

№ 5 (150)

май
2017 года

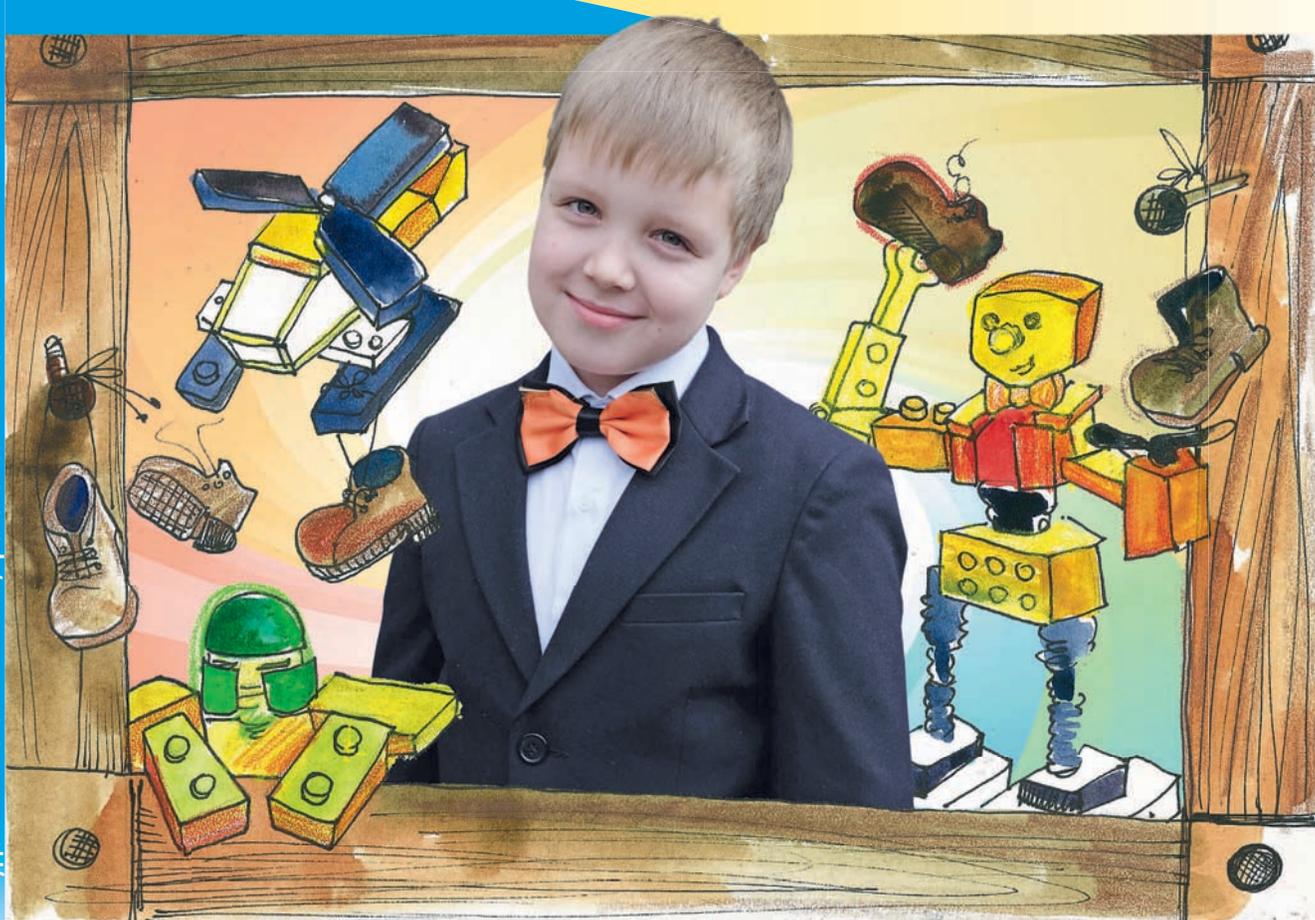


Всероссийский конкурс
«Хрустальная матрешка»

Тюменские НЕПОСЕАЫ

Газета для детей

Художник Наталья ТАБЕРТ, фото Оксаны ГОСТЕВОЙ.



Кто самый быстрый? – 3 с.

НОВОСТИ. СОБЫТИЯ. ФАКТЫ – 4-7 с.

Чердачок – 4-9, 14-15 с.

ЭКОЛОГИЯ. ЕСТЬ ЛИ У СОБАК

ПЕНСИОННЫЙ ВОЗРАСТ? – 10-13 с.

РОЗЫГРЫШ! ДОСТАНЬ ПТИЧКУ! – 14-15 с.

Огненные строки – 18-19 с.

ПОГОВОРИМ! «Я – САМ!» – 20-21 с.

Детектив-квест.

Визит в замок Ив – 22-23 с.

ПРЕМЬЕРА! ЛИС – ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫЙ

И СООБРАЗИТЕЛЬНЫЙ – 24 с.

Радужка

ЖУЧОК



У меня в ладошке
Маленький жучок,
Пятнышки-горошки,
Красный пиджачок.
Чёрная головка,
Усики торчат,
Божия коровка
Навестила сад.

Разомкну ладошку:
Улетай жучок –
Чёрные сапожки,
Тонкий каблучок.
Крылышки расправил,
Вырулил на взлет,
В воздухе растаял
Крошка-самолёт.

Пётр ШЕВЧЕНКО,
художник Наталья ТАБЕРТ



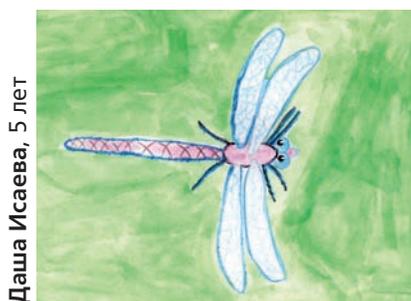
Кто самый быстрый среди насекомых?

«Я обиделся!» – сказал львёнок. «И на кого на этот раз?» – спросил слонёнок Тиша. «На комара. Он меня укусил и скрылся. Он что бегает быстрее меня?» «Не бегают, а летает, а я никогда не видел летающих львов», – отозвался жираф Клеточка. «Все насекомые передвигаются гораздо медленнее львов, – добавил слонёнок Тиша. – Львы, если преследуют жертву, могут развить скорость до 80 километров в час, а комар – всего чуть больше 3 километров». «Да?! – обрадовался львёнок. – А кто из насекомых самый быстрый?»



Вот что ответили наши маленькие читатели:

– Самая быстрая оса, она очень опасна! Как-то оса укусила меня в палец!
Лиса РУСАНОВА, 8 лет.

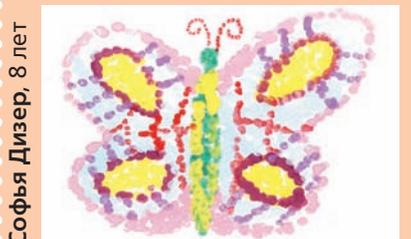


– Самая быстрая из насекомых – стрекоза, потому что она хищное насекомое и чтобы догнать добычу, ей нужно лететь быстрее остальных насекомых.

Оля СТОЛЯРОВА, 10 лет.

– Самая быстрая – бабочка, я её ловила сачком и не поймала.

Кристина ЛУКОВСКАЯ, 5 лет.



– Самая быстрая – саранча, так как быстро всё съедает на своём пути.

Даниил ИСАЕВ, 16 лет.

– Быстрее всех летает божья коровка, я её никак поймать не успеваю.

Даша ИСАЕВА, 5 лет.



– Из насекомых самая быстрая пчёлка из мультфильма «Лунтик».

Лера ЛАЗАРЕВА, 5 лет.

– Стрекоза, потому что у неё крылья поперёк



Аня Гостева, 8 лет

тела, каждая пара может работать сама по себе.

Юра КОЗЛОВ, 9 лет.

– Стрекоза, потому что у неё четыре крыла и она быстро летает.

Артём ИСАЕВ, 12 лет.

– Самая быстрая из насекомых – стрекоза, она на самолёт похожа!

Саша БАЙКАЛОВА, 5 лет.



Саша Кирьянова, 8 лет

ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ: стрекозы – самые быстролетающие насекомые. Скорость их движения достигает 57 км/ч.

ВНИМАНИЕ, НОВЫЙ ВОПРОС: зачем львы спят на деревьях?

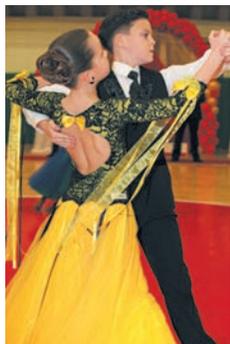
НОВОСТИ • СОБЫТИЯ • ФАКТЫ

Золото!

