазы гранили?

– Присмотритесь к фасаду, он играет гранями, как алмазами. Это так оригинально простой камень обработан. И не потускнел со временем, хотя дому почти пять веков.

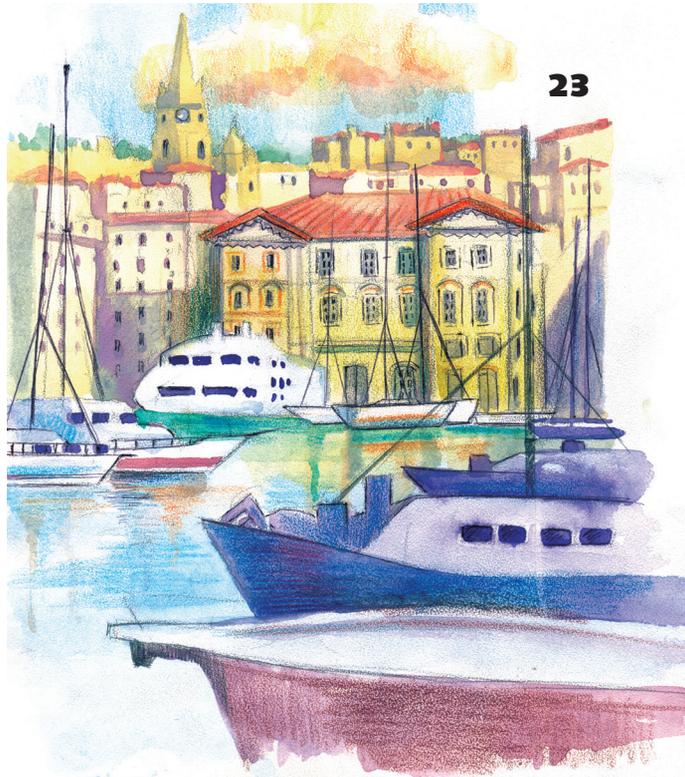
Парк руин – такое мальчишки видели впервые: остатки зданий IV–I веков до новой эры уютно вписались в зелень кустарников, деревьев, цветов. И гуляешь там по дорожкам, выложенным тесаными камнями римской эпохи.

– А вот этот дворец строил для себя Наполеон III, – Морис указал на красивое здание возле старого порта.

– Ему что, было мало дворцов в Париже? – усмехнулся Егор.

– Так устроены люди, особенно короли. Не удалось Наполеону пожить во дворце – свергли его с престола.





Посмотрели мальчики и новый Марсель. Впервые они увидели скульптуры-призраки. Много призраков. Есть голова, руки, ноги, обязательно чемодан или сумка, а вместо туловища – пустота. Что хотел сказать автор Бруно Каталано – думай сам. Кто-то считает, что это путешественники с пустотой внутри, другие думают, что эти люди ищут свою вторую половинку, ещё говорят, что человек многое теряет в жизни, и эти скульптуры – о безвозвратно утерянном. Много разных мнений. Показал Морис и дом-коммуну самого именитого архитектора XX века Корбюзье. Идею коммуны он заимствовал в России.

– Наши коммуналки что ли? – поразился Мишка.

– Не совсем. После революции у вас были дома-общины.

– Нам бы такие коммуналки, – усмехнулся Егор, когда они побывали в этом доме в 17 этажей.

Все квартиры – в двух уровнях, начинаются с общих коридоров. Посреди здания на два этажа – «внутренняя улица». Здесь расположены магазины, парикмахерская, прачечная. На последнем этаже – ясли, а на крыше – сад, бассейн, детские игровые площадки.

На этом Морис закончил свою экскурсию. Павлик решил поехать с ним в Тулон – посмотреть ещё один город на Лазурном берегу. Этот город по примеру русских моряков в годы Второй мировой войны затопил 77 кораблей, чтобы они не достались фашистам.

Егор и Миша отправились на реалити-квест «Фантом Герострата». Морис дал последний совет: в сумерки не гулять. Марсель – портовый город, море сюда заносит «джентльменов удачи» из разных стран и с разной степенью преступности.

– И вообще, гуляйте лучше в южном Марселе.

– И как нам узнать?

– Я вам покажу. Но как увидите на улицах мусор – значит, вы покинули благополучный район.

Потом они долго кружили по задворкам Марселя в поисках дома, где была игра. Наконец увидели яркую вывеску «Фантом Герострата – реалити-квест. Только для избранных!». Здесь они распрощались. Морис и Павлик отправились в Тулон, а «избранные» спустились в подвал, куда указывали стрелки. Мальчики заполнили анкету: из какой страны прибыли, с кем, с какой целью и т. д. Сотовые телефоны пришлось закрыть в сейф: игра электронная, они могут помешать. Затем им надели специальные очки для 3D-эффекта, впустили в полутёмную комнату.

Как только за ними захлопнулась дверь, хозяин игры открыл сейф, взял сотовые телефоны мальчиков и стал внимательно их изучать. Спустя полчаса он отправил Павлику эсмс-ку: «Игра не состоялась. Отправляемся в Барселону. Встретимся возле Гауди».

– Странная эсмс-ка, – удивился Павлик. – Они не могли улететь без меня в другую страну.

Продолжение следует.

Светлана МАНДРАШОВА,
художник Анна САЧЕК

1. Во время Крымской войны под ноги адмирала упала бомба. Матрос Пётр Кошка отбросил бомбу в котёл с кашей, и у неё погас фитиль. Адмирал поблагодарил смельчака.

Ответ матроса Кошки, ставший крылатой фразой, зашифрован в 1 ребусе, фамилия адмирала – во 2.

2. Собери из ракушек браслетки.
– **красный шнурок:** Название города, основанного древними греками на территории современного Севастополя.
– **синий шнурок:** Как называли Севастополь в летописях Древней Руси?

Ответы: 1. Добрае слово и кошке приятно. Корзинка. 2. Керсенец, Корсунь. 4. Аффалиция. 5. Пирогов.

Тюменские Непоседы

Учредитель и издатель:

АНО «Тюменская область
сегодня», 625002,
г. Тюмень, ул. Осипенко, 81

Директор:

Александр СКОРБЕНКО
тел.: (3452) 49-00-18

Газета издается при
финансовой поддержке
правительства
Тюменской области

Газету делают:

Светлана МАНДРАШОВА, редактор, автор проекта
Оксана ГОСТЕВА, заместитель редактора
Денис НОВИН, верстка

Телефон редакции: (3452) 49-00-18

Адрес редакции: 625002, г. Тюмень, ул. Осипенко, 81

Адрес для писем: 625000, г. Тюмень, а/я 371

Электронный ящик: neposed@mail.ru

Выходим с августа 2004 года

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору
в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций
по Тюменской области, Ханты-Мансийскому автономному округу – Югре
и Ямало-Ненецкому автономному округу 10 февраля 2017 г. ПИ № ТУ72-01432

Отпечатано в ОАО «Тюменский
издательский дом»
625031, г. Тюмень, ул. Шишкова, 6
Подписано в печать: 9.06.2017 г. в 17:00

Дата выхода в свет: 18.06.2017 г.
Объем 3 п.л.
Заказ № 1288
Тираж: 1000 экз.