Марк Власов, ученик школы «Лира» города Тюмени – опять завоевал ЗОЛОТО! И в Шестнадцатых молодежных Дельфийских играх России, и в Двенадцатых молодежных Дельфийских играх государств-участников СНГ!

Спорт. Танцы. Спорт

В Заводоуковске прошло открытое Первенство города по танцевальному спорту. В этот живописный сибирский городок приехали юные спортсмены из Ишима, Омска, Тобольска, Кургана, Ялуторовска, Тюмени, Свердловской области. Всего около 500 участников. В Заводоуковске спортивными танцами занимаются более 140 юных спортсменов. В программе турнира – трогательные полька, вару-вару в исполнении младшей группы, зажигательные джайв, самба, ча-ча-ча,



элегантный вальс и страстное танго от танцоров постарше.

К Дню Победы

Музейный комплекс имени Словцова пригласил всех желающих на бесплатные экскурсии по Тюмени «времён Отечественной войны». Экскурсовод рассказывал о трудовом подвиге тех, кто работал на 28 эвакуированных в наш город предприятиях; о тюменских госпиталях для раненых красноармейцев. Экскурсия проходила на двухэтажном автобусе. Её участники спели любимую песню военных времён «Синий платочек».

Вахта Памяти

В Тюмени состоялось открытие областной «Вахты Памяти – 2017». Областным поисковым центром был дан старт традиционным патриотическим акциям и полевому сезону поисковиков. В 2017 году исполняется 30 лет со дня старта первой экспедиции тюменских поисковиков.



Чердачок

Р
е
с
у
с
ь

Что у нас сегодня на обед?



НОВОСТИ • СОБЫТИЯ • ФАКТЫ

Новации

Областная выставка научно-технического творчества и робототехники прошла в Тюменском Дворце «Пионер». Её участникам от 6 до 18 лет. Они представили свои удивительные изобретения в номинациях: «Авиация и космос», «Архитектурные сооружения», «Робототехника», «Технические проекты и изобретения» и др. Для них прошли мастер-классы по 3D-моделированию, лазерной резке и начальному авиамоделированию. Они стали свидетелями уникальных в своём роде соревнований роботизированных технологических комплексов нахождение дистанции – подростки 10-16 лет представили созданные своими руками роботы, которыми можно управлять!



Электронные учебники

Тюменская область вошла в число лидеров по использованию электронных учебников в школах. К электронной версии обычного учебника в них добавлено много нового и интересного – галереи изображений, задания к главам и параграфам,

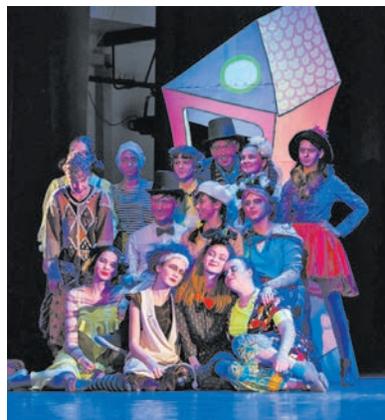
аудиоматериалы. Можно выделять и копировать тексты, быстро находить определение понятия в Интернете и др.

«Наш фестиваль»

В Тюмени прошёл «Наш фестиваль». Его участниками стали почти 1500 танцоров, вокалистов, артистов. Возросла популярность нового направления фестиваля «Журналистика». В 2014 году в Тюмени был внедрен проект «Медиамир». Сегодня в медиа студиях уже более 400 детей обучаются анимации, телеоператорскому мастерству, видеомонтажу, компьютерной верстке, журналистике.



Своя «ТеМа»



Спектакли детской театральной мастерской «ТеМа» состоялись во Дворце «Пионер». прежде ребята разных возрастов участвовали в одном спектакле. Сейчас же у каждой группы своя постановка.



В фигурках каждого вида есть буквы, из них Даша составила для тебя слово. Одно слово прочитай по буквам в сердечках, второе - по буквам в кругах, третье - по звёздочкам и так далее...

НОВОСТИ • СОБЫТИЯ • ФАКТЫ

Моя семья

Дворец «Пионер» дал возможность ребятам рассказать о своей семье на всю область! В мае здесь прошёл областной конкурс видеороликов «В кругу семьи». Номинации: «Семья начинается с детей», «Семья сильна, когда над ней крыша одна», «Здоровая семья – здоровая страна» и др.

Все участники награждены дипломами, а победители получили памятные призы.

Проталины

В библиотеке имени поэта Александра Гришина подвели итоги конкурса «Гришинские проталины». Участников – 89, самой младшей Свете Коротковой – 7 лет.



«Околица»

«Путешествие с Дворцом «Пионер» в Ингальскую долину прошло на ура!» – говорят участники экспедиции «Околица».



Проходила она для школьников Тюмени, Тобольского и Аромашевского районов и была посвящена Году экологии. Ингальская долина – крупнейший археологический

памятник на юге Тюменской области. Там расположено 177 древних курганов! В этом месте смыкаются границы Исетского, Ялуторовского, Упоровского районов и Заводоуковского городского округа. Ребята посетили краеведческие музеи, приняли участие в викторине. В музее Заводоуковска прошли квест и получили памятные сувениры. Финальной остановкой стал город богатейшей истории Ялуторовск.

«Вороний день»

Обрядовым праздником «Вороний день» встречают весну северные народы нашей области. Праздновали его в конце апреля и на территории Археологического музея-заповедника (озеро Андреевское). В программе – мастер-классы по народным промыслам, спортивные состязания «Северное многоборье», выставки, обширная концертная программа с привлечением творческих коллективов, дегустация блюд национальной кухни. Было интересно!



Чердачок

Прочитай слова. Составь предложения из слов.



Пилот

пилит

на самолёте.

Плотник

плавает

пилой.

Капитан

летает

на плите.

Повар

варит

на корабле.



Ответы: Пилот летает на самолёте. Плотник пилит пилой. Капитан плавает на корабле. Повар варит на плите.

НОВОСТИ • СОБЫТИЯ • ФАКТЫ



Трамплин в будущее

«Музыкальный трамплин» отмечает юбилей. 20 лет назад солисты классик-хора «Серебристый ручеёк» объединились в ансамбль под руководством Галины Логачёвой-Беззубовой. Это был первый в Тюмени коллектив, который работал сразу в двух направлениях – классическом и эстрадном. У истоков стояли талантливые молодые музыканты: участник шоу «Голос» на Первом канале Алексей Романов; ведущий тенор Королевской академии музыки в Лондоне Михаил Шепеленко; композитор, аранжировщик, звукорежиссёр Игнат Логачёв; преподаватель Тюменского колледжа искусств Екатерина Миргородская; композитор, автор гимна коллектива Татьяна Мальцева.



Сегодня «Музыкальный трамплин» – это более ста талантливых вокалистов: «Карапузы» (3-4 года), «Шалунишки»

(5-6 лет), «Апрель» (7 лет), «Трамплинята» (7-9 лет), «Радость» (9-11 лет), «Подснежник» (11-13 лет), «Вместе» (14-18 лет). Это – успешные выступления на разных сценах, победы в конкурсах. Это – необычный репертуар, отличные аранжировки и стильные костюмы. Кроме того, все дети занимаются в хоре «Серебристый ручеёк», который принимает участие в правительственных концертах.

Весенняя сказка

В Тюмени прошёл традиционный турнир по художественной гимнастике «Весенняя сказка». С тюменскими грациями, выставившими на турнир четыре команды, приехали соревноваться гимнастки из многих городов России – почти 300 спортсменок. Восхищало то, что даже самые юные гимнастки уверенно обращались с обручами, мячами, скакалками, лентами и булавами не боялись строгого жюри.



Пресс-службы департамента по спорту и молодёжной политике города Тюмени, Дворца творчества и спорта «Пионер»

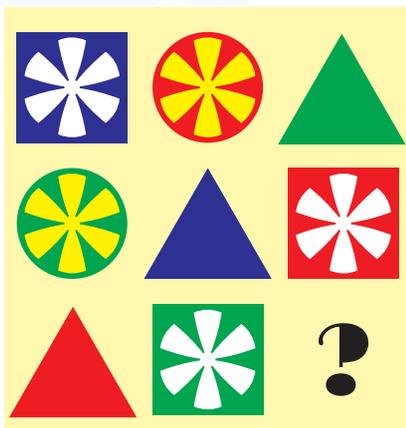
Узнай трёх героев разных сказок.



Чердачок



Следуя заданной логике, определи, какая фигура должна завершить нижний ряд.



Задачи на смекалку

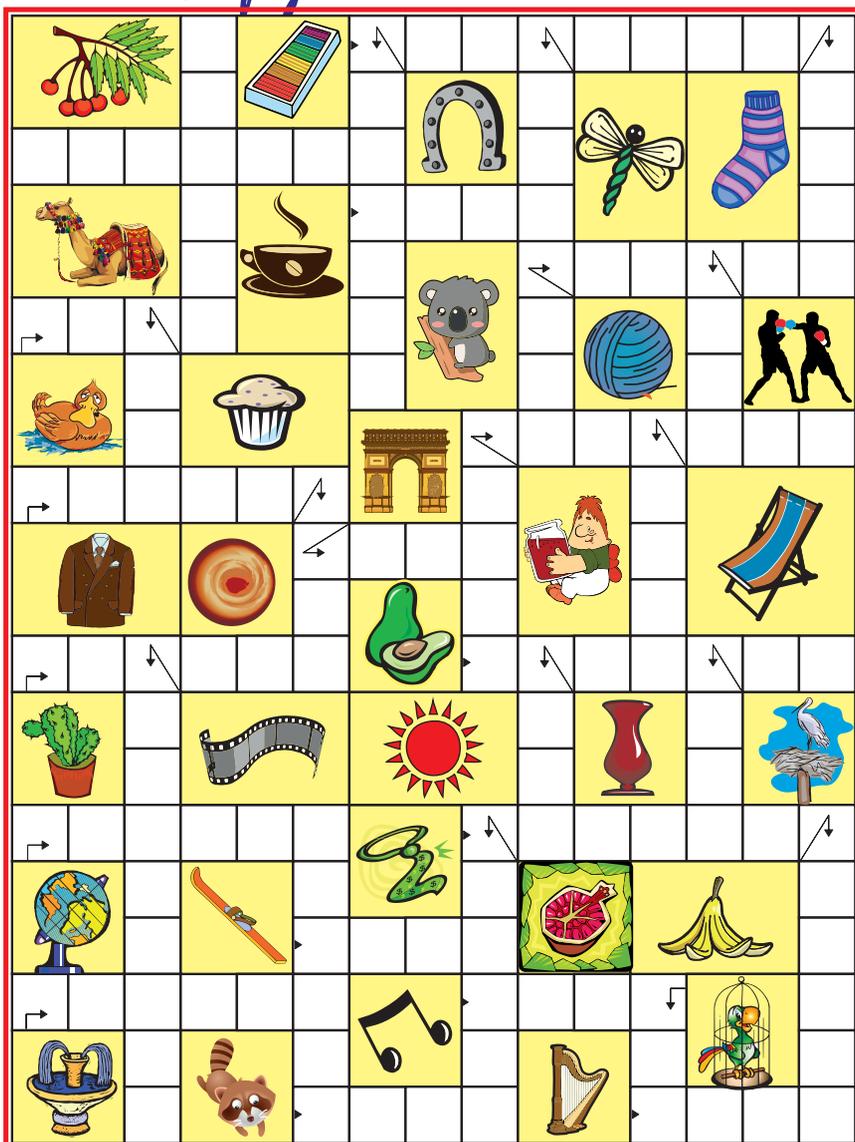
Грибная охота



Леший собрал 48 мухоморов, а Баба-Яга на 12 мухоморов меньше.

Сколько всего съедобных грибов собрали Леший и Баба-Яга?

Скворцы



Эх, прокачу!

Пассажир такси ехал в село. По дороге он встретил 5 грузовиков и 3 автомашины. Сколько всего машин шло в село?

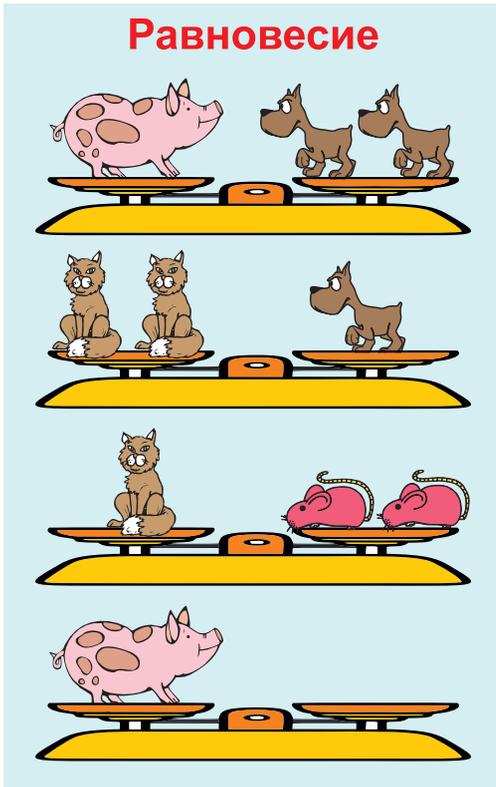


ОТВЕТЫ.

Скворца. Ответ: По горизонтали: лясинин, верблюд, кофе, клубок, утка, Карлсон, костом, арка, катюк, авокадо, плодус, галстук, лыжа, фондан, нота, олот, арфа. По вертикали: рэбина, подкова, лежка, носок, бокс, кекс, коала, сонные, грават, кокура, ара. Задачи на смекалку. Грибная охота. Ответ: ни одного. Эх, прокачу! Ответ: одна, это такси.



Равновесие



Нарисуй столько мышей, сколько потребуется, чтобы уравновесить поросёнка.

Филворд ШКОЛЬНАЯ ПОРА

	М	А	Е	Н	К	П	К	О	Н	М	О	Б	
	И	К	Й	И	Н	О	А	Т	К	Б	Л	Ь	
	К	Р	О	Л	И	К	У	Б	О	Л	А	К	
	О	К	С	У	Т	С	М	А	Г	Л	У	С	
	П	П	О	Р	Л	А	К	Г	А	О	Б	К	
	У	Р	Ф	Т	О	Н	О	Ь	Ю	Р	Р	А	
	Ч	К	Е	Л	Ж	Н	М	П	Т	Е	А	Н	
	Ь	А	У	Ь	О	И	Ц	Ы	Р	К	А	Д	
	Д	А	К	А	А	Н	Б	Е	А	С	Ш	К	
	Т	Р	Р	З	К	И	К	Ч	У	К	С	И	
	Е	Ь	К	Р	Р	Е	А	М	Ф	И	Т	О	
	Т	Л	У	И	Ц	Т	С	О	Л	А	К	Ч	

Найди в сетке загаданные слова, которые извиваются, словно змеи. Из оставшихся букв составь **КЛЮЧЕВОЕ СЛОВО**.

БУКВЫ ПЕРЕКУТАЛИСЬ

1. НЕКОЩ

2. ИФАРЖ

3. СУТРАС

4. ОНЬЛЕ



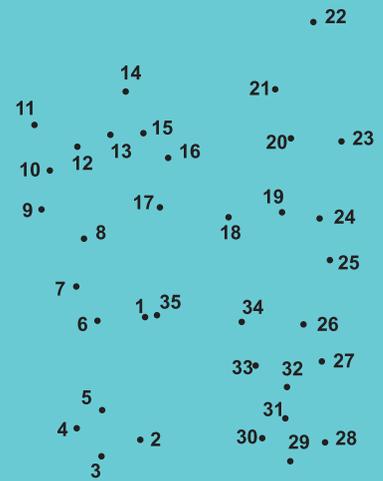
Составь 4 слова и исключи лишнее.

Вставь буквы, которые одновременно служили бы окончанием первого слова и началом второго, как показано в первом примере.



Ф	Л	А	К	О	Н	Ь	К	И	
Р	А	З					О	Г	А
Д	Е	Т					Б	О	М
Ш	И	Н					Н	И	К
К	О	Б					Г	А	Н
П	Е	Щ					Л	А	Ш
Л	А	Й					Е	С	Т
С	Л	Е					Р	О	В
О	П	Р					Р	И	Я
С	О	Л					И	Н	А
Д	О	Ж					Т	А	Т
Г	Л	О					А	Р	Ь
Т	У	Р					Е	Н	А

Соедини точки по цифрам



ОТВЕТЫ.

Вставь буквы.
Филворд
1. Ценок.
2. Жираф.
3. Страус.
4. Олень.
5. Стрел.
6. Лилин, это птица.
7. Жираф.
8. Мышь.
9. Олень.
10. Страус.
11. Жираф.
12. Страус.
13. Жираф.
14. Олень.
15. Жираф.
16. Страус.
17. Жираф.
18. Жираф.
19. Жираф.
20. Страус.
21. Жираф.
22. Жираф.
23. Жираф.
24. Жираф.
25. Жираф.
26. Жираф.
27. Жираф.
28. Жираф.
29. Жираф.
30. Жираф.
31. Жираф.
32. Жираф.
33. Жираф.
34. Жираф.
35. Жираф.

Ключевое слово - УРОК

М	А	Е	Н	К	П	К	О	Н	М	О	Б
И	К	Й	И	Н	О	А	Т	К	Б	Л	Ь
К	Р	О	Л	И	К	У	Б	О	Л	А	К
О	К	С	У	Т	С	М	А	Г	Л	У	С
П	П	О	Р	Л	А	К	Г	А	О	Б	К
У	Р	Ф	Т	О	Н	О	Ь	Ю	Р	Р	А
Ч	К	Е	Л	Ж	Н	М	П	Т	Е	А	Н
Ь	А	У	Ь	О	И	Ц	Ы	Р	К	А	Д
Д	А	К	А	А	Н	Б	Е	А	С	Ш	К
Т	Р	Р	З	К	И	К	Ч	У	К	С	И
Е	Ь	К	Р	Р	Е	А	М	Ф	И	Т	О
Т	Л	У	И	Ц	Т	С	О	Л	А	К	Ч

Наши друзья – юные художники из детской школы искусств «Гармония» пригласили нас на экскурсию. Ни за что не догадаетесь, куда! К собакам! Да-да, есть у тюменских полицейских «Центр кинологической службы». А служащие там не только люди, но и собаки. И тем, и другим знание своего дела обязательно! И попасть туда не просто, даже на экскурсию.

Экскурсия!

ЕСТЬ ЛИ У СОБАК

Вероника Архипова, преподаватель школы «Гармония»:

– В прошлом году мы участвовали в творческом конкурсе «Полиция глазами детей». А кто главный полицейский у всех детей? Ну, конечно же, Дядя Стёпа-милиционер из поэмы Сергея Михалкова. Его мы и рисовали. За участие в конкурсе нам подарили сертификат на посещение кинологического центра. Мы с нетерпением ждали этой экскурсии и решили, что на ближайших занятиях обязательно будем рисовать собак.

Софья Левченко, 9 лет:

– Мне очень хотелось побороться за главный приз – велосипед! Я нарисовала высоченного с башенный



кран Дядю Стёпу, который жмёт руку мальчику. Жаль, что не получилось победить, зато познакомлюсь и узнаю много интересного из жизни служебных собак.

И вот мы на территории кинологического центра. Создан он был в 1952 году. Представляете, ребята, сколько преступлений помогли раскрыть за эти годы сотрудники центра и их четвероногие напарники! А сколько людей разы-

скали! В том числе и потерявшихся детей!



ЗАЯЦ

И

Сказочка

ЛИСА

Расчирикались воробьи: «Зиме конец!» Дятел чуть свет по дереву застучал, всех разбудил.

Пришла пора белкам и зайцам шубки менять. И потянулись они к лесному старожилу, дедушке Лешему. Он по хозяйству – главный в лесу.

Один только зайчик Зай шубку менять не захотел. – Я, – говорит, – в белой шубке на облачко похож. И уговаривали его, и Лисой пугали – всё напрасно. Белки в обновках в чехарду играют, в салки. Зайцы переоделись и соревнуются – кто дальше прыгнет,



ПЕНСИОННЫЙ ВОЗРАСТ?

2017
ГОД ЭКОЛОГИИ
В РОССИИ



происходящих на территории Тюмени и Тюменской области. Обучение собак проходит по трём направлениям: поиск взрывчатых веществ, наркотических средств, а также следов человека.

– **Ваши собаки выезжают в служебные командировки за пределы Тюменской области?**

– Да, в данный момент один наш сотрудник вместе со своим четвероногим напарником, специализирующемся на поиске взрывчатых веществ, находится в командировке в республике Дагестан.

Кто не восхищался бесстрашным Мухтаром на экране! А здесь их – больше 60! Породы разные и клички, но все они такие же умные, благородные и храбрые, как экранный Мухтар.

Собаки, как и дети, сразу образованными не становятся. Их учат. Только науки у них немного другие.

Владимир Вешкуцев,
майор полиции:

– В нашем центре дрессируют собак, а потом работают с ними на местах преступлений, в других неординарных случаях,



– **Какие породы собак наиболее поддаются служебной дрессуре?**

– В основном мы работаем с немецкими и бельгийскими овчарками, есть лабрадоры, спаниель и ризеншнауцер.

– **Где вы берёте щенков для службы?**

– Закупаем в питомниках Тюменской области от хороших собак с документами, где обязательно вписана кличка. Иногда она

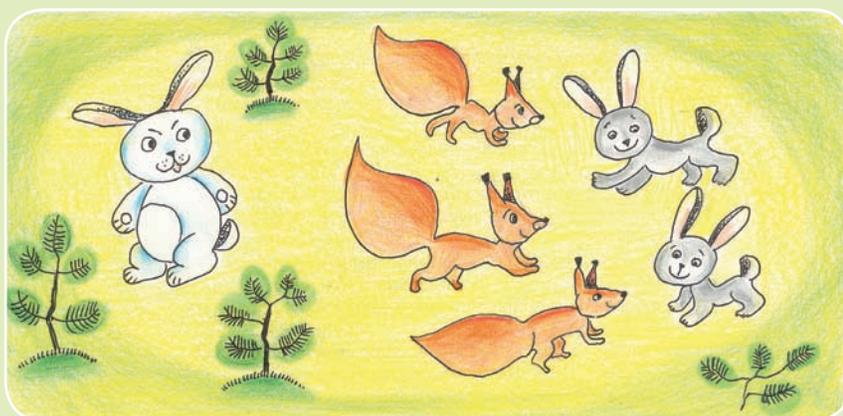
может состоять из нескольких слов. У нас есть собака по кличке – Ингвард

кто ловчее кувырок сделает. Один только зайчик Зай не играет – шубку бережет.

Прослышал про белого зайца Волк, думает: «От меня не уйдет, такого заметного зайца я легко изловлю». А тут и он – легок на помине – скачет себе, подпрыгивает.

Бросился на него Волк. Зай – вправо, влево, за ёлку, под горку – еле ушел.

Побежал Волк к Лисе и стал про белого зайца рассказывать.

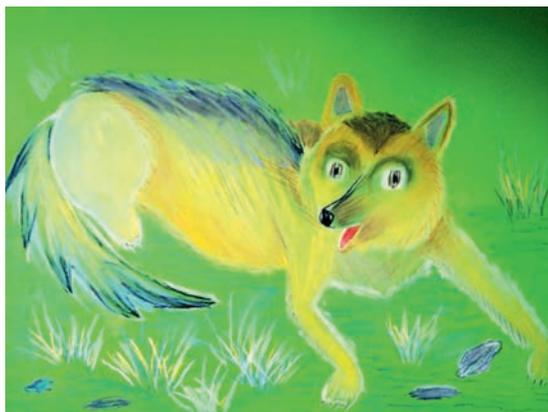


> 12 стр.

София Разноговская, 9 лет



Анна Саттарова, 10 лет



Софья Левченко, 9 лет



с берега Туры! Кличка должна быть короткой, звучной, чтобы собака откликнулась быстро, а эту попробуй, выговори. Вот и приходится кинологам придумывать новую кличку своему четвероногому напарнику.

– **За каждым сотрудником прикреплена одна собака?**

– Не всегда. Так, у сотрудников по поиску целевых объектов закреплено по две собаки: одна ищет взрывчатые вещества, другая – наркотики.

– **Можно ли собаку представить к награде?**

– К сожалению, нет. Она может получить поощрение только от своего напарника.

– **И чем можно побаловать своего напарника?**

– Для собаки нет ничего лучше косточки! А некоторые любят поиграть. И тогда кинолог приносит им любимую игрушку.

– **Существует ли распорядок дня у ваших четвероногих «госслужащих»?**

– Обязательно. В семь утра приходит вольнонаёмный сотрудник, кормит их сухими сбалансированными кормами. Если собака находится на задании, то по возвращении в центр она обязательно получает свою порцию. Затем кинологи наводят порядок в вольерах и осматривают собак, чтобы оценить их состояние. Потом проходят тренировки – не реже двух раз в неделю по два часа. Тренируемся как на территории центра, так и за её пределами. Наши собаки должны быть готовы ко всему!

– **Бывали ли случаи, когда напарники не подходили друг другу: не было взаимопонимания между человеком и собакой?**

– Нет, так как у нас работают высококвалифицированные специалисты – кинологи с большим стажем работы.



> 11 стр.

Лиса над Волком насмехается:

– Белены ты, Серый, объелся – вот тебе белые зайцы и мерещатся.

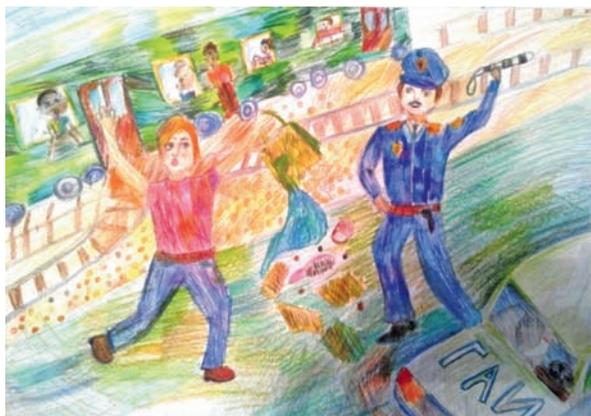
Волку-то она так сказала, а сама решила в засаду сесть, проверить. А тут и заяц – легок на помине – скачет себе, подпрыгивает.

Бросилась на него Лиса. Зай – вправо, влево, за ёлку, под горку – еле ушел.

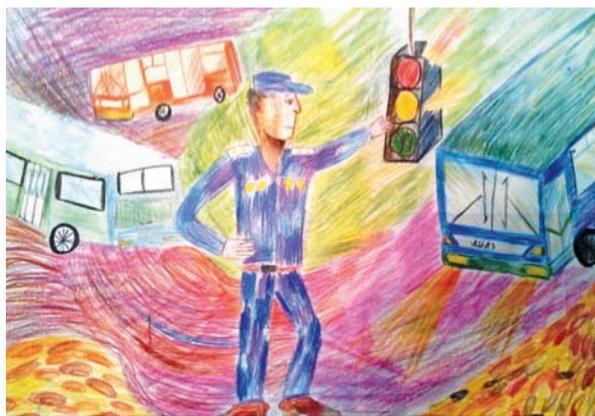
«Ну, косой, – думает Лиса, – я тебя запомнила. В следующий раз не упущу».



Зоя Алтамирова, 10 лет



Саша Беделёв, 10 лет



К любой собаке можно найти подход – было бы желание.

– **Кого вы предпочтительней берёте на службу: мальчиков или девочек?**

– Больше кобелей. Они по природе более выносливые, крепче, сдержаннее. А девочки они и есть девочки.

– **Есть ли у собак пенсионный возраст?**

– Срок службы собак – около десяти лет. По истечении этого времени у собак притупляются нюх и рефлексy, поэтому их, как и людей, отправляют на пенсию. Но кинологи своих друзей не бросают – обязательно пристраивают в добрые руки. Желających взять наших умниц всегда много. Это для службы собака старовата, а для дома – в самый раз. И начинается у наших лохматых напарников спокойная счастливая жизнь.



ГАВ!!!

А потом нам показали самое интересное! Ребята, мы увидели, как собака задерживает преступника, находит взрывчатку в заминированной машине, ищет наркотические средства. Всех впечатлил бывалый пёс, который искал взрывчатку в сумках.

Он довольно долго ходил, не останавливаясь, от одной сумки к другой. Мы даже стали немного переживать за него, а вдруг не найдёт! Но полицейские нас успокоили и сказали, что собака не сядет возле сумки до тех пор, пока не будет уверена в своём выборе. И он нашёл!

В конце экскурсии нас ждал ещё один приятный сюрприз – нас познакомили с самыми юными сотрудниками – щенками!

Оксана ГОСТЕВА, фото автора, рисунки учащихся школы искусств «Гармония».



А зайчик Зай добежал до дома дедушки Лешего, отдышался да и говорит:

– Мне бы шубку поменять, пожалуйста.

Вынес ему дедушка последнюю серенькую шубку: «Носи на здоровье!»

А Лиса все лето так в засаде и просидела.

Татьяна ГЕОРГ,
художник Марина МАЛЬЦЕВА.



Розыгрыш!

ДОСТАНЫ ПТИЧКУ

Заболела учительница литературы. Доброго ей здоровья, конечно, только для нас это всё равно праздник – не будет целого урока! Этого не может оценить только тот, кто никогда не был ребёнком. Поэтому мы все дружно не заметили объявление, что вместо литературы будет физика. А физик Алексей Матвеевич – добрый старичок: может, пожурит чуток, а может, и так обойдётся.

Как только прозвенел звонок на перемену, все дружно побежали на опушку леса. Там росло гигантское древнее

дерево. В нём было такое огромное дупло, что самый маленький из них Павлик в нём помещался. Согнувшись в три погибели, но всё же...

Над дуплом на толстой ветке виднелось птичье гнездо. А на земле под деревом в канавке лежал птенчик. Мимо проходил молодой мужик. По виду точно городской.

– Дяденька, – обратилась к нему Ленка, – помогите птенчика в гнездо вернуть. Он давно уже выпал, и от страха не дышит.

– А что же вы сами? – мужик хотел, видно, призвать их к доблести, но передумал. Взял птенчика на руки, – правда, не дышит. Бедная пичуга! – вздохнул он и полез на дерево.

Как только он приблизился к дуплу, оттуда с воплем выскочила синяя рука. От неожиданности мужик отшатнулся и свалился с дерева. Кусты вокруг вздрогнули от еле сдерживаемого смеха.

– На урок опоздаете! – вдруг грозно сказал он.

– Мы гербарий собираем, – нашлась Ленка, – нам задали.

– Ну-ну, – повёл бровями мужик и под общее веселье удалился с поляны.

А мы стали ждать следующую жертву. Люди так искренне пугались, что это доставляло нам немало веселья.



Чердачок

Какая фигура повторяется здесь дважды, образуя единственную пару близнецов?



Ответ: красная лента.



Читалка

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ЗАЙЦА

Жил был Зайчик. Зайчик как Зайчик, ничего особенного. Но вы же знаете, что каждый бывает хотя бы один день в году очень особенным. Догадались? Конечно же, в свой День Рождения! Ну, так вот, проснулся Зайчик, пошарил под подушкой – ничего, под стулом – ничего... «Ничего себе, – подумал Зайка, – подарков-то нету! А ведь сегодня мой День Рождения!!!» И сразу загрустил...

«Посмотрю-ка, что мама делает», – подумал Зайчик. Мама Зайчиха вполне обычно поцеловала сыночка и вполне обычно посмотрела на него. Аромат цветов наполнил кухню, но любимых Зайкиных ирисов не было. Мама не сорвала их в саду. «Она забыла про мой День Рождения», – подумал Зайчик и ещё больше загрустил...

Побежал Зайчик к Лисёнку, он лучший Друг, он-то наверняка всё помнит.

Дело в том, что Зайчик и Лисёнок даже снятся друг другу одновременно – вот что значит настоящая дружба. Сон мог быть такой: Зайчик пролетает мимо

окна Лисёнка и тихонько снится ему.

На этот раз у Лисёнка уже был гость, точнее гостя – Фенечка. Чего она распрыгалась на его кровати? Ведь всем известно, что самый лучший Прыгун на кровати Лисёнка – это Зайчик!

Решил он не ходить к Лисёнку, а пойти к Фаничке и попросить её помочь с тортом. Но Фаничка рванула вдруг к дивану, а Котёнок что-то спрятал под подушку.

Зайчик любил пить чай у Фанички. Особенно, если она недавно с сестрой помирилась. Фаничка собирает смородиновые листочки ровно-ровно на рассвете, (или ровно-ровно на закате). Чайник она ополаскивает росой. Минуты отмеряет по песочным часам, песок из которых иногда просыпается, и приходится время от времени его добавлять совочком из песочницы.

А её сестра Фенечка печёт чудесные рогалики с джемом, иногда с абрикосовым, иногда со смородиновым. Ещё у них всегда есть варенье к чаю. Его варит бабушка и хранит его в подполе.

Так вот на этот раз Зайчика пить чай не позвали.

«Зайду-ка я к Маме Котёнка, спрошу, как торт печь. Сам его испеку и никого не позову!»

Но Мама Котёнка рассеяно спросила:

– Разве твоя Мама не умеет печь праздничный торт? У неё всегда получаются замечательные торты!

И Зайчик поплёлся дальше. «Зайду-ка я к Папе-Коту».

Папа Котёнка – знаменитый художник. Все очень любят ему позировать.

А когда время от времени он устраивает выставки у себя в саду, все любят ходить с бокалом сока в руках между



картин и яблонь, делать мечтательное лицо и себя узнавать.

А самый главный Папин талант – он умеет раскрывать самое лучшее, что есть в каждом, а всё нелучшее убирать на задний план.

В мастерской у Папы Кота пахнет красками. Папа Кот большими шагами расхаживает по комнате. «Наверное, новую картину обдумывает, – подумал Зайка, – зайду-ка лучше в другой раз, не буду мешать».

И решил он забежать к своим братцам Зайцам. Из ванной доносился шум воды. «Что они там делают без меня? Может, пытаются утопить резинового утёнка, а он всё равно всплывает? Может, пускают кораблики? Не знаю, мне нет до них никакого дела. Если они не хотят со мной играть, пожалуйста, я их тоже не позову».

Зайчик обижался всё больше и больше. И от этого ему становилось всё грустнее и грустнее...

«А пойду-ка я к Жирафам, попрошу их нарвать яблук (у них ведь длинные шеи), заодно позову их на День Рождения. А лучше напишу им записку и повешу у входа, а то они вечно всё забывают. Могут забыть, куда и зачем пошли».

У них почему-то была моя Мама. Они с тётей Жирафихой смотрели на тарелку и о чём-то думали. Наверное, что-то дружно забыли. Забывчивость жирафов штука заразная. Побегу-ка я лучше в школу!

Каникулы уже начались, и в школе было пустовато. Я заглянул в учительскую, а там Учитель хореографии – Слон Танцулькин по телефону разговаривает. Все чем-то заняты, а до меня никому нет дела. А обещали День именинника сегодня устроить для всех, кто родился в июне.

Зайчик ещё больше загрустил, побежал домой, лёг на кровать, укрылся с головой и стал вспоминать прошлый свой День рождения. Как тогда было весело!

И стал он жалеть себя: «Все, все про меня забыли, никому до меня нет дела, никто меня не любит... Ну, почему, так



несправедливо устроен мир!..»

Проснулся он оттого что, мама его обнимала тихонечко. Он открыл один глаз, но ничего, кроме голубого свечения, не увидел. Мама целовала его ушки и говорила: «Вставай, соня-засоня! Весь День рождения проспай!!!»

ПРЕДСТАВЛЯЕТЕ! Оказывается, это Я дни перепутал! Мой День Рождения сегодня!

Никто ничего не забывал! Это они к моему Дню рождения готовились, подарки от меня прятали. Я пошарил под подушкой – там была **КНИГА СКАЗОК**. А голубое свечение – это коробка с подарком в красивой бумаге с перламутровой лентой. А в коробке – новые акварельные карандаши, как у папы Кота, две настольные игры и много что ещё! А главное – там был стеклянный шар, внутри которого шёл снег. Летом снег, представляете?

На столе стояли мои любимые ирисы, и ваза с фруктами, и коробка с конфетами.

Запахло чем-то сладким и теплым, и я сразу понял, что это – торт

А потом стали собирать-ся гости, и у меня было столько подарков!!

Вечером мы пошли на танцы в школу, где нас ждал слон Танцулькин. Всем было очень весело!

Наталья ТАБЕРТ,
рисунки автора.



Мир спасённый

Ребята, «мир спасённый» – это не просто слова из военной песни. Главный нацист Германии Гитлер хотел создать Всемирную немецкую империю. К моменту нападения на нас Гитлер завоевал уже большую часть Европы. Для начала он подчинил себе собственный народ, затем Польшу, Австрию, Чехию, Нидерланды, Бельгию, Данию, Норвегию, Францию, Люксембург. А Италию и Испанию и завоёвывать не нужно было – там установились фашистские режимы.

Здесь птицы не поют,
деревья не растут,
и только мы к плечу плечо
встаем в землю тут.
Горит и кружится планета,
над нашей родиной дым,
и, значит, нам нужна одна победа,
одна на всех – мы за ценой не постоим.

Нас ждёт огонь смертельный,
и всё ж бессилен он.
Сомненья прочь, уходит в ночь

отдельный

десятый наш десантный батальон.

Покорение нашей страны в его планах был небольшой военный эпизод – он отводил на это от нескольких недель до нескольких месяцев. Дальше собирался захватить страны Ближнего Востока, Западной Африки... Затем напасть на Америку. Сперва перекроить Южную Америку, затем завоевать США, Канаду и установить мировое господство великой, как он считал, немецкой нации.

Напомним, каким «великим» был он сам. Некрасивый, злобный, второгодник, недоучка с 4 классами образования...

После поражения под Сталинградом фашисты думали уже не о мировом господстве, а как бы не проиграть войну в России.

Едва огонь угас –
звучит другой приказ,
и почтальон сойдет с ума,
разыскивая нас.
Взлетает красная ракета,
бьёт пулемет, неутомим...
И, значит, нам нужна одна победа,
одна на всех – мы за ценой не постоим.

От Курска и Орла
война нас довела
до самых вражеских ворот –
такие, брат, дела.
Когда-нибудь мы вспомним это –
и не поверится самим...
А нынче нам нужна одна победа,
одна на всех – мы за ценой
не постоим.

Булат ОКУДЖАВА.

Письмо бабушке

Здравствуй, моя дорогая бабушка Валя!

Наконец-то я выполнил твоё задание. В дни каникул мы с папой побывали в городе Талица. Бабушка, я столько узнал об этом замечательном человеке, герое-разведчике Николае Ивановиче Кузнецове.

В XX веке в СССР пионерские отряды и дружины боролись за то, чтобы им присвоили имена Героев. Имя героя Николая Кузнецова было присвоено пионерскому отряду 8 класса нашей школы. Моя бабушка Валентина Ефимовна Кузнецова в те годы работала старшей пионервожатой. Она организовала поездку пионерского отряда на родину героя, в Талицу.

Потом часто вспоминала об этом. Прошли годы, десятилетия...

Наша бабушка давно живёт у старшей дочери в Белоруссии, в Минске. Но она всегда хотела, чтобы я побывал на родине Кузнецова.

И вот моя мечта осуществилась. Мы с папой – в музее разведки в Талице

Бабушка, сейчас это новый музей! И работает там экскурсовод Вера Александровна Спичева. Она провела для нас удивительную экскурсию и рассказала о детстве и школьных годах будущего разведчика Ники Кузнецова. Знаешь, бабушка, он в детстве очень любил лес, знал, как называется каждое дерево, кустик, растение. А ещё у него была любовь к иностранным языкам, что пригодилось ему в годы Великой Отечественной войны.

Милая бабушка, если бы ты знала, как в музее всё изменилось с тех пор, как ты его посещала. Остался только макет старого музея да книги. Каждый стенд здесь рассказывает о становлении Кузнецова как человека и как разведчика. Особенно мне запомнился стенд «Гении разведки». Из него я узнал, что в августе 1942 года разведчик Кузнецов был переброшен на Украину, в тыл противника для выполнения работы особой важности. Действовал он в составе полковника Медведева под

именем немецкого обер-лейтенанта Пауля Зиберта. Знание языка, природный артистизм, знание психологии, отличная физическая форма... всё это делало Кузнецова опасным и сильным противником, вышедшим на тропу войны.

Погиб Николай Иванович 9 марта 1944 года. Похоронен на холме Славы в городе Львове.

Знаешь, бабушка, меня особенно тронуло письмо Николая Ивановича, которое нам показала Вера Александровна в конце экскурсии. Там есть такие строчки: «Я люблю жизнь. Я ещё молод, но если для Родины нужно пожертвовать жизнью, я сделаю это».

В этом году я буду участвовать в Кузнецовской тропе, которая пройдёт через наш Тобольск. Я хочу пройти тропой Героя. Верь мне, бабушка, я буду равняться на Николая Ивановича Кузнецова. И, наверное, как и он, пойду в разведку.

Твой внук **Алёша ДУБАСОВ**, 5 класс.

Выпуск подготовлен при участии школьного музея школы № 1, г. Тобольск, руководитель **Надежда Степановна КРЮКОВА**.

Художник **Елена АБРАМЕНКО**





Поговорим!

«Я – сам!..»

Ребята, знаете ли вы, кто носит красные галстуки? Если бы вам повезло стать президентом, что бы вы сделали в первую очередь? А что означает слово «токуномоарикутэзук»? На все эти вопросы мы нашли ответы у тюменского третьеклассника Саши Петрова.

– В переводе с японского «токуномоарикутэзук» означает – непоседы. Это я с помощью японского алфавита перевёл. Языка я не знаю, но зато умею считать до двадцати! Я два года занимаюсь борьбой айкидо, которую основал японец Морихэй Уэсиба. В этом году я даже защищал в школе проект «Роль айкидо в моей жизни».

– **Саша, кто выбрал для тебя этот вид спорта?**

– Я – сам! Я тренируюсь у Натальи Владимировны Першиной. У неё чёрный пояс и пятый дан! Это очень круто! Она учит нас различным приёмам, как правильно выполнять физические упражнения и дисциплине. Наталья Владимировна не просто тренер, она для меня пример, я её уважаю. Сначала у меня был белый пояс, а после того, как я успешно сдал экзамен, получил жёлтый и две зелёные нашивки. Сейчас я достиг третьего уровня, у меня 9 кю вторая часть. Имею сертификаты, которые подтверждают право сделать на своём поясе нашивки.

– **В твоей спортивной жизни уже были соревнования?**

– В айкидо, как таковых соревнований нет, но каждые полгода проходят семинары в Дзюдо-центре. На них мы повышаем своё мастерство, сдаём экзамены,

смотрим показательные выступления, которые похожи на красивый танец. Айкидо – это целое искусство. Обязательно приезжают японские мастера айкидо. Мне даже повезло познакомиться и пообщаться с одним из них – Токаши Куроки. Он довольно хорошо говорит по-русски.

– **Саша, есть ли у тебя цель в айкидо? К чему стремишься?**

– Я считаю, что борьба играет одну из главных ролей в моей жизни. Хочу и дальше развивать свои навыки, возможно в будущем стану сенсеем – учителем. Мечтаю получить коричневый пояс – это самый высокий уровень у детей. А потом заслужить чёрный пояс.

– **Что ещё кроме спорта интересного происходит в твоей жизни?**

– В этом году я ещё пошёл учиться в школу актерского мастерства «Арт-Премьер». А учат нас – актёры тюменского драматического театра. Мы стихи читаем, скороговорки, сценки ставим, встречаемся с интересными людьми. На одной из встреч мы познакомимся с российским кинорежиссёром, сценаристом Эдуардом Парри.

Принимал участие в конкурсе чтецов «Я люблю...» Читал стихотворение Константина Бальмонта «Капля». В конце мая будет первый экзамен по актёрскому

мастерству. А недавно меня пригласили на радиостанцию Диполь FM – записать рекламный ролик!

– **Получилось?**

– Думаю, что да. Меня ведь ещё и по телевизору показывали! В нашей школе снимали сюжет про роботов, которых мы делаем с нашей учительницей Оксаной Владимировной Сурчековой. Я рассказывал и показывал робота – зубную щётку, которую мы собрали из конструктора LEGO.

– **Так ты получается известная личность в нашем городе!**

– Вряд ли. Ещё я изучаю английский язык, люблю посещать мастер классы «Маленьких поварят». Дома могу сварить гречневую кашу.

Ольга Фёдоровна, мама:

– Иногда, может встать раньше всех и приготовить на завтрак овсяную кашу, и даже кофе в постель принесёт! Саша любит помогать мне во всём: пылесосить, полить цветы, тесто завести на блины. В четыре года хотел быть «столовником» – поваром. А ещё, мечтал стать строителем, как папа.

Саша:

– Сейчас я мечтаю стать учителем, как Оксана Владимировна, и преподавать в школе, где я учусь.

– **Но для этого надо хорошо учиться.**

– А я хорошо учусь – на «отлично»! А вы думаете. Почему я красный галстук ношу?

– **Почему?**

– Потому что все отличники ходят в красных галстуках! А ещё я бы хотел стать президентом и тогда бы я всю обувь со шнурками уничтожил! Её ведь очень неудобно завязывать. Я, конечно, научился завязывать шнурки, но раньше мне с этой нелёгкой задачей помогали справляться мама с папой.

Оксана ГОСТЕВА.

Фото из семейного архива.





ФАНТОМ ГЕРОСТРАТА

Детектив-
квест

Начало в № 3, 2017 г.

Визит в замок Ив

Конечно, первым делом Морис и мальчишки поехали к замку Ив. Павлик крутился, разглядывая город.

– Ты что бандитов высматриваешь? – усмехнулся Мишка.

– Вполне себе мирный город, даже патриархальный какой-то – смотри, сколько герани!

Действительно, герань была и на клумбах, и в окнах. Причём, стояли цветочные горшки не на подоконнике, а крепилась за окном.

– Стойте! – закричал Мишка, показывая на зелёного слона с невероятно длинными и тонкими, как у малярийного комара ножками. – Это он!

Морис остановил машину. Мальчишки подошли к скульптуре слона. Автор – Сальвадор Дали.

– Помните, я в Тобольск ездил к Владу, с которым мы в лагере познакомились. У него хобби – вести «раскопки» на чердаках старинных домов. На одном из них он и нашёл рисунок этого слона.

– И как он попал на тобольский чердак? Где Марсель – и где Тобольск?

– Хорошо бы это узнать.



Они забрались в машину и скоро были на берегу моря. Морис усадил их на катерок, и они отправились к замку Ив.

Стоит это мрачное сооружение – в море, на крошечном островке Ив, просто так к нему не подберёшься. И не выберешься. Никто за многовековую историю не пытался отсюда бежать. Только граф Монте-Кристо, да и то потому, что он – вымышленный герой.

Замок занимает почти весь остров. Его мрачные стены смыкаются со скалами. Похоже, что он в эти скалы встроен, и на поверхности только небольшая часть, а вся мощь жутких темниц находится под землёй. Прыгнешь сверху – разобьёшься о скалы. Да и откуда прыгать? Большинство камер не имеют окон. Только богатые арестанты могли за деньги попасть в каземат выше этажом, где прорублено оконце, и поступает свежий воздух. Даже если представить невероятное, что узнику удалось бежать из крепости, до берега он не доплывёт – сильное течение. Да и расстояние – четыре километра. Обессиленному арестанту его не преодолеть.

В темноте и сырости темниц узники быстро погибали. И тогда, завернув тело в холстину, их сбрасывали с вершины крепости в море.

В далёкие древние времена на острове Ив находили убежище пираты, контрабандисты, рыболовы и охотники. Здесь стоял со своим войском завоеватель Юлий Цезарь. А в начале XVI века был построен замок Ив как оборонительная крепость, чтобы защищать город с моря. Но никто на него не покушался – его внешний вид, легенды и мрачные тайны,

которые скрывались в нём, наводили ужас на людей.

В конце XVI столетия замок Ив стал тюрьмой, прежде всего для особо важных преступников. Много судеб перемолол он за три столетия. А потом Александр Дюма прославил его на весь мир в своих романах, и замок перестал быть тюрьмой.

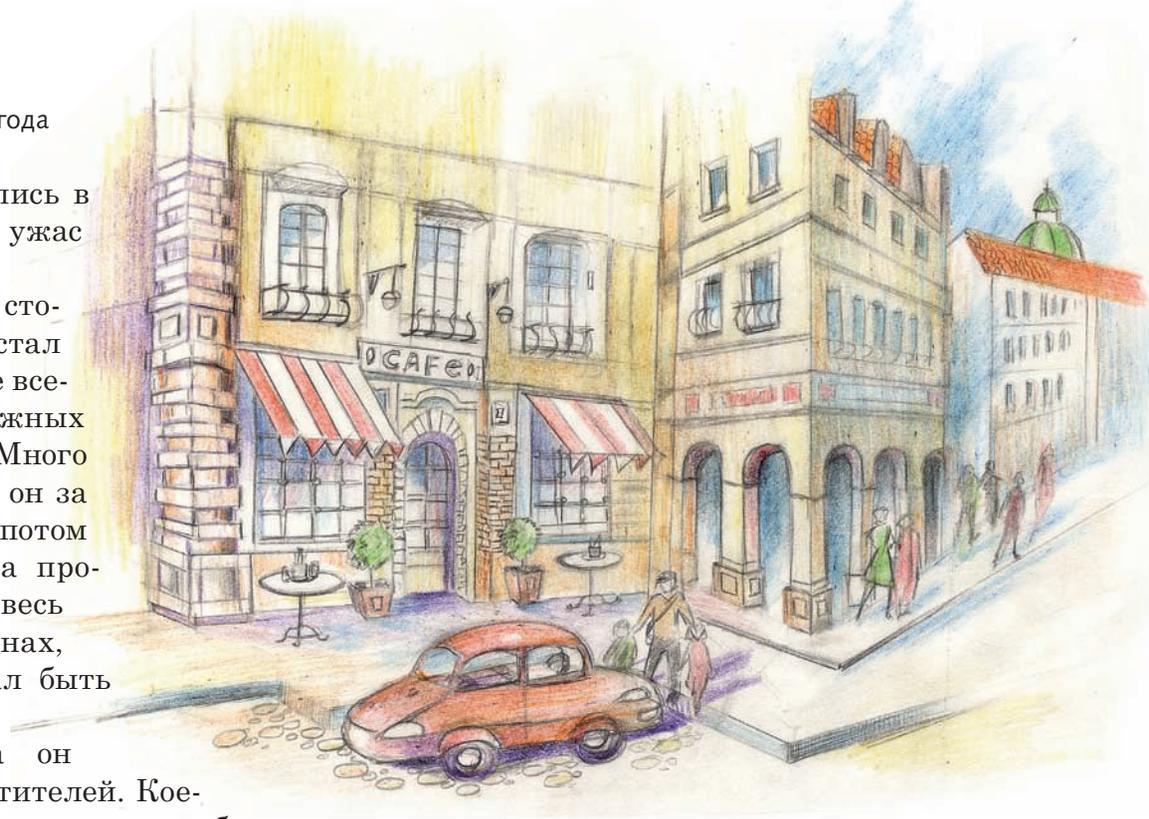
С 1890 года он открыт для посетителей. Кое-где на дверях прикреплены таблички – здесь томились известные политические и общественные деятели.

Мальчики зашли в камеру Эдмонда Дантеса графа Монте-Кристо. Сырой каменный мешок. В стене дыра – человеку едва протиснуться. Это в романе Дюма аббат Фариа пытался бежать, но потерял направление, и лаз пробил в соседнюю камеру. Миллионы поклонников графа Монте-Кристо воспринимают его как реально существующего человека и едут взглянуть на замок Ив. Марсель идёт им навстречу: реальность и вымысел сливаются в замке воедино.

Морис подвёл их к камере с табличкой «Железная маска».

– Его тоже придумал Дюма? – спросил Егорка.

– Это реально существовавший человек, но никто так и не узнал, кто скрывался под маской, – пояснил Морис. – По слухам, это был близнец короля Людовика XIV. Любая прихоть этого узника исполнялась. Ему было дозволено всё, кроме свободы. Был приказ немедленно его убить, если он захочет снять маску и покажет своё лицо. Но сидел он в других тюрьмах, в замок Ив «поселил» его Александр Дюма в романе «Виконт де Бражелон»,



Морис показал мальчикам ещё два каземата. Там висели таблички: главнокомандующий французской армией генерал Клебер и один из лидеров Великой французской революции граф Мирабо. Граф был талантливым и непокорным. За что и пострадал: в мрачный каменный мешок замка Ив его посадил отец.

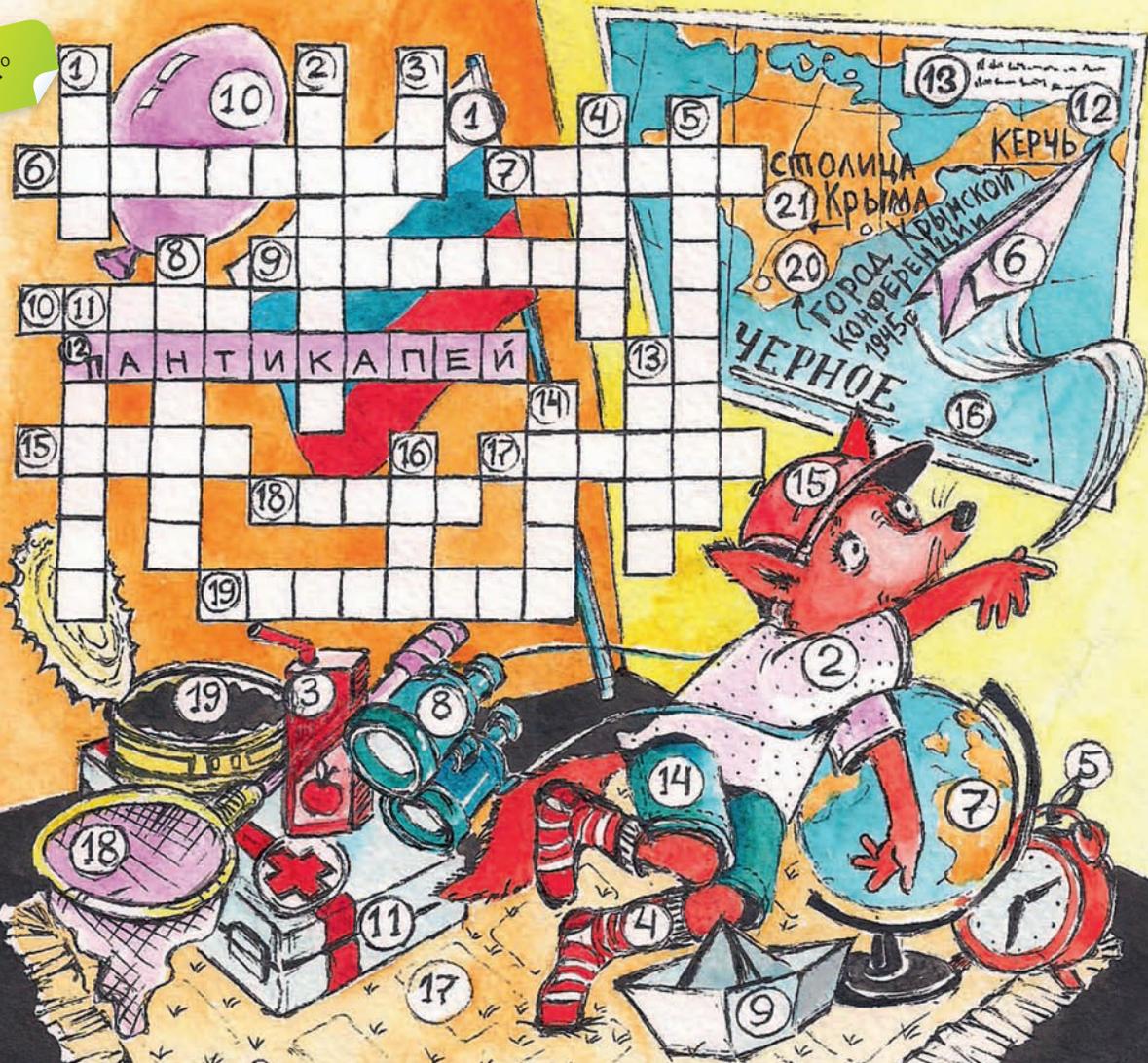
– Надо же так ненавидеть собственного сына! – ужаснулся Павлик.

– Ну а генерал Клебер сперва погиб, защищая интересы Франции, потом гроб с его телом доставили в Марсель и «забыли» на 17 лет в одном из темниц замка Ив.

– Этот замок – один из символов Франции, – вздохнул Морис. – Но у города есть и позитивные символы. Взгляните на небо. Видите – над городом парит золотая Мадонна. Она оберегает мир и покой каждого, кто живёт в Марселе. Эта скульптура венчает колокольню католического храма Нотр-Дам-де-ля-Гард. А сам храм стоит на вершине горы. По ночам на нём включается подсветка – вроде как маяк для судов, поэтому Нотр-Дам-де-ля-Гард считают церковью моряков.

Продолжение следует.

Рисунок Елены АБРАМЕНКО.



Лис (Любознательный и Сообразительный) собирается в Крым. И приглашает вас, ребята, с собой.

1. Пантикапей основали греки в IV веке до н. э. Какой сейчас здесь город?... Он самый древний на территории России. **3-3, 16-4, 13-3, 11-5, 21-11.**
2. Как переводится слово «Крым»? **3-1, 11-3, 15-2, 12-3, 20-4.**
3. Кроме Пантикапея, греки основали и другие города. Название одного из них сохранилось до наших дней. **1-1, 15-2, 2-5, 5-3, 9-2, 6-1, 21-2, 20-1.**
4. Как раньше назывался полуостров Крым? **13-4, 6-2, 17-3, 13-3, 10-4, 15-1, 18-2.**

Ответы: 1 – Керчь, 2 – стена, 3 – Феодосия, 4 – Таврика

Тюменские Непоседы

Учредитель и издатель:

АНО «Тюменская область
сегодня», 625002,
г. Тюмень, ул. Осипенко, 81

**Директор-главный
редактор:**

Александр СКОРБЕНКО
тел.: (3452) 49-00-18

Газета издается при
финансовой поддержке
правительства
Тюменской области

Газету делают:

Светлана МАНДРАШОВА, редактор, автор проекта
Оксана ГОСТЕВА, заместитель редактора
Сергей ДЕРЯБИН, верстка

Телефон редакции: (3452) 49-00-18

Адрес редакции: 625002, г. Тюмень, ул. Осипенко, 81

Адрес для писем: 625000, г. Тюмень, а/я 371

Выходим с августа 2004 года

Газета зарегистрирована управлением Федеральной службы по надзору
в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций
по Тюменской области, Ханты-Мансийскому автономному округу – Югре
и Ямало-Ненецкому автономному округу 10 февраля 2017 г. ПИ № ТУ72-01432

Отпечатано
в АО «Тюменский издательский дом»
625031, г. Тюмень, ул. Шишкова, 6
Объем 3 п. л.
Заказ №????
Тираж 1000 экз.

Дата выхода: 20.05.2017 г.
Подписано в печать:
по графику – 18.05.2017 г. в 17:00,
фактически – 18.02.2017 г. в 17:00.
Цена свободная

